

汉书解读

读史观天下·廿五史解读



华龄出版社

读史观天下·廿五史解读

汉书解读

华龄出版社

责任编辑 刘正刚 苏 辉

图书在版编目 (CIP) 数据

汉书解读/张新科主编.—2 版.—北京：华龄出版社，
2008.10

(读史观天下：廿五史解读/白玉林，曾志华，张新科
主编)

ISBN 978 - 7 - 80178 - 574 - 9

I. 汉… II. 张… III. 中国—古代史—西汉时代—纪传
体—通俗读物 IV. K234.104.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 142951 号

书 名：汉书解读

本册主编：张新科

撰 搞 人：霍建波 孙鸿亮 侯立兵

出版发行：华龄出版社

印 刷：三河科达彩色印装有限公司

版 次：2006 年 6 月第 1 版 2008 年 10 月第 2 版第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/32 **印张：**8

字 数：160 千字

定 价：12.50 元

地 址：北京西城区鼓楼西大街 41 号 **邮 编：**100009

电 话：84044445 (发行部) **传 真：**84039173

前　　言

中国的历史记载从先秦时代萌芽、发展，此后历代不绝，犹如一条长河，奔流不息。中国是世界上最早用文字记载历史的国家，“唐虞三代，《诗》、《书》所及，世有史官，以司典籍”^①。从殷商时期的甲骨文到周代的金文，历史记录逐渐发展。西周共和（前 841）开始，我国历史有了明确的纪年。春秋以后，不仅周王朝有史官史书，各诸侯国也有自己的史官史书。《春秋》、《左传》、《国语》等历史著作相继问世。《春秋》一字褒贬，寓意深刻，对后来的史书产生了深远影响。《史记》的出现，无论从史学意识、史学目的、史学编纂，还是史学规模、史学语言等，都是对先秦史学的一次系统总结，同时又开辟了史学的新道路，是中国史学史上的一次革命。而后来的史学，基本都是沿着司马迁开创的史学道路继续前进，所谓“二十四史”、“二十五史”，就是以《史记》为代表的纪传体形式的不断发展。正如黑格尔所说：“中国历史作家的层

^① 《后汉书·班彪传》

出不穷，继续不断，实在是任何民族所比不上的。”^①

“历史是现实的一面镜子”，阅读史书，以史为鉴，可以鉴往知来。司马迁曾指出历史的“自镜”作用：“居今之世，志古之道，所以自镜也。”^②唐太宗李世民更是重视历史著作的认识作用，曾提出著名的“三镜”说法：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以明得失。”^③生活在当代的人们，不可能割断与历史的联系。在认识历史的同时，提高自己认识社会的能力、从自己民族的早期经典中寻找可依靠的东西，不断校正前进的方向。故而史籍中记载的先民的生活智慧、精神信仰、价值原则就是中华民族走向未来的宝贵的精神财富和凭借。

历史具有劝善惩恶的榜样作用，同时也是一个民族精神的集中体现。唐代史学理论家刘知几在《史通·史官建置篇》论述历史的作用时说：“史官不绝，竹帛长存。则其人已亡，杳成空寂。而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊箧，而神交万古，不出户庭，而穷览千载，见贤而思齐，见不贤而内自省。”史书中记载了大量的历史人物，他们所体现出的人性的善恶、美丑，无疑成为后人的警示牌。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”是我们民族人性的精华所在。这是一种根植于现实人生社

① 黑格尔：《历史哲学》中译本 161 页，三联书店 1956 年版

② 《李大钊史学论集》第 247 页，河北人民出版社 1984 年版

③ 《史记·高祖功臣侯者年表》

会、却又超越一般生命意义的道义精神。

历史具有重要的人生教育价值。李大钊说：“吾人浏览史乘，读到英雄豪杰为国家为民族舍身效命以为牺牲的地方，亦能认识出来这一班所谓英雄所谓豪杰的人物，并非有与常人有何殊异，只是他们感觉到这社会的要求敏锐些，想要满足这社会的要求的情绪热烈些，所以挺身而起为社会献身，在历史上留下了可歌可泣的悲剧、壮剧。我们后世读史者不觉对之感奋兴起，自然而然地发生一种敬仰心，引起‘有为者亦若是’的情绪，愿为社会先驱的决心亦于是乎油然而起了。”^① 历史如同一部百科全书，教人如何处世、如何做人，一个具有丰厚历史知识的人，才有可能成为一名真正的智者。

阅读史书，是传承中华民族优秀文化的重要途径。特别是我国当前正处于大变革、大转型时期，同时又受到全球化浪潮的冲击，继承优秀文化传统的意义更显深远而重大。我们要从史籍中汲取精华，构建和谐社会。“修己以敬”，实现个人身心和谐；“亲亲”，实现家庭和谐；“仁者爱人”，实现群体和谐；“天下为公”，实现社会和谐；“不违农时，……斧斤以时入山林，数罟不入洿池”，实现人与自然的和谐。

阅读史书，我们还可以清楚地看到，社会历史是不断发展变化的，尽管有时出现曲折乃至于暂时的分裂，但它的总趋势是朝着统一的方向前进；尽管有时有外敌入侵，

^① 《旧唐书·魏征传》

但志士仁人不屈不挠，保家卫国。经历了许多磨难的中华民族始终屹立在世界的东方。

中国的史书浩如烟海，有正史、杂史、野史等，有编年体、国别体、纪传体、纪事本末体等。如何去读史书？我们认为首先读正史，从纪传体入手。它们是中国历史记载的主体和主流，可以从整体上认识中国历史发展的基本线索和脉络，认识古今之变的基本规律。第二，读史要善于发现问题，思考问题，并且解决问题，从而达到思想的觉醒和提高、精神的陶冶和升华。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”第三，读史要有史学意识。我们应把它们放到中国史学发展的历史长河中去认识，以历史的眼光去挖掘历史典籍的思想意义，去认识历史典籍的作用和价值。第四，读史要有现代意识。历史已经过去，成为一种传统，但它并没有凝固，而是一个继续流淌着的跨时间的文化流程，对今天和未来发生重要作用。读史就是要立足现实，审视历史，继承优秀传统，以史为鉴，为今天的现实服务，把握好历史传统与现实社会的关联。开卷有益，我们都能从丰富的历史典籍中得到教益，得到启迪。

本丛书首先从“二十五史”入手，因为它们是中国历史著作的代表，也是中华民族文明进程的直接记录。本书以历史事实为依据，采用答问的形式，从典籍中提炼出有代表性、有价值的问题，并用原典中所载内容进行了简明扼要的回答，以期达到“原汤化原食”的目的，赋予死的冷冰冰的资料以活的热乎乎的生命。其内容涉及政治、经

济、文化、社会生活各个方面；在语言上，采用明了易读的白话文，既避免了一般史书的枯燥，又无随意发挥“戏说”之嫌。真实的故事、精彩的解读将把你带进中华历史的悠悠长河，让你感受朝代交替的残酷无情，领略帝王将相的雄才大略，惊叹古代文化的灿烂不息，使你了解中国历史的大略，深刻体会读史的乐趣。

坐观千年风云之变幻，笑谈古今世事之沉浮！

编 者

2006年5月

《汉书》简介

《汉书》是我国古代继《史记》之后又一部史学兼文学巨著，也是第一部纪传体断代史。

作者班固（32—92），字孟坚，东汉扶风安陵（今陕西咸阳东）人，著名学者、史学家班彪之子。司马迁《史记》传世之后，先后有刘向、扬雄等十多位学者加以续写。到了东汉初年，班彪认为前人续写《史记》之作多鄙俗，不足以继承司马迁，所以采集前朝遗事，作《史记后传》数十篇，立志超越前人。班彪死后，班固继承父亲遗志，又对班彪作史体例大力创新。他不满于司马迁将西汉帝王编于百王之末，置于秦始皇和项羽之后，决意采取断代为史的方式，专写西汉一代二百三十年（前206—公元23）历史。班固著史之初，曾受人诬陷，以私改国史之罪名而下狱，幸得其弟班超奋力营救，加之其所写之史受到汉明帝赏识，班固不但被释放，而且被授为兰台令史，享受较为优厚的著史条件，潜心著述二十多年，终于将《汉书》基本写成。汉和帝永元四年（92），班固因事被连累下狱，并死于狱中。当时，《汉书》八表及《天文志》还未完成，和帝诏令班固之妹班昭续写而成之。

《汉书》之中可谓凝聚了班氏一家两代三人的心血，全书一百卷，八十万字。班固根据西汉政治的实际状况，删去《史记》的世家一体，而设立纪、表、志、传四体，

共有十二纪、八表、十志、七十传。帝纪自高帝至平帝，为《汉书》的纲领；八表谱列要史，具有纵向打通的意义；十志分述典章文化，具有横向贯通的作用；而七十篇传列叙西汉一代重要人物及历史本末。班固将西汉开国帝王刘邦之高帝纪置于开篇，而将篡取西汉政权、建立新朝的王莽置于结尾。《汉书》在继承《史记》基础上设立的体例基本为后世正史所承续，在我国史学发展史上具有极重要的意义。

《汉书》内容博洽，结构庞大而严整，叙事严谨而富于感染力，语言典雅而不乏生动，其写人虽不过分追求文采，但也往往能见出人物风神。无论在史学上还是文学上，《汉书》都是足以与《史记》比肩的一部杰作。

目 录

1. 西汉历史上共有多少位皇帝？	1
2. 刘邦年轻时是怎样的一个人？	2
3. 刘邦是怎样起兵于沛的？	3
4. 刘邦立为沛公后为什么要祭蚩尤？	5
5. 楚怀王为何派刘邦而不派项羽攻打咸阳？	6
6. 在西进咸阳的路上，刘邦是如何夺取陈留的？	7
7. 刘邦是怎样先入咸阳的？	9
8. 刘邦为何得到关中人民的拥护？	10
9. 项羽“三分关中”是怎么回事？	12
10. 楚汉战争前期双方军事形势如何？	12
11. 彭城之战是怎么回事？	14
12. 刘邦为什么不宿柏人县？	15
13. 刘邦是如何平定淮南王英布叛乱的？	16
14. 刘邦是如何平定韩王信叛乱的？	19
15. 西汉与匈奴“和亲”始于何时？	20
16. 汉初为恢复社会经济采取了哪些措施？	21
17. 刘邦即位后对待儒学的态度有何变化？	22

18. 刘邦是怎样去世的？	23
19. 汉高帝所封的十八功臣侯有哪些人？	24
20. “鸿鹄之志”一词是怎么来的？	25
21. 项梁是一个什么样的人？他最后是怎么死的？	26
22. 陈婴之母是怎样劝阻陈婴称王的？	28
23. 班固是怎样评价吴芮的？	28
24. 《汉书》为什么把栾布、田叔比作“古烈士”？	30
25. 蓼通游说韩信是怎么回事？	32
26. 蓼通是怎样推荐东郭先生和梁石君的？	33
27. 汉惠帝是怎样的一位皇帝？	34
28. 吕后称制反映了汉代怎样的社会风气？	35
29. 少帝刘恭是怎么被废的？	38
30. 班固是如何评价吕后的？	39
31. 齐王刘肥为什么能够逃脱吕后的迫害？	40
32. 平原君朱建是一个什么样的人？	41
33. 汉文帝是如何“躬修俭节”的？	42
34. 汉文帝对秦代刑罚制度进行了哪些改革？	43
35. 何谓“秘祝”之官？汉文帝为什么废除它？	44
36. 汉景帝为加强中央集权做了哪些贡献？	45
37. 吴王刘濞怎样与汉中央政权有了裂缝的？	46
38. 吴楚“七国之乱”爆发的原因是什么？	48
39. 梁孝王刘武为什么有非分之想？	50
40. 晁错为什么被称为“智囊”？	51

41. 冯唐是怎样荐举魏尚的?	52
42. 河间献王刘德为什么谥号为“献王”?	53
43. 江都易王刘建是怎样骄淫失道的?	54
44. 汉朝的列侯宗室为何将郅都称为“苍鹰”?	56
45. 汉武帝在举贤良对策诏书中提出了哪些问题? ...	57
46. 为什么说董仲舒“始推阴阳为儒者宗”?	58
47. 如何评价汉武帝“独尊儒术”的文化政策?	60
48. 汉武帝是如何提高儒学地位的?	62
49. 汉武帝镇压了哪些诸侯王叛乱?	63
50. 汉武帝是如何抑制相权的?	65
51. 汉武帝为什么罢免太尉一官?	67
52. 汉武帝在任命军事将领方面有什么特点?	68
53. 在加强中央集权过程中,汉武帝为何打击地方豪强势力?	69
54. 汉武帝为打击商人、解决财政困难采取了什么政策?	70
55. 汉武帝时期进行了哪些币制改革?	71
56. 汉武帝时期对匈奴取得了哪些军事胜利?	74
57. 汉武帝是怎样开发西北边地的?	76
58. 汉武帝在少数民族地区采取了什么样的方针、政策?	77
59. 汉武帝时,关中修建了哪些水利工程?	79
60. 汉武帝为什么频繁“赦天下”?	80
61. “巫蛊之祸”是怎么回事?”	81
62. 班固是怎样评价“巫蛊之祸”的?	85

63. 汉武帝为什么要制定“流民法”?	86
64. 汉武帝晚年西汉爆发了哪些农民起义?	87
65. 汉武帝晚年为什么推行“力本农”措施?	88
66. 汉武帝对汉乐府的发展做了哪些贡献?	90
67. 汉武帝对汉赋的发展做了哪些贡献?	91
68. 汉武帝有哪些诗赋作品?	92
69. “倾国倾城”是个什么典故?	93
70. 被汉武帝称为“千里驹”的刘德是一个什么样的人?	94
71. 卫青为什么以五百金为王夫人的母亲上寿?	95
72. 霍去病是一个什么样的人?	96
73. 董仲舒是如何三对汉武帝的?	97
74. 董仲舒后来为什么“不敢复言灾异”	98
75. 董仲舒为什么被称为“群儒之首”?	99
76. 司马相如是一个什么样的人?	100
77. 司马相如对于开发西南夷有什么贡献?	101
78. 汉武帝、汉宣帝时代的人才为什么号称一时之盛?	102
79. 张骞是怎样出使月氏的?	103
80. 张骞是怎样出使乌孙的?	105
81. 司马迁的生平是怎样的?	107
82. 班固是如何评价司马迁及《史记》的?	108
83. 朱买臣妻为什么要自休?最后她为什么自杀而死?	110
84. 朱买臣是怎么当上会稽太守的?	110

85. 汉武帝为什么要改元“元狩”?	112
86. 东方朔是怎样上疏自荐的?他又为什么要恐吓侏儒?	113
87. 面对怀才不遇,东方朔是怎样做文自慰的?	114
88. 丞相刘屈麌是怎样和太子进行战争的?	115
89. 汉昭帝是怎样的君主?	117
90. 汉宣帝是怎样即位的?	119
91. 汉宣帝为何被史家称为“中兴之主”?	119
92. 黄霸在仕途上经历了哪些坎坷?他为政有何特点?	121
93. 汉宣帝为何器重朱邑?	122
94. 霍光是怎样接受汉武帝托孤的?	123
95. 霍光是怎么废昌邑王刘贺的?	124
96. 霍光的小女儿是怎样当上皇后的?	126
97. 燕王刘旦是一个什么样的人?他为什么自杀?	127
98. 王欣是如何为相的?	130
99. 金日磾一家“世名忠孝,七世内侍”是怎么回事?	131
100. 班固对那些“修身自保”的人持什么态度?	132
101. 汉宣帝下诏为汉武帝设立庙乐,夏侯胜为什么独持异议?	133
102. 李陵是怎样招降、送别苏武的?	134
103. 苏武牧羊是怎么回事?	136

104. 杜延年是怎样的一个人?	138
105. 霍光对杜延年的仕途有何影响?	139
106. 汉代丞相“致仕”是从谁开始的?	141
107. 魏相是怎样当上丞相的?	142
108. 丙吉是怎样保全皇曾孙刘询的?	143
109. 汉宣帝为什么称赞丙吉为“知人”	144
110. “张敞画眉”是怎么回事?	144
111. “五日京兆”是怎么回事?	145
112. 王尊是怎样治理黄河的?	145
113. 汉宣帝是怎样嘱托后事的?	146
114. 召信臣为何被老百姓尊称为“召父”	147
115. “昭君出塞”是怎么回事?	148
116. 汉元帝是怎样罢除郡国宗庙的?	150
117. 京房的“考功课吏法”是怎么回事?	151
118. 王章是一个什么样的人? 其妻女有何出众之处?	153
119. 淮阳宪王刘钦是一个什么样的人?	154
120. 东平思王刘宇是一个什么样的人?	156
121. 匡衡是怎样看待汉祖宗庙废修之事的?	157
122. 汉成帝为何未能任命刘歆?	158
123. “五鹿岳岳, 朱云折其角”一语是怎么来的?	159
124. 汉成帝为什么感叹王商是“真汉相”?	160
125. 刘向为什么写作《列女传》?	161
126. 刘欣是怎样被立为太子的?	162

127. 汉哀帝为何改号“陈圣刘太平皇帝”?	163
128. 班固为什么说“云敞之义，著于吴章”?	165
129. 龚胜是怎樣做諫官的?	166
130. 鮑宣是怎樣敢于諫诤的?	167
131. 从汉成帝到王莽时代，有哪些清明之士?	168
132. 孔光是孔子的第几代传人? 其为人如何?	169
133. 朱博是如何改变齐郡习俗的?	170
134. 哀帝去世以后，何武为什么不愿举荐王莽为大司马?	171
135. 师丹为何要上疏劝止哀帝赐予傅太后和丁后以尊号?	172
136. 扬雄是个什么样的人? 一生有哪些成就?	173
137. 扬雄对屈原有何评价? 他创作了哪些模拟《离骚》的作品?	174
138. 扬雄的《太玄》是怎样创作出来的?	175
139. 哀帝即位以后王氏外戚是如何一度失势的?	176
140. 新朝的皇帝王莽在发迹之前的处境如何?	177
141. 王莽是怎样被封侯的?	178
142. 王莽是怎样当上大司马的?	179
143. 失势以后的王莽是怎样东山再起的?	181
144. 王莽是如何被赐封为安汉公的?	181
145. 王莽的女儿是怎样当上皇后的?	182
146. 王莽是怎样当上摄皇帝的?	184
147. 王莽是如何从元后手中得到汉朝的传国玉玺的?	