

近代秘密社會史料

二

近代校書社會史論

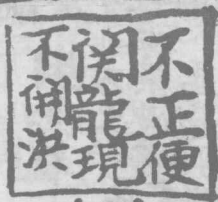
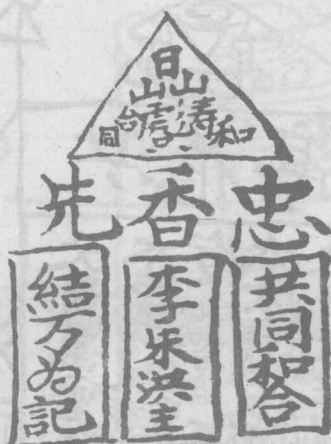
二

近代秘密社會史料卷一

銅山蕭一山輯

碑亭第二

木立斗世洞皆絕



總
洲

萬里和同再復興



洪花亭

洪門堂上

大哥萬雲龍

太始祖考朱洪英

仁父礼智信五祖

太宗考洪啟勝

太子朱洪祝

歷代宗親

胡德帝

方大洪五

蔡德忠

馬超興將

李色圃

允必達

洪太誠

吳天成

李色第

林永昭

郭秀英

黃公幹

謝邦行

鄭玉蓮



忠義堂

仁

有忠方可入廟

洪門堂上

大奇萬雲占主

大始祖姓朱英

義我禮智信

太宗神位

孝慈啟勝

歷代宗親

云氣何必焚香

神位

神位



金蘭堂

金蘭堂上

五房祖

胡德帝

方大洪

蔡德忠

馬超興

李色開

五虎將

飛必達

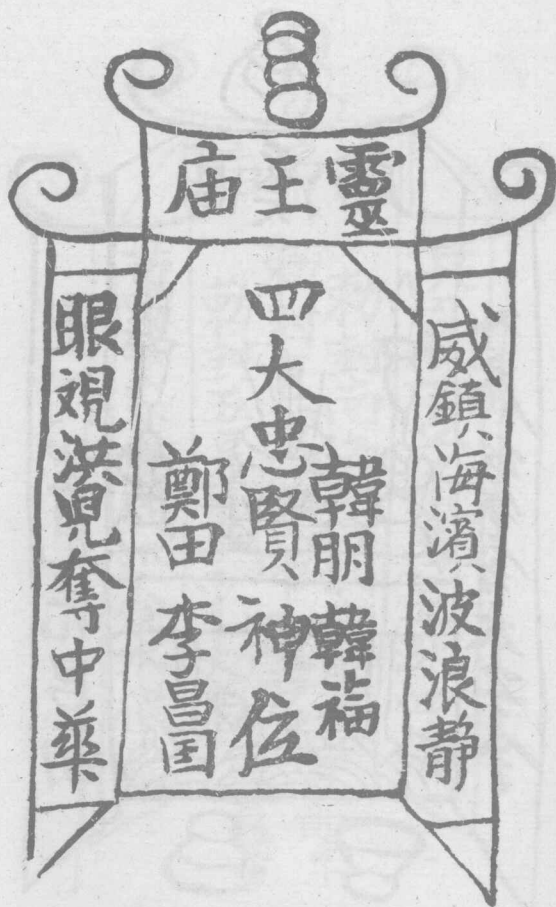
洪大猷

吳天成

林永昭

李色第

列位至負



靈王廟

威鎮海濱波浪靜

四大忠賢神位

韓朋
韓福
鄭田
李昌國

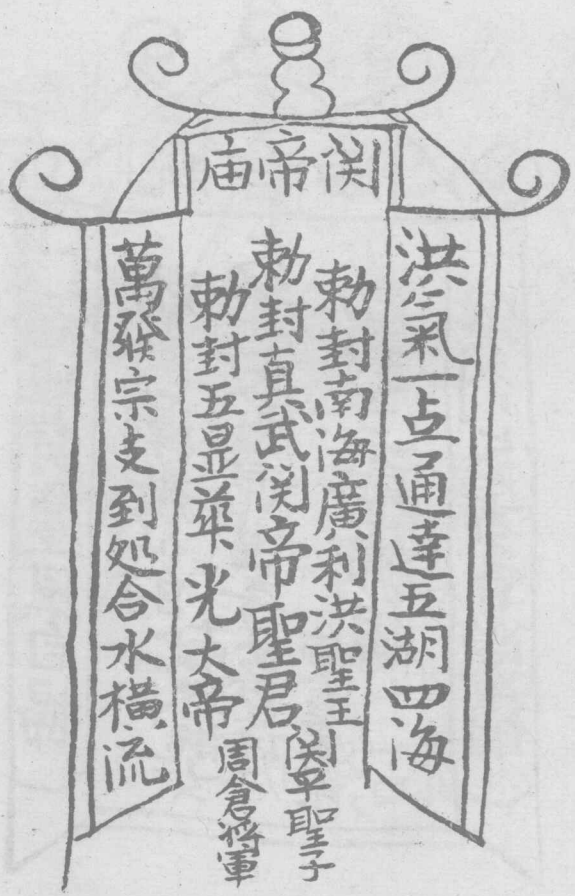
眼覩洪寬奪中華

高溪廟

出門望見先君面

入廟取承舍太子令





洪帝廟

洪氣一占通達五湖四海

勅封南海廣利洪聖王

洪聖王

勅封真武洪帝聖君

勅封五顯華光大帝

周倉將軍

萬發宗支到處合水橫流

觀音廟

福地有塵風自掃

勅封掌教仙師

韋珠龍女

大悲觀世音菩薩

便喜童子

勅封三聖佛祖

洪門去事日常閑

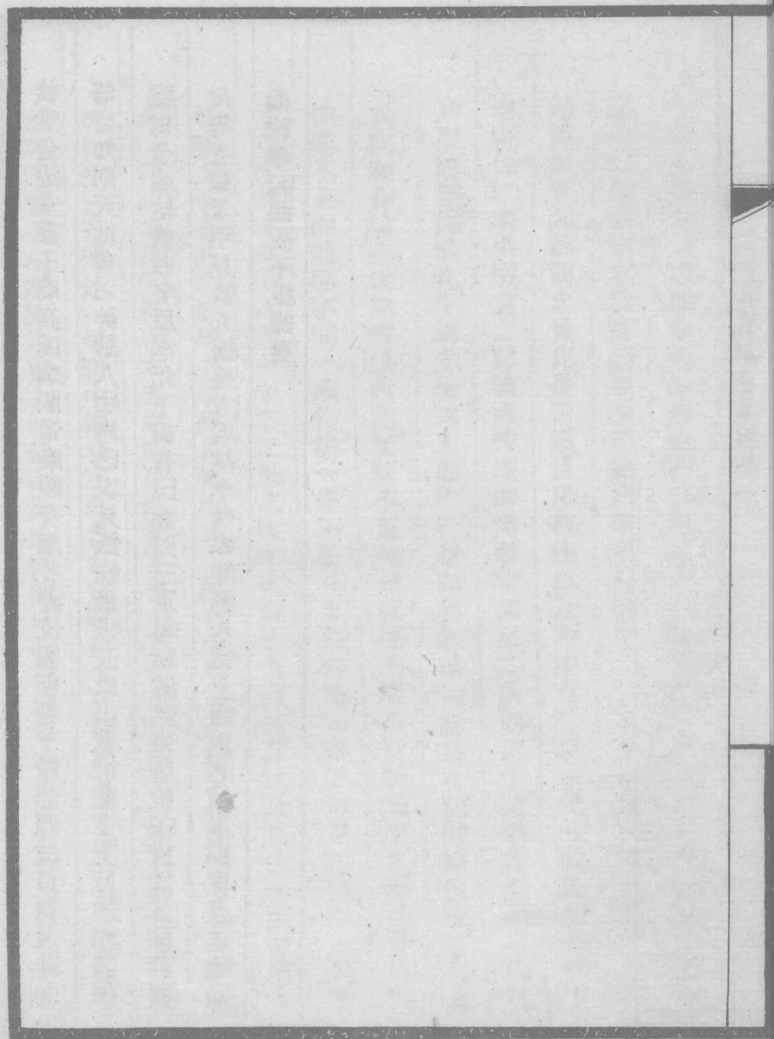


我王脚下兩堆沙
東門外上灶生花
絲線穿針十一口
羊羔美酒是我家

按以上碑亭及五鳳山圖均照倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 2330 真蹟

影印原本前十頁爲西魯叙事及腰憑本底另錄卷二及本卷腰憑第四自第十一頁起爲忠香先總圖忠香先是否爲長房蔡德忠及香主先生之意今未能確知總字下有圖係代表洪順堂之記號或作湮啡洪順堂屬於二房則忠字似別有意義日山三角形圖當係傳說中清主所賜玉璽印（看西魯叙事）彪壽合和同則代表五房也共同和合結萬爲記皆洪門之記號不正便關龍現不開洪皆腰憑中之暗語普通均作關不正便龍開不同（或作洪）亦不稔其意義兩邊聯語下句意義甚明上句木立斗世四字爲十八六一十二二卅之代字指順治康熙雍正乾隆在位年數言清至乾隆末年必滅亡故曰羽皆絕也惟中間主位有李朱洪三姓朱指明朝洪指洪門固不待釋而李氏何指乎本書卷四先鋒對答有「昔年有三家十八大灶李朱洪三大姓如今只五個灶」等語中國秘密社會史會證第十一圖亦有李朱字樣大約李爲義興館香主之姓故以冠之如就傳說比傳則只有五房祖李色開耳以後洪花亭忠

義堂金蘭堂靈王廟高溪廟關帝廟觀音廟各神位圖參看下數卷源流口白及詩句
等自知則天地會之神話人物均已表見無餘最後五鳳山糞墩圖下七言四句詩係
隱射金蘭結義四字原本此下尙有口龍岡三軍司命澆淙公牌位天庭國式劍秤戩
尺等五圖及引見敦天懷蔡方馬胡李吳等帥旗八幅大體均與別本圖像及旗幟同
而繪事較簡故不復錄矣



旗幟第三

紅色旗帶曰順天行道
始末後古遊遍天下



旗詩

大旗本是七
粒星
四九三七盡
分明
洪字寫來無
加減
為內兄弟不
復清

旗黑紅色上下式格壹牙



八卦杏黃旂帶黃色帶曰招來後吉飽濟扶明

旂白色詩曰

八卦旂交彙子牙
如余洛在我洪家
明朝好比周天子
要把汨兵不提拿

