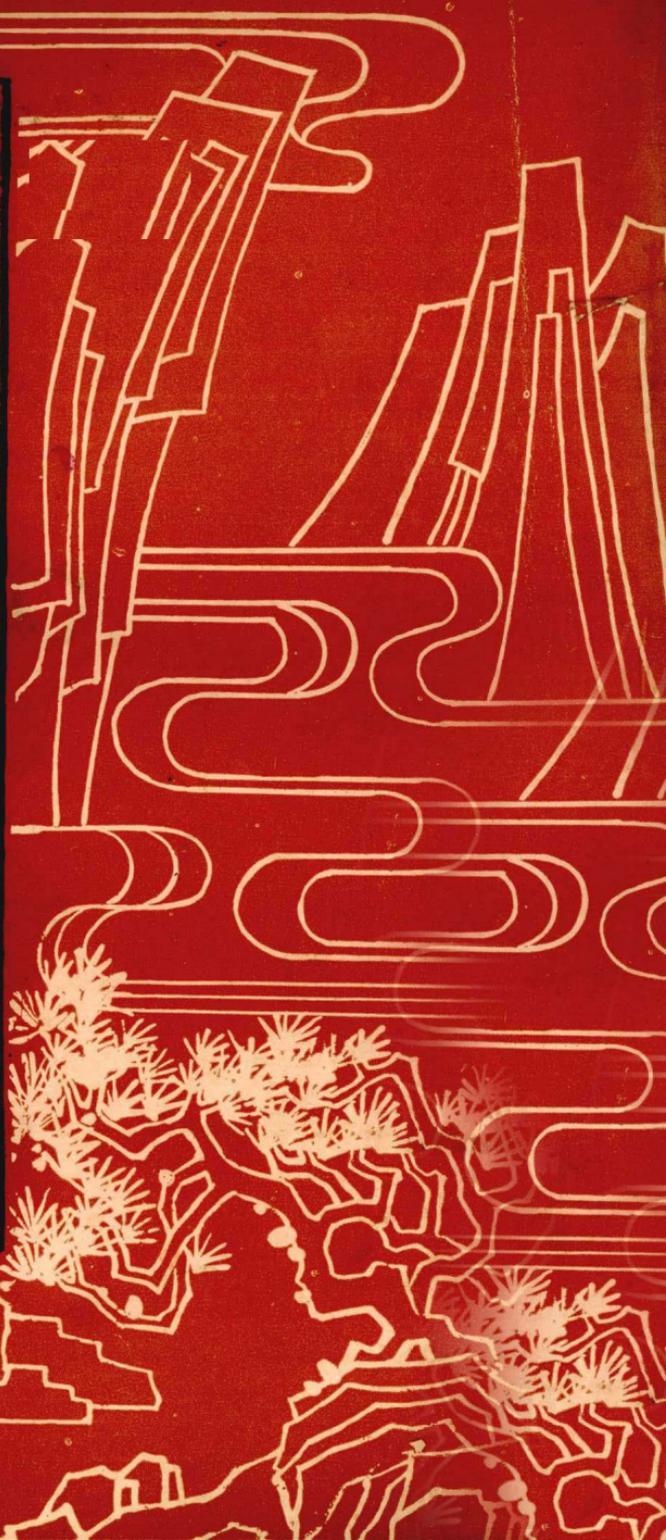


解真許蒼



九八六年七月

殷真詩卷

常州 殷舟詩社編

前 言

有清一代，常州即有「诗国」之称。先后有「六逸」，「前七子」，「后七子」诸名家。其中尤以赵翼、黄仲则、洪亮吉成就为大，影响及于海内。民国初年，邑人曾有苔岑诗社之组织，当时参加者甚夥，吟咏酬唱，盛极一时。

党的十一届三中全会以后，拨乱反正，文艺界呈现复兴之气象，古典诗社之组织，有如雨后春笋。盖古典诗词实为我国文学遗产中一株鲜艳的奇葩，历久不衰，向为广大人民群众所喜爱，读之琅琅上口，听之铿锵悦耳。为了学习、继承、发展这一宝贵的文学遗产，使后继有人，同仁等于一九八四年六月组成舢舟诗社。社员逐年增加，已陆续编印

《般舟诗刊》三集。

般舟亭系北宋文豪苏东坡来常般舟之胜地。东坡十一次到常州，最后终老于此。诗社取名「般舟」，乃为纪念、学习东坡，并发扬常州地方历史优势之意。吾等喜爱、提倡古典诗词，并非厚古薄今。一个时代都将产生自己特定的文学样式，如唐有诗，宋有词，元有曲，各饶风韵。今天当然应以新诗为主；但具有生命力的文学遗产，还必须继承和发扬，庶几真正百花齐放，争奇斗艳，春色满园。何况古典诗词与新诗，形式不同，韵味各异，互有短长，更应并存。诚然，诗文必须具备时代精神，我们已处在伟大的社会主义时代，自当讴歌时代风貌，颂扬改革洪流，为人民、为社会主义服务。诗社组成以来，同仁等迭有创作，现从已编印的《般舟诗刊》三集中，选择部份诗词，并征集社员若

于新作，辑成《舛舟诗荟》，付梓问世，以期相互学习，切磋砥砺，为提高创作水平，繁荣社会主义文艺，略尽绵薄之力。欢迎海内吟坛批评指正，以匡不逮。

羊牧之 时年八十又六

一九八六年七月

目 录

前言	
羊牧之	三十九首……………一
钱小山	二十首……………一七
（以姓氏笔画为序）	
丁欣	八首……………二四
丁葆南	二首……………二六
冯群	八首……………二七
史曼倩	二首……………三一
叶鹏飞	九首……………三二
羊汉	十一首……………三五
羊荣	二首……………三九
羊淇	二十首……………四〇
刘竞	一首……………四五

朱小刚	十首……………四六
朱茂清	一首……………四九
伍佩贤	二首……………四九
任培基	五首……………五〇
还村	十四首……………五二
李时	一首……………五六
李公干	五首……………五六
李茂章	二首……………五八
陈弼	九首……………五九
陈瑾	二首……………六一
陈士青	二首……………六二
陈光远	二首……………六三
陈既白	二首……………六四
陈锡厚	二首……………六四
陈颂华	十一首……………六五
吴玉良	二首……………六八

吴永铭	二首	六八
吴卓耀	二首	六九
陆汝挺	四首	七〇
应光猷	十五首	七一
汪绍先	三首	七七
杜秉权	五首	七八
何绍南	十九首	八〇
汤念亮	二首	八五
张戡伟	一首	八六
金 挥	五首	八六
范石甫	五首	八九
岳之仪	五首	九〇
周凤鸣	三首	九二
侍连山	二首	九三
姚广圻	五首	九四
陶执玉	三首	九五

徐兵南	二首	九七
徐剑虹	十首	九七
徐浩然	二首	一〇一
钱璉之	十五首	一〇二
梅鹤征	十三首	一一〇
盛震溯	三首	一一三
曾 铸	十九首	一一四
谢 忱	三首	一一九
谢一飞	一首	一二〇
谢翰东	六首	一二一
薛志峰	七首	一二三
薛金炜	一首	一二五
蒋守正	七首	一二五
蒋光宇	二首	一二八
蒋裕伯	十一首	一二九
蒋超雄	六首	一三三

蔡海葆	一	首	·····	一三五
潘石江	三	首	·····	一三六
戴博元	四	首	·····	一三七
编后	·····	·····	·····	一三九

般舟诗荟

羊牧之 三十九首

诗社成立大会志喜

舫舟组就此心愉，低首维扞百感躯。
仲则诗名惊海内，子居文派树
阳湖。展开词册吟先哲，遥想生平仰大儒。
若说常州成部落，能无再起
在三吴？

园丁任意好栽培，老树秋花着意开。
音韵铿锵如管乐，动人肺腑似
香醅。汇看新柳迎风舞，好听雏莺调舌来。
小社要能成大愿，古城不愧
出人才。

四物诗

风

笛声何袅袅，余韵自悠悠。
柳绿娇人舞，桃花逐水流。
力能掀巨浪，功在送归舟。
最喜乘凉坐，茆簷一院秋。

云

翻绵来海上，气概自纵横。
雷响漫空舞，天晴几朵轻。
有时作雨势，终日顺风行。
变幻不由己，奔忙似送迎。

星

庭园秋气爽，屋角亮晶晶。
惟觉漫天密，不知何日生。
阴晴多变幻，心地自光明。
职责虽然小，终年若有情。

月

玉阶生白露，诗思满高楼。碧海飞孤镜，清光照九州。常将圆缺恨，阅尽古今秋。底事凄凉夜，无言独自游。

咏洪北江

家贫灯火月三更，奉养慈亲赖笔耕。噩耗惊随流水去①，仕途险阻远山横。一朝遣戍悲怀玉，万里归来号更生②。枕籍墳书忙到老，等闲著述任人评③。

注：①母卒，弟说言疾甚，促之归，先生亟行，方渡桥，遇人告以家状，号踊失足落水，逐浪随波，遇救昇归，移时始苏。

②先生将戍伊犁，赵怀玉至獄中探视，大哭于地。既归，号更生居士。

③墳书，经史之属。著作有《左传话》等。卒年六十有四。

秋白就义五十周年感赋

八七会中众志坚，压肩重任干当前。
异邦难觅如斯样，领导中央一少年。

注：一九二七年「八七」会议选为中央领导，时年二十八岁。

风流人物出群英，对敌斗争气概横。
留得千秋勋业在，长汀虽死亦犹生。

咏李大钊烈士

怒目东瀛急返津，连宵作檄讨袁辰。
一枝北国宣传笔，共党中华筹建人。
曙色初临红报晓，萌芽才吐绿舒春。
青年觉悟顿开朗，始信中山说已陈。

注：袁世凯恢复帝制后，大钊自日本东归，发表《告全国父老兄弟姐妹书》。

军阀横行意未平，严刑酷讯怒抗争。祇须世上无贫富，不识人间有死生。志士忠贞凭硬骨，英雄气概听呼声。至今馆里存遗物，绞架斑斑带血痕。

取消革命误当年，会上驱陈意志坚。湖海欢腾歌「八七」，关山跋涉路三千。几经险阻拚鲜血，不怕艰难有铁肩。五岭逶迤原旧地，要将捷报写红笺。

注：太雷参加「八七」会议，会上推翻陈独秀，选举瞿秋白为中央领导。贺龙、叶挺南征，太雷赶上上杭，传达会议精神。

红旗插上五羊城，此是春雷第一声。覆地翻天惊世界，豪情壮语吐平生。英雄大抵时推起，烈士从来血染成。纵使遗骸无觅处，东风吹暖慰忠贞。

怀恽代英

宣传部职力能任，歇浦乍临报好音。雪屋通明全夜火，文章感动万人心。斗争为国生存重，起义从军考验深。道路原知多曲折，将成失败亦堪钦。

毕生心血战群魔，镣铐铁窗奈我何！党性渺他多次讯，楚囚忍受一年过。春林夜雨人民泪，悲壮苍凉国际歌。到处欲寻埋骨地，乱山依旧碧嵯峨。

怀郭亮

飘来异域未销沉，壮志依然动古今。明月有情怀故国，柳丝无计系归心。夤缘教会能还港，幸喜天涯报好音。闻说红军犹健锐，也如久旱得甘霖。

注：「八一」起义失败，郭亮与柳直荀乘舢舨飘至南洋群岛，怀念革命，百计思归，幸柳解英语，请基督教设法回港，闻朱德、陈毅已率部抵湘南，大喜。

才到春申又汉城，豺狼满道路艰辛。时危世乱仔肩重，月黑风高浩气横。传说姓名都熟悉，见来姿态果英明。当年战斗惊人事，能使三湘岳麓倾。

注：一九二七年冬，郭亮来汉口中央驻汉联络处找我，看到爱人李璠英儿子多难，盘桓多日，二八年春，离汉作别。

怀贺龙副总理

江南解放似初晴，试听家家欢笑声。远地忽传亲笔信，豪情尚忆故人情。廿年相隔心犹暖，一旦开看泪欲倾。可惜未能重晤面，不知怎样慰平生。

殷舟诗荟

八

注：一九四九年江南解放，八月接贺副总理七月三十日来信，犹提及一九二八年春汉口相晤之事，现原信交北京中央博物馆珍藏。

不怕牺牲正气扬，能攻善守著边疆。
抢林弹雨全身胆，英勇顽强百战场。
唯命是从毛主席，毕生只有党中央。
丹心一点光芒在，宇宙长留姓氏香。

怀周总理

歇浦相逢气概雄，大江东去海天空。
半窗明月高楼上，一室风生笑语中。
肝胆忠贞谋国是，襟怀磊落见诚衷。
算来六十年前事，犹忆英姿春意融。

注：一九二五年冬余在上海大学时，访秋白于上海某里之楼上，遇总理，时着鼻烟色哗叽皮袍，双目炯炯，谈笑风生。

千里书来慰断萍，负他青眼祇心铭。微言大义思难忆，楚水吴山发已星。谢却朝阳承煦育，甘为败叶任飘零。至今无限潇湘感，夜夜江声入洞庭。

注：一九三六年余携家流浪湘西，总理自武汉来书，嘱余北上，余以全家人多，生活艰难辞。至今思之，无限遗憾。

怀日人野泽俊敬

余写回忆秋白诸稿，竟流传日本，北海道大学教授野泽俊敬特来常访余，

感成一律。

老树秋花映碧苔，余香飘渺到蓬莱。浮名随向东瀛去，学者居然中土来。三径荒斋谈烈士，千年古阁访红梅。不辞跋涉诚堪佩，国外马迁感此才。