

历史大搏杀

中国历史中的政权游戏

● 2000年中国帝王集团的博弈史

殷坤◎著



九州出版社
JIUZHOU PRESS



殷
坤◎著

朝代兴衰江山易主
政权博弈胜似搏杀
帝国的宿命
隐含着历史的真实变幻

历史 大搏杀

中国历史中的政权游戏



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

历史大搏杀：中国历史中的政权游戏 / 殷坤著.
-北京：九州出版社，2010.1
ISBN 978-7-5108-0279-9

I. ①历… II. ①殷… III. ①中国-古代史-研究
IV. ①K220.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 241835 号

历史大搏杀——中国历史中的政权游戏

作 者 殷坤 著
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京建泰印刷有限公司
开 本 720 毫米×1020 毫米 16 开
印 张 20.5
字 数 269 千字
版 次 2010 年 5 月第 1 版
印 次 2010 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-0279-9
定 价 35.00 元

★版权所有 侵权必究★

历史搏杀

2000 年中国帝王集团的博弈史

——《历史大搏杀》编辑推荐

◎ 这是一本诠释中国帝王集团政权博弈的大作。作者以宏大的历史视野，审视中国两千年的帝制发展，揭示了隐潜在历史表象之下的潜规则，即围绕着帝王，外戚、太监、士人官僚集团以及其他势力为了争权或合纵或连横，乃至兵戎相见的残酷血腥。

◎ 作者这样说过：“研究中国帝王史，上要看政权操控者即不同的统治集团，下要看基层组织，同时更要看到历史大势的变迁，这才是研究历史的初衷，这样才能有所收获。”

◎ 读过《历史大搏杀》，你会惊奇地说：“原来故事中还有故事！历史可以见证未来！”

◎ 黑格尔认为，中国文明是静止的，停滞的，是没有历史的。读过这本《历史大搏杀》，你会发现并非如此，中国文明在历史中前行发展，自有其独特的历史逻辑，只是这一逻辑与西方迥异而已。

◎ 如果历史仅仅是历史，那就太简单了。《历史大搏杀》将历史照进了现实，照进了我们生活的此刻，一定意义上说，读这本书就是读我们自己。

历史搏杀

引言

在中华民族的头上，始终有着一道看似难以打破的魔咒。从夏商周到元明清，五千年来盛衰治乱的循环从未终止。借用股票市场的术语来说，中国进行了长达五千年的箱体振荡。从箱底崛起，一路高歌猛进撞上箱顶，然后又跌回箱底，很少能够长时间地停留在箱顶的高位，更从未能够突破箱顶。

从秦始皇开始，那些大一统帝国的缔造者无一不渴望自己建立的帝国代代相传，“至于万世，传之无穷”。是私心，也是公义，既是为了自己子孙后代的福祉，也是为了防止出现“天下共苦战斗不休”的局面。但纵观历史，各朝各代，别说“万世”和“无穷”，连延续三百年以上的都一个也没有。然而，就是在这样频繁的朝代更迭、历史变换中，一代一代的帝王将相们，以他们的生命做赌注，围绕着统治万民的权力争斗演绎了一幕幕精彩的历史戏剧。生旦净末丑，神仙老虎狗，你方唱罢我登场，日复一日，年复一年，周而复始，永无止境。

一个帝国兴盛、衰落，继而毁灭。然后，在原来帝国的废墟之上，又一个新的帝国开始建立，强盛，衰落，灭亡。时间流逝，朝代更迭，改变的是帝王的姓氏和国号，不变的是权力游戏仍然是这出戏剧的主角，1911年

10月10日，武昌起义的枪声响起，帝国制度轰然倒地。盛衰兴亡的循环是否就此终结？权力游戏是否退出了历史的舞台中心？我不知道，也许只有时间，只有历史能够给出答案。

正如易中天先生所言：“如果仅仅把思想和眼光局限于现在，那他恐怕就连现在也把握不了。”要打破这个宿命，要解开这个谜团，我们首先要做的就是弄清楚历史为什么会这样。

俗语有云：“幸福的家庭都是一样的，不幸的家庭却各有不同。”国家帝王也一样，兴起时都是君贤臣能、万众一心；而到毁灭时却各不相同，有的为权臣所篡，有的被外敌入侵，有的在农民起义的烽火中崩溃，有的则在军阀混战中沦亡。然而，要真正地认识五千年的华夏文明，把握历史发展的脉搏，揭开笼罩在历史面庞上的团团迷雾，我们不能仅仅停留在外敌入侵、阉党专政、女主祸国、权臣当道、军阀割据等等表面现象上，我们必须深入这些现象之下，找到决定帝国命运的钥匙。

下面，就让我们一起回溯历史的长河，重新审视华夏五千年文明的兴衰！三皇为始，五帝为尊，夏商周三代以远，此前传说众说不一，真实情况还有待考古学家们的发掘。所以我们将从真正的帝制时代秦朝开始，顺着历史的脉络，重新梳理两千年的中国帝制发展，揭示出隐藏在帝制表象之下真正的历史核心——权力游戏！

殷坤

2010.3 于湖北

第一章 秦：突然崩溃的帝国

一、伟哉，始皇帝！	002
二、以攻立国	007
三、秦何以暴？	012
四、脆弱的节点	017

第二章 西汉：自家人？娘家人？

一、自家人靠得住	022
二、自家人也靠不住	026
三、小舅子解决大问题	031
四、都是娘家人也不行	035

第三章 新莽：改革不那么容易

.....	040
-------	-----

第四章 东汉：用士而兴，弃士而衰

一、名不副实的“中兴”	048
二、兴起有道理	049
三、士人的倒下	054
四、黄巾大起义	058

第五章 三国：当军阀遇到门阀

一、先给诸侯分个类	064
二、上有天子，下有豪族	065
三、江东族群大联盟	069
四、最后的汉政权	073

五、四颗定时炸弹	077
----------------	-----

六、司马并吴	082
--------------	-----

第六章 两晋：皇族、士族、异族，三族鼎立

一、“盛世”危机	086
----------------	-----

二、天灾人祸	091
--------------	-----

三、异族入主中原	094
----------------	-----

四、兴得快，垮得更快	098
------------------	-----

五、士族们的天下	103
----------------	-----

第七章 南北朝：最大的危险在内部

一、皇族的内斗	108
---------------	-----

二、门阀化的恶果	113
----------------	-----

三、汉化与胡化	118
---------------	-----

四、北周大改革	122
---------------	-----

五、崽卖爷田心不痛	129
-----------------	-----

六、重归一统	130
--------------	-----

第八章 隋唐：庶族的崛起

一、隋文帝改制	134
---------------	-----

二、民反，官也反	137
----------------	-----

三、兴科举，用庶族	140
-----------------	-----

四、拐点说来就来	148
----------------	-----

五、难以重振的朝纲	151
-----------------	-----

第九章 五代十国：天子宁有种耶？

.....	158
-------	-----

第十章 宋：士大夫时代

一、不想再短命	166
二、强邻在侧	173
三、钱，钱，钱	177
四、一次方向错误的改革	181
五、靖康耻	187
六、托列祖列宗之福	193
七、是战是和	197
八、金国兴亡	202

第十一章 元：少数统治多数是个难题

一、对手并不强	208
二、从蒙古到元	210
三、打天下容易坐天下难	216
四、悲剧英雄	220

第十二章 明：不合格的皇帝和官僚

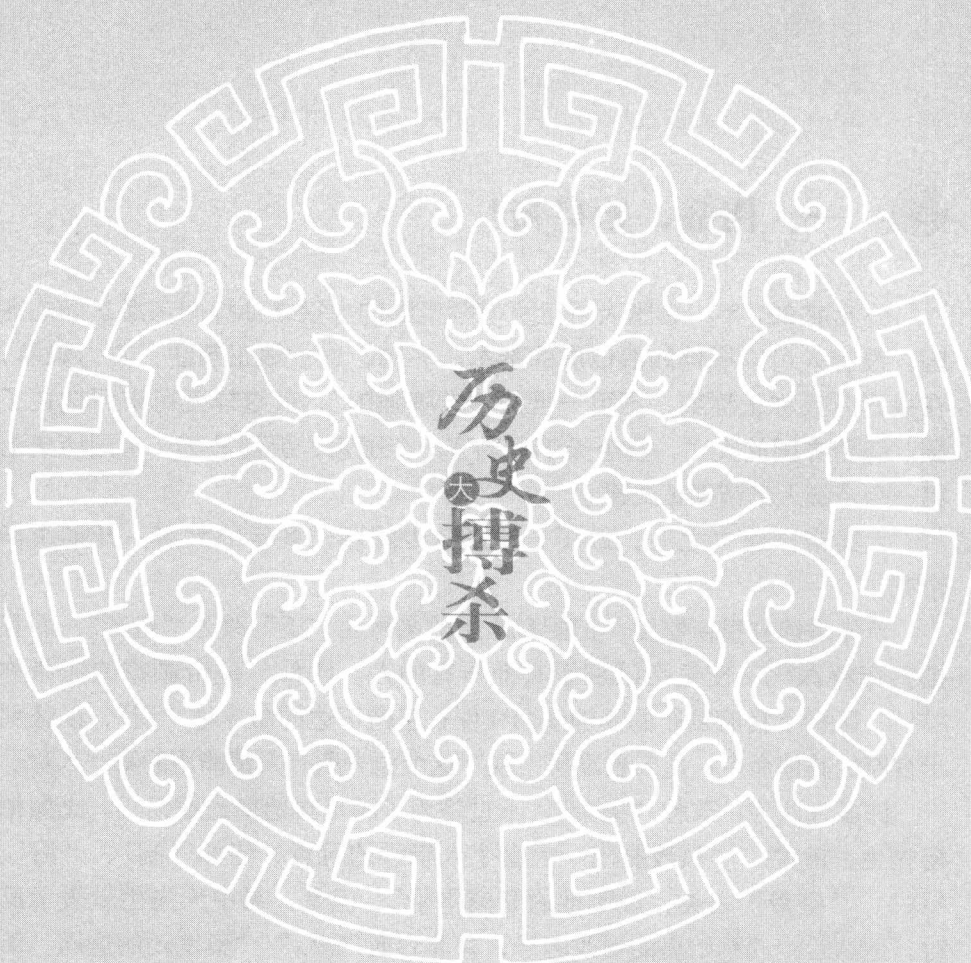
一、丐帮弟子当皇帝	224
二、藩王当皇帝	231
三、设想与现实的差距	234
四、财政危机	242
五、官与民	246
六、面对外患真无能	249
七、内讧，继续内讧	254

第十三章 清：汉化、奴化与洋化

一、江山被官僚们卖了	260
二、悄悄地汉化	264
三、仅仅汉化是不行的	270
四、又见能力危机	275
五、精神病人搞出大乱子	284
六、向西方看齐	288

第十四章 中华帝制：成也萧何，败也萧何

一、人类文明的奇葩	296
二、皇权与官僚制的结合	297
三、帝制的缺陷	303
四、宿命的根源	306
五、未来在你我手中	315



历史搏杀

第一章 秦：突然崩溃的帝国

秦始皇以无比的气魄和强硬的手段摧毁了旧的制度，建立起世界上第一个大一统帝国，开创了一个全新的时代。秦始皇雄心勃勃地要让这个帝国永世长存，要让自己的子孙一代接一代地统率这个强大的国家。然而，事与愿违，这个外表强大的帝国却突然间崩溃了。



一、伟哉，始皇帝！

公元前 221 年，秦国大将王贲率领秦国的虎狼之师扑向东海之滨的齐国。没有人可以抵挡如狼似虎的秦军。齐国，这个根正苗红，实力雄厚，在战国时代称王称霸，不可一世的“老牌强国”，就这样无可奈何地亡了国。随着齐国的灭亡，整个天下只剩下一个国家，那就是秦。中国历史上第一个帝国大秦帝国正式建立。

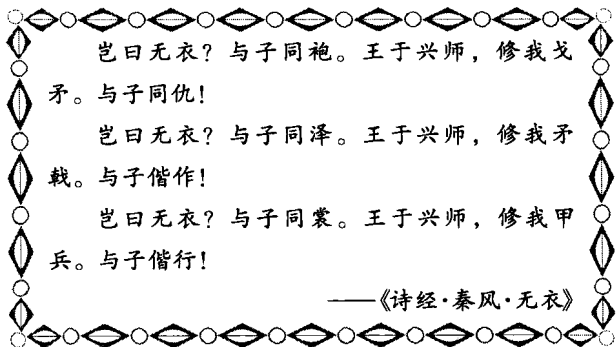
大秦帝国建立之后，做了一件影响中国两千多年的大事：开创中华帝制。

首先是建立皇帝制度。把国家君主的名号由“王”改为“皇帝”。而且把皇帝特殊化，使皇帝区别于其他所有的人。比如，皇帝颁布的任命称“制”，区别于官府发布的其他任命文件；皇帝下达的命令称“诏”，以区别于官府的其他命令；皇帝独霸了“朕”这个原先所有人都能用的第一人称。

许多人认为，改称“皇帝”，不过是为了满足秦始皇的虚荣心。比如柏杨先生，就说：“嬴政搞出一大套个人崇拜的玩意，诸如‘制’、‘诏’、‘朕’、‘皇帝’之类，说明他的智商平平”。但是，易中天先生就表示反对，他认为：“秦始皇的更改名号，并非心血来潮。”“秦发动的这场‘革命’，并不只是要换个‘朝代’，而是要用一种新的制度（帝国制度）取代旧的制度（邦国制度）。秦始皇完全意识到了这一点，因此他才自称‘始皇帝’，即‘新制度的第一人’。”对此，我认为易中天先生说得比柏杨先生更接近真理。皇帝的出现，在政治上具有一种极强的象征意义，它将秦始皇建立的秦帝国与此前的夏、商、周以及东周以来的齐、楚、燕、赵等诸侯国区别开来。它在告诉世界：作为皇帝的君主是比作为王的君主更强大的统治者。然而，光是改一个名称并不是什么大事，关键的举措在后面。

在秦始皇的主持之下，大秦帝国彻底废除了分封制，将郡县制推广到全国，建立起从中央到地方、层级节制的官僚体系。我们先说废分封。当时，丞相王绾等人认为，各国刚刚被消灭，齐、楚、燕、赵等地距秦国本土又远，如果不封土建国，管理上恐怕鞭长莫及，压制不住当地的反政府势力。所以，他们“请立诸子”。这种观点得到了普遍的认可，持反对意见的也有，这个人就是李斯。他当时官居廷尉，是九卿之一，比王绾的官小。但

是，在这个重大的历史时刻，他站出来说：“周文武所封子弟同姓甚众，然后属疏远，相攻击如仇雠，诸侯更相诛伐，周天子弗能禁止。今海内赖陛下神灵一统，皆为郡县，诸子功臣以公赋税重赏赐之，甚足易制。天下无异意，则安宁之术也。置诸侯不便。”



两种观点，谁对谁错？当时，秦始皇拍了板，说：“天下共苦战斗不休，以有侯王。赖宗庙，天下初定，又复立国，是树兵也；而求其宁息，岂不难哉！廷尉议是。”终秦之世，没有分封一个诸侯。当时虽然仍在执行二十等爵位制，但是无论多高的爵位，都是“但有封名，而无食邑”，这是与之前大不相同的。

然而，这两种观点的斗争却远没有结束。汉代很多人都认为秦之速亡原因之一就是没有实行分封。于是，西汉初年，刘邦广封刘氏诸侯王。再比如贾谊就说应当“裂地分民以封功臣之后，建国立君以礼天下”，而司马迁也支持他的说法。西晋时，司马氏诸侯王更是遍布天下。直到唐代，这个问题仍然处于热议中。赵蕤在《长短经》中对郡县制和五等分封制进行了比较，指出：“郡县而理，则生布衣之心；五等御代，则有纵横之祸。故知法也者，皆有弊焉。非谓侯伯无可乱之符、郡县非致理之具，但经始图其多福，虑终取其少祸，故贵於五等耳。”最终的结论竟是五等分封优于郡县。柳宗元的《封建论》则更是谈论此问题的千古名篇，他是反对分封的，他说：“故封建非圣人之意也，势也”，“则周之败端，其在乎此矣。”

我们现代人很容易就会得出郡县制比分封好的观点。易中天先生就称提出这个制度的李斯是“高瞻远瞩的政治家”，而且说“这就是秦始皇的历史贡献”。我当然也认可这样的说法，但是为什么王绾、刘邦、司马迁、贾谊一直到唐代的赵蕤都认可分封制呢？这些人，都是智商相当高的精英，他们的想法自有其道理。

其实，两种观点都是从谋求国家的长治久安出发，但为什么会有截然不同的结论？李斯的话，包括后来秦始皇的话，并没有什么高深之处，王绾等人不会看不到周王朝正是因为分封而分裂。他们为什么会主张分封？其实，他们的话里已经给出了答案。他们所担心的是郡县制并没有如此强

大，不设置诸侯控制不住，所谓“不为置王，毋以填之”。也就是说，关键的问题就在于：政府（皇帝）的统治力是否足够强大？是否强大到能够支持在如此广大的疆域上存在一个至高无上的皇权？

雄才伟略到目空一切的秦始皇是决心要开创一个新时代的，他愿意尝试一下。于是，就有了一系列的措施将他在秦王国的统治权扩张到整个帝国。在这个过程中，他所遇到的阻力是空前的，但秦始皇用更加空前的魄力为中华帝制打开了生存之门。如果说，在几百年的时间里，中华帝制一直在孕育中的话，那么他这位千古一帝，正是这个制度的助产师。这，正是秦始皇的伟大功绩之所在。

在建立中华帝制的过程中，秦始皇遇到了哪些阻力呢？阻力决不在王绾等人的反对，秦始皇的耳根子硬着呢，自己打定了主意的事，九头牛也拉不回。现实的阻力在技术层面上，也就是说，如何将皇帝的统治从皇宫里一直推行到普天之下的老百姓身上。

为此，秦始皇从中央到地方建立起一套不同于分封制的管理体系。在中央建立了分工协作的三公九卿制度。所谓三公，是丞相、太尉和御史大夫，丞相管行政，太尉管军事，御史大夫为副丞相，主管监察。所谓九卿，实际上不止九个，有奉常、郎中令、卫尉、太仆、廷尉、典客、宗正、少府、治粟内史、中尉等，也是各司其职。比如治粟内史从名称上就可以看出是管谷子的。三公九卿各司其职，都受皇帝的领导。中央政府之下，将天下划分为三十六郡，郡设有郡守、郡尉和郡监各一人，与三公的职责相应；每个郡下辖若干县，县的首长为县长或县令；县下面有乡，乡有三老、有秩、嗇夫、游徼这样的官吏，分管教化、司法、赋税、治安等；每个乡分为十个亭，每个亭有亭长、亭父、求盗等官吏，也是各有各的职权。从中央的皇帝到最基层的行政组织亭的亭长，都是吃国家俸禄的公务员。一个类似于现代政府的庞大行政体系建立起来了。这个体系在当时是世界上最先进的政权组织形式和行政模式，可以说代表了先进生产力的发展要求和先进文化的前进方向，是人类政治文明史上的一座丰碑。

有了这套先进的行政体系还不够，秦始皇要面对的现实困难还有由长期分裂割据造成的不统一的国情。比如，文字不统一就是最显著的困难。同样一个字，秦国是一个写法，楚国又是一个写法。如此一来，政府的命令传递起来就很容易出错。再比如，重量单位不统一。就说亩产吧，没有统一的计量单位，中央政府怎么能确切知晓各地的收成情况？中央政府不了解各地的情况，又怎么定税，怎么考核地方官员的政绩？还有，货币不统一，各地之间无法进行有效的经济交流。中央和很多地区间道路不通，

无法实施有效控制。诸如此类的实际困难，摆在了秦始皇的面前。

秦始皇就是秦始皇，这个开创了一个崭新时代的千古一帝用一种超乎常人的气魄，将不统一变成了统一。一切在秦始皇看来不利于统一大业的事物都必须予以彻底地清除。具体说来有四点。一是统一文字。传统的说法是秦始皇以秦小篆统一了天下文字。但有人考证，在实际使用上，隶书比小篆更常见。不论是以何种文字进行统一，可以肯定的是，从秦始皇开始，为了对庞大的帝国进行统一管理，统一文字以保证行政体系内部信息传递的畅通是必然的，也是必需的。二是以秦国的制度为基础统一度量衡，并将有关的法令铭刻在官府制作的度量衡器上。一个出土的秦国秤砣上有这样的文字：“廿六年，皇帝尽并兼天下诸侯，黔首大安，立号为皇帝。乃诏丞相状、绾，法度量则不壹，歉疑者，皆明壹之。”根据出土文物的情况，统一度量衡的工作是很有成效的，各地都有秦代标准的量器和衡器出土，相互之间误差很小。三是统一货币，统一以黄金为上币，单位是镒；以秦国原先的圆形方孔的铜钱为下币，以半两为单位。后者就是著名的秦半两钱。最后，修驰道，建立勾通整个帝国的交通网络；“车同轨”，减少马车行驶中的阻力。

统一是中华帝制中的应有之义，但这只是其内涵的一部分，不是其全部。中华帝制的另一个重要问题是，必须统一到皇帝那儿。秦始皇面临的另一个困难就是普天下的百姓不知道皇帝为何物，同时反抗皇帝的势力还很大。

先谈前一方面。在西周朝分封制下，有一个周天子高高在上，但对于老百姓而言，有没有这个天子，并不重要。周天子事实上和他们不发生任何关系。同理，国君也是高高在上，和他们没关系。那么和普通老百姓有关系的是什么呢？只有封地的领主才和他们发生关系。到了战国时期，情况就已经有了变化，国君开始直接统治百姓了。老百姓开始通过官吏而与国君发生关系，但周天子依然只是处于虚位。在统一天下之时，秦王嬴政在秦人眼里是国君，在赵人、楚人等山东各国人的眼里是不是国君呢？恐怕更多的人把他当成侵略者。秦始皇称皇帝，就是不再做他秦国的国君而是要取代周天子做天下的主人。那么，如何使这个从来不和百姓发生任何关系的“天子”在老百姓心中实实在在地树立起权威，就是秦始皇必须解决的课题。

秦始皇除了通过皇帝制度向人们宣示自己的存在以外，还采用了两个方面的措施。

其一，巡视天下，向普通百姓彰显皇帝的存在。大家都知道，即使是

今天有如此现代化的交通工具，长时间舟车劳顿也会疲惫不堪。可是秦始皇从统一之后，就开始没日没夜地坐着马车四处巡视。再加上他还给自己定任务，每天得看一百二十斤的奏章，可以说秦始皇恐怕是中国历代皇帝中最累的一个。不但累，而且危险。比如在博浪沙不是差点儿被张良雇请的大力士给暗害了吗？那么，他花这么大的精力、冒这么大的风险四处巡游是为了什么呢？别以为他就是一旅游发烧友。虽然看看自己统治下的帝国到底是个啥样子也是秦始皇的心愿，但一个更重要的原因就是要让老百姓知道皇帝的存在。至于老百姓是像刘邦那样想着“大丈夫当如是”，还是像项羽那样想“可取而代之”，都不在秦始皇的考虑之列。秦始皇所要达到的目的就是要让天下人都知道，皇帝是这个世界的主宰，是这个世上最有权势的人。

其二，不但要让老百姓知道世界上有皇帝，而且要让老百姓知道皇帝具有无上权威。比如，他在巡游的路上，到处刻石纪念。这石碑上刻的可不是“秦始皇到此一游”，而是歌功颂德之语，为的就是告知天下，皇帝有多么伟大，以便树立皇帝的无上权威。再比如，他登泰山进行封禅大典，在上天面前秀一下自己的统治地位。他还用一系列不可思议的手段向世人表示甚至于连神鬼都不能高于皇权，都不能侵犯皇帝的无上权威。比如，他巡视到湘山，在渡江的时候遇上了大风浪，差点儿没能上岸。有人说这是湘君发怒了。秦始皇问：“湘君何神？”博士们回答道：“此是尧女，舜之妻，而葬此。”大家知道，尧舜是五帝中的两位，秦始皇心想：“我是皇帝，比尧舜的级别还要高呢。他们的女儿、老婆，算什么东西？”于是下令：把这湘山上的树全给砍了，并且把山也涂成红色。这就算是给湘君穿上了囚犯的衣服，让她服刑。可以说秦始皇用尽一切可以用的手段，让老百姓真正感受到皇帝的权威，以昭示天下，皇帝是天下的主人。

搞定了前一方面，后一方面的问题就要简单得多。对于反抗皇帝的势力，秦始皇用了一个简单而粗暴的办法，就是打压。一边收天下兵器聚于咸阳，将其冶炼成十二个巨钟、金人，每个都重达千石，置于宫廷之中。另一边将天下豪强富户共十二万户迁徙到咸阳，加强了对各国原先的贵族和地方豪强的控制，这是防范措施。对于那些真敢威胁自己的，那就是大开杀戒了。比如，公元前 211 年，有人在一颗陨石上刻字“始皇死而地分”。秦始皇一怒之下，把周围的人家全部诛杀。

在秦始皇疯狂地改革创制的同时，大秦帝国北伐匈奴，南取百越，盛极一时。



二、以攻立国

一个强大的帝国建立起来了，秦始皇得意地说：“朕为始皇帝，后世以计数，二世、三世，至于万世，传之无穷。”可是，历史并没有按照他个人的意志演进。大秦帝国，这个他一手创立的强大帝国甚至没有凭借惯性向前走得更远一些，竟然追随他而去了。

公元前 210 年（始皇帝三十七年），秦始皇病死在了出巡的路上。第二年，大泽乡一位农民的儿子振臂一呼“王侯将相，宁有种乎？”结果“一夫作难”而群雄并起，大厦将倾，巨手难擎。短短三年时间，烽火燃遍了帝国每一个角落。起义军的矛头直指帝国的核心咸阳。

公元前 207 年，三世子婴去帝号称王，携妻儿老小，在自己的颈上系上绳子，乘坐着白马素车，捧着皇帝的玺符，走出城门，跪倒在路旁，恭候刘邦的大军进入咸阳。至此，大秦帝国退出了历史的舞台。

何以如此？

贾谊在《过秦论》中说：大秦帝国“以六合为家，崤函为宫，一夫作难而七庙堕，身死人手为天下笑者，何也？仁义不施，而攻守之势异也。”对此，有人这样解释道：“可以骑在马上打天下，但不能骑在马上治天下。凯觞天下时，是攻势，不妨以耕战立国，以刑杀立威。可是，天下统一了，国家安定了，就应该采取守势，不能动不动就把老百姓抓去修长城、建宫殿，更不能动不动就杀人。顺势者昌，逆势者亡。所以，秦国的灭亡是因为没有看清‘攻守之势异也’的天下大势，因‘仁义不施’而导致了亡国。”

原因真是如此吗？不。秦国从建国以来就没施过什么“仁义”，从来就不知道什么是“守势”。秦，一直是以攻立国。几百年来，秦国正是在强劲的进取之心驱使之下不断摧毁自己前进的障碍，由小变大，由弱变强，最终成就帝国伟业。让我们来看看秦国是如何崛起的吧。

推动秦国兴起的核心力量首先是秦人的历代领袖。从最早的部落首领秦仲父子到独霸西戎的秦穆公，到立志变法图强的秦献公、秦孝公，到杀其人而用其法的秦惠文王，到击败楚赵两大强国从而奠定统一基础的秦昭王，最后到开创帝国时代的秦始皇，他们没有一个只想做一个守成之君，他们的志向一个比一个高。