

诗歌
夕阳下
寒风中闻雀声
自家伤感
生涯
流浪的夜歌
ents
出门
静夜
山行
的泪
四行
目看
儿吧
leen
之歌
oline
雨巷
我的记忆
路上的小语
林下的小语

蒙蒙(910)日出

戴望舒诗集(1920—1938)(上卷)

戴望舒诗集(1920—1938)(上卷)

(1920—1938)(上卷)

戴望舒诗集(1920—1938)(上卷)

戴望舒诗集(1920—1938)(上卷)

Zhongguo Jinxiandai Mingren Wenji
Daiwangshu Wenji

戴望舒 | 文集

经典是时间淘洗后留存的精品
经典的意义在于常读常新，无论时代如何变化
它们依然是该书人的架子上不变的风景
无论是欢乐还是伤痛
都是大师们人生苦旅跋涉后留下的真实印迹



图书在版编目(CIP)数据

戴望舒文集 / 戴望舒著. —北京：线装书局，2009.6

(中国近现代名人文集 / 书林主编)

ISBN 978-7-80106-958-0

I . 戴… II . 戴… III . ①戴望舒(1905~1950)－文集

②诗歌－作品集－中国－现代③散文－作品集－中国－
现代 IV . I216.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 091054 号

戴望舒文集

著 者：戴望舒

责任编辑：杜 语 孙嘉镇

排 版：燕 顺

出版发行：线装书局

地 址：北京市鼓楼西大街 41 号(100009)

电 话：010-64045283 64041012

网 址：www.xzhbc.com

经 销：新华书店

印 刷：北京龙跃印务有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：20

字 数：278 千字

版 次：2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

印 数：10000 册

定 价：360.00 元(全 12 册)

目 录

诗 歌

	目 录
夕阳下	003
寒风中闻雀声	004
自家伤感	005
生涯	006
流浪人的夜歌	008
Fragments	009
凝泪出门	010
可知	011
静夜	012
山行	013
残花的泪	014
十四行	016
不要这样盈盈地相看	017
回了心儿吧	019
Spleen	020

残叶之歌	021
Mandoline	023
雨巷	024
我的记忆	026
路上的小语	028
林下的小语	029
夜是	030
独自的时候	031
秋天	032
对于天的怀乡病	033
断指	034
印象	036
到我这里来	037
祭日	038
烦忧	040
梦都子	041
我的素描	042
百合子	043
八重子	044
单恋者	045
老之将至	046
秋天的梦	048
前夜	049
我的恋人	050
村姑	051
野宴	053

三顶礼	054
二月	055
小病	056
款步(一)	057
款步(二)	058
过时	059
有赠	060
游子谣	061
秋蝇	062
夜行者	064
微辞	065
妾薄命	066
少年行	067
旅思	068
不寐	069
深闭的园子	070
灯	071
寻梦者	073
乐园鸟	075
古神祠前	076
见毋忘我花	078
微笑	079
霜花	080
古意答客问	081
灯	082
秋夜思	084

小曲	085
赠克木	086
眼	088
夜蛾	090
寂寞	091
我思想	092
元日祝福	093
白蝴蝶	094
致萤火	095
狱中题壁	097
我用残损的手掌	098
心愿	100
等待	101
等待(其二)	102
过旧居(初稿)	104
过旧居	105
示长女	108
在天晴了的时候	110
赠内	112
萧红墓畔口占	113
口号	114
偶成	115
流水	116
我们的小母亲	118
昨晚	120
无题	122

散 文

我的旅伴	125
鲍尔陀一日	130
在一个边境的站上	135
西班牙的铁路	140
巴巴罗特的屋子	146
巴黎的书摊	151
记玛德里的书市	156
香港的旧书市	160
山居杂缀	163
诗人玛耶阔夫司基的死	166
记诗人许拜维艾尔	175
保尔·蒲尔惹评传	183
《良夜幽情曲》译本题记	189
《西万提斯的未婚妻》译本小引	190
《唯物史观的文学论》译后记	191
《爱经》译本序	193
《铁甲车》译序	194
《紫恋》译后记	196
跋《山城雨景》	199
《〈恶之华〉掇英》译后记	201
《星座》创刊小言	203
十年前的《星岛》和《星座》	204

诗 论

诗论零札(一)	211
谈林庚的诗见和“四行诗”	215
诗论零札(二)	222

译 作

信天翁	227
高举	228
应和	229
人和海	230
美	231
异国的芬芳	232
赠你这几行诗	233
黄昏的和谐	234
邀旅	235
秋歌	237
枭鸟	239
音乐	240
快乐的死者	241
裂钟	242
烦闷(一)	243
烦闷(二)	245
风景	246

盲人们	248
我没有忘记	249
赤心的女仆	250
亚伯和该隐	251
穷人们的死亡	253
入定	254
声音	255
发	257
山楂	259
冬青	261
雾	262
雪	264
死叶	265
河	266
果茶园	268
园子	270
磨坊	272
教堂	274
良心	276
瓦上长天	279
泪珠飘落萦心曲	280
一个贫穷的牧羊人	281
回旋舞	283
我有几朵小青花	284
晓歌	285
晚歌	286

夏夜之梦	287
幸福	288
屋子会充满了蔷薇	289
我爱那如此温柔的驴子	290
膳厅	293
少女	295
树脂流着	297
天要下雪了	299
为带驴子上天堂而祈祷	301
心灵出去	303
假门或肖像	304
白与黑	305
同样的数目	306
夜深	307
肖像	308

诗 歌

夕 阳 下

晚云在暮天上撒锦，
溪水在残日里流金；
我瘦长的影子飘在地上，
像山间古树的寂寞的幽灵。

远山啼哭得紫了，
哀悼着白日的长终；
落叶却飞舞欢迎
幽夜的衣角，那一片清风。

荒冢里流出幽古的芬芳，
在老树枝头把蝙蝠迷上，
它们缠绵琐细的私语
在晚烟中低低地回荡。

幽夜偷偷地从天末归来，
我独自还恋恋地徘徊；
在这寂寞的心间，我是
消隐了忧愁，消隐了欢快。

(选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店)

夕
阳
下

寒风中闻雀声

枯枝在寒风里悲叹，
死叶在大道上萎残；
雀儿在高唱薤露歌，
一半儿是自伤自感。

大道上寂寞凄清，
高楼上悄悄无声，
只那孤岑的雀儿
伴着孤岑的少年人。

寒风吹老了树叶，
又来吹老少年的华鬓，
更在他的愁怀里
将一丝的温馨吹尽。

唱啊，我同情的雀儿，
唱破我芬芳的梦境；
吹罢，你无情的风儿，
吹断了我飘摇的微命。

（选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店）

自家伤感

怀着热望来相见，
冀希从头细说，
偏你冷冷无言；
我只合踏着残叶
远去了，自家伤感。

希望今又成虚，
且消受终天长怨。
看风里的蜘蛛，
又可怜地飘断
这一缕零丝残绪。

(选自《我的记忆》，1929年4月，上海水沫书店)

生 涯

泪珠儿已抛残，
只剩了悲思。
无情的百合啊，
你明丽的花枝。
你太娟好，太轻盈，
使我难吻你娇唇。

人间伴我的是孤苦，
白昼给我的是寂寥；
只有那甜甜的梦儿
慰我在深宵：
我希望长睡沉沉，
长在那梦里温存。

可是清晨我醒来
在枕边找到了悲哀：
欢乐只是一幻梦，
孤苦却待我生挨！
我暗把泪珠哽咽，
我又生活了一天。

泪珠儿已抛残，