

黄胄动物画萃编

湖北美术出版社

2

鸭 鹅



HUANG ZHOU

DONG WU HUA
CUI BIAN

HUBEI ARTS PRESS WAHAN CHINA

责任编辑: 余 澜 封面设计: 涂 伟

2

鸭

鹅



ISBN 7-5394-1114-7



9 787539 411149 >

定价: 200.00 元 / 全 10 册, 20.00 元 / 册

图书在版编目(CIP)数据

黄胄动物画萃编. 鸭、鹅 / 黄胄绘
—武汉: 湖北美术出版社, 2001.7
ISBN 7-5394-1114-7

I. 黄…

II. 黄…

III. 鸭、鹅—中国画: 动物画—作品集—中国—现代

IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 030391 号

黄胄动物画萃编·鸭 鹅

© 黄胄 绘

出版发行: 湖北美术出版社

地 址: 武汉市黄鹄路 75 号

邮政编码: 430077

电 话: (027)86787105

[http:// www.hbapress.com.cn](http://www.hbapress.com.cn)

E-mail: hbapresspublic.wh.hb.cn

印 刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

版 次: 2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 3

印 数: 3000 册

ISBN 7-5394-1114-7/J · 1016

定 价: 200.00 元 / 全 10 册 20.00 元 / 册

《黄胄动物画萃编》书目

1. 黄胄动物画萃编·猫
2. 黄胄动物画萃编·鸭 鹅
3. 黄胄动物画萃编·鸡
4. 黄胄动物画萃编·鱼
5. 黄胄动物画萃编·鹿 羊 驴
6. 黄胄动物画萃编·犬 猪
7. 黄胄动物画萃编·牛 骆驼
8. 黄胄动物画萃编·鸟 雀
9. 黄胄动物画萃编·鹰 鹤
10. 黄胄动物画萃编·马

黄 胄

谈画鸭 鹅

速写鸭图的题记：以前画速写太注意所谓完整性、艺术性等等，有些题材尚可，有些则不然。如飞禽走兽，既要注意神情动态、飞鸣跳跃、自然环境、构图章法，但也应该像画标本一样仔细理解其形体结构，不如此便很难掌握其神态精气。

《和一位画家谈艺》(1963-64)

明孙隆画鹅笔触鲜明，形象准确，神采生动，为古人精华之作。赵佶之《红蓼白鹅》承唐、五代人法，工致可爱。元明亦有人摹仿，但终无新意，边文进、吕纪亦无多少可取处。至明末清初大写意，偶然草草为之。

近来悲鸿喜画鹅，但因生活根基不深，形象、构图变化不多，但技法上大有成绩。

花鸟画是中国画特有的画种。西画多作静物处理，也有在作品中表现的。作为创作，国画较深厚。

《鹅》(50年代)

羲之爱鹅传千古佳话。近年来江南农村鸡鸭鹅群，满目皆是，生气勃勃。此崇武渔家自来以讨海为生，不畜鹅鸭。余曾三上惠安大岙，途中满目皆见此情景。但笔拙未能如意。

《喂鹅》(1984)

铅笔在纸上的效果是极丰富的，我想用毛笔追求它(指铅笔)的流畅多变浑厚之致。八大山人用笔就有铅笔味。

《和一位画家谈艺》(1963-64)





















荷葉の陰に安んず
三才の妙なり
山







