

SHENTOU YU
RONGHE

JIAOYUSHIJIAN ZHONG DE XINLIXUE

● 徐正言 著

渗透与融合

——教育实践中的心理学

浙江教育出版社

SHENTOU YU
RONGHE

JIAOYUSHIJIAN ZHONG DE XINLIXUE

● 徐正言 著

渗透与融合

——教育实践中的心理学

浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

渗透与融合——教育实践中的心理学 / 徐正言著.
—杭州: 浙江教育出版社, 2008. 11
ISBN 978-7-5338-7453-7

I. 渗... II. 徐... III. 教育心理学 IV. G44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 065909 号

责任编辑 王 华 责任校对 雷 坚

封面设计 曾国兴 责任印务 温劲风

渗透与融合——教育实践中的心理学

徐正言 著

出版发行 浙江教育出版社

(杭州市天目山路 40 号 邮编: 310013)

印 刷 杭州富春印务有限公司

开 本 710×1000 1/16

印 张 28.25

插 页 1

字 数 462 000

印 数 0 001—3 000

版 次 2008 年 11 月第 1 版

印 次 2008 年 11 月第 1 次

标准书号 ISBN 978-7-5338-7453-7

定 价 40.00 元

联系电话 0571-85170300 转 80928

e-mail: zjjy@zjcb.com 网址: www.zjeph.com

序言 一

心理学之所以成为一门教师必须学习的基本理论课程,是因为它研究了心理发生发展的规律。教师只有了解并掌握这些规律才能有效地实施教育活动。

但是我们也不得不看到心理学从哲学中脱胎后,它所走过的道路及其间所取得的成果并不是全为教育所需的,而且由于哲学观念的差异、科技的发展以及研究方法和研究视角的不同产生了种种派别。这些派别对同一心理现象产生的机理和制约因素往往有不同的解释和分析。把不同派别的研究成果应用到教育中时,必然存在着如何筛选、改造和应用的问题。例如,行为主义心理学无视意识的存在,轻视人的尊严,它必然与尊重学生的教育观念相悖;精神分析学派重视情感领域的研究,重视人的内心矛盾,但把认知置于无足轻重的地位以及泛性的解释又未免失之偏颇;认知学派对人的智力活动作了卓有成效的研究,然而他们并没有把情感的作用放到应有的位置上来;近代兴起的人本主义心理学,由于从对“优秀者”的研究入手,所以又显得太理想化了些。

20 世纪以来,心理学已分化出很多分支,组成了一个家族,如发展心理学、教育心理学、社会心理学、管理心理学、消费心理学等。尽管如此,心理学要完善地解释人类丰富多彩的心理现象并起到预言和指导的功能还远远不足。例如,是什么原因导致个体需要强度的变化,个体生活历程如何在先天条件的基础上影响着个性的形成,环境(教育)与遗传对某一心理现象的作用有多大等,都是教育工作中至关重要而又尚未清晰揭示的问题。要解决这些问题,需要而且应该通过教育实践去辨识各种理论的真伪并提出新的见解。

本书作者是上海市首批获心理学高级讲师职称的、任职于教学第一线的教师,在当时是唯一非心理专业毕业而获此职称的。他曾在中学任数学、物理教师 20 年,担任过教导主任工作,并担任 20 年班主任工作;后来任教中等师范学校的心理学课程,并曾供职于上海市宝山区教育科学研究

室。这些工作使他有条件了解一线教师的现状并获得大量的教育经验和研究成果。他曾通过严谨的实验研究了“记忆自然恢复现象”，指出存在多个恢复高峰，而对这一现象目前任何一种关于记忆的理论都无法解释；他也曾研究过儿童对颜色的学习能力，总结过特级教师的教育经验及优秀班主任的工作经验。这些成果都在上海市教育科研成果评审中获奖。由此可见，他既是心理学理论的高手，又是将理论应用于实践的能手。他的著作如《社交心理与社交技巧》《环境与教育》《幼儿 100 个怎么办》《晶体管黑白电视机的业余装调》《声、光、热》等总发行量达 80 余万册。

作者以数学专业所接受的训练及丰富的教育实践经验来谈论心理学知识，使得本书具有其他基础心理学书籍难以类比的特点：

(1) 以人是具有意志的主动行为者作为出发点，以认知和情感为中介去研究普通人(学生)在环境和教育的作用下，外显行为是如何发生的及对行为的反馈。

(2) 以整体的观念，即从各种心理现象相互联系、相互制约的角度，探索心理活动的发生与发展。

(3) 强调实践第一性，强调个体内部及个体与环境的矛盾是心理变化的原因和实施教育的契机。

(4) 以教育经验为主要评判标准，构建了一些框架，以容纳经筛选的、能有效指导教育工作的心理学研究成果，如 0—3—2 需要理论、SCFB 理论、多重迁移理论等。

(5) 对教育经验作了理论化的提炼，提出了一些理论假设和观点，丰富了心理学研究的内容。如活动需要，注意的输油管模型，良好的知识结构与良好的策略结构，情感是情绪的积淀，优秀人格形成的基础品质，扬弃思维品质追索思维策略，观念、兴趣、态度是对定型的个性的不同维度的描述，等等。

(6) 在阐述上，重视心理学原理与教育实践的沟通，重视由机理出发的操作指导，力图在理论与实践间架起桥梁。例如，概念、规则、策略获得的不同机理及传授时学生的准备状态、教师的工作，说理的要点，情感培育的六阶段，基础品质的培育方法，等等。

(7) 以心理学知识为载体，把阅读能力与研究能力的培养以及端正教育观念作为本书的写作目标之一。研究时的思路、对材料的评述、对讨论题的设置都与此有关。

要培养学生的创新精神，教师本人就应具备创新精神。汲取新知识的

能力和研究能力是创新能力的必要组成,所以这一点对教师的培训极具价值。

在 21 世纪,“科教兴国”已是全民共识。使中国的教育成为世界一流的教育,任重道远。以心理学理论武装教师并将理论很好地运用于教学,是师资建设的重要内容。即使就心理学这一学科自身来说,在教育中得到应用是保证其生命力的重要保证。为此,需要广大教育工作者在实践中不断去伪存真,不断完善丰富,不断发掘心理学原理在教育中的应用潜能。

总之,这是一本不可多得的好书,希望本书的出版能有助于提高教师素质,有助于心理学的发展。

杨治良

2006 年 6 月

序言二

21 世纪的中国,需要以建设一流教育为先导。教师对学生心理发生、发展规律的认识与把握,是实现一流教育的必要条件。本书是对师资进行上述内容培训的很好教材。

第一,本书以辩证唯物主义哲学思想为指导,强调了学生的主体地位,强调了心理现象间的彼此联系,突出了实践的第一性,并指出矛盾是学生心理发展的关键,其中内因起主导作用。

第二,本书较为全面地揭示了学生行为的动力体系:指出学生是有自由意志的主动行为的人,必须尊重学生的人格与意愿;指出教师的工作在于帮助与诱导,在保证个体基本和谐的前提下发展成为适应社会需要的人;否定学生是可任意涂抹的白纸的观点,而主张因势利导的教育,因此体现了先进的师生观和教育观。

第三,本书对现有心理学理论作了重要的筛选、改造和发展,客观上根据教育工作的要求,以外显行为为核心,以整体观念为基础,构筑了一个新的心理学理论体系,对心理发展的准备条件给予了充分的关注,反映出作为基层教师对心理学已有的理论认识和独特视角。

第四,本书作为教师培训教材,十分重要的特点在于它构建了纯心理学理论与教育具体实践工作间的桥梁,除了提供一些教育实例剖析以揭示理论价值外,还给出了不少具体操作的指导性意见,如策略学习的条件、情感教育的六阶段等,使得本书具有上升为理论的高层次经验总结的特点。

第五,在内容组织上,本书不同于一般教材常有的以传授知识为主的写法,体现了对教师学会学习、学会研究的能力培养,提出了很多需深入探讨和研究的问题,对于培养教师的创新精神,颇有助益。

本书确实反映了现代教师应具备的哲学观念、教育观和对教师的素质要求,因此是一本很有价值的教师职务培训教材。

顾泠沅

2006 年 8 月

序言三

徐正言先生嘱托我对他的这本著作作一个评价。我知道“评价”在认知领域里是最高级的心理学指标。像杨治良教授、顾冷沅博士才能作评价,而我仅仅读过几本有关的书,写过几篇有关的短文,因而要评价这种心理学专著是不自量力的。我只能做这样一件事,就是读懂这本书,从一个学习者的角度来写一点读后感。

关于心理学方面的论著,近二十年出版过很多很多,说汗牛充栋也不算过分,而其中教育类的恐怕是最多的。将心理学作为一门科学来研究始于西方,而在我国,新中国成立后的数十年间一直把它看做是“伪科学”,因而,心理学在我国作为科学的研究其基础是很不充分的。但又不妨采取“拿来主义”,“西学为体,中学为用”。用者,需讲求实际,从实际出发。徐正言先生的这本书,可算是一本讲求实际、贴近教育实践的心理学教科书。

首先,这本书的构架是从教育教学的实际需要出发的。一般的心理学教材,皆把完整地阐述心理学原理作为目标,而徐正言先生则把目标定位在用心理学原理来解释教育问题,因而他把全书分为“需要”、“认知与学习”、“情感”、“行为”、“个性”和“研究”六章。很自然,前五个方面涵盖了心理学理论的基本内容,而最后一章则是心理学研究的基本方法。这六个方面,抓住了教师工作中经常遇见的也是最重要的问题。这六章前后贯通,但又相对独立,你可以从头到尾地阅读这本书,也可以从中抓住实际需要解决的问题有重点地“跳”着阅读。

其次,很多心理学著作都引用很多实例,有的是心理学家的专门实验,有的是采集于生活实际的例子。这本书同样采用了这种手法。然而,作者所引用的例证更具有工作的应用价值,而非只有理论价值。也许是因为作者教师出身,所以有大量的教学实例。例如,在“认知和学习”一章中,作者在解释“规则学习”时,提出了“由感性材料提炼规则的学习”、“用语言或符号表述的规则学习”、“由规则获得规则学习”三种模式,引证了教学工作中的大量实例,生动地阐述了规则学习的心理机制。通过这段文字的学习,

既容易获得心理学的概念法则,又能从中悟出我们如何运用心理学的原理来解释教学现象,设计我们的教学过程,使学生更加容易习得规则。

再次,作者显然是一位有心人,他从实际生活中一个个非常普通的现象中发掘隐藏在背后的心理学问题。譬如,作者在材料 1-1-2 中,把学生之间的“三八线”现象从心理学角度加以剖析,认为学生有一种潜在的“疆域”意识,而这种疆域意识是一种动物性的心理行为。这样,他便组织了“反疆域”的游戏,在游戏中让学生体验了反疆域意识,而不仅是从思想教育的常规去解决这个问题,收到了非常好的效果。这仅是书中大量的巧妙地应用心理学原理解决教育问题,同时又以此来解释心理学原理的出色例子中的一个。作者曾经在不同层次的学校里,不同年级不同学科中作过大量统计,得出了许多新鲜的结论。例如,在说到教学目标时,他举了一个高级教师进修班上的例子:从市区到宝山,沿途上上下下很多人,很多教师记住了上下车的人数而没有注意车子靠站的次数。这里,作者深刻地揭示了:一个恰当的目标,对于教学工作是何等的重要。类似的实例生动、形象,一经作者点拨,使人有茅塞顿开的快感。

最后,需要强调指出的是,作者在“研究”一章中,提出了心理学研究的若干方法和策略。这些方法也许不是经典的研究方法,而是作者在任教育科学研究室主任时悟出来的,因而也很贴近教师的实际。他提出,研究学生应遵循“操作概念清晰”,“因素分析完整”,“对策设计合理”,“逻辑推理严谨”,“小、精、深”等策略,无疑对教学第一线的教师有着切实的指导意义。

我想,如果把本书推荐给第一线的教师,一定会受到教师们的欢迎。

沈勉荣

2006 年 8 月

自序

教育改革的瓶颈是如何提高现有教师队伍的质量。它包括教育观念和教育方法两个互动的层面。就教育方法来说,关键在于认识教育规律并研究如何按教育规律办事。教育规律源自学生心理发生、发展的规律,因此作为能适应现代教育要求的教师,必须掌握近代与教育有关的心理学知识。我在十余年的教师培训工作中,深深体会到心理学知识不足会严重影响教育质量的提高。希望本书能为此起一点作用。

我并不是心理学专业出身的人,而是做了二十余年班主任、在教育第一线摸爬滚打四十年的教师。1962年我从师范大学数学系本科毕业后,练习“绕口令”以使吐词清晰;对着镜子排练话剧小品以提高与学生进行情感沟通和用表情管理课堂的能力;学习背靠黑板面向学生写黑板字从而既能关注学生又不遮挡学生的视线;请同事吃饭要求他们能在晚上听我试教并提出意见;倾听学习成绩好的学生怎样教听不懂的学生……我也阅读过不少教师的教案,以及那个时代的心理学和教育学书籍;学校指定一位教师全面负责我的工作,另一位教师帮助我处理教材,再有一位教师指导我的班主任工作。即使如此,我依然为照搬他人经验而效果适得其反、面对学生的种种问题束手无策而偷偷哭过好多次。

工作之初,我任教的学校地处棚户区,学生是成绩最差的一批,教育的难度很大。在担任该校教导主任掌管全校教学工作时,我了解了提高各学科教学质量的关键。1989年以后,我在上海市宝山区负责指导教师的教育科研工作和教育杂志的编辑工作,这使我能够了解本区最优秀的长处,了解教师的不足,有条件向教育学、心理学专家学习讨教,有条件组织教师就我所疑惑的问题进行研讨。这些为本书的撰写奠定了基础。当我在1994年打算总结自己对教育方方面面的认识时,一开始是点点滴滴的,后来发现它们形成了一个系统。本书就是我在教育生涯中以行为培育理论为框架对教育诸方面的见解的总结。

本书初稿成文于1998年,原来是为培训骨干教师而编写的,书名为

《现代教师的心理学基础》，这次出版时作了很多的调整。

在宣讲和与专家研讨的过程中，骨干教师和专家们提出了很多宝贵意见，这些意见为本书的修改提供了良好的基础，在此衷心感谢他们的帮助。

在教育工作中永远存在有待进一步明确的问题。编写时我除了开列了一些供读者研讨的问题外，还在文内提到了我想到的又不明白的几个问题，希望能得到读者的指点或有助于读者探索。

由于本书内容来自教师经验的提炼，因此必然对现有理论有所质疑和修正，请读者自己作出判断。恳请读者把您的认识以“讨论”为主题（以防止误删）发电子邮件给我。我的邮箱地址是 xzy55@hotmail.com。

谢谢杨治良、顾泠沅两位博士生导师和沈勉荣先生在百忙中为本书作序。杨治良教授称本书是“一本不可多得的好书”，这是对我的抬举。缪小春教授曾帮我修改部分文稿，并联系我与澳大利亚有关方面共同研究学生焦虑和抑郁的诊断和预防问题。本书关于教学心理学的大部分内容，是我师从邵瑞珍、皮连生教授时，在他们的指导下就教学实践进行教育科学研究的结果。顾泠沅教授和沈勉荣先生是我的业务领导，他们关于教育科研方法和对教学实践的真知引导了我的思考。很多专家如燕国材、朱小蔓教授都曾指导过我，没有他们的指导就不会有我的成长。

谢谢提供资料和意见的各位教师。例如，上海市黄浦区把他们在全国搜集的学生自己总结的学习方法资料全部借给我，全国优秀班主任迟国芳、高中物理探究教学法倡导者——特级教师王振文、头脑奥林匹克国际评委朱震川把他们的经验毫无保留地传授给我。我差不多听过上千节课，读过数千篇教师写的经验总结和论文，给上万人次的教师讲过课，从听课的教师中我学到了不少东西，也知道了他们欠缺和需要什么。这些为本书选材提供了依据。

谢谢我的各位学生。例如，惟存教育网站（全国优秀教育网站）、专攻基于因特网进行研究性学习的柳栋（上海市教育技术协会基础教育专业委员会副秘书长、上海师范大学教育学科兼职副教授），上海紧缺人才培养部主任朱伟雄，全国科学实验基地、上海市宝山区少科站站长吴强，通河高级中学校长、化学高级教师卢广华，上海市青年骨干教师、海港小学校长宋进喜，数学教研员张波，上海市外国语学院附中语文高级教师王永壮等。他们不留情面的质疑完善了本书内容，使本书的结论更严谨。

在写作本书时，我尽量避免华丽或新奇的辞藻，摒弃惊世骇俗未经教育实践验证的材料。因为，我认为它们并不能真正有助于大部分教师改进

教学。

谢谢我的夫人。她督促我说：“我相信这是一本好书，因为初稿已被香港中央图书馆收藏。你不能搁笔，如果你的书出版了，就算有 200 位教师提高了教育水平，那么得益的学生就有上万个，你应该做点好事！你作为国家人事部专家服务组认定的中国专家，如果你的 SCFB 理论被国际心理学界重视，不也是为国家争了光吗？”

社会对教师的要求很高，甚至有些过高，不在这一行的人很难体会教师所承受的心理压力，对一位敬业的教师来说，更是如此。回顾自己四十年来的教育生涯，虽然我获得过“上海市优秀教育工作者”的称号，也确实有一些学生认为我的教育是奠定他们成长的基石，但是也肯定有不少因我当时没有采用恰当的方法而贻误了的学生，这些贻误并不是我说一声“对不起”就能弥补的。诚挚地期望本书的读者，当你们在回顾以往的职业生涯时能多一分自豪，少一点遗憾。本书的撰写聊作自己对以往失误的弥补吧。

徐正言

2007 年 10 月

引 言

(一)

哲学家们只是用不同的方式解释世界，而问题在于改变世界。

——卡尔·马克思的墓志铭

作为教师，我们学习教育理论为了什么？心理学的研究最终为了什么？我们应该用什么标准来鉴定一项理论的好坏？

我无意否定哲学家们在解释世界中所建立的丰功伟绩，我也由衷地钦佩心理学家在探索人类心理发生、发展中的睿智与真知——不论他们是彪炳一世的伟人还是默默求索的学子。然而，我要问：从教师的角度看，这一切的归属在哪里？

我以为这一切的一切最终必须落实到教育——教师对学生的教育，以及个人的自我教育。因为唯有对人的改造——从自然人走向社会人，我们才可能“改变世界”，并在改变世界的同时改造自我。

“改变世界”是人的行为实践，所以心理学的研究应该以人的行为为出发点，并将人的行为形成为目标；探索实践活动对人的心理的影响，其结论必须接受人类行为实践的检验。

由于教师工作得天独厚的条件，教师群体必将是评识心理学理论的真伪与价值的绝对权威。

来吧！请担当本书的评审者！请加入到为心理学添砖加瓦的行列中来！

(二)

这是一本谬误百出的书，你愿意一一指正吗？

——作者在阅读了大量广告后自题

请问：从上述字句中，你获得了什么信息？

(1) 这本书的错误很多，作者想请别人指出错误。

这是字面上的理解，显然漏了“阅读大量广告后”。

(2) 按此字句在本书中的位置，作者有意说自己的书错误多，以招徕读者，所以是一个广告。

重点在广告上，并以字句在书中的位置作为重要信息之一。

(3) 任何教育理论都有欠缺、谬误，作者只是正视这一事实，并勇于自我揭露而已。“你愿意一一指正吗”旨在利用人的好胜心，诱导他人阅读本书。再者，在此位置写此字句，确是作为广告使用，但从未见过这样的广告词。作者强调“阅读大量广告后”旨在表明“熟能生巧”，即由于同质材料的复演，可以找到规律，并驾驭规律而至创造。

三种不同的答案，说明对识见材料的加工，决不是刺激—反应这么简单。我们所接受的是“信息阵”！即外部信息与内部被激活的储存所形成的一种结构。它还涉及主体对信息的选取与加工。于是，行为主义的心理学露出了破绽。

显然，对“信息阵”的筛选和加工的能力是“学习”过程的核心之一。

那么，什么才叫做“学会学习”，又如何做到“授之以渔”？

(三) 梦

昨天晚上做了一个梦，梦见一个长着白发的老头。

他对我说：“平凡的学子啊，抬起头来。你看我手中握着两朵莲花，左手那朵莲花的花蕊里藏着现成的真理，而右手的那朵莲花含苞待放，里面是寻找真理的方法。随你所需，你拿一朵吧！”

我抬起头来，面对着他慈祥的笑容，说：“啊，尊贵的老人家，把您右手的花蕾赐给我吧。”

那位老人扬起右手，食指轻弹，我赶紧伸出双手，接住那闪着金光的黄色花蕾，把它拥在怀里。

当我正欲说：我何德何能受你如此荫庇……老人已经消隐，唯有远处青山叠翠，眼前东海涛涌。

请问：从中你读到了什么？体味到了什么？

这算是作者的创作吧。

传统的心理学把它称作想象，称作创造能力，还要谈思维的新颖性、深刻性、批判性……

其实，我只是想指出：重要的是去发现真理。

为了表述这个观点，我搜索自己所知，找到了《圣经》中上帝拿两只口袋的故事，觉得把它改编成中国的版本才好，于是在上帝的同类中寻找中国民俗文化中的人物。比较玉皇大帝、文殊菩萨和普贤菩萨，觉得还是请出观世音吧，但是又怕有宣扬迷信之嫌，就再改为老人；加上“梦”，就“圆”了。嫌“提着布袋”与中国人说的“仙风道骨”的智者形象不大相称，所以换成莲花。因真理是显现的，就说莲花已经开放；而寻找真理时，真理尚未展示，就说成花蕾。接着拼接人间的此种背景下的言行，就成了此文。

可见，上述创作过程只是在为解决某种问题的目标导向下，搜索已有知识，在策略的指导下进行比较、评价，选择出合适的来，于是原问题就转换成新问题（问题的改组），再次重复上述过程，直至解决。

在教育中，教授策略并培养学生学会吸收知识就可以了，而所谓想象、

创造只是上述过程的必然结果。

也许因为“创造”太美妙了，人们给它加上了千奇百怪的装饰，什么“直觉思维”、“灵感”，以至于创造过程的朴素本质被那些“语不惊人死不休”的心理学家弄得花里胡哨而削弱了对教育工作的指导作用。

玩弄新名词去盛装陈年烂芝麻和不着边际的东西，令人生厌！

（四）三上庐山

初上庐山时与他在热恋中。那青山是他坚强的项背，那云雾是他的诗意，那大树就像他对我的庇护，那绽放的花朵是他心中的我。

二上庐山正值小女“牙牙”学语时。晨曦从山峦间升起，朝雾如同稚儿的笑靥，树梢染上了一层新绿，沾着露水的野花，鲜嫩欲滴，一切充满生机。

如今三上庐山，我已与他各奔东西。孤身一人，重游昔日旧地。山朦胧，雾诡谲，树干苍老聊堪扶，唯有路边花依旧，只可惜，明日凋零混作泥。

庐山的景物应该依旧，为什么不见了往日艳丽？为什么全没了曾有的生机？

亲爱的读者，你以为“情随境生”还是“境由心生”？

让我们跳出散文中描绘的个人遭遇，回到教育原理中来吧。

究竟是“触景生情”还是“境随心生”？这涉及了心理学上一个重要的命题：“认知是情感的基础”，还是“情感是认知的基础”？

显然，在这篇散文中，这位经历婚变的妇女的认知受着情感的支配。

于是，认知学派所坚称的、被公认的“认知是情感的基础”受到了严重的挑战。

忽略情感的作用，正是我们教育工作收效甚微的一大症结。即使在知识的传授中，情况也是如此。不知道热衷于“灌输”、把“板面孔”视为信条的教师想法如何。

能否从我们的生活中去确认或发现心理学原理，并反思和将其应用于教育工作呢？它有待于我们的努力！

有人问我：“这是你创作的吗？”我说：“是。”他又问：“你是女的？”我说：“不是，我是一个老头子。”他以惊讶的眼光朝我看。其实，大家都知道，“代换”是人类智慧之一，但是在传统的学习理论中又研究了多少呢？