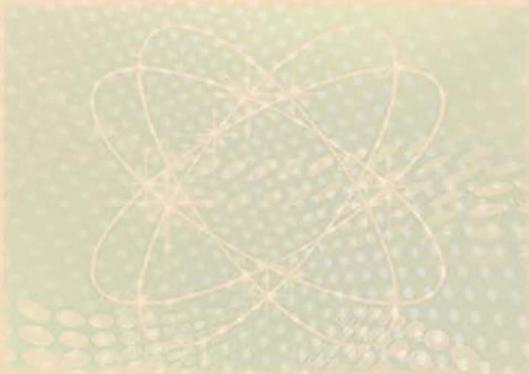


# 文史风景线

⑤

## 经典幽默快读

北京未来新世纪教育科学发展中心 编



新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

# 文史风景线

⑤

## 经典幽默快读

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

经典幽默快读/北京未来新世纪教育科学发展中心编. —修订本. —喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2007.11  
(文史风景线)

ISBN 978-7-5373-1465-7

I. 经... II. 北... III. 幽默(文学)—作品集—世界 IV. I17  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 168991 号

# 文史风景线 经典幽默快读

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

---

新疆青少年出版社 出版  
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路二巷 1 号 邮编:830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

开本:787mm×1092mm 32 开

印张:600 字数:9000 千

2007 年 12 月修订版 2007 年 12 月第 1 次印刷

印数:1—3000

---

ISBN 978-7-5373-1465-7 总定价:2560.00 元(共 100 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

# 前 言

21 世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21 世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21 世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”的思想，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风

景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识,包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文学大师的作品介绍。内容翔实,涵盖了古今文化、历史的各个方面;知识性、趣味性、学术性兼备;语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏,适合广大学生阅读。

在编写过程中,难免在细节方面有不足之处,在此只希望尽我们微薄之力,给广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

编 者

# 目 录

奇谏智审·····	1
奇思妙答·····	63
奇彩斑斓·····	118

## 奇谏智审

### 富兰克林巧劝杰弗逊

本杰明·富兰克林和托马斯·杰弗逊是美国历史上非常著名的人物：富兰克林是开国功臣、科学家和大发明家，杰弗逊则是《独立宣言》的起草者，是继华盛顿、亚当斯之后美国的第三任总统。

18世纪70年代初，北美十三个殖民地的代表聚在一起，商讨摆脱英国殖民统治而独立的大事，并推选富兰克林、杰弗逊和亚当斯等人共同负责草拟一个文件。

才华横溢的杰弗逊理所当然的负责起文件的执笔工作。

杰弗逊文采超群，但年轻气盛，向来讨厌别人对他的作品头头论足。写好《独立宣言》后，即将草案递交委员会审查，自

己就坐在会议室外等待审查结果。过了很长时间,也没有公布结果,他显得有些不耐烦,不时站起来又坐下。此时坐在他身边的富兰克林担心这样下去会发生不愉快的事,就给杰弗逊讲起了一个年轻朋友的故事。他说:有一个年轻朋友在一个帽店当学徒,三年期满后,打算自己开一个帽店。他认为招牌对于帽店来说是非常重要的,就自己动手设计了一番,招牌写上:“约翰·汤普森帽店,制作和现金出售各式礼帽。”又在下面画了一顶帽子。制作之前,他特意把草样拿给他的朋友们,请他们提意见。

第一个朋友看了直截了当地说:“帽店”后面的“出售各式礼帽”意思重复,应该删去;第二个朋友说:“制作”一词也可以删去,因为只要帽子的质量好、式样满意,顾客就会购买,他们并不会关心是谁制作的——所以“制作”也可省了;第三位说:“现金”二字是多此一举,因为市场上一般都是现金买卖,并不赊销,顾客都会用付现金的方式买你的帽子。如此删减之后,招牌上只剩下“约翰·汤普森出售各式礼帽”和画上的帽子了。

“出售各式礼帽”? 一个朋友对剩下的词仍感不满,“谁也不会想你能白送给他,那样写有什么用?”他把“出售”二字给删去了,又想了想,连“各式礼帽”也一起删掉了。理由是“已经画了一顶帽子嘛!”

后来帽店正式营业，挂出来的招牌上醒目地写着：“约翰·汤普森”几个大字，下面画着一顶式样新颖的礼帽，来往顾客都对这个招牌赞不绝口。

听完这个故事，急躁的杰弗逊平静下来——他理解了老朋友的意思。结果，《独立宣言》草案经过大家的字斟句酌，精心修改，成了世人传诵的不朽文献，对美国革命起了巨大的推动作用。有关起草者的这个小故事，也因此流传下来。

## 萨克斯说服罗斯福

1933年1月，希特勒任德国总理，开始全力推行法西斯主义。对外蓄谋发动侵略战争，并着手研制核武器；对内残酷迫害人民，特别是犹太人，使得一大批犹太科学家流亡美国，逃亡的科学家中，有一位是曾在德国进行核研究的利奥·西拉德博士。1939年2月，他与同事们商量，为了防止德国获取核裂变的情报，他们必须严守所有情报秘密。但同时，他鼓励爱因斯坦给美国总统罗斯福写信说明核裂变能产生的巨大能量，若是应用最新的核研究成果，就有可能制造出具有极强摧毁能力的新型炸弹。纳粹德国已经开始着力研制原子弹，

因此美国也应该尽快研制。

可是，这封信应让谁传给美国总统，并能够说服他接受这个建议呢？最后大家研究决定，由经济学家、罗斯福总统的密友亚历山大·萨克斯完成这一任务，大家对他寄予厚望。

1939年10月，萨克斯来到白宫，当面向罗斯福呈递了爱因斯坦的信，并给他读了科学家们的备忘录。哪知，总统根本听不懂那些晦涩难懂的科学理论，对科学家们的建议，也没什么反应。萨克斯挖空心思试图说服总统，但总统丝毫不为之所动。总统说：“……这些都很有趣，但政府若是现在就着手此事，看来还为时过早。”

这一番话让萨克斯大为失望，他非常沮丧地和总统告别。罗斯福总统为了表示对朋友的歉意，邀他第二天共进早餐。

萨克斯喜出望外，觉得事情出现了转机。如何说才能让总统觉得关乎国家命运而茅塞顿开呢？他彻夜未眠，冥思苦想。

第二天早上7点，他成竹在胸地和总统共进早餐。没想到还没等他开口，罗斯福总统就说道：“今天不要再谈爱因斯坦的信，一句也不谈，知道吗？”

“是，一句也不谈。今天我只讲一点历史。”萨克斯说：“英法战争时，在欧洲大陆不可一世的拿破仑，在海上却屡屡受挫。这时，一个年轻的美国发明家富尔顿来见拿破仑，建议砍

断战舰上的桅杆，撤去船帆，安装蒸汽机；把船上的木板换成钢板，就可以大大提高海军的战斗力。可这位伟大的科西嘉人认为这简直就是笑话，没有帆船还能航行吗？

木板换成钢板不就沉了吗？拿破仑把富尔顿轰了出去。总统先生，如果当时拿破仑多动脑筋想一想，慎重考虑一下富尔顿的建议，那结果如何呢？19世纪的历史就得改写！”说完，萨克斯用深沉和充满期待的眼神注视着总统。

罗斯福总统沉默一会，随后拿出一瓶拿破仑时代的法国白兰地，斟了满满一杯，递给萨克斯，说：“你胜利了！”

由此，1945年7月世界第一颗原子弹爆炸。

## 智阻国王历险

1944年，英美盟军最终决定6月6日于诺曼底登陆，向法西斯德国军队发起大反攻。英国首相丘吉尔觉得诺曼底登陆将是一次具有历史意义的战役，遂突发奇想，如果能邀国王一起跟随部队渡过英吉利海峡，亲临战场，将是多么难得的人生经历。此时的丘吉尔已是一位极其成熟稳重的政治家和军事家，但如此激动人心的事件，使他忘记了肩负重任，果然发

出了与国王一起观战的邀请。其实乔治六世国王也有如此想法，丘吉尔此举可谓正合他意，立即同意观战。结果是，英国的两位最高领导人——国王与首相即将陷入生死难料境地。

国王的秘书阿南·拉西勒斯闻知此事，无比惊骇。他非常清楚，虽说这次登陆之役是大规模的军事行动，相对比较安全，但谁能保证不会发生“万一”的事呢？若是国王、首相同时遇难，在这危急时期，国家将如何安稳？他一刻也不敢耽搁，火速去见国王，他明白如果直接劝阻国王很难产生效果。但以他的智慧和经验，想到了该怎样劝阻国王观战。他对国王说：“陛下，我想知道，您对伊丽莎白公主是否有所嘱咐？万一陛下与首相不幸同时阵亡，由谁来继承王位？首相的候选人是谁？”阿南的话如一瓢冷水，顿使国王醒悟，意识到他和首相的想法太轻率了。他立刻写信给丘吉尔，收回王命，不与观战，并劝丘吉尔也不要冒险。他说：虽说自己非常希望能像古代国王一样亲自率军征战，但身为当代英国的国王，不能如此，那么，他的首相代之如此，也并不妥当。最后，丘吉尔接受了他的建议，渡海观战的计划并未成行。

## 列宁保皇宫

俄国十月革命胜利后，对沙皇充满仇恨的农民坚决要求烧掉其宫殿。许多人做了大量的工作进行劝阻，农民们都不予理会，一定要烧掉宫殿。

只好由列宁亲自出面劝阻。列宁对农民说：

“烧掉可以，但在烧掉之前，让我说几句话，可以吗？”

农民说：“可以。”

列宁问道：“沙皇的宫殿是谁建造的？”

农民说：“是我们。”

列宁又问：“既然是我们自己建造的，不允许沙皇住，给我们自己的代表住好吗？”

农民齐声答道：“好！”

列宁继续问道：“那这宫殿还烧不烧呢？”

农民认为列宁说得对，遂不再要求烧毁宫殿。

## 无言的答案

周武王打败商纣后，来到商朝歌，听闻商有一个德高望重的老者，遂前去拜访，问他商朝灭亡的原因。那老者答道：“若是大王想要知道，那就今日中午再来我告诉您吧。”到了约定的时辰，那位老者却没有来。武王感到非常奇怪。周公说道：“我知道了，这个人可谓是真正的君子！他议论政事而不愿非难其主，但并不明言直说。不遵守约定，可谓言不守信，这也就是商朝灭亡的原因，这位老者已通过自己的行为告诉大王答案了。”

## 公子锄喻谏文公

晋文公率军离开了会地，即准备去袭击卫国。公子锄对着文公大笑不止，文公问他何故，他答道：“我在笑我的一个邻居。我的这个邻居送他妻子回娘家，路上遇到一个非常貌美的采桑女子，很是喜欢，就和这位女子攀谈起来。没想到，回

头看见也有人正在挑逗自己的妻子，我就是在笑这个。”文公听懂了公子锄话里的意思，放弃了进攻卫国的计划。转而率军回国，但还没进入自己的境地，已有其他国家在晋国北部的边境进行袭击了。

## 荀息累蛋劝君主

春秋时期，晋灵公贪图个人享受，役使大批民众，不惜巨资，建造奢华至极的九层高台。为防止大臣进谏，立下命令：任何人不得劝阻，否则格杀勿论。

有个叫荀息的大臣，知道此事对国家的危害，便冒死去见晋灵公。晋灵公举起箭，拉开弓，只要他开口劝谏，就立即将他射死。荀息知道情势紧急，如直谏必是杀身之祸，于是改变策略。他假装轻松愉快的样子对灵公说：“大王，我不敢劝谏什么，只是给大王表演一个小技艺，让您开心。我能把十二颗棋子垒起来，上面再加上九个鸡蛋。”

灵公听后很感兴趣，放下弓箭，让他表演。

荀息开始非常严肃认真地把十二个棋子垒起来，然后把鸡蛋逐个加上去。旁观的人都屏住了呼吸，担心鸡蛋随时都

会掉下来，灵公也是担心不已，着急地叫着：“危险！危险！”

荀息却不紧不慢地说：“这不算什么危险，有比这更危险的呢！”灵公说：“好，那再让我看看吧。”

荀息知道时机已到，不再继续表演，站定后，无比沉痛地对灵公说：“大王，请允许我说几句话，臣便是死也无悔。九层高台，三年而未建成，如今国内已经没有男人耕地、女人织布了；国库空虚，邻国即要侵袭我们；这样下去，总有一天会亡国的。建造九层高台，其危如累卵，请尊敬的大王权衡利弊啊！”说着泪洒衣襟。

灵公听荀息说得有情有理，态度诚恳，自己没想到建造高台对国家的危害如此之大，叹了口气说：“原来我的过失如此严重啊！”

灵公遂决定不再继续建造高台。

执迷不悟的晋灵公被忧国忧民的荀息用一个巧妙的比喻“建造高台，危如累卵”而点醒。

## “死而又死”

春秋末年，晋国的赵简子，其作为为后来赵国的建立奠定

了基础。

有一次，赵简子乘车上山打猎。因为山路崎岖不平，都是些羊肠小道，所以车子行驶非常艰难。同行大臣们都吃力地为他推车，一个个累的汗流不止，有人甚至脱下一个袖子半裸着身子。唯独一个名叫虎会的大臣没有为他推车，而是非常悠闲地扛着戟，一边走还一边哼着歌。

坐在车上的赵简子瞥了他一眼，非常不悦地对他说：“我走这样的羊肠小道，群臣都给我推车，只有你扛着戟还边走边唱不给推车，你作为臣子这么做是欺君，臣欺君，该当何罪？”

“臣欺君，罪该死而又死。”虎会答道。

赵简子不禁问：“什么叫‘死而又死’？”

“自己当死，妻子又死，叫死而又死。”虎会说到这，话锋一转，继续对赵简子说：“现在你知道了臣欺君之罪，那么，你想知道为君而轻慢臣下该是何罪呢？”

赵简子非常不耐烦地说：“为君轻慢臣下，是什么罪呢？”

虎会说：“为君而轻慢他的臣下，久而久之，一定会有这样的结果：有才能的人不为他出谋划策，没有远虑，必有近忧，自然就会亡国；善于辞令的人不为他出使，咫尺天涯，难通有无，将不能交好邻国；骁勇善战的人不为他征战南北，将颓兵衰，弱肉强食，边界必受威胁。君主轻慢了群臣，内政、外交、国防都会无人效力，败亡的局面随之而来，最终国将不国！”