

類書纂要



類書纂要



類書纂要卷之三十三

武林次辰黃太史鑒定

無錫周

魯南林

輯

同邑侯

杲仙椿

參

飛禽類

總禽

鳥名官

昭公十七年秋經子來朝公使昭子問焉曰吾聞

之矣若我高祖少皞氏以鳥名官何故也郊子曰吾祖也我知

師而鳥官名鳳氏歷正也玄鳥氏司分者也伯趙氏司至者

也青鳥氏司啟者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏司徒也鳩

鳩氏司馬也鳴鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鵲鳩氏司事

也喙鳴翁上鳥頸翻鳥翎之暇鳥以嘴狎飛也翬飛翬之聲

脩飛羽騫

飛騫

翺翺

飛舉

擇木

鳥則擇木木豈能擇鳥

鳳凰

仁鳥也雄曰鳳鳴曰鳳太不棲非竹實不食非醴泉不飲凡所棲止衆禽

隨之而集故羽屬三百六十而鳳凰爲之長

鳳鳴

高岡鳴矣于彼翺翺其羽九苞一口包命二心合慶

五彩色光六冠短州七距銳鉤八靈質言鳳也靈質五靈音激揚九腹戶戶所由出入者也

鳳有五德瑞鷟一名瑞鷟小者曰鷟是曰五靈瑞鷟鷟又威鳳有威儀也千仞鳳翔于千仞今

五珍鳳飛九千仞五象鳳凰爲羽族之外銖銖鳳凰而下之五色備彩珍五象

備六德以成文仁信負信戴仁挾義膺文包智不啄生蟲

網上天維下集河集南嶽鳳凰嘗雲儀靈鳳撫雲儀不

洛明治亂見存下也

集南嶽鳳凰嘗雲儀靈鳳撫雲儀不

箒不斂皮日休補九夏樂歌鳳之愉倫餓不啄粟所食唯

能與羣鷄蹙促爭一殮朝陽精靈質賜冠子曰鳳凰火

鳴崑丘樹夕飲砥柱湍陽精靈質之禽陽之精也德能

致之其即都鳳飛曰鳳鳴行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜

精畢至即都鳳鳴鳴曰善哉晨鳴曰賀世云云乘

風鳳鳥乘於風丹穴丹穴之山有鳥金鳳漢宣帝以皂蓋

車上金鳳失去曉乃還南郡王君仲吐鳳揚雄帝命作甘

北山羅一鳳諸關俄飛入光家車上雲作鳳曰雲作仁

賦立就言辭華美長離鳳曰長離出雲作鳳曰雲作仁

鳥仁智之鳥並稱牧鳳昔上有德鳳慶下有火精鳳火

火離火離為六象鳳有六象謂頭象天日象日背所至

三皇鳳至於庭三代鳳至於門周望鳳至於嗷嗷君不見

澤可見德彌饒所至彌遠德彌精所至彌近嗷嗷君不見

原書集要
卷之三
三

山衡山高山巔朱鳳聲嘯嘯側身長顧求其曹翅垂口噤心甚勞巢閣世紀黃帝服齋子

上乃有大鳥備五色或止巢閣或巢阿閣鳴岐舜時來儀文王鳳象黃帝召天

日鳳象如天老對曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頭而魚尾龍之而龜背燕頤而鷄喙又頭戴德頸揚義背負仁心伏

儀翼扶禮足履文尾繫武小音金大食琅玕朝餐琅玕后

音鼓五色備舉遊必擇地不妄下其樹為瓊枝鳴朝陽帝造奉天宮御史李善感始上躡街

以取玕為寶詔后季龍皇后在觀上有詔書五色紙著鳳口中鳳既街

之五色漆畫五采前漢見武十七年鳳凰至高入九尺毛

味脚皆用金羽五采集穎川羣鳥並隨蓋地數頃留

乃去少昊紀官昭公十七年剡子曰少昊氏調律黃帝

鳳律又軒轅集漢境漢黃霸為潁川太守啗圖黃帝坐于

聽鳳鳴調律仁化流行鳳集漢境啗圖洛書上有

鳳銜圖立

授璽

鳳凰負圖璽授于堯黃玉為

紫庭

琴操

于帝前

曰周武王時天下化鳳凰來舞于庭成王乃援

琴而歌曰鳳凰翔今于紫庭余何德兮以感靈

朱冠

後周

二年七月帝在乾德殿忽報有大鳥身高八九尺朱冠彩

羽燁然五色雜粲羣鳥隨之蔽天而至集西苑帝往觀之

隨卽飛作律黃帝使伶倫采嶠谷之竹斷兩節開而吹之

去云律雖鳴為六律是制十二管以聽鳳凰之鳴其雄鳴為六

律雌鳴為六呂謂之律本卜婚是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘鳳臺蕭史秦

善吹簫能致鳳穆公以女止阿城符堅時長安謠曰鳳凰非梧

弄玉妻焉一旦隨鳳去止阿城止阿房堅曰鳳凰非梧

桐不棲非才實不食乃植梧羽族之美莊白鳳膏漢武帝

桐竹數十萬於阿城以待之羽族之美莊白鳳膏漢武帝

之臨白鳳之膏思聲每從北門而望隆中想卧龍之吟

于神壇大風不戒思聲每從北門而望隆中想卧龍之吟

東眺白沙思鳳集通訓門官出納判官魏仲犀奏鳳集通

鳳雛之聲鳳集通訓門官出納判官魏仲犀奏鳳集通

鳳雛之聲鳳集通訓門官出納判官魏仲犀奏鳳集通

鳳雛之聲鳳集通訓門官出納判官魏仲犀奏鳳集通

訓門門直庫西有詔改為丹鳳門進德
仲屏為御史屬吏率以鳳凰集得調
千金毛周昭王以青鳳毛為

二裘一日煥質一日暄肌常以禦寒至厲王末猶寶此物

乃厲王流彘人得而珍之有陌大辟者以青鳳毛贖罪免

死片毛則將子何承天年老為著作佐郎諸佐並年少荀

准千金伯子嘲之常呼為奶母承天曰卿當云鳳

凰養九子奶鵷雛惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相

母何言耶鵷雛莊子曰南方有鳥名鵷雛非梧桐不棲

非竹實不食非醴泉不飲鵷得腐鼠適鵷雛過鵷恐

其奪之食也仰而視之曰嚇子欲以梁國嚇我耶十子

同巢鳳有十子同巢獻鳳周穆時塗循國獻

共母惟以相保青鳳一雌一雄

鸞鳳屬

青鸞多五鳳色赤彩文者為鳳青彩者為鸞鸞刀執其鸞

有鈴故曰青鸞王母乘青鸞降漢武相會鸞刀刀謂刀

者也鸞聲鸞聲鸞聲將將大聲也聲大則近故也軒翥鸞舉也

者也鸞聲鸞聲鸞聲將將大聲也聲大則近故也軒翥鸞舉也

翥而玄鳳

主月 齊鳥

玉立月

神鷲乘
王音

赤神之精

寫赤神之精
之佐伏羣而

五色

以大鳴中音肅肅雍雍喜則鳴舞出女牀之山窟氏之國及南轅之丘沃氏之域標山之所廣都之野自歌之鳥瓊

樹棲

文章輝五色
雙立瓊樹棲
鷺乃鳳之族
翱翔紫雲霓

白纓

鸞鳴似鳳而白纓聞
樂則節而舞至則國

寧安鳳佐

節祭祀有禮親踈有序則至或云律調則至至則

鳥舞以和之

鳳鸞辨

辛繕冶隱居華陰光武徵不至有大鳥高五尺五色備舉而多青棲蒿槐樹旬時不

去弘農太守以聞詔問百僚咸以爲鳳太史令蔡衡對曰象鳳者有五多赤色者鳳羣青色者鸞多黃色者鵠多紫色者

青者鸛多白色者鴝此鳥觀影悲鳴
乃爲非鳳上善其言

有薊賓王置一鵞欲其
鳴三年不得夫人曰常

聞鸞見類則鳴乃懸鏡照之應樂

飛舞
東觀漢記王阜爲
重泉令吏民向化

鸞止學館阜使授官椽公沙疊爲張雅
翹應樂聲而飛舞復止縣宇十餘日

樂舉足
集車
寫始
生類

卷之三

集車

鳥始生類

鳳久則五采變易當上古時鴛鴦順動鴛鴦輒集車上雄鳴

于前鴛應于後後世不能致作和鴛以象之因謂之鴛仗

止墳奇樹千株鴛鳥止其上白鹿游其下
種鸞見周公歸

王鸞鸞岡在西山洪崖先生降木
孝義令楊仲昌有善政鸞降庭木

鳥見鸞萬鵬及朋皆古文鳳字也鵬鳥象形鳳飛羣鳥從以

變化圖南未可料風翮風翮上
天闕言鵬飛皆負青天而莫之太闕者以無障

之圖南鵬自北海而蜩鸞笑
蜩鸞鸞學飛之小鳩也鵬將圖南蜩與鸞鳴並笑之垂

天雲鵬之雲若垂鯤化
莊子云北游有魚其名曰鵬鵬之大不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙

南溟南溟者天池也鵬之徙于南溟也水擊三千里搏扶

搖而上者兀萬里風之積也不厚則負絕雲氣負青天搏

其大翼也無力故九萬里風斯在下矣

擢而上九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南溟也斥
鴳笑之曰彼其奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔
蓬蒿之間此亦飛之至也而搏九萬從茲振羽翔大鵬歌
彼且奚適也此大小之辨也搏九萬從茲振羽翔大鵬歌
大鵬一日同風起扶搖直上九萬里大鵬賦李白見天臺
假令風歇時下來猶能簸却滄浪水大鵬賦司馬子微謂
其有仙風道骨可與神遊八極之表因著大鵬賦以自廣云

孔雀

文禽廣益諸州所產高四五尺雌者尾短無金
翠雄者五年成初春而生至四月後復凋與花

俱榮衰自惜其尾必先擇置尾處取其尾者持
刀于叢篁中伺過急斷之若回首一顧金翠無

復光
彩矣

孔雀

又名孔雀翡翠也

翠羽

孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢牴
觸青霄玄圃須往來翠羽金花不

厚製扇

交趾人多養孔雀
採金翠羽為扇

雲海巢

白樂天詩索莫小顏色
迢迢無文禽難收帶泥

翹易結著人
銷暗金放歸
終羽而翠旌
孔蓋兮鸞鳳
友穆穆鸞不
匹孔雀不匹
偶但

有孕亦與蛇
又云雄鳴上
風雌鳴下風
而孕火離火
離為畫屏皇
后

幼不妄許人
則與之唐高
祖射中孔雀
各一目遂以
妻之解舞邊
青最

長于花鳥貞
元中新羅國
獻孔雀解舞
德宗詔于玄
五色

武門寫貌一
正一背翠飾
生動金光遺
妍能應繁節
五色

魏文帝詔朝
臣云前于闐
玉山習所上
孔雀尾為裘
太子

織孔雀毛白
色瑞宋孝武
大明五年有
交求吳魏文
帝遣

為裘衣之白
色瑞州獻白
色孔雀為瑞
者求吳使于
吳求

孔雀羣臣以
為非禮欲解
語晉世祖時
有西域獻孔
雀珠

不與孫權敕
付使者解語
解人語馴指
應節起舞珠

毛孔雀尾端

一孔鸞孔雀

名

鶴

陽鳥也上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙行必依洲渚止不集林木蓋羽族之宗長仙人之騏驎

也鳴則聞于天飛則一舉千里至一百六十年雌雄相視而孕一千六百年歎而不食胎而產焉鳳

同羣聖人在位與鳳翔于甸

在陰

鶴鳴在陰

九臯

鶴鳴于九臯

涇池

朝戲于芝田

太液

始元二年

有黃鶴在太液池上作歌曰黃鶴飛兮飛建章羽肅肅今行倉倉金為衣兮菊為裳自顧薄德今懷爾嘉

祥人

雷鼓

洛陽聞之入會稽雷門鼓中於是鼓鳴一舉千里

一舉千里

田饒曰

夫黃鶴一舉于里集君華池

玄裳縞衣

適有孤鶴

喙如車輪

玄裳

兵爪

鶴左右脚裏第

警露

白鶴性警至入

木上滴滴

連軒鳳踰宛轉龍躍

言鶴

驚身蓬集矯翅雪飛

有聲則鳴

卷之三十三

六

言鶴之飛騰轉折如紫蓋衡山有三峯一名紫蓋一名蓬之集如雪之飛也紫蓋天一名明景時有白鶴過其

上青田鶴青田有雙白鶴晝夜芝田鶴來自芝田遠千歲

鶴于歲鶴棲雲阜鶴歲暮雲阜鶴相鶴經于陰因金氣依

火精以自養金數九火數七年八變百六十年大變百六

十年變止千六百年形定體潔故曰聲聞天故頂赤食于

水故喙長輕于前故後指短棲于陸故足高而尾獨翔於

雲故尾豐肉踈大候以味故修頸以納新故豐生壽天不

可量所以體無青黃一色者霜雪妍元稹詩我有所愛鶴

木土之氣內養故不表于外霜雪妍毛羽霜雪妍秋望一

滴露聲洞林外天自隨衛侯去遂入大夫軒雪貌星星仙

久已隔玉音無復傳吟君感鶴操不覺心惕然

語劉夢得詩華表千年一鶴歸凝丹為頂雪藻質明心

為衣星星仙語人聽盡却向五雲翻翅飛

月羽 頽首 冰質 翔金城 逐晉琴 俱言 唳鳴鶴 角

駭鶴斜視修趾鶴足圓吭鶴頸雀毛龜背鶴之上相雀毛九臯介

鳥登木千年之鶴能登木其未千年者陽鳥仙禽陽鳥者

也而游于陰鮑昭舞飲溶溪之水周昭王時塗修國獻丹

鶴賦常胎化之仙禽飲溶溪之水玄鶴俊鳥也素鳥鶴別名集華表遼東城門

之水飲之有白鶴集其上言詩曰有鳥有鳥丁令威去家于乘軒衛

年今始歸城郭如故人民非何不學仙塚纍纍有女王閭廬

公好鶴鶴有乘軒者及狄人伐衛授甲鶴舞市吳王閭廬

者皆曰使鶴鶴實有祿位余焉能戰楚與夫人及女會食蒸魚王嘗半女怨曰王食我殘魚辱

我不忍文生乃自殺闔廬痛之葬郡西閭門外乃舞白鶴

于吳市令羣臣觀之遂使與空籠獻鶴齊王使葆于髡獻

鶴俱入墓門因塞以送楚王曰齊王使臣獻鶴過于水上

飛其鶴徒揭空籠以見楚王曰齊王使臣獻鶴過于水上

不忍鶴渴出而飲之飛去吾欲自死恐吾君以鳥故令土

自後吾欲買而代之是不信而欺吾王欲赴
他國痛吾兩王使不通故來受罪楚王曰善
諸陸機嘆曰華亭鶴唳豈可得聞乎遂遇害
黃鶴樓仙

枚叢機嘆曰華亭鶴唳豈可得聞乎遂遇害
黃鶴樓仙

荀環事母孝妙道術潛棲卻粒嘗東遊越江
夏黃鶴樓上

望西南有物飄然降自霄漢俄至乃駕鶴之
仙也鶴止戶

側仙者就席羽衣虹裳相與款對
珠傷乃收養之放去

已乃辭去跨鶴騰空眇然烟滅
入雲飛入雲通泛小舟遊西湖諸寺中

至一夜離維皆嘶
入雲飛入雲通泛小舟遊西湖諸寺中

明珠來以報參
入雲飛入雲通泛小舟遊西湖諸寺中

有客至童子出開門延客開籠
蓬出奇禽鶴慈恩寺中長

縱崔良久通歸以鶴飛為驗
蓬出奇禽鶴慈恩寺中長

安城南韋曲慈恩寺塔月夜有一美人從三
四青衣繞塔

言笑忽顧侍婢曰院僧借筆硯來於梁上題
詩黃子波頭

好月明忘却華亭到遠行煙收山低翠黛橫
雲間孤鶴唐

折得荷花遠恨生僧將燭之化為白鶴而去
雲間孤鶴唐

宗天寶十三載重陽日獵于沙苑雲中有孤鶴
徘徊上御弧

疾擊之鶴帶箭西南而逝青城山道士徐佐卿
一日不悻

日偶為飛矢所加尋已無恙留之後箭王至則付之十入

帳好道者入廟或見此堂忽觀箭玩之乃御箭也深異之入

高遠時號為九轉還丹之使鶴鳴鷄樹鳳開侍郎杜景

鶴鳴雞樹客試使驅來舞善舞嘗向客稱之說楚

莊辛謂楚襄王曰黃鶴游乎江海俯嚼鱗鯉仰鬻菱衡自

以為無患不知夫射者方修溶盧治矰繳將加已于百仞之

上故晝遊江時鳴禽子問曰多言有益乎對曰暇幕日夜

湖夕調鼎勇陶侃丁母艱在墓下忽有二客來弔而鳴天

下振動多弔墓而退儀服鮮潔知非常人隨而看之但見

言何益乎弔墓而退儀服鮮潔知非常人隨而看之但見

變鶴飛人化為猿為鶴小人為蟲為沙鶴語寒太康二

沖天去人見三白鶴于橋下曰稱鶴駕靈王太子晉好吹

今茲寒不減堯崩年於是飛去稱鶴駕笙浮丘公接上嵩

山三十餘年後來告我家七月七日待我于緱氏山頭至期

果乘白鶴駐山巔人望之不得到頃間舉手謝時人而去