



· 成长领先

主 编 / 王灿明  
郭志明

# 十字路口的 顽童

本书告诉你

如何发现顽童身上巨大的智慧潜能，  
走出家庭和学校的教育误区。



华东师范大学出版社

对打打闹闹、恶作剧甚至到处闯祸的“调皮大王”，你是大动肝火，放任自流，还是因势利导？透视诺贝尔奖得主的“顽劣”童年，聆听儿童教育专家的教养箴言。

### **图书在版编目(CIP)数据**

十字路口的顽童：以百名顽童的成长为镜鉴/王灿明主编.一上海：华东师范大学出版社,2006.7

ISBN 7-5617-4856-6

I. 十... II. 王... III. 问题儿童—儿童教育  
IV. G765

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 089719 号

## **十字路口的顽童**

主 编 王灿明 郭志明

副 主 编 康承满

项目编辑 彭呈军

文字编辑 彭呈军

责任校对 郭绍玲

封面设计 黄惠敏

版式设计 蒋 克

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电 话 021-62450163 转各部 行政传真 021-62572105

网 址 www.ecnupress.com.cn www.hdsdbook.com.cn

市 场 部 传真 021-62860410 021-62602316

邮购零售 电话 021-62869887 021-54340188

印 刷 者 上海商务联西印刷有限公司

开 本 787×960 16 开

印 张 12.75

字 数 176 千字

版 次 2006 年 9 月第一版

印 次 2006 年 9 月第一次

印 数 6000

书 号 ISBN 7-5617-4856-6 /G · 2818

定 价 26.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

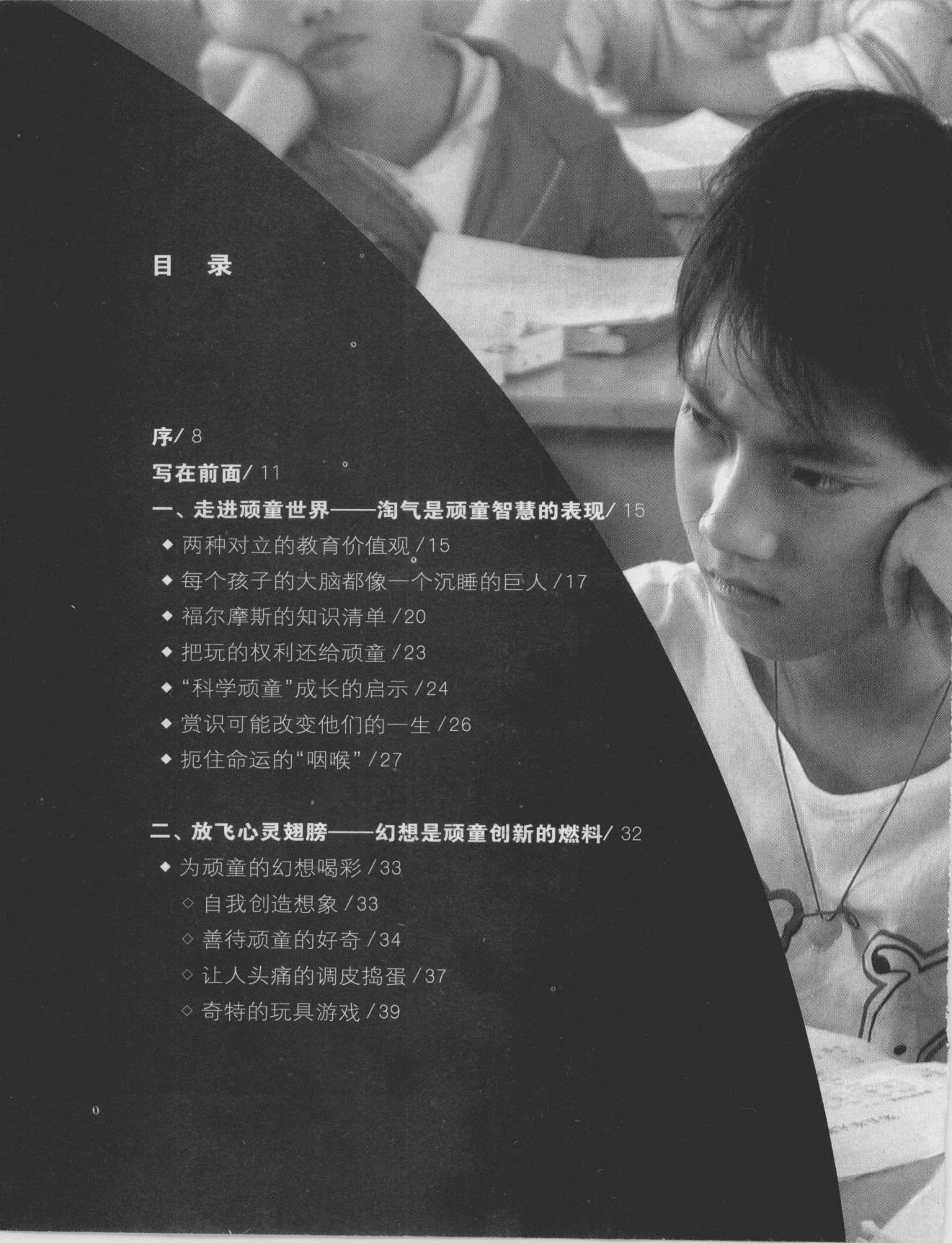


G610/89

# 十字路口的顽童

主编 王灿明 郭志明 副主编 康承满

华东师范 大学 出 版 社



## 目 录

**序 / 8**

**写在前面 / 11**

**一、走进顽童世界——淘气是顽童智慧的表现 / 15**

- ◆ 两种对立的教育价值观 / 15
- ◆ 每个孩子的大脑都像一个沉睡的巨人 / 17
- ◆ 福尔摩斯的知识清单 / 20
- ◆ 把玩的权利还给顽童 / 23
- ◆ “科学顽童”成长的启示 / 24
- ◆ 赏识可能改变他们的一生 / 26
- ◆ 扼住命运的“咽喉” / 27

**二、放飞心灵翅膀——幻想是顽童创新的燃料 / 32**

- ◆ 为顽童的幻想喝彩 / 33
  - ◊ 自我创造想象 / 33
  - ◊ 善待顽童的好奇 / 34
  - ◊ 让人头痛的调皮捣蛋 / 37
  - ◊ 奇特的玩具游戏 / 39



- ◆ 积极幻想造就成功 / 40
- ◆ “智能木马”的启示 / 41
- ◆ 多一些欣赏,少一些责备 / 42
- ◆ 开启幻想之门 / 44

### **三、引领快乐成长——兴趣是顽童彰显的根基 / 50**

- ◆ 敢与普京试比“高” / 50
- ◆ “逗”你没商量 / 51
- ◆ 诱发好奇,叩开科学之门 / 52
- ◆ 自古英才出少年 / 54
- ◆ “蚯蚓的味道有些甜” / 55
- ◆ 天生我材必有用 / 57
- ◆ 兴趣也需要护理 / 58

### **四、拓宽成功之门——情商是顽童成长的储力 / 62**

- ◆ 自信人生二百年 / 63
- ◆ 好奇,是人类的第一动力 / 64
- ◆ 合作是金 / 66
- ◆ 乐观使他叩开了耶鲁之门 / 67
- ◆ 添上一块刹车片更好 / 68
- ◆ 提升顽童情商的策略 / 70

## **五、鼓励探究体验——动手是顽童宝贵的财富 / 74**

- ◆ 善待孩子的天性 / 75
- ◆ 闯祸可能孕育着成功 / 76
- ◆ 说你行, 你就行 / 77
- ◆ 嬉戏孕育的理想 / 79
- ◆ 在远处欣赏孩子 / 80
- ◆ 舍得放手 / 82
- ◆ 累积孩子的能力 / 83

## **六、张扬独特天赋——个性是顽童的宝贵资源 / 88**

- ◆ 叛逆的孩子比大人想象的有出息 / 88
  - ◊ 教授的女儿为什么不能上宠物学校 / 89
  - ◊ 19岁的美甲师为自己的职业奋斗了14年 / 90
- ▲ 2岁幼童的数学才能 / 91

- ◊ 人人都能获得成功 / 105

## **七、营造自由空间——创造是顽童的本能 / 108**

- ◆ 由画“方苹果”想到的 / 108
- ◆ 安上创造的翅膀 / 110
- ◆ 擦亮创造的双眸 / 111
- ◆ 呵护创造的心灵 / 113
- ◆ 乘着“神七”上天去 / 114
- ◆ 小空间,大创造 / 115

## **八、发掘个性神童——呵护是让顽童脱颖而出的法宝 / 120**

- ◆ 走自己的路——顽童成为首相 / 122
- ◆ 呵护好奇心——顽童成为科学家 / 124
  - ◊ 给孩子一个空间,让他自己往前走 / 126
  - ◊ 给孩子一个问题,让他自己找答案 / 126
  - ◊ 给孩子一个困难,让他自己去解决 / 127
- ◆ 选定人生目标——顽童成为神医 / 127
- ◆ 广交朋友玩中学——顽童成经济学家 / 130
  - ◊ 给孩子一个机会,让他自己学会合作 / 131
  - ◊ 给孩子一个对手,让他自己去竞争 / 132
- ◆ 因人而异施教育——顽童获诺贝尔奖 / 133
- ◆ 适合孩子的教育是最好的教育 / 134
  - ◊ 给孩子一个条件,让他自己去体验 / 134

- ◊ 给孩子一份权力,让他自己去选择 /135
- ◊ 给孩子一个机遇,让他自己去抓住 /136
- ◊ 给孩子一个题目,让他自己去创造 /137

## **九、扬起自主风帆——自控是顽童成才的关键 / 140**

- ◆ 学会认识,引导顽童驾起了解自我的轻舟 /141
  - ◊ 学会认识——与顽童心灵的对话 /141
  - ◊ 道德认识——点燃顽童思想的明灯 /144
  - ◊ 行为认识——引导顽童学会驾驭自我的大脑 /146
- ◆ 学会体验,引导顽童扬起改变自我的风帆 /148
  - ◊ 自悟体验——挑起顽童自己斗自己 /148
  - ◊ 抗挫体验——能受委屈的人才是强者 /153
  - ◊ 成功体验——激励顽童唤起自信 /156
- ◆ 学会调控,促顽童驶向超越自我的彼岸 /159
  - ◊ 准则调控——鼓励顽童由他律走向自律 /159
  - ◊ 榜样调控——心灵摄像机对准啥 /162
  - ◊ 自主调控——从“顽皮老龚”说起 /166

## **十、架设“绿色通道”——环境是顽童的文化生存 / 172**

- ◆ 家是顽童心灵的港湾 /173
  - ◊ 为了孩子,别吵闹了 /173
  - ◊ 孩子不是挣分数的机器 /174
  - ◊ 父母是孩子的第一任老师 /175

- ◆ 学校是顽童成才的沃土 /178
  - ◊ 老师啊,扔掉你歧视的“有色眼镜” /178
  - ◊ “顽童当州长”的启示 /180
- ◆ 社会是顽童成长的原野 /182
  - ◊ 为了祖国的明天,少些情色凶杀吧 /182
  - ◊ 让“顽童”绽放出灿烂的笑容 /184

## **十一、走出教育沼泽——陈见是顽童培养的障碍 / 190**

- ◆ 顽童教育的误区 /190
  - ◊ 顽童特聪明 /190
  - ◊ 树大自然直 /191
  - ◊ 朽木不可雕 /192
  - ◊ 一叶以障目 /193
  - ◊ 不打不成材 /194
- ◆ 放飞每个顽童的梦想 /196
  - ◊ 做一个发现者 /196
  - ◊ 做一个点拨者 /197
  - ◊ 做一个导航员 /198
  - ◊ 做一个巧裁缝 /198
- ◆ 让每一个孩子抬起头来 /199

**鸣 谢 /202**

## 序

有这么一个故事，说的是有位母亲，因孩子把她的一块名贵金表当成玩具拆了，便狠狠地揍了孩子一顿。老师幽默地说：“恐怕一个中国的爱迪生被枪毙了。”并告诉孩子的母亲，这种行为是儿童创造力的表现，解放儿童，就得让他有动手动脑的机会。

“那我现在该怎么办呢？”听了老师的话，这位母亲感到有些后悔。

“补救的办法还是有的，”老师说，“你可以和孩子一起把金表送到钟表铺，让孩子站在一旁，看修表匠如何修理，这样，修表匠成了先生，你的孩子就成了学生，修表费成了学费，孩子的好奇心就得到了满足。”

这故事就在这本书里，发生在半个多世纪以前。故事中的老师就是著名教育家陶行知先生，他敏感地意识到这个顽童的创造潜能，满足了他对手表滴滴答答地走个不停的好奇心，其名言“在你的嘲笑里有爱迪生，在你的责骂中有爱因斯坦，在你的教鞭下有牛顿”至今依然令人振聋发聩。对顽童而言，在他人生的十字路口，如果我们排斥他，放纵他，或许都会让他自暴自弃。这个故事生动地证明，对顽皮的孩子进行适时的引导是多么重要！

作为一本教育著作，作者独辟蹊径，聚焦于校园中的“另类”——顽童，将它奉献给基础教育一线的老师和学生家长，具有重要的理论价值和实际意义。通常，人们总是偏爱性格乖巧、学业优异的孩子，而带着“有色眼镜”看那些顽童，甚至贬他们为“差生”、“问题儿童”。殊不知这些顽童头脑灵活，精力充沛，敢于探索，不拘成规。虽然有的人学习成绩不佳，但总有某一种能力很强，将来往往能成大事。所以，顽童更需要我们的精心呵护，赏识他们的行为，尊重

他们的人格。我相信，一份关爱就是一个世界，一份鼓励就有一个未来！任何教育者和家长都不要对他们丧失信心。坦率地说，迄今为止的人类，依然是地球上一个顽童，有谁对人类丧失过信心吗？我们可是自诩为万物之灵的！

我很喜欢这个书名，它没有那种煞有其事的严肃，更没有居高临下的霸气，“十字路口的顽童”表达的是对顽童生存现状的焦虑和他们需要得到关怀的吁请。

王灿明教授近年来一直致力于顽童成长的研究。作为本书的第一位读者，我对书稿爱不释手，感到这是一部很有特色的儿童教育著作。

首先，在教育理念上有新的突破。在许多人看来，顽童即“差生”、“问题学生”。而作者通过研究发现，在成绩好的和中等的学生中，顽童也大有人在，“顽皮”与儿童的成绩或品德之间没有必然联系，从而将顽童定位成“个性鲜明的常态儿童，其中不乏超常儿童”，确立了以赏识为核心的教育价值观，这是很有学术勇气和教育眼光的。

其次，作者经过 100 多个顽童的个案分析，详尽分析了顽童的各种心理优势（如他们的奇思妙想、强烈的好奇心、丰富的体验、张扬的个性、标新立异的创造能力和多才多艺的才华等），揭示出大智若愚的神童表现和自主成才的秘密，反思了顽童培养中的若干盲点和误区，为广大教师和家长提供了行之有效的教育对策，构成了操作性很强的顽童教育指导体系。

最后，作者勇于探索新的研究方法，在反复比较了多种研究方法以后大胆进行了叙事研究尝试，将精心搜集的 100 多个顽童成长的故事娓娓道来，夹叙夹议，加上细腻的笔触和感性的铺陈，给人一种生命至真的感受，纯粹、人性、自然，温柔而有张力，让人既觉清新，又觉厚重，有直抵心灵的力量，丝毫没有那种学究式的空洞，也没有机械性的数字罗列，是一本值得广大老师以及家长

细细品味的教育著作。

明代思想家王守仁(阳明)在《训蒙大意》中说,“大抵童子之情,乐嬉游而惮拘检。如草木之始萌芽,舒畅之则条达,摧挠之则衰萎。”对儿童的教育应“趋向鼓舞,中心喜悦,则其进自不能已”,而不要“日惟督以句读课仿,责其检束”,更不可动辄“鞭挞绳缚,若待拘囚”。旅美学者黄全愈教授更从教师的角度指出:“怎样看待孩子的活泼聪明与调皮捣蛋?这是老师功力的分野、胸襟的分野和人格魅力的分野,也是成为一个伟大老师的诀窍所在。”真正的教育是不可能建立在冷漠和轻蔑之上的,也没有任何一种真正的教育是可以依靠惩罚与制裁来完成的。凡是缺乏爱的地方,无论品格还是智慧,都不能充分地或自由地发展。为了儿童健康快乐地成长,我们的老师和家长,都必须把爱的阳光洒向每一个孩子,尤其是对顽童,要学会舒展眉头,摈弃成见,欣赏他们的优点,宽容他们的错误,给他们以发展的时间和空间,发掘他们的潜能,鼓励他们积极向上。让爱的教育不再是教育者挂在嘴上的空话,不再是公开课上奢侈的点缀,而真正成为眼眸中的信任和鼓励,成为一种教育心态,成为对个体成长的欣喜,成为对发展挫折的忧虑……我的学术信念是“尊重儿童,就是尊重人类本身”。顽童同样也应该得到尊重。让生命的阳光照亮顽童心灵的每个角落,让每一个顽童都能抬起头来挑战自我,成为一个大写的人,这是我读完本书以后最诚挚的期盼。

王振宇

2006年8月5日

(王振宇:儿童发展心理学家,华东师范大学教授,博士生导师,上海行健职业学院学前教育系主任)

## 写在前面

我很爱读罗素的《历史的安慰》，他在这本书中说：“任何一个从事少年教育工作的人，到最后都会比较喜欢有时做点坏事、捣捣蛋的少年，而比较不喜欢一直当‘好孩子’的少年。”选择顽皮的孩子进行研究，是我多年的心愿。

或许因为我自己小时候就是一个不折不扣的顽童，爬树、上房、游泳、掏鸟蛋、打泥仗、恶作剧，无所不为。那时正处于“文革”时期，学校管得松，又没有作业。我十分感谢我的父母和老师，他们没有把我从早管到晚，从头管到脚，他们给了我自由，使我度过了快乐的童年和金色的少年。

现在人到中年，回忆起童年时光，每每流连忘返。我常常想，现在的孩子物质生活和教育条件十分优裕，却缺乏快乐。为什么当下的孩子“少年老成”？如果说今天的孩子不可能拥有从前孩子的那些快乐，但至少应该拥有今天的快乐。那么，这种快乐又是什么呢？

因而，我十分留意儿童。我发现，我的结论需要修正：当今的孩子不是没有快乐，快乐是存在的，不过是在程度上更轻一些。倒是有一些“另类”的儿童处境十分艰难，一方面他们非常爱玩，在玩中尽情享受童年的快乐；另一方面他们的父母和老师又忧心忡忡，怕他们“玩物丧志”，所以想尽一切办法来限制他们。难怪在一些儿童幼小的心灵里，玩乐是“不懂事的”、“放纵的”，甚至是“罪恶的”，于是他们把玩乐转入了“地下”。由于年龄尚小，缺乏辨别是非和自控能力，又得不到成人的及时引导，经常有人走上邪路。

中央电视台的《实话实说》曾制作过一期“家有顽童”的专题节目，采访了三名活泼好动的顽童。其中，来自浙江省湖州市的柳天阳从小调皮捣蛋，打游

戏机，打篮球，溜冰，游泳，厌学，不愿意做作业。妈妈经常给老师找去，最严重的一次是，七八个老师围着她数落儿子，儿子就低着头站在旁边。柳母说：“这孩子特顽皮。你让他干什么，他偏不干。”可就是柳天阳，用高中三年的时间发明了“双向话筒”、“盲人指南针”等几十种产品。学习成绩一直排在中下游的他，竟然轻而易举地考取了浙江大学。这个例子说明，顽童身上蕴藏着巨大的创造才能，只要善于引导和开发，他们完全可以成为社会的有用之材甚至栋梁之材。

然而，在查阅了大量文献之后，我发现学术界鲜有对顽童问题的专门研究，仅有的成果还是 20 世纪 40 年代著名心理学家高觉敷先生翻译的《顽童的心理发展》。即使是高先生的译作，我托人在国内多家图书馆查询，也杳无音讯。因而，我试图展开顽童研究。南通大学科技处将它列为 2002 年度人文社会科学研究重点项目，后又被纳入到江苏省哲学社会科学基金的资助项目(L3-013)。

我们开始在中小学家长和老师中，在名人传记中，在报刊、网站和文学作品中搜集顽童成长的故事，通过研讨会、演讲会、家长会、戏剧表演、案例分析等各种形式来讲述顽童成长的故事，进行深度访谈、文本分析和归类比较，探讨顽童成长中的矛盾和困惑，从而形成了一百多个顽童成长的典型故事。

我相信，读者读到的决不仅仅是我们的研究结论，更多的可能会是一个个警示、镜鉴或启迪。如果您读完本书，能够改变对您的孩子或学生的认识，能够在顽童培养方面得到某种昭示，就是对我们的最大肯定！您有什么困惑、感受和想法，欢迎与我们及时沟通！（通讯地址：江苏省南通市外环东路 999 号，邮编：226007，收信人：南通大学教育科学学院王灿明，电子信箱：WorldChildren@126.com）

王灿明

江苏省哲学社会科学基金项目研究成果

# 教育

以百名顽童的成长为镜鉴

# 宝典



## 一、走进顽童世界



## 一、走进顽童世界——淘气是顽童智慧的表现

对任何一个顽皮的孩子来说，不管他们是否承认，他们的心灵深处都存在一种被肯定、被赏识、被尊重的强烈愿望。这种欲望一旦得到满足，他们身上平时所难以被人察觉的潜能就会被奇迹般地激发出来。

崔老师是一位很负责任的教师，最近碰到了一件棘手的事，她对我说：“我班有个学生，智商不低，一股聪明劲儿就写在脸上；同时，一股小神气劲儿也写在脸上。他不喜欢做作业，上课常常前后任意走动，许多任课老师都怕他。最近又学会了打架骂人，拿别人的东西，麻烦就更多了。一次，我教作文，让他们观察我这个新老师的样子，他说看到我长了‘四只眼睛，两个脑袋’，您说气人不？”

在全面推进以创新教育和实践能力培养为核心的素质教育的时代背景下，顽童问题正在逐步引起广大家长和中小学教师的重视。

顽童就是“顽皮的儿童”，《现代汉语词典》把顽皮解释为“（儿童、少年）爱玩爱闹，不听劝导”。因此，我们可以把顽童理解为爱玩爱闹而又不太听教师或家长劝导的少年儿童，我们平时所说的“淘气鬼”、“调皮大王”、“顽皮”、“机灵鬼”、“调皮鬼”、“小淘气”大致都属于顽童。顽童非常调皮，经常搞恶作剧，往往令教师和家长烦心，认为“朽木不可雕也”。然而，当我们走进顽童的精神世界时，会惊人地发现，顽童和其他儿童相比，创造性更强，日后成为创造型人才的可能性更大。

那么，我们究竟应该怎样认识和培养顽童呢？

### 两种对立的教育价值观

对顽童，历来就存在两种截然不同的教育价值观，一种是排斥，一种是赏识。两种价值观反映了两种不同的教育理念和教育方法。