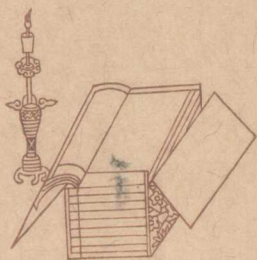


三平斋夜语

九思 著



北京出版集团公司
北京出版社

三平斋夜语

九思 著



北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三平斋夜语/九思著. —北京: 北京出版社,

2010. 1

ISBN 978 - 7 - 200 - 08140 - 4

I. ①三… II. ①九… III. ①散文—作品集—中国—
当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 013133 号

3

三平斋夜语

SANPING ZHAI YEYU

九思 著

*

北京出版集团公司 出版
北 京 出 版 社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京画中画印刷有限公司印刷

*

889 × 1194 32 开本 15.5 印张

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 08140 - 4

1 · 1118 定价: 38.00 元

质量监督电话: 010 - 58572393

序

汤一介

拿到九思先生的《三平斋夜语》，首先入目的是作者九思这个名字。孔子曰：“君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”我想，九思之名即于此处化出，足见作者对完美人格的孜孜以求。之后，见到九思其人，初初交谈，就感到他颇有君子之风。平时，我最怕见官府来客，总觉得不知该谈什么好，常是寡言静听，希望时间快快过去。这次见九思，却是一见如故，听他谈他的工作和生活，感到他为人平实近人。我的话也就多起来，甚至把我近日研究的课题“历史上中国社会的‘礼法合治’”也和他交换意见，颇有相见恨晚的感觉。九思让我给他的《三平斋夜语》写序，我并不长于此道，但感到为这本书写序很有意思，遂欣然从命。

九思的《三平斋夜语》是一部出之以格言、警句的

自由随感的结集。格言、警句是文字的精华，是智慧的突现，是思想的结晶。应该说《夜语》提供了一种崭新的文体，它在内容上继承了勤于自我反省（“吾日三省吾身”）的中国传统文化的特点，在形式上延续了中国文人惯用的，特别是明清以来大量出现的尺牍、小品、格言形式；尤其重要的是它又是完全新的现代科技的产物——手机段子。这种新媒体可以使自己的思想瞬间传遍全球。事实上，九思的“段子”已成为许多友人的精神食粮，他们期待着这些“每天一段，坚持至今”的精神上的指引和抚慰，没有它，就会感到“日子很寂寞”！

《夜语》共 472 段，分为“警示劝惩”、“箴官规心”、“修养身心”、“怡情悦性”、“感时怀往”、“思哲悟真”六大篇章。如作者所说，这些都是“为人的通言，为事的名言，为政的恒言，为官的箴言”，每一篇章皆不乏佳作。例如在“箴官规心”中，从金、木、水、火、土“五行”来正面讲“为官五行”：“为官如金，守沉默之慎，葆至真之性。为官如木，汲深层之养，持至善之性。为官如水，知载舟之理，达至清之性。为官如火，疾腐恶之仇，存至诚之性。为官如土，

承厚道之德，秉至美之性。”又从反面讲“为政三勿”：先引诸葛亮的“勿以身贵而贱人，勿以独见而违众，勿恃功能而失信”，又发展为自己的“勿以势优而轻敌，勿以知世而习染，勿以事熟而随手，勿以政简而思浅，勿以识广而妄动，勿以友近而逾宽，勿以难多而避战，勿以德施而期返”。说得何等之好！

我读《夜语》最有心得者，是一个“诚”字。《易》曰：“修辞立其诚。”九思《夜语》，处处见“诚”：“以诚处世”，“至诚在所不为”，“至诚贵在自然”，如此等等。《夜语》是诚实之话，九思是诚实之人。读其书，见其人。九思诚是“诚于中，形于外，慎其独”的君子。《中庸》曰：“诚者，自成也，而道，自道也。诚者，物之终始，不诚无物，是故君子诚之为贵。”盖“诚”字不可不“思”，不可不“行”，此乃世道人心之所系也。

最难能可贵的是九思身处仕宦，在极其繁忙的公务之中，却每天坚持抽出一定时间来关注自己的精神生活，追求自我的道德完善，养其浩然之气，并以自己所得滋润他人。如果人人都能如九思那样，夜夜反躬自

问，“诚意正心”，“与其出世，莫如思诚”，如《大学》中曰：“自天子以至于庶人壹是皆以修身为本”，如此，家可以齐，国可以治，天下可以平的理想或有实现之可能。是以为序。

己丑年深冬于北京

自序

十二生肖鼠为首。

鼠年伊始，兴之所至，我第一次写了一个手机短信拜年。

心素如简，人淡如菊，谊醇如酒；

岁月悠悠，友情相守，我心依旧；

世事纷繁，祝君无忧，鼠年问候。

群发之后，回应颇多，引发了写短信的兴趣。

为此，我做了一番案头工夫，发现“段子”古已有之，即“格言式随笔”，属于小品文范畴。最著名的就是明清之际的“为人处世老三篇”——《菜根谭》、《呻吟语》、《围炉夜话》。当然还有“三幽”，即《小窗幽记》、《幽梦影》、《幽梦续影》。不能不提及的还有弘一大师力荐的清代金缨所辑录的《格言联璧》。

古人的小品、随笔立论精当，用词谨严，一语破

的，回味无穷。如关于为人处世、修身养性之论——

（明）洪应明《菜根谭》说：

涉世浅，点染亦浅；历事深，机械亦深。

故君子与其练达，不若朴鲁；

与其曲谨，不若疏狂。

（明）吕坤《呻吟语》说：

大事、难事看担当，逆境、顺境看襟度，

临喜、临怒看涵养，群行、群止看识见。

（清）王永彬《围炉夜话》说：

博学笃志，切问近思，此八字是收放心的功夫；

神闲气静，智深勇沉，此八字是干大事的本领。

古人智慧，令人心慕神追。

品之不觉为倦，遵之不觉为晚。

格言随笔，正是为人的通言，为事的明言，为政的恒言，为官的箴言。

“段子”文化之流行有其必然——

一是新媒体：手机已成为文化传播的最新、最快的媒介。

二是新习惯：现代生活节奏快，长篇大论，已难卒

读，唯有短信，适应碎读的新习惯。

三是警句式：短信流行，警句为佳，上口易记，引人思考。采用新文言，适应人们欣赏文言警句的审美情趣。

由此，我采用“格言式随笔”的形式，以“小议”为题，开始写短信，秉承北宋人黄庭坚提出的“换骨夺胎”法：

不易其意而造其语，谓之换骨法，

窥其意而形容之，谓之夺胎法。

至今，写了已近两年，其间，受到很多领导、友人的支持与鼓励。除了出国，每天一段，坚持至今。

因出国时暂停几日，众多友人发来短信，称：“没有‘小议’的日子很寂寞。”这也给了我坚持写“小议”的动力。

我同大家一样工作很忙，又赶上奥运和国庆六十周年两件大事，忙上加忙。忙里偷闲写段子，既是一种休息，又是一种怡情，多少感悟，尽在言中。

余生也晚，因此采用“九思”为笔名。

孔子曰：“视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言

思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”

君子九思，以此自省。儒释道国学，以此自励。

我曾经偶然购得一对闲章。印文为清人纪晓岚书斋联语：

书似青山常乱叠

灯如红豆最相思

遥忆纪大学士的文采风流，顿生隔世苍茫之慨。因此，请编辑把这两方印文设计到本书的封面上，以饕读者。

是为序。

九思

2009年11月29日

于三平斋

目 录

警世劝惩

003	高手
004	不冀侥幸
005	适得其反
006	适度
007	持己以正
009	处世
011	破关
013	说网
015	忍道
017	世味
019	事理
021	九观
023	人生之路
025	功名
027	见机行事
029	“知足”小议
031	“知足”再议
033	长乐
035	收敛

037	事成之方
038	名利场
040	“多”之病小议
042	“多”之病再议
043	饶一着
045	八通
046	“随”字诀
047	医之淡
048	持身之境
049	世情之尝
050	良剑砺锋
052	上场之心
053	做事诀
054	力之失
055	一字福
056	七透
057	处事之明
059	多疑必败
061	学问思辨行
063	说者无心

064	做事无太过
066	无欲则刚
068	择善而从
070	四安
072	自以为非
074	人生如棋
076	二字之论
078	“败”字诀
079	机不可失
080	当观其意
081	做事八不可

箴官规心

085	为政三思
087	为政三勿
088	为官自忍
090	为政者说
092	为官五行
094	懂得失去
096	任有七难
098	位置
100	当官之法
102	做官不苟
104	官事
106	为政之繁
107	官场兵法
108	为政八容

110	做官苦
112	为官八不求
114	官场之情
116	做官抒怀
118	为政先手棋
120	为政“不”字诀
122	官场心态
124	当官理事功
125	为政诀
127	官场八观
128	官有三莫
130	为吏自持
131	为官之道
133	重与轻
135	得人治事
137	局内人

修养身心

141	人之气度
142	脱俗
144	淡与和
145	处境心法
147	其味无穷
148	说难
149	处难事
150	受不得
151	人生“无”字吟

152	器量	198	人生四态
153	选择	200	可以
154	心障	202	做人十要
156	处事之要	204	八守之思
158	言之失	206	一分
160	人生七耐	208	多寡
162	随意	210	四碗面
163	自适	212	诚与拙
165	识见	214	四识
167	识人六取	216	言与行
169	留意于友	218	守拙
171	不浊	220	“淡泊”小议
172	清净明了	222	“淡泊”再议
174	体之道	224	“淡泊”三议
176	君有八宜	226	三居诀
178	盖房之喻	228	养生之道
179	君子	229	人生“少”字歌
181	细微	230	人生“多”字铭
183	古之士者	231	做人“有”字铭
185	“冷”字诀	232	人生“能”字谣
187	做人	233	人生“累”字诀
188	观者	234	人生“修”字铭
189	修养	236	做人“气”字诀
191	性情	238	“德”字吟
192	君子与小人	239	待入之道
194	君子九思	240	人之常情
196	君子十戒	242	人生永恒

334	梅兰竹菊		——记于北戴河
336	食粥乐	367	人生行旅
338	做到深处		——宁夏银川记行
340	自然而然	368	惜时
341	生活哲思	369	读书之法
			——记于“世界读书日”
感时怀往			
345	贺新年	370	观京戏《赤壁》
346	贺牛年	371	读史论气
348	元宵谈圆		
350	清明		思哲悟真
352	端午节	375	“柔”字诀
354	劳动节	376	“忍”字诀
356	父亲节	378	“淡”字诀
358	六十周年国庆 庆典	379	执著
	——记于 2009 年 10 月 1 日	381	放下
359	中秋月夜	383	糊涂
361	祝贺“两节”	385	包容
362	“久久”	387	“随缘”小议
	——记于 2009 年 9 月 9 日	389	“随缘”再议
364	平安夜	391	低调
365	唐多令	392	有无
	五一二大地震周年祭	394	制欲
366	人生感慨	396	静者
		398	平常
		400	动静
		402	进退

404	自然	444	无忧者说
406	至道	445	人生了然
408	冷与热	447	“无字诀”小议
410	强者	449	“无字诀”再议
412	不争	450	静者之乐
414	三心不可得	452	读《易》谈变通
416	人生几何	454	禅宗喻境
418	生活禅	456	包容的智慧
420	痴与憨	457	思有三分
422	顿与渐	459	处世惟静
423	心修	461	人生十分
424	受用	462	行成于思
426	“一”字诀	463	世事考量
428	圆满人生	464	舍得
430	金之三铭	466	涉世之多
432	木之四景	468	谋道之心
434	水之四心	470	禅诗境界
	——记于“世界水 日”	472	境界般若
436	火之四咏	475	后记
438	土之三析	477	出版人言
440	伏惑		
442	强者弱治		