

合集

原绿



合集

原錄

集

合

著者

綠原

編者

胡風

發行者

應非村

出版者

泥土社

上海溧陽路一一五六弄一一號

• 一九五一年一月初版 •

目次

聖誕節的感想……………三

琴歌……………一〇

人和沙漠……………一五

不是懺悔……………一七

工作……………二二

圓周……………二六

生日……………二六

錯誤……………二九

想像……………二九

一個人……………三〇

願……………三一

存在……………三一

有一個同志……………三二

自殺	三二
信仰	三四
閃	三四
破壞	三六
破壞	三六
虛偽的春天	三八
遊記	四〇
堅決	四一
給化鐵	四二
給我底女人的囑咐	四三
集合	四四
無題	四六
自由	四七
死刑	四九
貓頭鷹	五一
是和應該是	五一
一個人	五一
觀念論者	五三
是的	五四
揚子江	五五

小甲蟲有火光照着的夢…………… 癸

我是白癡…………… 天

我睡得不好…………… 三

響着的刀…………… 六

我們是怎樣活着…………… 九

我們是怎樣活着…………… 九

動物園…………… 九

霧…………… 二

我底一生…………… 七

給 C F…………… 五

擅抖的鋼鐵…………… 八

給天真的樂觀主義者…………… 八

是誰，是爲什麼…………… 一〇

不要怕沒有同志	二二五
親愛的阿Q	二二六
中國，看你底	二二六
百年戰爭	二二六
敵人和公正人	二二七
自由主義者	二二八
給親愛的阿Q	二二九
一個中國母親	二三〇
微雨	二三一
微雨	二三一
論英雄崇拜	二三二
爲了自由	二三三
無題	二三四
小鼓手和將軍	二三六
生命在歌唱	二三九
詩與眞	二四一
踏青小集	二四五
孩子和泥土	二四五

手	一五
清明節	一七
早晨	一八
月光曲	一九
到羅馬去	二〇
草	二四
航海	二四
晴	二四
詩人	二五
春雷	二四
給東南亞	二四
詩人們	二五
後記	二六

綠原第二詩集：

集

合



聖誕節的感想

落雪了，

落雪了，

雪呀

跪在風的絞繩下面，

學羽毛一樣……

安徒生先生，

不給我講一個雪的故事嗎？

你不是說嗎——

母親夢見白鵝兒划過了天河，

小妹妹就出了世：

那時候，

雪呀，

白白的雪

掩蓋着

白白的雪一般的夢呀！

你賣給我一本神話的小冊子，
我讀着

兩扇古銅色的小門兒自己會打開：

有學象底鼻兒一般長

還裝着糖兒的襖兒呀，

有學蠟燭一樣放着光的

冰柱呀，

有學柏葉一樣張開手指的

珊瑚呀，

還有，還有

猜謎語的白鬚兒緩緩走來了，

還有遠遠一聲鐘響像顫抖的火簇呀！

噫，

這是什麼節日，

什麼節日呢？

安徒生先生，你悲哀地答應我：

就在小駟脚敲着冰鑼的時辰，

一位老師

從伯利恆

向耶路撒冷去尋十字架去了……

那麼，讓我們問你：

千年來，

難道人們就只用

一點兒雪來紀念會塗過一枚鏽釘的聖血，

用渺小的幸福來紀念

偉大的痛苦嗎？

你說：不，

人們還要舉行彌撒的。

彌撒完了，

人們愈有福氣了。

這時，你又講着——

一個小乞兒

用命連底杯子

討滿了輕蔑的唾沫，

當寒冷的警報

吩咐大樹不能回想戴着花髮的年代……

他

被這白霧般的雪

拘捕了！

我們底城兒

飲醉了，

醉得太濃

濃得化不開的城兒呀，

你放心睡吧，

替你看夜的不是有

這乞兒底嘆息，

輕得像雪的嘆息嗎？

乞兒呵，

你有一根火柴沒有呵？

乞兒呵，

從火影裏面低頭走來的

是不是

你底祖母呵？

乞兒呵，

親愛的雪

漂白了你……

靜得很，

靜得很呢！

頑皮的孩子，你不要吵——

音樂凍結了，

音符變成插畫了，

雕刻溶解了呀……

但是，安徒生先生：

你這不好聽的故事，

又叫你底小讀者要哭。

你想，

這背時的世界

連氣候都這麼惡劣，

一定是

匪賊們對它開過槍，

又用火災懲罰它。

現在，

最好的變得最不好，

甲用賦稅賠償乙底利息呀！

你想，

羊兒氣得自己剃斷角兒，

鳥兒憂鬱得吐着血，

小河倒流起來，

原來頭髮般守秩序的軟草兒

也學刺蝟一樣造反了。

而且

你想，

在這荒蕪的園子裏，

紅翅蜂搬了家，

螞蟻封鎖了洞門，

小葦兒脫了帽，

有一種叫做花紅的青蘋果

也被人家用錢買去了……

呀，呀

快樂王子，你在哪裏？

快樂王子，你在哪裏？

快樂王子，

你這一杯酒

潑到哪裏去了？

親愛的小弟弟，小妹妹
請不要對我發氣，

我並不比你

更歡喜這害病的世界！

現在

雪像麵粉

像麵粉鋪成的沙漠，

看天使牧着白雲

走過拱窄的聖門時，

像郵差一樣背着祝福的口袋

來找尋你們底名字……

呵，有什麼理由

使我能對你們

還囁囁着

這些沒有意義的謊話呢？

一九四二年聖誕節