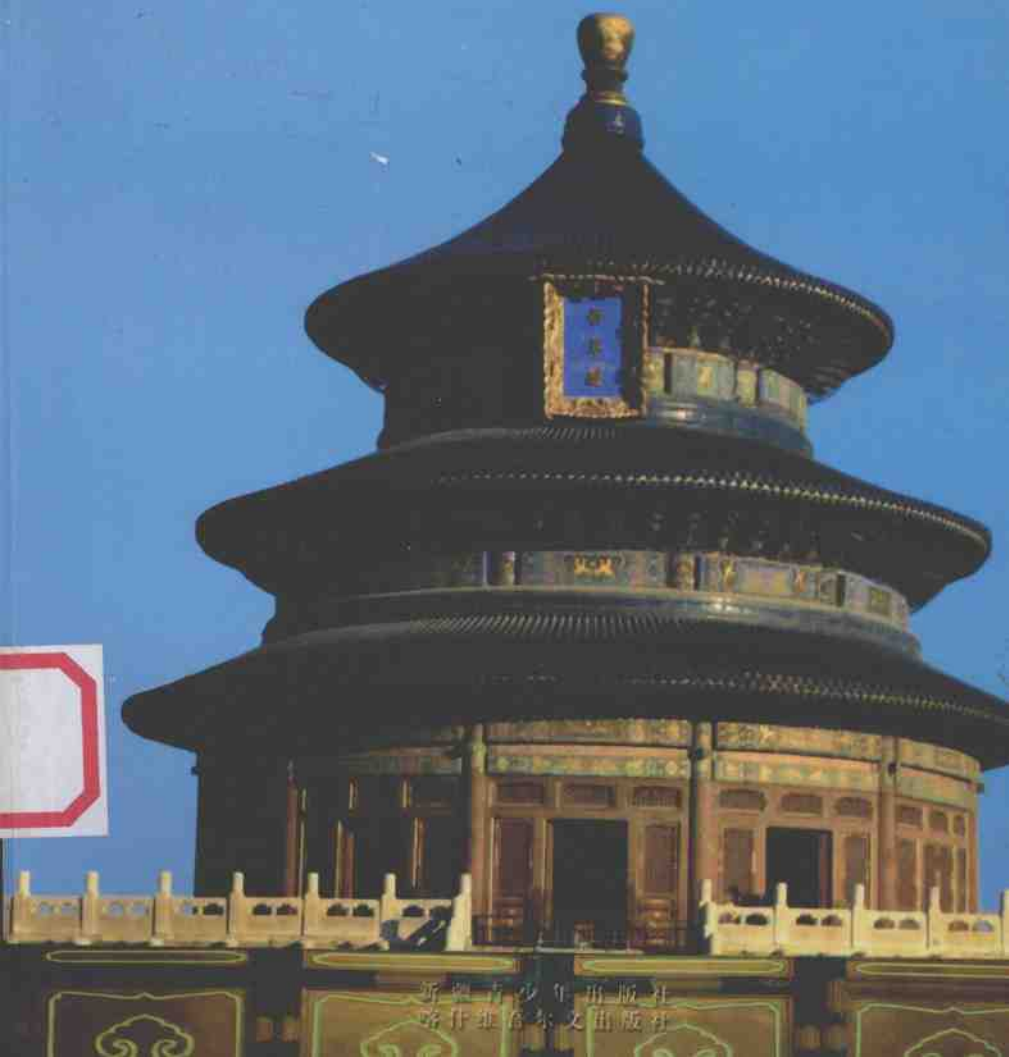


Wen Shi Feng Jing Xian

文史风景线

隋炀帝杨广（下）

北京未来新世纪教育科学研究所 编



新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

C49
157
:2

文史风景线

隋炀帝杨广(下)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

文史风景线 / 王卫国主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社, 乌鲁木齐:
新疆青少年出版社, 2005. 12
ISBN 7-5373-1465-9

I. 文... II. 王... III. ①文学—通俗读物 ②历史—通俗读物
IV. ①I-49 ②K-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 160578 号

文史风景线

隋炀帝杨广(下)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

北京市朝教印刷厂印刷

开本:850mm×1168mm 32 开

印张:1600 字数:30000 千

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—3000

ISBN 7-5373-1465-9 总定价:3960.00 元(共 200 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

前 言

21 世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21 世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21 世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来的思想”，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识，包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文

学大师的作品介绍。内容翔实,涵盖了古今文化、历史的各个方面;知识性、趣味性、学术性兼备;语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏,适合广大学生阅读。

在编写过程中,难免在细节方面有不足之处,在此只希望尽我们微薄之力,给广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

编 者

目 录

第十四章	滌俗设县	1
第十五章	巩固边疆	16
第十六章	巡幸天下	45
第十七章	远交近攻	89
第十八章	杨玄感之乱	125
第十九章	瓦岗起义	144
第二十章	李渊起兵	168
第二十一章	炀帝之死	223

第十四章 涤俗设县

南北朝时期社会风俗崇尚奢靡虚浮，士族尤沉湎于享乐。隋文帝即位后，积极从事风俗的改良，并用奖惩手段加以促进，然而由于隋朝立国之初，百事待兴，加之良好风俗之形成是一个长期的过程。尽管隋文帝作了一些努力，但是，社会风俗还有不少问题。隋炀帝即位后志存远略，勤于教化，从兴学、行孝、尊孔、制礼等方面致力于改善风俗。

改良社会风俗从哪里着手？隋炀帝从先帝的实践中

深深感到,改良风尚习俗必须“教学为先”。他认为那些佩带青紫印绶的贵官,并非由于学习优秀,当县令的人,大多是不学无术之徒。朝廷上下衰落,纲纪法度未能确立,文明缺乏,道德消失,实在是由于教育不力所造成的。因此,隋炀帝提出改变风尚习俗首要抓教育的主张。他说:“君民建国,教学为先,移风易俗,必自兹始。”

“教学为先”成了隋炀帝移风易俗的既定方针,在此后的施政中他一直强调以教化为主,例如在大业八年(612年)九月的诏令中又提出“化人成俗”的口号,诏令说,军务与政事有不同法度,文臣武将有不同的作用。匡扶危险,拯救急难,则霸道兴盛,教化民众,养成良好习俗,就以王道为贵。当治理乱世之时,屠夫商贩可以上朝秉政,而在升平的时代,只有掌握经学才能入仕。隋炀帝力主“化人成俗”,即以教育为手段,达到移风易俗的目的。

隋炀帝通过哪些途径来进行教化呢?主要有三条:

第一,兴办学堂。在学校教育中,发挥教师的作用。

其二,尊老敬老。在社会教育中,发挥德高望重的老人的教化作用。用隋炀帝的话说,叫“尊事乞言”,也即是说尊奉德高望重的老人,认真地向他们求教。大业五年(609年)冬十月癸亥诏令说:“优待品德高尚的人和尊崇老年人的做法,记载在前代的文献典籍中,尊奉德高望重

的老人,认真地向他们求教,这一正确的做法应当在学校里弘扬。鬻熊做周文王的老师,所用的并不是他的筋骨气力,方叔虽然老了,但仍能订出宏伟谋略。朕长久地考察古事,以期达到最完美的政治。所以,对眉发皆黄的老人,更要收录聘用,必须给予优厚的待遇,不能欠缺了药物饮食,使他们差不多等于不劳而治,盼望他们能有所增益。今年前来京师汇集的老人,可在京师附近的郡里安置,年龄在七十岁以上,身患重病,不能在职的,就赐给布帛,送回原郡,那些官位到七品以上的,由官府酌量供给粮食,以保证他们的晚年生活。”

正由于德高望重的老人在社会上有着影响社会风俗的巨大作用,因此,隋炀帝非常尊重老人。对有名望老人不断给予赏赐。大业六年(610年)四月宴请江淮以南负责乡里事务的有名望老人并颁发给不同的赏赐。大业七年(611年)二月壬午又颁诏令说黄河北部各郡及崤山东西部地区的年满90岁的人,授给太守官衔,80岁的人,授给县令官衔。

其三,使臣巡抚。不论是学校教育,还是社会教育,隋炀帝总是依靠政府官员的监督作用。不断派臣巡抚便是一着。大业元年(605年)春正月戊申派遣8位使臣“巡省风俗”,大业二年(606年)春正月丁卯派遣10位使臣“并省州县”。他认为古代帝王能到各地去观察民风,

询问习俗。为此,隋炀帝自己也亲自率领百官到全国各地去巡视。一方面进步监督,另一方面对地方加以引导。

隋炀帝对于孔子有着特别的感情。他说,他长久地思念孔子美好的风范,认为应当对孔子优礼尊崇,主张派使臣去访求孔子的后裔,将其后代封为绍圣侯。大业四年(608年)冬十月,他下诏明文提倡尊孔。尊孔的实质是用孔子的那一套儒家学说去规范社会,使社会风气向好的方向转化。

尊孔总是和读经联系在一起的。因此,隋炀帝致力于搜集书籍,命工于书法的人补写残缺的经书,并加校订,整理编目。到了隋炀帝时收集了有关《论语》的著述73部,781卷。

以上儒家经典的搜集和整理,紧密配合了尊孔活动的开展。

尊孔还促使各地对孔子庙的修建。在孔子庙藏有经书,还陈列着有关孔子及其弟子的孝道事迹。这也是教育人的好材料和好场所。涿阳人焦通,性酗酒,事亲礼阙,被从弟所讼。身为刺史的梁彦先没有判其罪,而是将其带到州学参观孔子庙。庙中有韩伯瑜母杖不痛,哀母力弱,对母悲泣之像。焦通看见之后感悟了,既悲又愧,经梁彦先一番训谕之后被遣送回乡,从此以后改过励行,成为闻名于世的“善士”。经过隋炀帝的提倡,社会风气

有了很大的转化,其他地区且不论,仅以隋在陈朝旧城推行尊孔活动的情况来看,“风气大异”,即带来了社会风气的极大改善。

隋炀帝身体力行,熟读经书,在他的言谈和诏令中也不时地称引孔子的话,以此来增强说服力。在仁寿四年(604年)十一月的癸丑诏令中引用了孔子的话来说明营造东都必须采取节俭的方针。诏令说:“宣尼有云:‘与其不逊也,宁俭。’岂谓瑶台琼室方为宫,殿者乎,土阶采椽而非帝王者乎?是知非天下以奉一人,乃一人以主天下也。”其意是说:孔子曾说:“与其奢侈而不恭敬,毋宁节俭。”难道是说只有用美玉修筑的华丽楼台是宫殿,而居住土阶木椽的简朴房屋的就不是帝王了吗?由此可知不是用天下的财物来供养皇帝一人,而是皇帝一人要主管天下大事啊。

“孝”,自古以来就是一个重要的乃至首要的社会道德标准。

纳言苏威曾在隋文帝面前说过:“臣先人每诫臣云,准读《孝经》一卷,足可立身治国,何用多为!”隋文帝赞同他的看法。当隋炀帝登上帝位后,也深感“孝为立身之基”,对孝道大力提倡,对孝行多加嘉彰。

大业元年(605年)正月,隋炀帝的诏令主张对孝顺父母、敬爱兄长、努力耕种的人,要给予优待,并且免除其

徭役。

大业三年(607年)四月的诏令认为孝顺父母、尊敬兄长而获得好名声,这是人伦之根本;道德品行诚朴宽厚,这是立身的基础。有的人气节道义值得称道;有的人操守品行纯洁,可借助他们遏止贪欲,有益风化。

隋炀帝除了发诏令提倡孝道外,还搜集、整理孝道的典籍。当时有关孝道的典籍也收集了不少。如《古文孝经》、《孝经默注》、《孝经》、《集解孝经》、《集议孝经》(荀昶撰)、《孝经解赞》、《孝经皇义》、《孝经义疏》、《孝经敬爱义》(萧子显撰)、《孝经私记》、《古文孝经述义》、《国语孝经》等等。据《隋书·经籍志》载,藏有《孝经》类的书18部,共有63卷,连同存有目录共计59部,114卷。隋炀帝对于孝经典籍的搜集和对孝经典籍的整理大大地超过了前代,这也大大地弘扬了孝道。

隋炀帝对孝行可感者还予以表扬、奖赏。

隋炀帝所提倡的孝道,多为事亲敬老。他表彰的孝行是竭尽事亲者,在诏令中号召的也是竭尽事亲敬老。

大业元年(605年)正月的诏令提出:“对于高年的老人,要授给官衔,而且依据另外的条款,赐给他们谷物和丝织物。大业五年(609年)二月,隋炀帝在武德殿宴请了年老的旧好四百人,分等第赐给他们财物。为了让百官竭尽事亲之道,又下诏令规定,父母亲可任意跟随做官

的儿子赴任。

从内容上来说,隋代的累世同居仍然是孝行之一,也是隋炀帝所提倡的。大业五年(609年)三月主管官员报告,武功一位名叫史永遵的男子和其叔伯兄弟同住在一起。隋炀帝闻知后立即嘉奖了史永遵,赐给布帛等物100段,米200石,旌表他的家族乡里。这样一来,三世同居,四世同居都得到嘉许,家庭内部雍熙和睦者也视作孝行,获得社会赞誉。

隋炀帝力主行孝的思想,离不开隋文帝的教育和影响。隋文帝对于孝行也是竭力奖励的,凡孝行可感者,予以表扬,这一切不能说对隋炀帝没有影响。

孝和忠是紧密相连的,孝亲可以引导到忠君,这也是隋炀帝所企盼的。隋炀帝受过一场形象而深刻的“孝义”教育。这是他称帝前的事。平陈时,王颁献取陈之策,又请行率徒数百人力战。灭陈后,王颁密召父时士卒,得千余人,对之涕泣。壮士问道:“郎君来破陈国,灭其社稷,仇耻已雪,而悲哀不止者,将为霸先早死,不得手刃之邪?请发其丘垄,斫衬焚骨,亦可申孝心矣。”王颁顿颡陈谢,额尽流血,答曰:“其为帝王,坟墓甚大,恐一宵发掘,不及其尸,更至明朝,事乃彰露,若之何?”诸人请具锹锸,一旦皆萃。于是夜发其陵,剖棺,见陈武帝须并不落,其本皆出自骨中。王颁遂焚骨取灰,投水而饮之。然后自己将

自己缚捆起来,前去向晋王杨广请罪。杨广表其状。隋文帝说:“朕以义平陈,王颁所为,亦孝义之道也,朕何忍罪之!”隋文帝舍而不问。有司录其战功,将加柱国,赐物五千段,王颁坚持谢绝:“臣缘国威灵,得雪怨耻,本心徇私,非是为国,所加官赏,终不敢当。”隋文帝同意他的看法,然而后来还是拜他为代州刺史。这件事,隋炀帝亲身经历。如此感人心肺的事,对于隋炀帝来说,很明显是接受了一次孝义教育。王颁所为就是孝,此孝亦为忠,即忠于隋。隋炀帝即位后竭力提倡孝道,不能说与此无关。

正因为此,隋炀帝下决心要“创造”自己的礼仪制度,而且鼓励创制新的礼仪,大业元年(605年)闰七月丙子诏令就提出“敦奖名教”的主张。他创造礼仪的原则有三:

其一,“务合典制”,即指创制新的礼仪一定要符合典章制度。其二,“名位既殊,礼亦异等”,即指对于声名地位既异,所用的礼仪也要有不同等级。其三,“王者之礼,今可依用”,即指往昔帝王的礼仪,如今可以沿用,还要传给后代。

隋炀帝创造礼仪的依据是周礼。他认为周礼最好,好在哪里呢?他认为周的礼制兼有夏、殷的长处,文彩与质朴齐备。所以,隋炀帝派使臣去访求周、汉、魏、晋帝王的子孙,一则“以褒立先代”,即谓褒扬树立前代的明君。

二则“宪章在昔”，即谓效法古时的贤王。

礼部尚书牛弘修撰《五礼》，勒成百卷，行于当世，隋炀帝即位后进他为上大将军，一年后又改为右光禄大夫。还常将他“引入内帐，对皇后赐以同席饮食”，连牛弘自己也觉得受宠若惊，牛弘之所以能得“非常之遇”，就是因为他制礼有功。牛弘所撰修的《五礼》，包含吉、凶、军、嘉、宾等种礼。

隋炀帝认为崇尚建立宗庙，是最大的礼节。他还把这一思想以诏书的形式发布天下。诏书说：“聿追孝飨，德莫至焉，崇建寝庙，礼之大者。”

大业二年(606年)五月乙卯诏令中规定，对那些自古以来的贤人君子，都应为他们修建祠堂庙宇，按时祭祀。究竟是为哪些“贤人君子”修建祠堂呢？诏令讲了四种人：

一为“树声立德”者，即谓能树立声名、建立贤德的人；二为“佐世匡时”者，即谓能佐治世务、匡救时弊的人；三为“博利殊功”者，即谓能广利他人、创建殊勋的人；四为“有益于人”者，即谓有益于民众的人。

诏令中规定，对以上四种“贤人君子”都应为他们修建祠堂庙宇，按时祭祀。还明文规定，对这些“贤人君子”的陵墓所在地，不许侵犯践踏，并责成有关官员据此原则，订出相应的具体条规。

隋炀帝为何要给“贤人君子”营立祠宇呢？原因有三：

其一，“旌表先哲”，指表彰先辈贤德。大业二年（606年）诏令说：表彰先辈贤人，坚持对他们的祭祀，是要借此优待礼遇贤能的人，使他们遗留及于后世的爱得以传扬。

其二，“永鉴前修”，说的是永远借鉴和继承前辈的好传统。大业二年（606年）诏令所言，以营造祠庙以示永远借鉴和继承前贤的好传统，对于那些尊崇怀念德高望重的人，何尝不面对九州大地而感叹万分呢？若民众皆能如此，就能口服心服地继承千百年来的好传统。

其三，提倡孝道。大业三年（607年）六月丁亥诏令中隋炀帝对高祖文帝另立庙宇，其目的在于表彰先祖崇高的道德，并表达自己孝顺之心怀。

隋炀帝在颁发修建祠庙诏令6个月之后又颁发了看守帝王陵墓的诏令：前代的帝王，依凭时机创立帝业，统治民众，建立国家，南面执政，备受礼尊。可是经历历史世运的变迁，年代长久，前代帝王的坟墓已残破毁坏，成了樵夫、牧童前去打柴、放牧的地方。墓地荒芜，坟头标记也分辨不清了。提起这种沉沦破灭的情景，他就感到内心无比凄怆。对于自古以来的帝王陵墓，可供给附近10户人家，免除他们的杂役，让他们看守陵墓。

二

隋炀帝大业三年(607年),废州改郡,以郡统县,并且合并州县,裁汰了一批冗官,节约了政府开支,加强了行政效率。设天下郡为190个,比隋文帝时减少了1/3。设县1255个,平均郡领六县以上,其辖境大大扩大了,这说明,隋代虽是短命的王朝,但也有“极盛”之时,而这种“极盛”又与郡县制的推行联系在一起。

隋炀帝改设郡县制,表现了他本人的勇气和胆略,也符合历史发展的趋势,特别是发展了隋文帝改革的成果。

说是历史发展的趋势,这是因为郡县制遭受破坏之后,朝廷无法通过郡县来摄制天下。这种情况,到了晋代更为严重。

文帝即位后,杨尚希针对天下州郡设置过多上表说:“自从秦始皇统一天下,废除分封,设置郡县以来,汉、魏、晋南北朝对郡县设置经常有更改。当今郡县与古代郡县相比,已成倍地增加了。有的地方不到百里,却同时设置数县,有的户口不到千人,却分别属于两个郡来管辖。如此一来,致使郡县属官吏佐冗员众多,国家开支逐年增