



ZHEJIANG TONGSHI

清代卷(上)

浙江通史

第8卷

浙江人民出版社



金普森 陈剩勇·主编

浙江通史

第 8 卷

清代卷（上）

叶建华 著

江人民出版社



① 张苍水抗清用的火炮



②

② 张苍水墓道

③ 乾隆大阅图

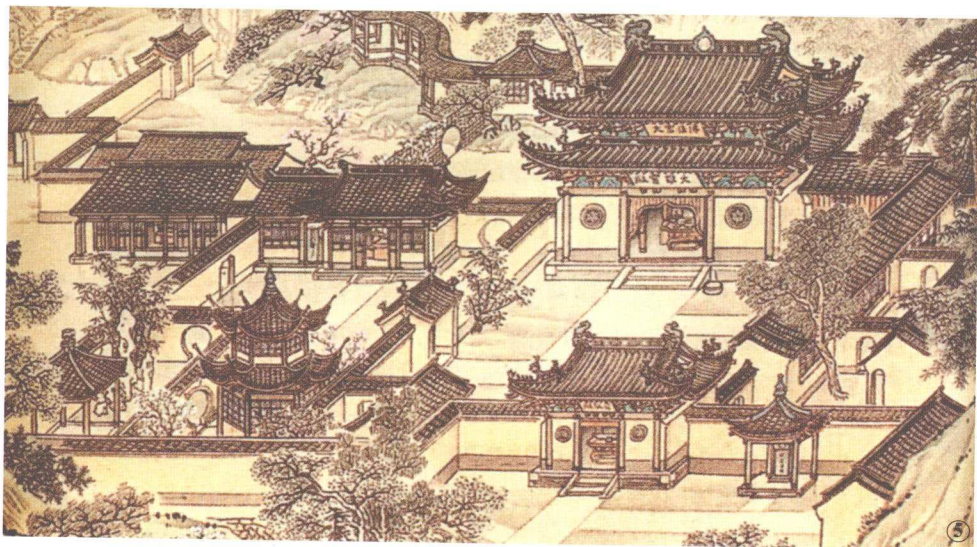
④ 清前期子母炮



③



④



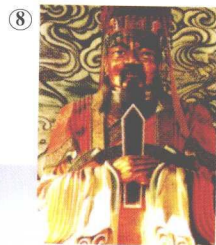
⑥

⑤ 清初圣因寺全图

⑥ 鱼鳞石塘遗迹

⑦ 海宁海神庙

⑧ 海神塑像



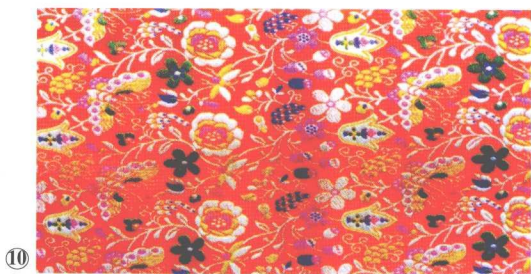
⑧



⑦



⑨



⑩



⑪



⑫

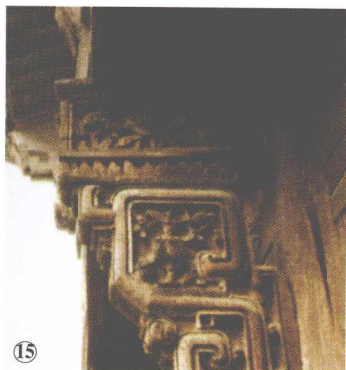


⑬

- ⑨ 龙井十八棵御茶
⑩ 清杭州产红地蝴蝶花卉纹缎
⑪ 乾隆时期杭州官机执照
⑫ 清“杭州织造臣文治”机头织款
⑬ 清代早期嘉善千窑出产的瓦当·丹凤朝阳



14



15

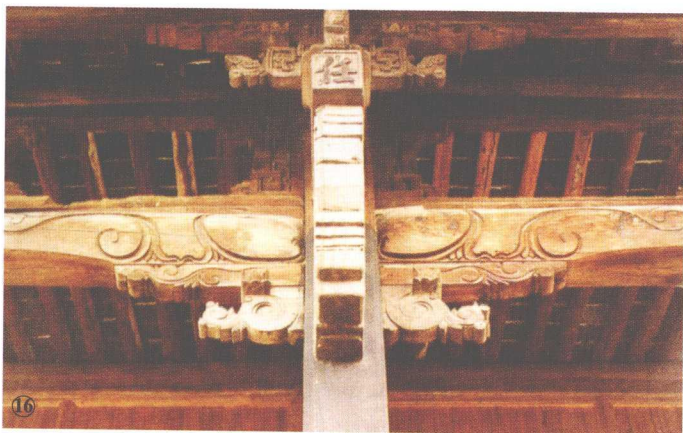
⑭富阳龙门古镇的清代民居

⑮龙门古镇清代民居上的雕花装饰

⑯兰溪诸葛村建筑装饰檐下牛腿

⑰诸葛村民居格子门上

有故事情节的雕饰
⑱有“北有故宫，南有肃雍”之称的东阳卢宅肃雍堂内的撑拱



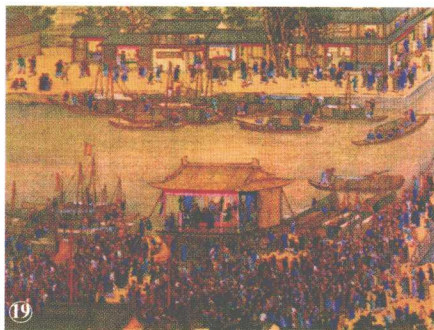
16



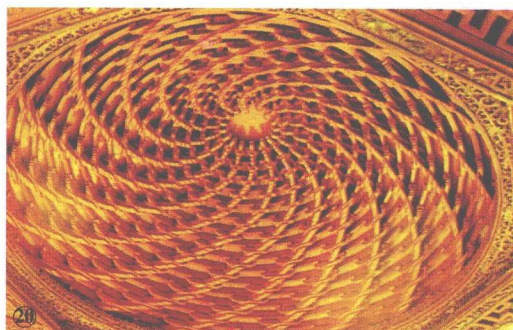
17



18



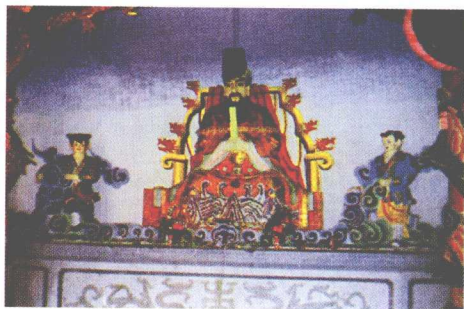
19



20



21



22



23

19 绍兴柯桥演剧图

20 绍兴舜皇庙戏台鸡笼顶

21 诸暨枫桥大庙戏台

22 水神龙王

23 灶神纸马



24



25



26

24 章学诚故乡道墟古镇风光

25 黄宗羲像

26 《黄宗羲全集》书影

27 龚自珍纪念馆

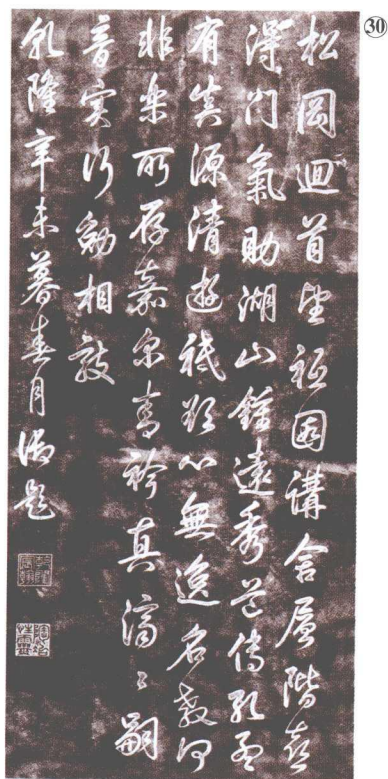
28 章学诚画像



27



28

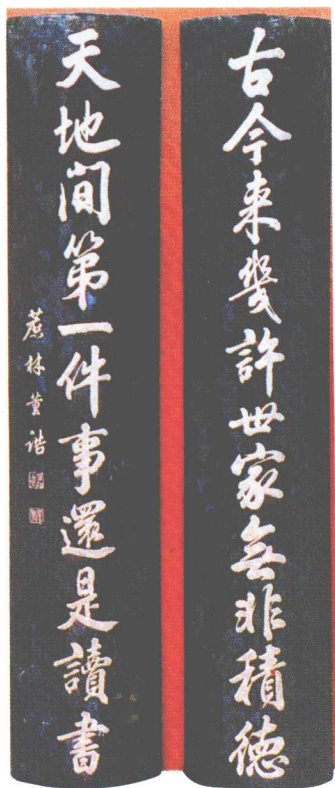


29 杭州文澜阁

30 清高宗乾隆十六年南巡敷文书院时的御题诗

31 杭州紫阳书院题刻

32 “浙东第二藏书楼”五桂楼

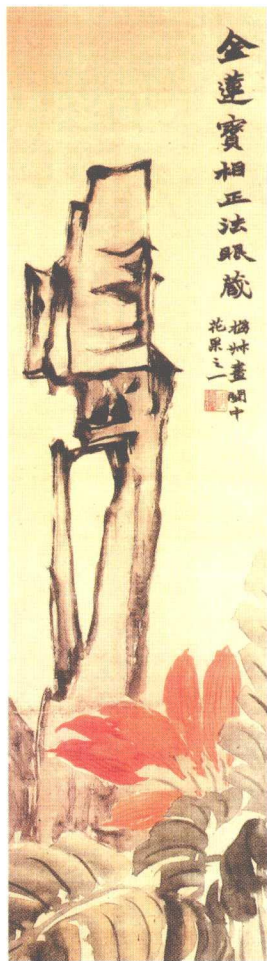


③③

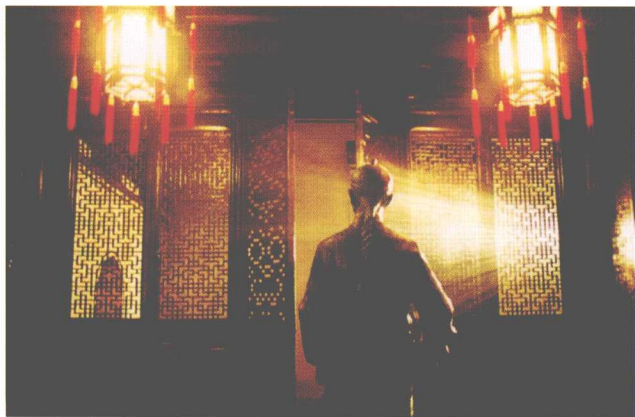


③④

- ③③ 董誥對聯遺存
- ③④ 萬斯同在明史館
- ③⑤ 紹興師爺館
- ③⑥ 清趙之謙畫



③⑥



③⑤

目 录

导 论	1
第一章 清朝在浙江统治的确立	8
一、清军入浙与浙人的抵抗运动	9
(一) 武力镇压与剃发、迁界	9
(二) 浙人的抵抗运动	20
二、行政区划与地方行政体制	29
(一) 总督与巡抚	29
(二) 行政区划与地方政权建制	31
(三) 驻浙清军	33
三、司法诉讼与土地赋役制度	39
(一) 司法诉讼与审判制度	39
(二) 土地制度与买卖契约	40
(三) 赋役改革与江南重赋	50
第二章 文字狱与清朝专制统治的加强	59
一、文字狱与思想钳制	60
(一) 文字狱:意识形态领域的专制独裁统治	60
(二) 江浙地区:清朝文字狱的“重灾区”	62
二、浙江文字狱案纪实	64

(一) 清初震惊全国的大案	64
(二) 泛滥成灾的乾隆朝文字狱案	71
三、文字狱实施的后果与影响	75
第三章 自然环境、资源开发与人口压力	80
一、自然灾害与自然环境的变迁	81
二、土地资源的开发与生态环境的恶化	84
(一) 土地资源的开发与耕地面积的扩大	84
(二) 生态环境的恶化	92
三、水资源的开发利用与海塘江坝的大规模修筑	97
(一) 清政府对浙江海塘水利工程的重视	98
(二) 大规模的海塘江坝修筑工程与筑堤技术的改进	102
(三) 其他河渠农田水利建设	107
四、人口快速增长及人口问题的压力	112
(一) 人口快速增长及其原因	113
(二) 人口性别比例、平均寿命与城乡结构	117
(三) 人口问题的压力	121
第四章 社会阶层	134
一、官僚、士绅与胥吏衙蠹、绍兴师爷	134
(一) 官僚与士绅	134
(二) 胥吏衙蠹	137
(三) 绍兴师爷与清代浙江的幕僚	139
二、地主、自耕农、佃雇农与浙江的棚民	144
(一) 地主	144
(二) 自耕农	145
(三) 佃雇农与浙江的棚民	146
三、手工匠、商人与宁波商帮、龙游商帮	149
(一) 手工匠	149

(二) 宁波商帮、龙游商帮与清代浙商	150
四、奴婢、贱民与浙江的堕民	156
第五章 家庭生活、社会生活与民间信仰	161
一、家庭、宗族与社区	162
(一) 家庭规模与宗族组织	162
(二) 社会救济与社会福利	166
二、民居建筑	169
三、社会风俗与民间文化娱乐	176
(一) 发型与服饰	176
(二) 饮食结构与消费行为	178
(三) 岁时习俗与民间娱乐	183
四、婚姻与妇女的地位	190
(一) 婚姻习俗	190
(二) “男耕女织”与妇女的经济、社会地位	193
(三) 溺女婴之风与“男尊女卑”观念	194
五、畬族、满族与其他少数民族	196
六、民间宗教信仰	197
第六章 番薯、玉米的传入与农业生产的发展	206
一、番薯、玉米等粮食新品种的传入与推广种植	206
(一) 番薯在浙江的传播与推广种植	207
(二) 玉米在浙江的传播与推广种植	211
(三) 番薯、玉米广泛种植的影响	213
二、桑、棉、茶等经济作物种植面积的大幅度增加与农 产品的商品化	215
(一) 蚕桑业	216
(二) 棉、茶、烟草及其他	222
(三) 淡水养殖业与沿海渔业	229

三、农业生产集约化程度的提高与农业经营方式的变化	231
(一) 精耕细作与农业生产的集约化程度	231
(二) 租佃制与地主经营制	235
第七章 工商业的发展与市镇经济的繁荣	242
一、丝织手工业的发达	242
(一) 遍及城乡的丝织业	243
(二) 丝织技术的发展	247
(三) 丝绸贸易的繁盛	249
二、棉纺织业与其他手工业的发展	253
(一) 棉麻纺织业	253
(二) 盐业	255
(三) 造纸业及其他	257
三、水陆交通与造船业	262
(一) 陆路交通	262
(二) 水路航运	264
四、市镇经济的发展与星罗棋布的市场网络	266
(一) 杭嘉湖地区市镇群的进一步繁荣	267
(二) 宁绍地区和浙中南地区市镇与集市贸易	272
五、18—19世纪的杭州:城市、西湖与园林	282
第八章 教育与科技	288
一、学校教育与科举取士	288
(一) 学校教育与社会教化的一体化	288
(二) 科举取士与清代浙江的状元、进士	291
二、书院与讲学之风	301
(一) 书院的发展	301
(二) 讲学之风的盛行	312
三、科学与技术	314

(一) 农业水利科学家张履祥、陈潢	315
(二) 陈訢、王元启与清代浙江的数学	320
(三) 赵学敏与清代浙江的医学技术	322
(四) 火器制造家戴梓及其他	327
第九章 黄宗羲、浙东学派及其学术成就	330
一、浙东学派的开山祖黄宗羲	331
(一) 悲壮人生	331
(二) 政治经济思想	332
(三) 哲学、史学及其他学术思想	335
二、浙东学派的传人和中坚	347
(一) 布衣万斯同	347
(二) 王学后劲邵廷采	349
(三) “史学大柱”全祖望	350
(四) 四库馆臣邵晋涵	352
三、浙东学派的殿军章学诚	353
(一) 坎坷一生	353
(二) 杰出的史学理论家与方志学的奠基人	355
(三) 其他学术思想	368
四、其他史家与清初江浙野史	372
(一) 谈迁与《国榷》	373
(二) 其他史家的史学成就	379
五、理学与疑古经学	386
(一) 反理学思想家陈确与浙西理学	386
(二) 经学疑古思潮与疑古学者	393
六、乾嘉考据学家	398
七、地方志的编纂	404

第十章 文学艺术与出版藏书业	408
一、诗词浙派	408
(一) 浙派前期骁将朱彝尊、查慎行	408
(二) 浙派后期巨匠厉鹗、袁枚	417
二、小说、散文及弹词	427
(一) 小说、散文	427
(二) 陈端生与长篇弹词《再生缘》	430
三、戏曲理论巨擘李渔	434
(一) 李渔的生平与作品	434
(二) 李渔的戏曲理论体系	440
四、剧作家洪昇及其《长生殿》	445
(一) 坎坷的人生经历与戏曲创作实践	445
(二) 《长生殿》的内容与艺术成就	447
五、书法与绘画	449
(一) 姜宸英、梁同书及“西泠八家”	450
(二) 金农与浙西画学	452
六、图书出版与藏书事业	454
(一) 刻书与出版	455
(二) 文澜阁与《四库全书》	457
(三) 私家藏书与著名藏书楼	459
第十一章 海外贸易与海内外文化交流	470
一、闭关海禁与走私	470
(一) 闭关海禁对浙江海外贸易的摧残	470
(二) 走私贸易与主要对外贸易港口	472
二、传教与禁教	483
(一) 卫匡国、殷铎泽与天主教在浙江的传播	484
(二) 杭州天主教“教难”与李卫的禁教碑文	487

三、与日本的文化交流	489
四、西方人视野中的浙江	496
第十二章 鸦片战争前夕的社会危机与龚自珍对封建专制	
统治的批判	505
一、吏治腐败、社会矛盾激化与人民的反抗斗争	506
(一) 康熙六次南巡、乾隆六下江南,首开“靡费”之端	506
(二) 地方吏治的腐败	512
(三) 土地兼并及其社会矛盾	517
(四) 浙江民众反抗专制统治的斗争	520
二、鸦片烟毒泛滥,英国觊觎浙江	525
三、龚自珍对封建专制统治的批判	528
(一) 短暂而光辉的人生	528
(二) 揭露批判腐败社会的政治思想	533
(三) 奋然改革与改良的变革思想	535
(四) 史学、文学思想	538
附 录	
一、大事记	545
二、主要参考文献	571
后 记	579