

密云生态文艺丛书

落花满肩

「云西子」著



中国人事出版社

1267
2483

密云生态文艺丛书

落花满肩

云西子 著

中国人事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

密云生态文艺丛书: 落花满肩/北京市密云县县委
宣传部编. —北京: 中国人事出版社, 2007.8

ISBN 978-7-80189-657-5

I. 落… II. 云… III. 散文—作品集
中国—当代 IV. K921.3 I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 115626 号

责任编辑: 石中元 张文春 电话: 010—84630139

出版: 中国人事出版社 (100101 北京朝阳区育慧里 5 号)

经销: 新华书店经销

印刷: 廊坊市印刷厂印刷

开本: 787×1092 毫米 1/16 开

印张: 21.75

字数: 234 千字

印数: 2000 册

版次: 2007 年 8 月第 1 版

印次: 2007 年 8 月第 1 次印刷

定价: 28.00 元

总 序

向德春

京郊密云县，文化底蕴深厚。其地处京师东北，左瞰沧海，右枕居庸，南面沃野，北倚长城，山河壮丽，人杰地灵；渔阳故地，古风犹在；京师锁钥，浩气长存；八景点缀，妩媚妖娆；长城巍峨，雄关峥嵘；数千载繁华，写尽历史沧桑。

欣逢盛世，古郡腾飞，四十三万儿女，与时俱进，高举旗帜，再铸辉煌。水源区战略，统领全局；创建国家生态县，谱写华章；经济腾飞，万民欢悦；城市建设，气势恢弘；和谐文明，竞展风流；新农村建设，改天换地；新时代，一日千里；密云县蒸蒸日上，欣欣向荣；国泰民安，政通人和；凯歌高奏，大路朝阳。

孔子曰：十室之邑，必有贤者焉。近年来，全县文学艺术界围绕县委、县政府中心工作，深入基层、深入群众，深入农村，创作出了众多反映当前现实生活、贴近群众需求的精神文化作品，可谓精彩纷呈，亮点频现。值此天时、地利、人和兼得之际，《密云生态文艺丛书》应运而生。这是继《密云旅游文化丛书》、《密云生态文化丛书》之后的第三套文化丛书，这是县委、县政府重视生态文化建设、打造生态文化的又一重要体现，是对广大文艺工作者辛勤耕耘的充分肯定。

《密云生态文艺丛书》共十册，约 200 万字。该丛书以小说、诗歌、网络文学、工艺美术作品、广播电视新闻等不同体裁，从多个侧面，描述了密云的壮美山河、风物人情、时代风貌等，凝诸笔端的是一幅幅生动绚丽、变幻无穷的生活画卷，既展示了密云生态文化的独特魅力，也显示了密云艺术家深厚的文艺创作功底。读后给人启迪，发人深省，催人奋进。

文化工作只有始终坚持党的领导，以“三个代表”重要思想为指导，才能始终代表先进文化的前进方向；文化工作只有服从服务于全县经济社会发展大局，积极发挥其应有的功能，才能牢牢掌握工作的主动权；文化工作只有坚持以人为本，贴近实际、贴近生活、贴近群众，才能真正满足广大群众的精神需求；文化工作只有不断推陈出新，充分挖掘密云特色文化，才能具有强大的生命力。

基于此，希望全县广大文艺工作者，按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求，再接再厉，不断提高创作水平，不断推出为广大群众喜闻乐见的精品力作，为塑造“生态密云、休闲之都”的品牌形象贡献力量。

展望新时代壮丽的生态密云大地，理想的蓝图已经绘就，奋进的风帆已经起航。愿广大文艺工作者携手并进，为创造密云文化辉煌灿烂的明天而努力。

叶叶心心，舒卷自有余情

——云西子诗文·序

一剑飘零

曾读到清代有一位女伶楚生，描绘她是“深情在睫，孤意在眉。”心下怅憾不已，认定必是一位冰雪聪明的感性女子。然而就隔了三百年厚厚的时空，料是今世见她不着。竟是有一日遇上了，正是前世盼望里那样深情与孤意。她是云西子。

融诗、散文、随笔于一身的云西子，是真正深情于这个世界的。

读她的诗、文，是一种感情上的奢侈。

读她的诗、文，最爱的就是那一份至情至性。

读她的诗，心也不知不觉醉了去，心中老有一种紧紧的感觉。这才发现，她原是用心在爱这个世界，并把这份挚爱深沉而绵密地渗透在她的作品中了。

读她的散文，意不忍释怀。果然是写诗意浓，为文亦情深，心中就有一种说不出的感动。

她的诗文最突出的主题，就是用爱的感受、敏感细腻的文字、充满感性的抒情音韵、田园式的牧歌情调来写尽亲情友情爱情。多样化的题材都统摄在一个充满温馨的情与爱的基调之中，来叙说许许多多人生的缘分。在这些缘分里竟蕴藏着如此繁复而又如此美丽，兼具喜怒哀乐的人

生情境。

她的诗文之所以如此感人，正在于她作品最突出的特色：抒情风格。她的抒情，总用一种感情回流的方式。用席慕蓉的话说，就是：“在恋恋回首的一刹那，昨日、今日和明日就能聚在一起，重新再活一次。”这种感受，最为动人，这就形成了一种特别吸引人的婉转而清丽的格调。她的抒情，是那样浅白、那样毫不隐瞒、毫不做作的把自己生活中深深浅浅的悲伤与欢乐，这些本该对自己说的话，娓娓地说给大家，使我们也借此得到抒发，触动心弦，产生共鸣。

云西子的诗文能吸引大家，感动我们的，往往不是作品叙述事件的本身，而是她的真情。是她酿造的至真至性，自然澄澈、空灵出尘的境界予我们以温馨的感受，恰与许多读者的审美需求和高雅的鉴赏品格相吻合。

一读再读，每读一次她的诗文总有一次新鲜的感动。古人有：“山中何所有，岭上白云多。只可自怡悦，不堪持赠君”之诗，所幸书写序言给了我借花献佛的良机，得以与众多朋友分享云西子诗文，人生至乐，莫过于此。

目 录

那 时 花 开

独在异乡为异客	(3)
距离	(5)
又见彩虹	(11)
倦于飞行	(14)
淡淡女人心	(17)
时光荏苒	(19)
发掘美丽	(23)
独样	(27)
快乐 就这么简单	(30)
最浪漫的事	(33)
婆婆	(37)
生日	(40)
围城中的女人	(43)
守着夜晚	(48)
生命的颜色	(50)
我有一座心灵的花园	(53)
与花结缘的日子	(55)
长大了也要有童话	(58)
简单生活	(61)
别太匆匆	(65)
生命在感动中美丽	(69)
来生	(71)

花落知多少	(74)
岁月的痕迹	(78)
生命如花	(82)
想念你的爱 姥姥	(87)
减肥也快乐	(89)
再见，小蝌蚪	(92)
做个母女并不难	(94)
善待生命的每一天	(98)
QQ 历险记	(101)
秋殇	(105)
那个女孩	(107)
我 一个冷漠的女人	(109)
我的“文人”朋友	(113)
祈祷来生的相随	(116)
书籍为伴	(120)
温馨记忆	(122)
新手上路请别见笑	(124)
司马台之旅	(126)
留连在古老的风情中	(130)
自驾车的艰难之旅	(132)
山东之旅	(136)
雾灵山色	(140)
猪 我以我的方式爱你	(145)
懒妈妈 PK 勤快宝宝	(148)
别样的节日	(151)
踹出“窝”去让他飞	(154)
艰难的“放飞”之旅	(158)
我·小儿·宠物	(164)
快乐的秘诀	(167)

小儿有了分享日	(171)
亲子日放风笔记	(173)
今天小儿当家	(175)
开泰趣事	(178)
我的小儿叫“开泰”	(181)
教育	(183)
忍怒有方	(185)

陌 上 花 雨

生活的味道	(189)
飘逝的栀子花	(193)
又见紫薇开	(196)
蓦然回首	(198)
落花满肩	(203)
恋恋花季之早恋风波	(213)

玉 树 琼 花

酒“文化”	(223)
罚单	(226)
诗与榴梿	(229)
遭遇“秀”时代	(232)
“土地主”的经营之道	(235)
别用青春赌明天	(239)
东芝“收音”机	(243)
采摘，都来凑个热闹！	(246)
与高消费亲密接触	(249)
都是焚烧惹的祸	(252)

水库之痛	(256)
醒醒，正在冷漠的人们	(260)
帮农民学会从医改中得到实惠	(263)
遇乞者	(266)
漫谈旅游文化开发及利用	(269)
节日旅游，想说爱你不容易	(273)
八荣八耻浅见	(276)
官员走“秀”场	(280)

洒 花 小 笺

星光淡淡 思絮田田	(287)
惊	(288)
落英曲	(289)
玉兰	(290)
路过	(291)
昙花	(292)
落红尘	(293)
思忆	(293)
潮湿的心	(294)
孤帆	(295)
寂寞烟花	(296)
相遇	(297)
错过	(298)
蚕	(299)
忧伤如雨	(300)
如果只是一朵青莲	(301)
夜归人	(302)
披一袭月光	(303)

叶子	(304)
想要放心灵去旅行	(305)
月光里的白山茶	(306)
花事	(307)
夜正阑珊	(308)
梦中做了一枝残荷	(309)
窗上的冰凌	(310)
离别的站台	(311)
曾经梦中的唯一	(312)
今夜星光灿烂如雨	(313)
化石	(314)
我记得 我来过这里	(315)
学习 如何将你忘记	(318)
飘落的槐花	(319)
曾经 你从窗前走过	(319)
做个你眼里最幸福的我	(321)
在雨夜	(322)
错过	(323)
今夜 就这样静静地想你	(324)
风逝	(325)
等你	(326)
秋逝	(327)
希望中的快乐	(328)
凋零	(330)
尘缘的守候	(330)
入梦	(331)
流星	(332)
古巷随想	(334)
后记	(335)



那时花开

独在异乡为异客

紧急任务被派往昌平，虽说小汤山是历来的温泉胜地，但是心不在此，看哪里都是一片凄凉。高速路上急速掠过的植物，浓重又光秃，恹恹的不见了绿色的本意，除了这奔驰着的冰冷物体，生命已全部被冻结在这冷冷的冬日中。

想着朋友们因我而改的聚会，想着小儿再一次“寄存”他处，想着整整两天的离家之路，心头淡淡的，如车窗外的世界一样紊乱而凋零。

忙碌的一天，不因我的情绪而改变，按部就班的完成着每一项工作。转眼已是凌晨，孤独的岁月里一片的空白，电视中的红男绿女来来去去地忙碌着，却丝毫引不起我的眼泪，无聊地换来换去，却也无法抹去心头的浮躁。起床，找出自带的方便面，放弃所谓的减肥大计，痛痛快快地狠吃个饱，慵懒地打个大大的呵欠，久违的睡意终于来临了，不久居然沉沉睡去，睡前模糊地笑了，总感觉着今年的吉祥物——猪，提前到来了。

再次醒来，床前的小夜灯仍散发着柔和的光芒。拿起手机看了看，刚刚六点，翻个身想再次与周公下棋去，但周遭干燥的气息逼得嗓子痛痛的。爬起来，赤脚下床喝水，不经意掀开落地窗帘的一角，眼前一片银白，哇，下雪了，2006年的第一场雪在我酣睡时已悄悄地占领了外面的世界。兴奋的快速着装，打开落地窗，不顾仍在飞舞的

雪花，悄悄地伸出一只小脚，洁白的雪地上清晰地露出一个小小的脚印，不待雪飘落其上，再一个脚印盖上去，不一会儿，眼前的雪地上已是狼籍一片。玩够了，信步走到露台边缘，远处的一切已不见了我昨天初来时的样子。远山，已失去了分明的棱角，变得如委婉而圆润的胖娃娃般憨然可爱；近水里是模糊一片，隐藏了深色的水面，也顶上了一层洁白，只是在偶尔间仍能见到暗暗的一小片，不甚明显，倒也显得分外的寂寞了；绿树尚未全部褪去的叶子冻僵为一种别样的颜色并为一层积雪所覆盖，只露出深重的褐绿边缘装点着这个银白的世界。

握起一捧白雪，用力把它攥成团，再奋力丢出去，雪团远远地滚动几下便不再移动，不一会就不见了影子。看着眼前的雪，大大的做个深呼吸，真想好好地拥抱一下这个雪的世界。这样大的雪近几年好像已经很少见到了，该好好地记住它，待它零落成泥的时候，就再也不会见了现在的安逸和温馨。

儿时，这样的大雪很多，并且会持续那么好几天。这样的時候，会早早的把小朋友挖出温暖的被窝，打雪仗、堆雪人，在田野里疯跑，如鲁迅笔下一样的套麻雀，可爱的故事好像总也做不完。而田野的植物也如我们一样的欣喜，会有一床厚厚的被子，温暖地度过一个严冬。

“啪”，远远零星的爆竹声，拉回了我的记忆。元旦又要来了，岁月又那么悄悄地走了，叹口气，拍掉满身的雪晶体，回到房间。

手机“嘟”地一声，打开，好友的欣喜跃然出现：下雪了，每片雪花都是我一个美好的祝愿。是吗？

回头又看了下窗外，那满天飞舞的雪花，那满天飘舞的祝福，我笑了，由衷地笑了，原来我离朋友们并不遥远，离幸福并不遥远呢。

距 离

世界上最远的距离
不是生与死的距离
而是我站在你的面前
你却不知道我爱你

世界上最远的距离
不是我站在你的面前
你却不知道我爱你
而是爱到痴迷
却不能说我爱你

世界上最远的距离
不是我不能说我爱你
而是想你痛彻心脾
却只能深埋心底

世界上最远的距离
不是我不能说我想你
而是彼此相爱
却不能够在一起