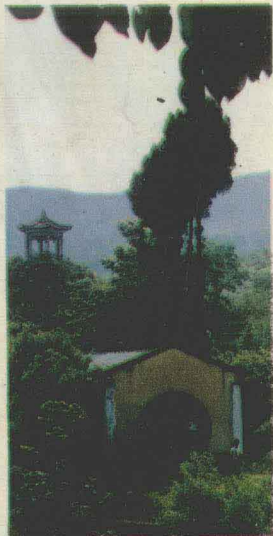


贵州丛书
旅游

桐梓风光

杨隆昌 胡大宇 编



洞梓风光

杨隆昌 胡大字 编

川黔锁钥——桐梓

(代序)

范 炯

何国忠

悠悠夜郎阅千古，巍巍魁崖峙苍穹。桐梓位于贵州省北端，地处川黔要冲，自古为黔北重镇，向称川黔锁钥。在这3200平方公里的土地上，生息着17个民族，57万人民。县城南距省会贵阳226公里，北至重庆264公里，周遭与重庆市、南川县、南桐矿区、正安县、绥阳县、遵义县、习水县接壤。

桐梓历史悠久，早在二十万年前旧石器时代中期，更新世中、晚期，“桐梓人”就在这块土地上生息繁衍，使桐梓成为中华上古文化的摇篮之一。近二万年前的旧石器时代晚期的古人类活动，留下了原始氏族形成过程中的马鞍山古文化遗址。桐梓夏属梁州，商周属蜀南疆，春秋至唐初1300年间，桐梓无独立政区及政权设置，长期附属于鳖国、鳖县、牂州、牂柯郡。635年（唐贞观九年）首置柯盈县属郎州，639年改置带水县。公元642年（贞观十六年）置夜郎县隶珍州，随后置荣懿县、扶欢县与带水四县共领桐梓地二百年。夜郎县历唐、五代、宋存在于县境四百七十八年，其后，先后置带水县、溱溪寨、播州、播川县、鼎山县于县境，元

至明万历年间均为播川县。于明万历二十九年（1601）首置桐梓县。清雍正五年（1727）随遵义府由四川划隶贵州。

桐梓资源丰富。由于地处黔北边陲之云贵高原与四川盆地结合部，全境基本上呈中山峡谷地貌，间有少许山原、深丘、宽谷及山间盆地。境内具有沟壑纵横、山峦重叠、坡陡谷深、岩溶发育完整的地貌特点。冬无严寒、夏无酷暑，水热同季，气候宜人，雨量充沛，无霜期长。立体性地貌和气候类型的多样性，以及丰富的水、土资源，成为全县发展种植业、养殖业生产的优越条件。

桐梓盛产粮食、油菜籽、烟叶、猪、牛、羊。尤以“桐梓白山羊”，“桐梓松花皮蛋”，“桐梓牛肉干”、“桐梓猪肉松”等特产享誉海内外。桐梓县有极丰富的动植物资源及旅游资源，已查明境内有主要野生动物46种，其中被列为国家一类保护动物的有大鲵、华南虎、金钱豹、白冠长尾鸡等。植物资源数千种，其中乔木61科154属，用材林树种松杉柏柳梓桦等50多种。主要竹类有方竹、水竹等10多种。经济林木有油桐、乌桕、茶、桑、果等70余种，有中草药植物六大类千余种。现有国家一级保护植物银杉、珙桐等。境内尚有丰富的矿产资源，已查明有煤、石灰石、黄铁矿、菱铁矿、白云石、钾矿、大理石等29个矿种。探明煤炭总储量60亿吨，黄铁矿3600万吨，菱铁矿3700万吨。各类矿藏储量大，品位高，具有很高的开采价

值。

桐梓人才荟萃。文有唐李白长流夜郎，为桐梓留下宝贵文化遗产。清以赵旭父子为代表的桐梓诗人著诗五万有奇。当代有著名作家李宽定享誉国内外。武有杨龙喜、曾石保农民起义在先，周西成率桐梓系割据贵州于后。

悠久的历史、壮丽的山川、灿烂的文化为桐梓装点出众多的名胜古迹、秀丽风光。桐梓主要有娄山关、天门洞、夜郎、柏箐林区四个游览区。分别位于县境南、中、北部。分布着夜郎古城遗址、李白诗碑亭、岩灰洞“桐梓人”遗址、马鞍山古人类遗址、周西成专祠、娄山关红军战斗遗址、娄山关溶洞、天门洞——小西湖张学良囚禁地遗址、铧尖山古战场、佛顶山降龙寺、凉风垭七十二弯、蟠龙洞、柏箐自然保护区等数十个景点。山灵水秀、气候宜人、文物古迹，名闻遐迩，实为理想的旅游胜地。

桐梓县目前已建成粮食、畜产、果品、烤烟、油料五个农业商品生产基地，蚕桑、药材基地正在建设之中，川黔公路、川黔铁路纵贯县境各近百公里，境内设火车站12个，工业发达，乡镇企业星罗棋布，商业外贸金融保险科学教育文化卫生各项事业均发展较快，1991年，桐梓首创贵州省保险先进县，今年力争进入全国保险先进县行列。

桐梓目前已开始实施以建设河滨大道及改造旧城为先导的县城建设开发计划，三五年内，一个比

目 录

川黔锁钥——桐梓（序）……范 炯 何国忠	1
桐梓城今昔……黄华林	1
长街在我心中延伸……龚广瑞	5
荣德山上的遐想……胡大宇	9
娄山关……饶天锦	17
娄山主峰看山海……张 克	21
娄山关顶观日出……杨隆昌	24
神奇的溶洞……杜 红	28
周公专祠的碑林……杨隆昌	31
碑刻奇葩周公祠……金传富	34
马鞍山情思……刘 明	40
高原上的战舰……饶天锦	44
桐梓云……黄光荣	48
游小西湖记……周 炬	51
小西湖名胜散记……庞本驹	55
小西湖碑文石刻与题字……杨隆昌	60
张学良囚禁小西湖……李 虹	65
“入天门而夺天工”……张 克	74
天门洞游踪……金传富	77

鼎山城·····	梁隆炎	80
飞龙寺·····	胡 玮	83
佛地风光山岔垭·····	李智明	89
寻梦降龙寺·····	刘斯奇	93
三座寺修建始末·····	庞本驹	97
魁岩和它美丽的传说·····	吴金生	101
蟠龙洞石刻·····	李宽定	104
趣话孙公桥·····	梁隆炎	107
话说虎峰山·····	吴金生	110
夜郎村杂忆·····	张 克	113
夜郎寻踪·····	杨 荣	117
夜郎坝怀古·····	石 山	121
太白亭怀古·····	胡大宇	126
元田·楚米·····	荒 田	130
啊! 新站·····	胡大宇	134
黔北门户——松坎·····	杨安华	141
松坎河与丁保祯·····	野 牧	144
小镇风姿·····	杨隆昌	147
酒店垭, 令人难忘的地方·····	田兴海	152
蒙渡桥畔仰泳时·····	胡大宇	156
狮溪口“小重庆”·····	娄必笑	160
夏游七十二弯·····	胡大宇	164
三界石·····	梁正乾	168
新桥记游·····	令狐山	172
雾露孔·····	胡大宇	176
铧尖山·····	胡大宇	179

溱溪河·····	吴金生	183
古道见闻·····	杨 荣	185
鲁班·····	陈建国	193
游山、山记·····	郑先才	196
小河铁索桥·····	郑先才	200
黄河沟三道门·····	赵光华	203
花秋行·····	胡大宇	205
闪烁的明珠·····	陈建国	211
阳光洒满天生桥·····	陈建国	214
虹桥小记·····	李明强	217
藏在深山的瀑布·····	荒 田	219
九坝风云笔录·····	子 力	222
复兴河，故乡的河·····	娄贵莲	225
坡渡河荡舟·····	胡大宇	228
城墙岩·····	娄金铭	231
鼻孔山·····	娄金铭	235
龙泉奇观·····	野 牧	240
大白虎·····	野 牧	242
羊磴轶事·····	野 牧	245
滴水岩游记·····	杨隆昌	249
边陲的奇山异水·····	野 牧	252
我爱家乡的尧龙山·····	田兴海	258
钓鱼台记·····	郑先才	264
桐梓“竹王坟”·····	舒正昌	267
风岩的风物·····	荒 田	270
桐梓煤·····	刘 明	273

秋天，那一抹金色·····	胡大字	276
中国第一炉·····	胡大字	279
桐梓的珍珠·····	梁隆炎	282
张菜猫儿·····	胡大字	285
桐梓松花皮蛋琐记·····	梁 拾	289
东山春茶·····	梁隆炎	291
年饭桌上的桑梓腊味·····	梁 拾	294
故乡的水果·····	李治黔	298
活化石——银杉·····	杨隆昌	300
柏箐林区散记·····	李思明	303
漆树生辉·····	庄广镇	314
方方正正藏深山·····	野 牧	321
桐梓地史拾贝·····	黄光荣	326
地质明珠·····	李智明	332
岩灰洞——桐梓的发祥地·····	野 枵	335
“桐梓人”的踪迹·····	庞本驹	337
“桐梓人”的故乡·····	张勤学	342
跋·····	范 炯	352
编后记·····	胡 杨	354

桐梓城今昔

黄 华 林

桐梓县城，座落在娄山关以北，蒙山以南，狭长的山间盆地上。它又以川黔古道、川黔公路、铁路上的一个重镇，而闻名遐迩。作为一县政治、经济、文化中心的县城，有它独特的地方。桐梓比起中原地区，开化较晚，直至唐朝乾符三年，杨端率七族乡人，奉诏入播平南诏国，将中原文化带入黔北。清诗人李晋写道：

使节翩翩次播川，逢人休问汉唐前。

杨端西至无通塞，宋室南来有变迁。

山畔亭台封茂草，溪旁瓦砾涨寒烟。

废兴何事关飞鸟，偏向颓垣响杜鹃。

这是对历史变迁真实的描述。

唐宋以来，桐梓境内所称的荣德、夜郎、荣懿、播川、扶欢、鼎山等县，均有县无城，惟鼎山县一城有文字记载，也只是石门上匾额“宝祐戊午”四字而已。明朝诗人杨慎南冠贬谪云南，路经桐梓。专程到夜郎下榻，写了《夜郎曲》等诗三首。诗佐证夜郎设过县城。

明朝神宗万历二十九年（公元1601年）正月初，平播改土归流，始建桐梓县于今新站对门的桐

梓坡，没有修城垣。因桐梓坡无法拓展，准备迁三元坝，但地势狭窄，又选九坝，地域平坦，由于水源缺乏，后选中虎峰山下的冬青坪，即今桐梓县城，唐朝荣德县旧治。为县治迁荣德山，曾赋予美好的描述：“前襟溱水，后枕虎峰，千岩竞峙，万壑争流。”，“苍龙鸣凤，三江绕九曲之奇；金马玉屏，四谿耸千寻之秀。左魁岩而右金鹅，前娄山而后天禄，虎峰与鼎山争峙，溱水偕龙溪竞流，天桥遥渡牛山，龙堂近联芦洞。千岩竞翠，万壑争流。非徒岩谷之深，抑有原隰之利。”是对县城美好的称颂，久传不衰。这也许谁不说俺家乡好啊？

改土归流后，桐梓第一任知县何珩，测量县城度其势，枕山带水以为城。建城墙周围三里，厚五尺，是为桐梓有城之开始。后来知县段文郁，见溱溪水涨淹入城下，缩小城垣规模，以避水患，较之开初仅存一半。知县王桂主修城墙时，设四门，东曰东阳，南门南薰，西曰西成，北门北拱。并建楼于城门顶上。清乾隆二十七年，知县王恭又培修城墙，加高城垛，建炮台五处，将台一座。重修四门。新命名：东门原平，南曰明都，西门秩成，北曰仰斗。城门上建城楼，可登楼远望，满郭山光俱在目中。城墙屡遭兵燹水患，屡修屡圯。1935年，桐梓通汽车，新开了一门，取名“新北门”，门额上书“锁钥川黔”四字。城墙是历代统治者，用来维护统治的。解放后，城墙对人民生活、生产都起到阻碍作用，县人民政府听取人民群众的意见，于

1952年撤除几百年来的城墙。

桐梓人步入开科考试，人才倍出。从明朝至清朝末，就著有诗、词、文集四十多集，自诩桐梓地风水好。先在现今体育场旁边修一座奎阁，为了配文风，又于同治年间，在县城南隅修了一座奎星阁。阁高二十八丈，宽二丈，五层楼，《桐梓县志》记载：“背虎头峰，面魁岩，岿然若三峰之相峙；漆水自北来，旋绕于前以会于南，如弓抱然。每清风徐来，而锵然以鸣者，檐际铃声也。朝旭丽空，落晖斜射，目五色迷者，……”为配文风，在田坝修了玉皇观，成四方型，为砚台，两座奎阁是两支笔，天禄山为笔架，以此寄寓桐梓是出文人的地方。这是一种主观愿望。两座奎阁，一座因倾斜，加之旁边要建火电厂而撤除。南面的奎阁，则在十年动乱年代，吓破胆的人，把它毁圮了。现在留下回忆，让人们猜测。

二十至三十年代，贵州省军政要员，大都是桐梓人，统治贵州十年。自1929年周西成战死后，桐梓县城内法式小洋楼和别墅崛起，为县城增色。1935年1月中国工农红军长征路过桐梓，官僚劣绅纷纷逃遁了，红二师四团，一个连住一幢洋楼还余一半多。红军在城内除了打土豪外，还帮助贫苦百姓，建立革命委员会和游击武装，扩红筹集军饷，做了大量的工作。

1949年11月23日桐梓解放后，县城真正发挥了政治、经济、文化中心作用。

工作之余，漫步荣德山，桐梓县城一览无余。山上早年是周西成的荒冢。八十年代，修建了烈士陵园，供县城人们春露秋霜，凭悼先人。纵目山下，桐梓县城，新修的房屋，一幢接一幢，向几个平川发展。南面伸延到马鞍山麓；东面伸至九坝沟的岩黑塘；西面修到黑石溪的水井小学，北面接玉龙桥和黄家嘴。房舍鳞次栉比，一派生机盎然。

早晚信步宽阔的街道上，这是最幽静的时候。各式各样的风味小吃，香味扑鼻，不用招揽，就会勾引起你的食欲。初到桐梓城的人，那香喷喷的羊肉粉、肠旺粉、牛肉粉；白生生的水豆花、糍粑、青白相间的菜豆花；晚间的卤鸡、卤牛肉、牛肉干、肉松、桐梓烤鸭，将会使你馋涎欲滴。

长街在我心上延伸

龚 广 瑞

仲夏一个周末的傍晚，我牵着小女儿的手，在最近才竣工的新大街上漫步。落日的余辉在天边燃烧，道旁的小摊上，一块块红瓤黑籽的西瓜，飘来阵阵清香，令人馋涎欲滴；几个小男孩正来回往返地骑着儿童自行车玩；一阵马达声传来，一辆嘉陵轻骑呼啸而过，甩下一串银铃般的笑声，对面电器修理门市部的录音机，正播放着“我们的家乡，在希望的田野上”，百货公司的周末夜市已华灯初上，货摊前，开始聚集各种各样的男女老少。这一切，是那样的安谧、自然、和谐。然而，却像有一根无形的线，牵动着我记忆的神经。有谁会想到，这里，曾是一片堆满瓦砾、石块和垃圾的废墟呢？

二十多个年头过去了，我已不知不觉步入中年，两鬓上添了许多银丝，青少年时代的许多往事，都已被岁月的潮水洗刷干净，唯独这片废墟和这片废墟相连的那一段往事，以及在这片废墟上逐渐建立起来的所谓街道，却永远留在我的记忆之中。二十四年的风风雨雨，不但没有冲淡它，反而越来越深刻在我生命之心碑上了。只要我踏上这片土地，或者接触到这片废墟的一点一滴，就会在我

的心海上激起一阵狂澜，二十四年前那些日日夜夜，又清晰地映在我的脑幕之上。

其实，在早，这里是无所谓街的，只不过是一段旧城墙的遗址。1960年，县里决定在这里建筑一条大街。我们这些十五六岁的青年学生，就成了修路大队的主力军。当时，正是祖国处于自然灾害时期，又正值严冬，饥饿和寒冷交替地扰着我们，然而，我们之中，没有一个退缩，没有一个畏难，美好的希望鼓励着我们，灿烂的前景吸引着我们，一声令下，就开赴现场，愉快地投入城建劳动。

六十年代的第一个冬天，似乎来得特别早，也来得特别冷。每天清晨，当破晓的第一声号响，同学们就排着整齐的队伍，唱着嘹亮的歌声，奋战在这片废墟上，雪里、雨里、朔风里、泥泞里，一天下来，一个四两重的红籽粑就是最大的满足，但我们吃得那样香甜，因为崇高的信仰鼓励着我们。虽然，在物质上并不丰盛，至少得可怜，但我们在精神上却是那么富足，我们的心是那么单纯，没有一点私心杂念，心中唯有共产主义的美好远景，唯有对前途的信心，从来没有想过能不能实现，每个人显然都以十月革命后的保尔·柯察金自诩，要是谁动摇了，畏缩了，立即就被嘲笑为“冬妮亚”

“资产阶级小姐、少爷”。记得我们的俄语课刚好学到“生命的意义”那一课，奥斯特洛夫斯基那段精采的“人最宝贵的东西是生命。生命属于我们只有一次。一个人的生命应当是这样度过的：当他回

回首往事的时候，他不会因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻，这样在临死的时候，他就能说：

‘我整个的生命和全部的精力，都已献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争’”的名句，不但我们背得滚瓜烂熟，而且大都能用俄语朗诵，保尔·柯察金在泥中筑路的光辉形象，成为我们心中的偶像，激励着我们在废墟上修筑理想的长街。

但我们却又是那样幼稚，那样愚昧，又只知用古老而笨拙的方式一镐一锄地劳动，记得有一次，我们班的几个同学，从铁路上“偷”来几块滑板，在工地上修了一条简单的滑道，工程进度一下子加快了几倍，可另一班的同学却不服气，提出要用“肩膀压倒车子化”，硬是用肩膀和滑车展开了竞赛。今天回忆起来，自然要为那时的行动哑然失笑，然而，你不觉得这可笑中寓藏着可爱与可贵吗？是的，我们确实是那样单纯、幼稚，但我们却用水晶一般透明和纯洁的心，去憧憬未来，用辛勤的汗水去灌溉未来，用劳动的双手去创造未来，让那条理想的长街，在我们心上筑起、延伸。

时间很快就过去了，我们在工地上度过了整整一个寒假，我们在这片废墟上迎来了新春。随着新学年的开始，城建劳动也自然结束了，大街当然没有建成，但往日的城墙已经变成平地，一条虽然不是街的街的雏形，已经展现在人们面前，我们依然满怀着信念，“严冬已经过去，春天马上开始

了”。我们相信，这条大街的建成是不会很久的。

想不到，一拖，就是整整二十四年，这条大街在历史的道路上姗姗而行，慢慢的修起了电影院、煤建公司；后来，又修起了商业局、五金公司，近十多年来，房子才逐渐多了起来，可以称叫街了，但说是叫街，却又叫人心冷，那是一条什么样的街啊！雨天，遍地泥泞，晴天，满地尘土，但它毕竟成了一条街了，而且在继续延伸。

十一届三中全会的春风，吹拂着这条大街，给他注入了青春的活力和旺盛的生机，大街也加快了步伐，随着经济形势的不断好转，长街的修建，又一次列入党的议事日程。1983年5月开始，县里组织了对新大街的修建，经过短短的几个月的劳动，一条崭新的新大街建成了。今天，当我们漫步在这条长街上，怎能不百感交集呢？我猛然间又记起那句名言：“当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因碌碌无为而羞耻。”心里陡增了一股自豪感和幸福感。

我一步步向前走着，仿佛大道也同我一起前行，两旁栽的行道树和新安的路灯在向远处延伸，街心花园也在向远处延伸，我的心中倏然畅亮了，这条大街将永远不断地向前延伸，在我的心中延伸。我也情不自禁地跟着录音机唱了起来：我们的家乡，在希望的田野上……