

刘心源先生
奇觚室甞餘集

(诗集一二卷合册)

龙江先生刘幼丹原著并自注

浪花逸士夏志芳译编并自校

湖北省刘心源研究会编印

二〇〇一年八月于洪湖

刘心源先生奇觚室瓶余集总目录

写在前面.....	湖北省刘心源研究会 常务副会长	邓德源	(1)
刘心源先生遗像及简介.....	夏志芳		(3)
※ ※ ※			
自序.....	刘幼丹		(5)
目次.....	晓霞		(7)
奇觚室瓶余集卷一.....	龙江先生自注		(9)
七律十九首			
七绝三首			
五绝十六首			
奇觚室瓶余集卷二.....	龙江先生自注		(23)
七律十四首			
七绝十三首			
五律三首			
五绝一首			
七言民歌风一首			
※ ※ ※			
后记.....	夏志芳		(35)

写在前面

湖北省刘心源研究会
常 务 副 会 长 邓德源

阳光普照，雨顺风调，神州万物，分外妖娆。伴随着新世纪的进军号角，湖北省刘心源研究会又取得了一项研究成果！

由清末民初的荆楚文坛巨星刘心源先生所吟著并自注的《奇觚室瓶余集》诗集两卷，在被历史灰尘湮没了九十三年后，因在中国共产党十一届三中全会的光辉照耀下，而且获得了中共湖北省委副书记王生铁同志的关怀与支持，今天终于付梓成书，而与广大读者见面了。这是我会继二〇〇〇年十二月编辑出版《刘心源书法艺术丛帖第一集（魏碑体）》之后，全体同仁一致努力，迅速争得的第二个研究成果。其研究课题，也是由我会常务理事兼副秘书长夏志芳同志所一手完成的。她的问世，必将给近代诗坛增添新的篇章，也将给荆楚文坛丰富新的内涵。

《奇觚室瓶余集》是刘心源先生一九〇七年手书的行草体诗稿，未曾出版传世，属于海内外孤本，弥足珍贵。然

由于星移物换，沧桑变迁，此孤本现珍藏于何处？尚不知晓。所幸嘉鱼县文化馆于新中国成立初期，获得了民间手抄本，共四十一页七十首诗；但在“史无前例”的文化大革命中，遭受了一些污损并被撕毁一页而阙诗三首。近日由张燃明先生凭借少时读过此诗集的记忆，而予以补齐了，仅阙极少注释，也是值得庆幸的。

然而，嘉鱼县文化馆收藏的《奇觚室瓶余集》民间手抄本，字迹潦草，且无标点断句，加之古体字、异体字和生僻字较多，很难辨认，使一般读者无法顺畅阅读，不利于广为流传。夏志芳同志鉴于此，乃不惮烦劳，冒着酷暑，费时匝月有馀，细心地将其逐字逐句翻译，打上标点符号，尽量剔除古体字、异体字和生僻字，遂得能以付梓排印成书。他的这种锲而不舍和严肃认真的治学精神，是应该值得我辈学习和发扬的。

由于我们水平所限，在译编和成书等一系列工作中，必然会存在一些“鲁鱼亥豕”的瑕疵，敬祈广大读者、各位方家、刘氏后裔以及嘉鱼、洪湖两地乡贤，不吝教益之。

二〇〇一年五月九日

刘心源先生简介

○ 夏志芳

刘心源先生，是清朝末年至民国初年，荆楚大地与鄂州张裕钊、宜都杨守敬齐名的三位大学者和书法家。

刘心源先生，原名文申，又名崧毓，字亚



刘心源先生 遗像

甫，号冰若，别号幼丹，晚年自号龙江先生。清道光戊申年（1848年）八月初七日，诞生于湖北省洪湖市龙口镇（当时属嘉鱼县）腾云洲一家较为贫寒的书香门第，养成了吃苦耐劳和学而不厌的坚强性格。故自幼饱读经史，博学多才，深受乡邻尊敬。同治癸酉（1873）考中举人，光绪丙子

（1876）又中进士。嗣后，在清廷作官二十九年，历任翰林院庶吉士，国史馆编修，顺天府同考官，江南道监察御史，户、工两科给事中，京畿道御史，河南副主考，夔州府及成都府太守，江西督粮道，江西及广西按察使等职。光绪乙巳（1905）告病归里，将祖宅取名“濑庐”，辟“石鼓轩”，并北筑“奇觚室”，统称“江云居”而作书斋，谢绝交游，潜心著述。宣统年间（1909—1911），先后出任鄂办铁路

协会会长，粤汉、川汉铁路公司协理，积极参与爱国反帝的保路风潮。辛亥革命后，历任湖北省临时议会议长，中华民国首届国会议员，湖北省民政长（即省长）等职，威望颇著。民国四年（1915）辞职还乡，隐居不出。后二年（1917）秋，病卒于“江云居”，享年七十岁。

先生秉性刚毅正直，廉洁自励，言辞不苟，且体察民情，爱憎分明，嫉恶如仇，故累遭权贵猜忌、排挤和打击，仕途坎坷。他看破宦海沉浮之表里，不禁哀怨交加，愤恨生不逢时。便在公馀之暇或隐退之际，醉心于学术和艺术研究。他酷爱古文，通晓经史，熟娴音律、诗词、训诂、军事诸艺；尤擅长书法和金石学，广博研究几尽毕生精力，著作甚丰。据粗略统计，有《乐石文述》三十卷，《吉金文述》二十卷，《三代六书存》十八卷，《凡悔书》十一卷，《古文审》和《通鉴系注》各八卷，《川程坐游记》四卷，《凡悔篇》、《古音》、《游西山记》、《使豫轺程记》、《瓶餘集》、《自著年谱》各二卷，《广西兵事》、《孙子事证》、《楚辞注笺》各一卷等等。其《吉金文述》二十卷，先生生前已在上海精心筹划，刻印二十部，分赠亲友收藏；后被少数大型图书馆征集收藏若干部，在社会上产生一定影响。《古文审》八卷，二十世纪二十年代初期，由其子刘慎吾在北京刻印出版，印数较多，流传甚广，美国普林斯顿大学图书馆、芝加哥大学远东图书馆以及日本等国图书馆，均有收藏，且被选作课本教学或翻印出版流传，故饮誉海内外。其《吉金文述》、《凡悔书》、《乐石文述》等书手稿，四十年代末期，则由其孙女刘珣献给了中南图书馆等有关部门收藏。先生的一些重要著作，曾获得鲁迅、郭沫若和北京大学王力教授等文化名人的引用或称赞。

（照片提供：刘宗昭）

自序

余爱看诗，不耐作诗，故诗不多。外间所传，皆少作，不足观。中年以后，所作寥寥，又无存稿。乡居闲静，眠坐追记得若干首，稍加炼改，且为注释；其不能记者无多，弃之亦不惜也。癸巳（1893年，译编者注。下同）游西山诸作，今不能记一字；顾已附《游西山记》后，此可不登。昨因晾书，检出硃格纸本，乃在京日欲为说文蒙箇未用者；复于箧中得狼毫数十管，又蜀中作稿所馀者。乡间难得纸笔，便以写诗。南荣背风，手暄烘砚，埋头走笔，极似当年家塾冬课时，何幸老来复饮此文福也。惟手棘眼花，大字犹能强为，夹注迷离，笔尖几不敢下。起自十一月十八，至今日书成两卷。诗无宗派，格不入古，未可问世，聊用传家，心血手泽，后人守之。

时丁未（1907·光绪33年—译编者注。下同）

十二月二十五日小雪午霁幼丹记

余愛看詩不耐作詩故詩不外圓所傳皆少
作之觀中年以後所不寥寥人無存高鄉
凡用靜此坐忘記詩若干首積加陳改且有
注解其不能已者無多棄之亦不惜也矣
已將兩山諸作今不能已一字復以得而
已追此可不登于稿余著檢出朱格紙本乃
在今日故為次第掌故未用者復令篋中

目 次

奇觚室瓶餘集卷一	龙江先生自注	(9)
白帝城览古	丙申 (1896 · 光緒 22 年) (七律)	(9)
白帝城	(七律)	(9)
武侯祠	己亥 (1899 · 光緒 25 年) (七律)	(10)
次韵题道员安成仁轩《关山戎马图》	(七绝)	(10)
题华阳知县胡诗林薇元《三生图》	(七绝二首)	(10)
续秋兴八首	庚子 (1900 · 光緒 26 年) (七律)	(11)
论古十六首	五言 (五绝)	(15)
归兴八首	用续秋兴韵 (七律)	(19)
奇觚室瓶餘集卷二	龙江先生自注	(23)
江夏陈芝眉制军遗砚图册为江西臬司云鹤题		
壬寅 (1902 · 光緒 28 年) 册中砚图三。云鹤名庆滋，制军第五子。	(七律)	
.....	(23)	
柳州道中作	甲辰 (1904 · 光緒 30 年) (七律)	(23)
教飞燕	(七绝)	(24)
读史二首	(七绝)	(24)
九日桂林城外	(七律二首)	(25)
落花	乙巳 (1905 · 光緒 31 年) (七绝)	(26)
别布政同年张光宇廷燎前輩	(五律)	(26)

兴安道中口占柬光宇	(七律)	(26)
全州舟夜怀光宇	(七绝)	(27)
湘中夜怀同寅	(七律)	(27)
怀榆园主人道员谢方山光绮	(七绝二首)	(27)
峿台	(七律)	(28)
夜泊衡州	清湘门外(七绝)	(28)
舟景	(五律)	(29)
登南岳	到祝融峰(五律)	(29)
别衡山李知县	(七绝)	(29)
衡湘舟中	(五绝)	(29)
舟中望岳阳楼	(七绝)	(30)
归里	八月初三(七律)	(30)
族高祖麟书公遗须	(七绝二首)	(30)
乡居	(七律)	(31)
哭亡孙夔生	丁未(1907·光绪33年)八月初九作(七绝)	(31)
看花谣	(七言民歌风)	(32)
题彭生《育婴萃锦诗册》	(七律)	(32)
中秋后二日红庙泛舟至界石即景	(七律)	(33)
陆溪普乐院晚眺	(七律)	(33)
春初	戊申(1908·光绪34年)正月十八(七律)	(33)
晓成	二月初一(七律)	(34)

奇觚室瓶餘集卷一

龙江先生自注

白帝城览古

丙申 (1896 · 光绪 22 年)

峡里江身一线纡，禹功遗石浪花粗。离骚草木存谣俗。夔属奉节、巫山二县，周末属楚。
遁甲山河压阵图。许国宗臣耕不遂，成家天子战终输。英雄去尽关城在，日夜滩声下楚吴。

白帝城 在今夔州府城东七里。元和郡县志：公孙述至鱼复，有白龙出井，因改鱼复为白帝城。

歌谣风俗也。史记货殖传：夫至天下物所鲜多，人民谣俗。隋书经籍志，遁甲开山图，三卷，荣氏撰。

遁甲山河 隋书经籍志，遁甲开山图，三卷，荣氏撰。嘉话录：夔州西市，傍临江岸，砂石下有诸葛亮八阵图。按：今在夔州府城东门外一里江碛中，岁久砂淤，不见一石。

许国宗臣 谓武侯永安宫受遗诏也。出师表：许先帝以驱驰。李中献诗：天钟许国臣。杜甫怀古诗：诸葛大名垂宇宙，宗

臣遗像肃清高。后汉书公孙述传：述自立为天子，号成家。注：以起于成都，故号成家。

白帝城

不作降王败亦荣，人间谁复井蛙轻？堂堂十二龙兴业，全蜀无征剩此城。蜀中别无公孙遗迹，余曾访之。跃马止争新室土，河山金运自公孙。汉皇手诏尊称帝，成败天心何足论！

降王 杜甫诗：阿陵降王款圣朝。后汉书公孙述传：帝与述书，陈言祸福。常少张隆皆劝降。述曰：废兴，命也，岂有降天子哉？帝必欲降之，及下诏谕，述终无降意。

井蛙 后汉马援传：子阳井底蛙耳。蜀中别无公孙遗迹，余曾访之。十二龙兴 述传：述梦有人语之曰：公孫一纪为期。谓其妻曰：虽贵而妾自尊大！按：述字子阳。

述传：述梦有人语之曰：公孫一纪为期。谓其妻曰：朝闻道夕死尚可，况十二乎？！会有

龙出其府殿，述以为符瑞，遂自立为天子，色尚白，建元曰龙兴。

手诏称帝 述传：帝与述书曰：君非吾贼子乱臣，署曰公孙皇帝。述不答。

跃马 蜀都赋：公孙跃马而

王莽，国号新也。述传：天子下同苦新室思刘氏久矣。

金运公孙 述传：述引括地象曰：帝轩辕，受公孙氏握神契曰太守乙卯金。谓西方，太守而乙绝卯金也。

金据西方为白德而 陆游白帝庙诗：丈夫贵不
代王氏，得其正序。 成败 挑，成败何足论？

武侯祠

己亥（1899·光绪25年）祠在成都城外西南三里。

天地一龙卧忽醒，楼桑天子赤符灵。三分有恨悬中土，六尺无能死大星。殿寝松阴江路碧，山门草色汉陵青。世间多少摹巾扇，抱膝何人读武经？

楼桑 水经巨马水注：楼桑里，即刘备之旧里也。
赤符 后汉书光武纪：强华自关中，奉赤伏符。
大星 诸葛亮传注引：晋阳秋有星赤而芒，再投

于亮营，俄 汉陵 昭烈惠陵在武侯祠垣外，甚近。
摹巾扇 裴启语林：武侯着葛巾，捉白羽扇，指挥三军。宋史西蜀李氏世家：王昭远执铁如意指挥军士，自方诸葛亮。

闻剑阁破，股栗，发言失次。
抱膝 亮传注引魏略：亮每晨夜从容抱膝长啸。
武经 杜牧上刘侍郎诗：周孔传文教，萧曹授武经。

次韵题道员安成仁轩《关山戎马图》

安，荊州驻防人。

贺兰山下戍年年，羌管吹霜到鬓边。飞将不候今健在，秋风闲猎霸陵天。

贺兰 北极备对贺兰山，在灵州保靖县。
羌管吹霜 范仲淹词：羌笛一声霜满地。
飞将不候 史记李将军传：

匈奴号曰汉之飞将军。戴良诗：身可汉飞将。李将军传：广曰：岂吾相不当侯耶？

呵止广。

猎霸陵 李将军传：广与故颖阴侯孙屏野在蓝田南山中射猎，尝夜从一骑出，从人田间饮还至霸陵亭。霸陵尉醉，

题华阳知县胡诗林薇元《三生图》

胡言：初世为西湖黑龙与白龙斗而毙；再世托生为杭州守备；三世即现职。胡由庶吉士改知县，工诗画，风雅绝俗。

乖龙战罢劫成尘，犹记张衡再世身。三十六天君不住，人

间辛苦作才人。

(二)

金马陆沉我亦仙，侏儒浪说几千年。一生爱作江南梦，何处碧岩访夙缘。

乖龙 北梦琐言：乖龙苦行雨，多窜匿古木及檐楹内，雷神捕之。**劫尘** 耶律楚材诗：草没诗碑覆劫尘。**张衡再世身** 商芸小说：张衡死日，蔡邕始孕，二人才貌甚相类。人云：邕是张衡后身。

三十六天 云笈七签：自元都至京以下。有三十六天。**作才人** 温庭筠诗：枉抛心力作才人。

金马 汉书东方朔传：陆沉■俗，避世金马门。**侏儒** 汉武故事：东郡献短人，呼东方朔至。短人前，因指朔谓上曰：西王母种桃，三千岁为子。此儿不良，已三过偷之矣。按：短人，即侏儒。见东汉书。

江南梦 望江南，亦曰梦江南。按：心源幼时，偶悟前生为江南人。一日读《家在江南黄叶村》方朔传。试帖诗，若动乡思，泪出，不能终篇。丙子（1876）通籍后游江南，了无感触，亦不能再忆前事，今传灯录：有一省郎梦至碧岩下，一老僧前，烟穗板微。云：是檀越结愿香烟存，而檀成钝根矣。越已三世矣。第一生明皇剑南安抚巡官；第二生宪皇时西蜀书记；第三生即今生也。

续秋兴八首

庚子（1900·光绪26年）

九日饮杜公草堂，有触孤愤，借题赋之。

京师拳匪之乱，友人先后从北来者，为述压略，分注句下。诗不足观，借用纪事云尔。

自割珠厓懒卧薪，汉家买作太平春。越南归法兰西后，吾国政府犹端居自若。头悬南越无

奇士，眼挂东门有愤臣。联军入京，由东便门进。九节度师当敌馁。九门提督及神机营

分驻近畿，皆闻炮而栗。江南、湖广、山东、山西勤王兵皆逗蜀中道。李鉴帅一军独战败。美日英俄德法比意等国。吾

生不幸言微中，痛哭乾坤一杞人。

(二)

闻说黄坛偏玉京，元家拳技动公卿。义和团拳匪本白莲八卦遗孽，久伏燕齐间，以仇教惑民，诡托忠义。东抚毓某信之，以

先枢府刚某，劝某王招用。庚子春，匪等蔓延芦沟。刚某奉命往侦，归报可用。廷臣有识者，多言不可。及复使枢府赵某再往察之。匪等遂随赵入京，赵庸鄙不能制，又夙谄附。刚乃奏报可用，某王倡之，于是崇信者众，

内外城处处设神坛。皆张黄幕，其牌位名号乃孙悟空、猪八戒、孙大娘，中参一孔子。逼迫王公大小京员过坛前者必入拜跪，故其坛多在要口。匪目以符咒黄纸贴人头顶即用火焚，纸灰直上者为中国教，若横斜飘落即投其人于坛前以为从洋教者。又有言符咒下，神教人神拳及能封枪炮。某王拟二十四条，首一条云：一、神坛宜敬设也。吾亲聆蜀督，笑而述之。又相国汉军徐公，理学家也，崇信尤笃。尝语门生曰：本朝二三百年教养士民，今日才收得人之效，君等但 烧城赤舌惊天焰 匪等自言，神咒使火专烧教民宅，不伤居民。稍俟，数月见腹种绝也。

各胡同遂成焦土， 裕， 袁市苍头沸地声 匪等红巾白刃，仿效梨园黄天霸状，斜身睨目，耸臂威步，结队市上，白昼频行，如醉如痴，道路以目，自称曰大师兄，谓从教者为二毛子，杀以立威。又杀日本书记、美国使臣，连日攻使馆，炮 声溢城，飞弹误伤者塞路。纨袴子弟学其装束，炫耀自得，谓京英雄，几乎举国若狂矣。 夷甫诸人

成浩劫 联军入京，诸崇信拳匪者自知不免。相国徐公缢于本宅，其子手为之结带，已复趋诣教民求庇，西人得其父子党附拳匪，确据归案斩之。散秩大臣缢于保定莲池书院，随驾出奔，失散于此者也；其予以全家自坑京宅。他旗员 開門焚、燬、縊、斂者不计其數。 师君何处下神兵 匪言神咒封枪炮，无一效者。 汉廷将相真儿戏， 懈愧猪奴赌一枰。

(三)

一击不成便委戈 官军败，联军长驱将至京。拳匪 散匿弃红巾井中，诸井水皆赤。 满天刀雨下修罗 联军分守宫门。

无谋五战几倾郢，有泪三呼欲渡河 心源请率三千兵赴行，左令蜀中民团浮动出巡弹压。蜀督乃遣夏提督王都司分兵北去。

帝子柴车邨寂寞，皇孙麦饭路蹉跎 两宫及后嫔大阿哥等数人，皆易民服，仓卒出平则门，杂难民山村，二日未食。有旗员进饼果，觅得农车，始达昌平，相公已老宗王幼，手掷金瓯计若何 某王及刚人。某为权首。

(四)

鬼火西风垒四环，千官步出北邙山 平则彰义两门，官民争出，车马填积，勇急者踏人堆而行。故曰千官步出北邙山。

天星散走惊三殿 两宫暨大阿哥。 海水群飞撼九寰 刚某建议各省皆招用义民以制外人。电达各督抚，民情匈匈。

上将无头军气墨 李鉴帅兵败于河西，其部下统领江西臬司陈某，军哗抢掠。李仰药死，陈褫职。 侍臣有血帝衣班

袁某许某疏陈拳匪事，忤 洛阳冠盖飘零尽，多少露车望不还 京员避乱出城，某王及刚某，斩于朝房。 饥困，道拾西瓜及生黍穗而食。露车重趼，死者甚众，多有不得尸者。

(五)

西清散尽百年珍 内府重器，多为外人所得。，南内琼花冒战尘。虏骑飞来城改帜 西人分守都城，各树国旗。，官兵蘿罢野空屯。邻书急索将军首，国命孤悬宰相身。太息守碑中夜哭，火牛即墨又何人！

西清 指清廷。 **南内琼花** 南内，清宫殿名。琼花，指宫中的嫔妃。 **火牛即墨** 古时，齐国田单用火牛破燕。即墨，县名。

(六)

高阁名流肩陆沉，六龙风雨独西临。摧残时局椎胸愤，冷落人才抱膝吟。广武两军谁国手，兴元一诏属天心。从臣莫谓长安乐，辇路闲关直到今。

(七)

喋血京师尚未干，田间夥涉又成团。婧时有警唐天宝，乱世多才汉建安。一览河山收泪起，百年官府抱冰看。官家幸勿忘今日，醉李风云此爵盘。

(八)

大力相期挽壑舟，诸公台省作闲侯。洗空凡马无皋乐 时破格用人，有未，
秩一二年位封疆者，仍是庸品。呼起荒鸡孰祖刘？宝剑眼横天下事，狂杯心替古人愁。少陵同洒西风泪，鼓角中原万里秋。

珠崖太平 汉书武帝纪：定越地珠崖郡。又贾指之传：愿弃珠崖从之，珠崖由是罢。又匡衡传：诸见罢珠崖诏者，莫不欣欣，人自以将见太平也。 **南越**

汉书终军传：愿受长缨，必羁南越王而致之阙下。 **东门** 史记伍子胥传：扶吾眼悬吴东门之上，以观越寇之入灭吴也。 **九节度** 旧唐书肃宗纪：乾元二年，相州行营郭子仪等与贼史思明战，王师不利，九节度兵溃。 **八罗王** 四紧楼罗王，四迦楼罗王，见妙法莲华经。 **索牢** 左氏哀七年传：吴未征百牢。 **黄坛** 隋书礼志：为黄坛于

未地，祀天帝及 闽帝五官之神。	元家拳	北史齐神武帝纪：元子干攘臂击孙 腾曰：语尔齐王，元家见拳正如此。	赤舌	柳宗元解祟赋序：赤舌烧城，吐水千瓶。	苍
史记项羽本纪：异军苍头 持起。注：谓士卒皂巾。	浩劫	度人经：惟有元始浩劫之家 部制我界，谓无穷之劫也。	师君	魏志张鲁传：急以鬼道 教民，自号师君。	
修罗 华严经：修罗宫中，天雨 兵仗，摧伏一切诸怨敌。	五战	左定四年传：吴伐 楚五战及郢。	三呼	宋史宗泽传：泽忧愤成疾， 但呼过河者三而薨。	
帝子柴车 后汉书灵帝纪：张让段珪等劫少帝陈留王走小平津。帝与陈留 王得民间露车先乘之。高士传：何默尝蹑草履，乘柴车。			皇孙麦饭	旧唐书 玄宗纪：	
天宝十五载，上自延秋门出，太子亲王妃主皇孙已下多从之。至咸阳望贤驿，上憩于宫门树下。亭午未进食。 俄有父老献麌。按：麌音炒，本草注，以麦蒸磨成屑，是即麦炒面也。后汉书冯异传：光武引车入道旁空舍，异进					
麦饭 ■肩 金瓯 南史朱异传：武帝言，我国 家犹若金瓯无一伤缺。			北邙	续汉志：京师童谣曰：侯非侯， 王非王，千乘万骑上北邙。	天星
散走 晋书天文志下：元帝永昌元年七月，有流星从 西方来，尾分为百余岐或散，百姓流亡之应。			海水群飞	喻民乱也。剧秦美新神， 歇灵驿，海水群飞。	九
寰 路史：东户氏之熙载也，垂 精拱默而九寰以承流。	军气墨	左哀十三年传：肉食者无墨，今吴王有墨，国胜乎？太子 死乎？注：墨，气色下，国为敌所胜也。按：越已入吴，吴王			
忧形于色，其 露车 晋书王尼传：尼避乱江夏，惟畜露车，有牛一头， 气黑晦也。使子御之。尝叹曰：沧海横流，到处不安也。			西清	上林赋：象与单于 西清。注：厢中清净	
处。谨案：西清，大内斋名。纯庙有 西清古鉴，著录内府所藏历代彝器。	琼花	欧阳修诗：琼花 落处紫仙仗。	官兵蕘	明史武宗纪：湖广盗起，官 兵不敢击贼，馘所民为功，	
士兵虐甚。谣曰：贼如 梳，勇如篦，士兵如蕘。	守碑哭	左传：楚伐郑， 守碑者皆哭。	火牛	史记田单传：单收城中千馀牛，为絳缯 衣，画以五彩龙文，束刃于角，而灌脂束	
苇于尾，烧其端，口城数十穴， 纵牛怒而奔燕，燕败走。	高阁	晋书唐翼传：殷浩才名盖世，翼曰：此辈宜 束之高阁，俟天下太平，徐议其任可也。			陆沉 言无水而 沉也。
六龙 李白诗：六龙西 广武 醉万人欢。	广武	史记高祖本纪：汉王项羽相与临广武之间而语西征，记之。皇山 上有二城，东日东广武，西日西广武，名在一山头，相去百步。			国
手 裴说咏棋诗： 国手有输时。	兴元诏	旧唐书德宗纪：上兴元二年，上在奉天行宫诏曰：痛心覩面，罪实在予。 又陆贽传：尝启德宗，宜痛自引过以感动人心。德宗从之，故奉天所下书诏，			
虽武夫悍卒，无不挥涕 感服，多赍所为也。	长安乐	桓谭新论：人闻长安 乐，则出门向西而笑。	辇路	御驾所行之路。西 都赋：辇路经营。	夥涉
史记陈涉世家：众曰夥颐，涉之为王沉沉者。楚人谓多为夥，故天下传之， 夥涉为王，由陈涉始。按：今吾乡贊叹之声动称阿雅，即夥颐之转。					
汉献帝 年号 宫府 出师表：宫中府 年号。中，俱为一体。	抱冰	吴越春秋：越王念复吴仇， 冬尝抱冰，夏还握火。	官家	天子也。湘山野录：五帝 官天下，三王家天下。	天宝 唐玄宗 年号 建安
醉李 左定十四年：于越败吴者携李。哀元年，吴王夫差败越于夫椒， 报携李也。杜注：携李吴郡嘉兴县。按携音醉。公羊传：作醉李。	壑舟	庄子：藏舟于壑，藏山 于泽，谓之固矣。然而			
夜半有力者负之而 走，昧者不知也。	台省	杜甫传：诸公袞 袞登台省。	闲侯	吴融诗：公车无路 入，同拜老闲侯。	皋乐 列子伯乐曰： 九方皋此其于
马非臣之 下也。	荒鸡	晋书祖逖传：逖与刘琨情好绸缪共被同寝，中夜 闻荒鸡鸣，蹴琨脚曰：此非忘声也耶？因起舞。		少陵洒泪	杜甫诗：向来忧国 泪，寂寞洒衣巾。

论古十六首 五言

抱器来元子，周家祿父賢。難降肤敏士，八皓動稱天。

按：微子
賢生旦，

殷王元子。武王果不利殷，何以不奉之為帝，而別立武庚？
此夷齊所以有黃衣虞夏之叹，而殷民所以難服也。

(二)

盟府私同姓，將謂王室勤。衛燕終戰國，不識憚孤君。

周封同姓
諸侯以蕃

王室，唯東遷得晉鄭之助。春秋後，同姓止
餘一卫一燕，終戰國亦不奉周也。

(三)

一匡仁管子，後儒薄其功。寧謂東家孔，不及五尺童。

管子四民
軍旅禮義

廉耻之教，皆見之实事，非空談經濁，不能為國家主法制者，救世利民，孔子仁之，又惜其如是而止，故謂器小。顧必孔子而后可以小之，曾西狂者。孟荀大言：楊雄及宋賢，又耳食吠影，夫責其人不純粹可矣。鄙其已效之能事，何意乎？諸賢乃謂孔子不屑道。論語中孔子亟稱管仲，適見立論之序。且武侯嘗引以自況，關蜀政井井，後先相映，諸賢果近武侯耶？一旦假之，事權未必几及。吾感時為此詩，未必能為穎上雪冤？而亦決不附空疏
理學家也。

(四)

意見輕餘子，孤成性惡篇。下愚申孔說，荻罪宋諸賢。

韓昌黎謂
荀子大醉

而小疵。程子謂性忘二字已失大本。謝墉荀子序云：荀子學之醇正，自四子而下，洵足冠冕群儒。觀于議兵對於所之論，其言仁義，與孔孟同符；而責于所以不探其本而索其末，切中暴秦之弊。乃蘇氏讥之，至以為其父殺人，其子必行劫。然則陳相之從許行，亦陳良之咎，與此所謂欲加之罪也。以嫉浊世之政，乃有性忘一篇，且詰孟子性善之說而反之，於是宋儒乃交口攻之矣。嘗即性論之孟子勉人以為善，荀子嫉人之為忘，繩以孔子相近之說，則皆為偏至之論。謂性忘則無上智，謂性善則無下愚。韓子亦疑于其義而為三品之說，上品下品即不移之材，而中品則視有為轉移，因勝于二子之言性矣。然孟則據其上游，荀則趨其乎下風。尚論古人，當以孔子為衡，過與不及師商，均不足為賢也。按此論先得我心，錄以助吾舅。