





普通高等教育“十一五”国家级规划教材

# 语言学纲要

(修订版)



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

语言学纲要(修订版)/叶蜚声,徐通锵著;王洪君,李娟修订.一北京:北京大学出版社,2010.1

(博雅语言学教材系列)

ISBN 978-7-301-16310-8

I. 语… II. ①叶… ②徐… ③王… ④李… III. 语言学—教材 IV. H0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 222757 号

书 名: 语言学纲要(修订版)

著作责任者: 叶蜚声 徐通锵 著

王洪君 李 娟 修订

责任编辑: 李 凌 白 雪

标准书号: ISBN 978-7-301-16310-8/H · 2392

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电子邮箱: [zpup@pup.pku.edu.cn](mailto:zpup@pup.pku.edu.cn)

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753334  
出版部 62754962

印 刷 者: 北京山润国际印务有限公司

经 销 者: 新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 18.25 印张 270 千字

1981 年 10 月第 1 版 1991 年 5 月第 2 版

1997 年 4 月第 3 版 2010 年 1 月第 4 版

2010 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 23.00 元

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话: 010—62752024

电子邮箱: [fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)

## 修 订 版 序

叶蜚声、徐通锵二位先生编写的《语言学纲要》已出版发行多年，多次再版。全书清晰严谨的理论构架、精当而全面的内容选择、深入浅出的阐述方式，都深受读者的欢迎。

为了及时反映学科的发展，教育部规定，上世纪出版的高校教材在新的世纪必须进行修订。根据这一精神，本次修订在内容上有所扩充，同时努力在整体上保持原书的特色：大的章节没有变动，大的理论框架也没有改变，修订内容力求与原书有机地统一成整体。

全书修订主要包括三个方面：（一）补充新的研究内容；（二）对于已有的概念或观点增加例证和解释说明；（三）个别观点和材料的修正。

主要补充了哪些新内容呢？最近半个世纪语言学有许多新进展，我们认为，其最主要的进展表现在语义与语用、语言接触、文字与语言的关系这几个领域，它们代表了语言学发展的趋势：对语言的理解从封闭的静态的系统转向了开放的动态的系统。因此，语言与外界经验世界的关系、语言与所在社会的关系、语言与语言使用者的关系、语言与文字的关系正在得到越来越多的重视；结构主义只谈形式不谈意义的禁锢被突破，句法语义范畴、语用范畴成为语言学功能派和形式派共同关注的重点。历史语言学只研究语言内部演变的桎梏被突破，多种语言或语言的不同变体在不同社会环境下彼此接触的不同类型及其与语言变迁的关系成为新的研究热点。在新的信息时代，文字对于知识积累的重要性日益凸显，文字与语言的关系需要新的阐述。因此，本次修订主要集中在以上几个方面。另外，考虑到形式语言学更适合于专书式系统介绍，本次修订基本未涉及形式语言学的成果，特别是他们的形式化描写手段。

本次修订由李娟负责导言和第一、二、四、五章，王洪君负责第三、六、七、八、九章，并负责全书的统稿。统稿过程中两人共同对第五章进行了反复多次的修改。各章所做主要修订，请参看“修订版各章主要的修订说明”。

## 2 语言学纲要

修订本初稿曾蒙教研室同仁陈保亚、叶文曦、董秀芳、汪锋提出宝贵意见，语音和音系一章蒙孔江平、王韫佳指正多处。语言学博士生乐耀、李榕细细通读了全稿并改正多处文字，语音学硕士生吴君如协助制作了有关语图，香港中文大学黄良喜和深圳大学梁源提供了发音部位示意图。责任编辑李凌、白雪认真细致的工作，保证了书稿排印的质量。在此谨对他们表示衷心的感谢。

徐先生临走前的托付一直是我们修订的主要动力，谨以本次修订献给培育我们的叶蜚声先生、徐通锵先生。

王洪君 李娟

2009年9月13日

## 重印说明

这次趁新排重印之机，我们除了改正原书中的一些错漏之外，对有些不确切的提法（如“思维的全人类性”之类）也作了一些补正和调整。

作者

1996年12月

## 修 订 说 明

本书出版以来,不少兄弟院校采用作为教材或参考书,也陆续有同志来信表示鼓励,提出意见或讨论问题。现在国家教育委员会把本书列为高等学校文科教材,我们趁再版的机会对全书作了一次修订,除了订正原书的疏漏和排印错误以外,还调整了一些章节的内容,有的作了改写。我们感谢陈松岑、贾彦德、索振羽三位同志,他们根据在北大的授课情况,提供了很多宝贵的意见。我们也要感谢四川阿坝师专的林向荣同志,他提供的当地“土汉语”的情况为本书关于混合语的分析补充了新的重要材料。我们希望通过这次修订,使本书的质量能在初版的基础上有所提高。欢迎同志们继续提出批评和指正。

作 者

1985 年 12 月

# 序

最近两年，我们给北京大学中文系汉语专业一年级学生和西语、东语、俄语各系一、二年级学生讲授“语言学概论”，试用了新编的讲义。这本书是在总结试用经验的基础上，对讲义进行全面的补充修订而写成的教材。汉语专业有一系列语言学方面的课程，“语言学概论”是其中的先行课，它的任务是阐明语言学的基本理论和基本概念，为学习各门语言课程提供必要的理论知识，也为以后学习语言理论课程打下基础。在外语系各专业，“语言学概论”是唯一的一门语言学基础理论课，它要求在阐述理论问题的同时，注意联系外语教学的实际。本书以中文系的要求为主，兼顾外语系的需要。这是一本教材，有一定的深度，我们大体上以北京大学中文系汉语专业一年级学生在教师的指导下能够理解的程度作为掌握的标准。有些章节的内容偏深、偏难（如第三章第二节“音质的音响分析”），教学中可酌情安排。本书也可供语言学爱好者自学之用。

语言学是一门既古老而又年轻的学科。推动语言学前进的传统的动力是语言的教学和运用。最近几十年来，现代科学技术的发展需要利用语言学的成果，同时也向语言研究提供新的材料、观点和方法。语言学在这股新的力量的推动下，进入了迅速发展的轨道。从 50 年代末期开始，语言学理论出现了剧烈的震荡，各种学说竞相争鸣。在这种背景之下，我国语言学界也活跃起来，汉语研究，特别是现代汉语的研究，取得了一些扎实的进展。语言学的这些新进展，当然应该在本书中有所反映。我们参考了国内外新出版的一些专著、教材，对各种新的学说、理论采取客观、谨慎的态度，不尚新异，不拘一家，选择切实可靠的论点编入教材。贯穿全书的语言结构的总框架是瑞士语言学家德·索绪尔在本世纪初阐述的组合关系和聚合关系。经过半个多世纪的语言研究实践的检验，这种框架是比较稳妥、可靠的，至少用来组织和安排各种语言现象，使之各得其所，是比较合适的。在联系汉语和汉语研究的实际方面，我们也作了一些努力，我们想在上述几方面对“语言学概论”教材的改革作一点尝试。

## 2 语言学纲要

本书在编写过程中承石安石、王福堂、王理嘉、陆俭明、符淮青、裘锡圭、侯学超、郭锡良、蒋绍愚诸同志分别审阅有关章节，胡双宝同志通读了全稿，他们都提出了很好的批评和修改意见。初稿完成后又承王力、岑麒祥、朱德熙诸师审阅、指导。对各位老师和同志们的关怀和帮助，十分感激，谨此致谢。

这是一本概述语言的各个方面规律的基本理论著作，涉及的问题很多，加之我们水平有限，因而在论点和材料的取舍、组织、阐述、评价等方面肯定有错漏片面的地方，渴望读者批评指正。

作 者

1980年11月

# 目 录

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 导 言 .....                    | 1  |
| 一 语言学的对象和学科性质 .....          | 1  |
| 二 语言学在科学体系中的地位 .....         | 4  |
| 三 语言学的应用价值 .....             | 5  |
| <br>                         |    |
| 第一章 语言的功能 .....              | 7  |
| 第一节 语言的社会功能 .....            | 7  |
| 一 语言的信息传递功能 .....            | 7  |
| 二 语言的人际互动功能 .....            | 8  |
| 第二节 语言的思维功能 .....            | 10 |
| 一 语言和思维的关系 .....             | 10 |
| 二 语言思维功能的生理基础 .....          | 11 |
| 三 儿童语言习得与思维的发展 .....         | 14 |
| 四 关于聋哑人的语言和思维 .....          | 17 |
| 五 思维能力的普遍性和思维方式的特殊性 .....    | 18 |
| <br>                         |    |
| 第二章 语言是符号系统 .....            | 20 |
| 第一节 语言符号的性质和特点 .....         | 20 |
| 一 语言和说话 .....                | 20 |
| 二 语言与符号 .....                | 22 |
| 第二节 语言符号的系统性 .....           | 26 |
| 一 语言符号的任意性和线条性 .....         | 26 |
| 二 语言符号的层级体系 .....            | 28 |
| 三 组合关系和聚合关系 .....            | 30 |
| 第三节 语言符号系统是人类特有的 .....       | 32 |
| 一 人类语言符号和其他动物“语言”的根本区别 ..... | 32 |
| 二 语言是其他动物和人类之间无法逾越的鸿沟 .....  | 36 |

## 2 语言学纲要

|                              |    |
|------------------------------|----|
| <b>第三章 语音和音系</b> .....       | 40 |
| <b>第一节 语音和音系的区别与联系</b> ..... | 40 |
| 一 语音学和音系学 .....              | 40 |
| 二 语音和音系的最小线性单位——音素与音位 .....  | 42 |
| 三 国际音标 .....                 | 44 |
| <b>第二节 从声学看语音</b> .....      | 45 |
| 一 语音四要素 .....                | 45 |
| 二 音质的声学分析 .....              | 47 |
| 三 声学分析的仪器和软件 .....           | 49 |
| <b>第三节 从发音生理看语音</b> .....    | 52 |
| 一 发音器官 .....                 | 52 |
| 二 两类音素:元音和辅音 .....           | 54 |
| 三 元音 .....                   | 55 |
| 四 辅音 .....                   | 57 |
| <b>第四节 音位与音系</b> .....       | 64 |
| 一 对立和互补 .....                | 64 |
| 二 音位和音位变体 .....              | 66 |
| 三 音质音位和非音质音位 .....           | 68 |
| <b>第五节 音位的聚合</b> .....       | 69 |
| 一 区别特征 .....                 | 69 |
| 二 音位聚合群 .....                | 70 |
| <b>第六节 语音单位的组合</b> .....     | 73 |
| 一 音节 .....                   | 73 |
| 二 语流音变 .....                 | 75 |
| 三 韵律层级 .....                 | 78 |
| <b>第四章 语 法</b> .....         | 81 |
| <b>第一节 语法和语法单位</b> .....     | 81 |
| 一 语言结构是有规则的 .....            | 81 |
| 二 语法的组合规则和聚合规则 .....         | 82 |
| 三 语法单位 .....                 | 85 |
| <b>第二节 组合规则</b> .....        | 89 |

## 目 录 3

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| 一 语素组合成词的规则 .....             | 89         |
| 二 词组成词组和句子的规则 .....           | 91         |
| 三 组合的层次性 .....                | 95         |
| 四 组合的递归性和开放性 .....            | 98         |
| <b>第三节 聚合规则 .....</b>         | <b>99</b>  |
| 一 词类 .....                    | 99         |
| 二 形态 .....                    | 103        |
| 三 语法范畴 .....                  | 104        |
| <b>第四节 变换 .....</b>           | <b>108</b> |
| 一 变换和句型 .....                 | 108        |
| 二 变换和句法同义 .....               | 110        |
| 三 变换和句法多义 .....               | 111        |
| <b>第五节 语言的结构类型和普遍特征 .....</b> | <b>114</b> |
| 一 语言的语法结构类型 .....             | 114        |
| 二 语法结构不能分优劣 .....             | 116        |
| 三 语言的普遍特征 .....               | 117        |
| <br><b>第五章 语义和语用 .....</b>    | <b>120</b> |
| <b>第一节 词汇和词义 .....</b>        | <b>120</b> |
| 一 词和词汇 .....                  | 120        |
| 二 词的词汇意义 .....                | 122        |
| 三 词义的概括性 .....                | 124        |
| <b>第二节 词义的各种关系 .....</b>      | <b>126</b> |
| 一 一词多义 .....                  | 127        |
| 二 同义关系 .....                  | 130        |
| 三 反义关系 .....                  | 133        |
| 四 词义的上下位关系 .....              | 136        |
| 五 词的语义特征和语义场 .....            | 137        |
| <b>第三节 句义 .....</b>           | <b>139</b> |
| 一 词语的搭配和词义在句义中的实现 .....       | 139        |
| 二 句子的语义结构和人类经验的映像 .....       | 141        |
| 三 句法语义范畴和属于说话者的人类经验映像 .....   | 145        |
| 四 句子的真值和句义的蕴涵、预设关系 .....      | 147        |

## 4 语言学纲要

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>第四节 语用</b>            | 148 |
| 一 语境与语境义                 | 149 |
| 二 话题和说明                  | 151 |
| 三 焦点和预设                  | 154 |
| 四 日常生活和文学作品中的言内意外        | 156 |
| 五 言语行为                   | 157 |
| <b>第六章 文字和书面语</b>        | 161 |
| <b>第一节 文字和语言</b>         | 161 |
| 一 文字在人类历史上的重要作用          | 161 |
| 二 文字的基本性质                | 163 |
| 三 汉字和汉语                  | 163 |
| <b>第二节 文字的基本性质与文字的产生</b> | 165 |
| 一 实物记事                   | 166 |
| 二 图画记事                   | 166 |
| 三 刻划符号                   | 168 |
| 四 早期文字:原始的图画文字           | 169 |
| <b>第三节 共时文字系统的特点及分类</b>  | 172 |
| 一 从文字的次小单位看文字的共性和分类      | 172 |
| 二 从文字的最小单位看文字的不同类型       | 174 |
| <b>第四节 文字的发展与传播</b>      | 175 |
| 一 早期自源文字:不完善的意音文字        | 176 |
| 二 自源文字的发展                | 178 |
| 三 他源文字的创新与文字的换用          | 180 |
| 四 文字适应语言和文字的相对独立性        | 182 |
| 五 汉字与汉语拼音                | 183 |
| <b>第五节 书面语</b>           | 184 |
| 一 口语和书面语                 | 184 |
| 二 书面语的保守性和书面语的改革         | 187 |
| 三 书面语的规范                 | 189 |
| <b>第七章 语言演变与语言分化</b>     | 191 |
| <b>第一节 语言演变的原因和特点</b>    | 191 |

## 目 录 5

|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 一 社会、人际交流是语言演变的基本条件 .....                  | 191        |
| 二 语言中各种因素的相互影响和语言的演变 .....                 | 192        |
| 三 语言演变的特点 .....                            | 193        |
| <b>第二节 语言的分化 .....</b>                     | <b>196</b> |
| 一 语言随着社会的分化而分化 .....                       | 196        |
| 二 社会方言 .....                               | 198        |
| 三 地域方言 .....                               | 200        |
| 四 亲属语言和语言的谱系分类 .....                       | 203        |
| <b>第八章 语言的接触 .....</b>                     | <b>207</b> |
| <b>第一节 社会接触与语言接触 .....</b>                 | <b>207</b> |
| <b>第二节 不成系统的词汇借用 .....</b>                 | <b>208</b> |
| 一 借词 .....                                 | 208        |
| 二 借词与社会 .....                              | 212        |
| <b>第三节 语言联盟与系统感染 .....</b>                 | <b>214</b> |
| 一 语言联盟与社会 .....                            | 214        |
| 二 系统感染 .....                               | 215        |
| <b>第四节 语言的替换和底层 .....</b>                  | <b>218</b> |
| 一 语言替换 .....                               | 218        |
| 二 语言替换的社会原因 .....                          | 219        |
| 三 自愿替换和被迫替换 .....                          | 221        |
| 四 语言替换的过程 .....                            | 223        |
| 五 语言换用与底层遗留 .....                          | 225        |
| <b>第五节 通用书面语、民族/国家共同语进入方言或民族语的层次 .....</b> | <b>226</b> |
| 一 通用书面语与地方语 .....                          | 226        |
| 二 文白异读与汉语方言中的通用语层次 .....                   | 227        |
| 三 外族书面语的层次 .....                           | 229        |
| 四 共同语 .....                                | 231        |
| <b>第六节 语言接触的特殊形式——混合语 .....</b>            | <b>233</b> |
| 一 “洋泾浜” .....                              | 233        |
| 二 混合语 .....                                | 236        |
| 三 我国境内的土汉语和混合语 .....                       | 237        |

## 6 语言学纲要

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| 四 世界语 .....               | 240        |
| <b>第九章 语言系统的演变 .....</b>  | <b>242</b> |
| <b>第一节 语音的演变 .....</b>    | <b>242</b> |
| 一 何以知道语音的演变 .....         | 242        |
| 二 语音演变的规律性和演变机制 .....     | 246        |
| 三 语音对应关系和历史比较法 .....      | 249        |
| <b>第二节 语法的演变 .....</b>    | <b>252</b> |
| 一 组合规则的演变 .....           | 253        |
| 二 聚合类的演变 .....            | 255        |
| 三 类推 .....                | 257        |
| 四 结构的重新分析 .....           | 259        |
| 五 语法化 .....               | 261        |
| <b>第三节 词汇和词义的演变 .....</b> | <b>262</b> |
| 一 新词产生、旧词消亡和词语替换 .....    | 262        |
| 二 词汇演变与语言系统 .....         | 265        |
| 三 词义的演变 .....             | 268        |
| <b>修订版各章主要修订说明 .....</b>  | <b>273</b> |

# 导 言

## 一、语言学的对象和学科性质

语言学，顾名思义，是研究语言的科学。语言是语言学的研究对象。

语言现象是人类社会普遍具有的现象，是人类生活中最司空见惯的现象。人们一来到这个世界，就处在一个语言社会中，周围的人们都借着某种语言彼此沟通交流协作。正常的人长到两三岁，自己也开始学会说话，并在学话的过程中，越来越多地认识这个世界。在文明的社会里，进入学龄的儿童还要学习阅读和书写，掌握文字和书面语的理解运用能力。通过书面语，语言发挥了更大的功效，人们可以跨越时空，更深入地理解生活的世界，同时也极大地增强了和周围世界的联系沟通能力。世界上的语言是多种多样的，如果离开自己从小生长的社会，到世界上其他文化地区生活，还必须学会其他种类的语言，以便在那个社会中也能自由地与人交流。这样，一个人从出生到离世，可以说一辈子就生活在语言当中。

在人的日常生活中，语言像饮食起居一样不可或缺，人们太习以为常了。每个正常的人都会说话，这就像每个人都用两条腿走路一样，极其平常。正因为它太平常了，一般人才不去想它究竟是怎么回事。其实，平凡的现象中隐含着深邃的哲理。谁能够揭示这个哲理，谁就能够推动科学的发展。牛顿看到成熟的苹果从树上掉下来，研究它的原因，发现了万有引力的秘密，开创了物理学的一个新时代。瓦特从水开时蒸汽顶起壶盖的现象中受到启发，发明了蒸汽机。语言中也隐藏着很深奥的秘密。人类有语言，会说话，实在是一件了不起的大事。它是把人和其他动物区别开来的一个重要的标志。自古以来，历代都有人探索语言中的奥妙，取得了不少成果。

语言现象是最早纳入人类研究视野的现象。人类对于世界上的各种自然现象和社会现象的理性认识以及相关的许多抽象观念，是在各个古典文明形成的时期出现的。有关语言的理性思考也是从这一时期开始的。中国先秦时期的思想家、古希腊的哲学家、古代印度的思想家等等，都提出了对语言的一般看法，并且对后人产生了深远的影响。这是对语言的最早

## 2 语言学纲要

的理性认识。

此后,在各个文明的发展过程中,古代文化典籍的传承成为文化发展延续的重要途径。这些政治、哲学、宗教、历史、文学等方面的经典著作要得到学习和继承,首先都需要语言方面的分析和解释,许多学者从事这样的研究工作。这样,在许多有着悠久历史文化传统的地区都出现了语文学研究,这是语言的系统研究的开始。中国、印度和希腊-罗马在传统语文学的研究上都取得了辉煌的成就,是语言学的三大发源地。

在我国,文字和书面语很早就出现并成熟起来。先秦时期已经出现了大量的文化典籍,它们所使用的古代书面语体被后人学习继承,称作文言文。直至20世纪初,正式的书面语一直使用这种文言文的形式。中国传统语言研究主要是围绕着解读文言文典籍的需要进行的。由于汉语书面语使用的文字——汉字的特点,中国传统语言研究主要是抓住汉字,分析它的形体,探求它的古代读音和意义,形成了统称“小学”的文字、音韵、训诂之学,也就是中国传统的语文学。

语文学时期的语言研究虽然成果巨大,但语文学研究所关注的,首先是反映在古代书面文献中的古代思想观念、政治制度等等,其直接目的是解读古典文献,而不是自觉地探索语言自身的规律,对同时代活生生的口语更是完全不感兴趣。这必然会使人们对语言的认识受到限制。因此,语文学时期的语言研究还不是独立的学科。

在印度,文化经典主要是宗教典籍,所用的语言是古代的梵语。最初这些经典是靠口耳相传,后来由文字记载下来。古代印度的语言研究主要是对这些经典的解读。古代印度的学者在对语言一般性质的认识以及具体的语音和语法研究等方面,都有卓越建树,对世界其他地区的语言研究也产生了深远影响。

在欧洲,古希腊有丰富的文化典籍,语文学非常发达,已经有了系统的语法研究成果。后来罗马人继承了古希腊的语言研究传统,形成了拉丁语的语法研究体系。西欧各国有一千多年时间在正式的场合都使用古典拉丁语,语言研究主要围绕拉丁语进行,语法、修辞、逻辑成为学校传授的主课,编出了种种语法、词典和读本。语言研究越来越深入,逐渐形成了传统的西方语言学。

欧洲文艺复兴之后,社会的政治、经济、文化各方面都有了发展变化。随着近代思想观念和科学技术的进步,以及对世界语言广泛的了解,语言研究的观念和方法也有了发展,研究对象不再局限在古代书面语,许多活