

新安医学名著丛书

XINAN YIXUE MINGZHU CONGSHU

总主编 王 键



SHANGHANLUN HOU TIAOBIAN
DUSHANGHANLUN ZHUIYU

清·程应旆 撰
王旭光 汪沪双 校注

中国中医药出版社

新安医学名著丛书

总主编 王 键

伤寒论后条辨 读伤寒论赘余 (上)

清·程应旆 撰

王旭光 汪沪双 校注

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

伤寒论后条辨、读伤寒论赘余/ (清) 程应旸撰; 王旭光,
汪沪双校注. —北京: 中国中医药出版社, 2009. 11
(新安医学名著丛书)

ISBN 978 - 7 - 80231 - 758 - 1

I. 伤… II. ①程…②王…③汪… III. 伤寒论—研究
IV. R222. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 179308 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

北京天竺颖华印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

开本 710 × 1000 1/16 印张 35.25 字数 346 千字

2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 758 - 1

*

定价 57.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

《新安医学名著丛书》编委会

总 主 编 王 键

副总主编 储全根 王旭光

编 委	陈雪功	王德群	张玉才
	汪沪双	黄金玲	方向明
	李董男	许 霞	万四妹
	郜 峦	张红梅	张 珂
	张 玲	张 宏	

前 言

发源于古徽州的新安医学，始于宋元，盛于明清，流传至今。在中国传统医学中，其区域优势明显，流派色彩浓厚，学术成就突出，历史影响深远，是中医药学的一个重要研究领域。

新安一隅，地灵人杰，新安医学以名家众多著称于世。据考证，自宋迄清，见于史料记载的新安医家达 800 余人，其中在医学史上有影响的医家达 600 多人。明清两代更是新安医学的鼎盛时期，此间数百年，人才辈出，名家迭见，新安一地也因此被当代中医界誉为孕育中医名家的“硅谷”。

众多的新安医家在医学理论和临床上卓有建树。明清时期新安医家的理论创见及用药轻灵、圆机活法的临床风格，对整个中医学的发展产生了深远的影响，一些代表性学术思想和理论观点已成为当代中医理论的重要组成部分。如汪机首倡“新感温病”学说，从此温病成因有了“伏气”、“新感”两说，为明清时期开展温病学术争鸣、提高温病的治疗水平奠定了理论基础。明代的方有执通过对伤寒热病的诊治和研究，大胆将《伤寒论》整移编次，辑成《伤寒论条辨》，从而创“错简重订”说，开《伤寒论》错简派之先河，揭开伤寒学派内部各家争鸣的序幕。清代吴澄所著《不居集》首创“外损”一说，是李东垣内

伤外感辨的补充；初倡“理脾阴”学说，可与叶桂养胃阴说相媲美；其创设的“解托”、“补托”诸法对治疗外损发挥了积极作用，为临床开辟了一条新的治疗途径。清人程国彭著《医学心悟》，倡导“八纲辨证”，首创“医门八法”，对中医学辨证论治体系的补充完善作出了积极贡献。

新安医家的建树，对新安以外的各地医家具有相当的影响。如汪机所开创的新安医学“固本培元派”，对浙江的赵献可、张景岳，江苏的缪希雍、李中梓等医家的学术思想均有直接或间接的影响，起到了促进学术交流融通、共同繁荣中医学学术的作用。

新安医学还以医著宏富著称于世。据安徽科学技术出版社 1999 年出版的《新安医籍考》可以得知，自唐至“民国”初年，大约产生了 800 余种新安医籍。这些医籍不仅数量众多，内容涉及中医药学的各个学科，而且不乏久享盛誉、重版多次甚至百次的佳作，真是无愧于“文献名邦”的美称。时至今日，新安医家的医著仍被各出版机构看中并不断推出。1999 年，中国中医药出版社出版的《明清名医全书集成》30 种中，就有汪机、孙一奎、吴崑、汪昂的医著作为其中 4 种入选。2005 年起，人民卫生出版社陆续推出的《中医临床必读丛书》105 种中，又有新安医家吴谦的《医宗金鉴》等 8 种入选。

新安医家的医学名著不仅在国内产生了深远影响，而且远播海外，对国外医学的发展也产生了重要影响。在日本，丹波元胤所著的《中国医籍考》中，共收载新安医家 63 人，医籍 139 部。据考证，新安医籍的外传以明清两代为主。尤其是朝鲜、日本两国，不仅通过各种途径吸收了大量的新安医学知识，而且整本翻印刊刻新安医家的许多

重要著述，有些版本流传至今，成为研究新安医学对外交流史的宝贵资料。这一时期东传的新安医籍主要有：南宋医家张杲的《医说》，明代医家吴崑的《医方考》，明代医家江瓘的《名医类案》，明代医家汪机的《石山医案》，明代医家徐春甫的《古今医统大全》，明代医家孙一奎的《赤水玄珠》，清代医家汪昂的《本草备要》等。

在新安徽州一府六邑的弹丸之地，历史上竟产生出如此众多的医学名家，编撰如此众多的医学名著，成就之大，实属罕见，不能不说是一个奇迹。基于此，著名医史专家余瀛鳌先生曾由衷地赞叹，新安医学的各类医籍“在以地区命名的中医学派中，堪称首富”。

众多新安医家在医学理论和临床上的建树，除了通过直接授徒传承外，更多的是通过著书立说的形式得到固化与传承。多达 800 余种的新安医学文献中，蕴藏着独特的人类生命科学信息，具有独立的知识产权价值。新安医学是一代又一代新安医家不懈地继承、研究、完善、发展的结果，更是一代又一代新安医家勤于著述的结晶。他们或述而不作，或既述且作，述而又述，作而又作，述中有作，作中有述，给我们留下了既丰富多彩又极具价值的新安医学文献。时至今日，尽管新安医学名家们已经逝去，但他们的建树与成就却通过新安医学文献这一载体而留传至今。我们整理新安医学文献，阐释新安医家名著，不仅能够传承前人的学术薪火，而且可以弘扬前人的学术成就。面对着丰富多彩的新安医学文献，我们应当采取清代著名学者章学诚在《文史通义·内篇三·文德》中所说的“临文必敬”、“论古必恕”的治学态度，继承他在《校雠通义叙》中所倡的“辨章学术、考镜源流”的治学方法，

以研读新安医学文献、传承与弘扬新安医学成就为己任。

研读新安医学文献，前提是要有文献可供研读。为了提高质量、高水平的新安医学文献，上个世纪的 90 年代，安徽科学技术出版社组织一批学者、专家编纂并出版了《新安医籍丛刊》。这套丛书中既有大部头的新安医学名著，如《古今医统大全》、《伤寒从新》、《医林纂要探源》等，更有常销不衰的精品，如《本草备要》等，还有一些罕见的新安医籍。《新安医籍丛刊》的编纂与出版，不但提供了一批新安医学文献以供研读之需，而且展示了当时整理新安医学文献的成就，同时也给我们在新世纪编纂《新安医学名著丛书》（以下简称《丛书》）提供了良好的启示与借鉴。

新世纪到来，新安医学的研究也更上一层楼，取得了许多新的研究成果，培养了一批新的研究人员。与新安医学的研究同步，一些过去闻所未闻的新安医籍相继被发现，一批新安医著的孤本、善本被影印出版，各专业出版社也陆续推出一些常销不衰的新安医籍。为了反映新世纪以来新安医学文献整理与研究的新成果，为了彰显安徽中医学院注重传承、弘扬新安医学的办学特色，为了向安徽中医学院建校 50 周年献礼，2007 年 2 月，安徽中医学院专门成立了《丛书》编委会，议定了《丛书》编纂方针、所收书目、整理要求、编写细则，落实了《丛书》内每种书目的具体整理人。之后，各书的具体整理人遵照编委会的要求开始了整理工作。

《新安医学名著丛书》的编纂上承《新安医籍丛刊》，以传承与弘扬新安医学为宗旨。《新安医学名著丛书》编委员会定丛书所收书目，应为名家名著，篇幅相对适中，

内容兼顾新安医学的各个方面，原则上不与《新安医籍丛刊》所收书目重复。经过编委会反复讨论，最终确定所收书目为《医学心悟》、《医学原理》、《医旨绪余》、《望诊遵经》、《伤寒论条辨》、《伤寒论后条辨》、《读伤寒论赘余》、《伤寒论条辨续注》、《医方集解》、《本草备要》、《孙文垣医案》、《杏轩医案》、《老老余编》、《养生余录》、《医说》，合计 15 种。

上述 15 种书中，《医学心悟》系程国彭积 30 年业医心得，融会《内经》、《难经》及历代名医学术精华而撰成。是书所列各科病证先述病源、症状，次述诊断，治疗，并附程氏自拟经验方，可谓分类清楚，论述简要，脉因证治环环相扣，所选方药简便易行，切于实用，是一部理论联系临床实践的中医启蒙著作，流传甚广，被后世公认为中医入门的必读书。

《医学原理》十三卷，是汪机晚年撰就的综合性医学著作，“其中所论病机、药性，悉本《内经》、《本草》；治方、脉法，皆据名贤格言”。综观全书，可以感受到汪氏受朱震亨影响很大，在论述诸证治疗时，均将朱丹溪的经验列于前面，但他又不拘泥株守，而是有所发展。本书是集汪氏学术心得与临床经验的成熟之作。

《医旨绪余》两卷，孙一奎著，其子泰来、朋来参订。该书从基础理论到辨治、方药诸方面，分 78 个专题辑录了孙氏的学术见解、临床心得。其以“太极”述命门，以无形话三焦，承师说而倡温补，持平议论历代名医长短等，对中医学术的继承、发展有一定的影响。

《望诊遵经》一书成于清末，撰者为歙县人汪宏。书内上卷论述了望诊的基础知识，人体正常生理的气色表

现，以及病理状态下的气色主病等；下卷论述了望眼鼻口唇齿、耳眉须发、腹背手足，以及望汗、血、痰、便等的诊断意义。曹炳章在《中国医学大成》的《望诊遵经》提要中评价说：“全书提纲挈领，叙述分明，虽西医诊断学的详博，亦未有过于是者，非经实验，曷克臻此。”

《伤寒论条辨》、《伤寒论后条辨》、《伤寒论条辨续注》是三部伤寒错简派的代表性医著，作者分别是方有执、程应旆、郑重光。方有执倡“错简重订”说，此后程应旆、郑重光又发挥和完善方氏的说法，三人的学术主张一脉相承又各有千秋，对活跃伤寒研究的学术氛围产生了相当影响，在伤寒学说发展史上有着独特的价值。

《医方集解》是明末清初人汪昂的医作。书凡六卷，收正方 370 余首，附方 480 余首。每方备述适应病证、方药组成、方解、附方加减。全书述说精当，内容完备，是一本理法方药相应贯通的佳作。

《本草备要》亦是汪昂的佳作。汪氏精选临床适用药物 479 味，每药先辨气味形色，次著所入经络，再为发明其功用，而以主治之症具列于后。此书自刊行以来，风行海内，其版次之多，为本草著作之冠。其内容深入浅出，实用便捷，既是清初以来初学中医者的必读之书，更是一部既备且要的优秀本草普及读物。

《孙文垣医案》由孙一奎之子编辑，成书于明万历元年（1573 年），共收载验案 397 则。孙氏的医案论病详确，临症精思，论证有独见，治病有特色，文笔流畅，语言通俗。本书较全面地反映了孙氏诊治特色及临床经验，足堪后人师法。

《杏轩医案》乃程文囿撰，包括《初集》一卷、《续

录》一卷、《辑录》一卷，是程文囿一生临床经验的总结。全书载医案共192例，其中有许多急危重症医案，如脱证、大出血、伤暑昏厥、小儿惊证、痲闭、子痫等。其医案的特点是记录真实完整，不仅记录成功案例，也收录了疗效不佳或无效案例，因而有着重要的研读价值。

《老老余编》、《养生余录》见于徐春甫所撰的《古今医统大全》内。《老老余编》载于《古今医统大全》的第八十六卷、八十七卷，《养生余录》载于第九十九卷和第一百卷。这两种养生书篇幅短小，内容精当，比较简明扼要地反映了新安医家的养生主张。

《医说》的编撰人为张杲，为现存最早的新安医学文献。书分十卷，所立条目接近千数，记载了从上古到张杲本人生活时代为止的医学掌故及见闻。全书体例成熟，内容全面，人文色彩突出，且引书注明出处，有着他书不可替代的文献价值。

14种书中，《伤寒论后条辨》、《伤寒论条辨续注》、《医说》向无整理本，有填补中医文献整理空白的价值；《伤寒论条辨》向无标点本，《医学原理》、《老老余编》、《养生余录》向无单行本，出版后可以提供研究与阅读的方便。其他如《医学心悟》等，均属新安医学文献的精品，且为国内各专业出版社的畅销书。上述书籍的内容涉及中医基础理论、诊断、伤寒学说、方药、临床各科、医案、养生、医学掌故、医学文化等方面，均为新安医学的代表作、佳作，久享盛名，具有较高的文献价值。

本丛书的整理者均是研究新安医学文献有素的专业人员，他们既有上个世纪曾参与《新安医籍丛刊》编撰工作的专家，更有在后来参与新安医学研究的专业人员，还有

新近加入新安医学研究的年轻人。老、中、青三代学者济济一堂，整理新安医学名著，切磋新安医家的学术主张、临床心得，既能传承学术薪火，又能弘扬新安医学学术，培养学术研究的新人，诚为盛世幸事。在具体整理过程中，承担每种书整理任务的领衔学者，全部亲自全程参与整理任务，不假他人，不挂虚名，确保以认真与细致的工作保证《丛书》的质量。

在整理所用底本上，均多方寻觅，力求采用国内所见最佳版本为底本进行整理。所谓最佳版本，是最能反映文献真实面貌、内容最全、经过精心校定的版本。当然，要兼顾以上三者，往往无法实现，但至少具备其中的一个方面。本着上述原则，《医学心悟》采用清程树滋堂刻本为底本，《医学原理》采用中国中医科学院图书馆精抄陈长卿刊本为底本，《医旨绪余》采用明万历二十四年丙申（公元1596年）古歙黄鼎刻本为底本，《望诊遵经》采用《续修四库全书》影印光绪元年（1875年）求志堂初刻本《望诊遵经》为底本，《伤寒论条辨》采用《中国医学大成绩集》影印清康熙浩然楼重刊本为底本，《伤寒论后条辨》采用清式好堂初刻本为底本，《伤寒论条辨续注》采用《四库全书存目丛书》影印广陵秩斯堂原刊本为底本，《医方集解》采用《续修四库全书》影印康熙刊本为底本，《本草备要》采用《续修四库全书》影印康熙三十三年（1694年）还读斋重刊本为底本，《孙文垣医案》采用明万历二十四年丙申（公元1596年）古歙黄鼎刻本为底本，《老老余编》、《养生余录》采用中医古籍出版社影印明万历初陈长卿初刻本为底本，《杏轩医案》采用安徽人民出版社1959年校勘本为底本，《医说》采用《中华再造善

本·唐宋编·子部》影印南京图书馆藏宋刊本为底本。以上版本，除《伤寒论条辨》未能采用最佳版本为底本外，其他13种书的底本，或为最能体现原貌之本，或为内容最全之本，或为最佳整理之本。总之，基本上做到了采用国内所见最佳版本为底本进行整理。

在具体整理方法上，每种书都精心选择了参校本，并且精心给出校记与注释。书后的校后记也注意将每种书的作者生平、成书经过、流传轨迹、学术价值、整理过程、整理方法等，以清晰的语言介绍明白。有的校后记本身就是一篇有分量的学术论文。

在具体整理程序上，每种书都做到了至少先后三易书稿，反复推敲，以期尽可能减少差错，使《丛书》内的每种书与同类书籍相比，质量上要略高一筹。

经过两年多的努力，在编委会的组织与出版社的协调下，特别是曾先后得到上海倪项根编辑和北京王淑珍主任的支持，我们总算将《新安医学名著丛书》这样一项文献整理工作完成了。其间所经历的甘苦曲折真是一言难尽。尽管吃了很大的苦、受了很大的累，但遗憾之处仍在所难免。我们深感还有许多优秀的新安医籍没有入选本《丛书》，还有许多应当做得到位的地方却做得不尽如人意。编书永远是一件令人快乐又遗憾的事情。我们热忱欢迎专家、学者及广大读者能指出我们的失误，使我们以后的工作能做得更好。

王键（安徽中医学院院长）

2009年春于少默轩

校注说明

《伤寒论后条辨》，凡十五卷，清·程应旂撰。

《伤寒论后条辨》，书名为今日的通称。此书初刻本式好堂刊本的书名页题作“《伤寒论后条辨直解》”，《传是楼书目》著录为“《伤寒后论条辨》”，《张仲景伤寒论辨证广注》称之为“《伤寒后条辨》”，《医籍考》述之为“《伤寒论后条辨直解》”，《古今医史·续增》为“《伤寒后条辨》”。致和堂刊本、文明阁刊本的书名页作“《伤寒论后条辨》”，与今通行名相同。20世纪20年代末，《清史稿》行世，其中的《艺文志》题此书为《伤寒论后条辨》，人多从之，遂成为通行之名，也因此简称作《后条辨》。

《伤寒论后条辨》，分礼、乐、射、御、书、数六集。礼集不入卷，内载张仲景自序、辨伤寒论五篇、王叔和序例贬伪；乐集含辨脉法（卷一）、平脉法（卷二）、辨痉湿喝脉证（卷三）；射集含辨太阳病脉证第一（卷四）、辨太阳病脉证第二（卷五）；御集含辨太阳病脉证第三（卷六）、辨阳明病脉证第一（卷七）、辨阳明病脉证第二（卷八）；书集含辨少阳（卷九）、太阴（卷十）、少阴（卷十一）、厥阴（卷十二）病脉证；数集含辨霍乱、阴阳易、差后劳复病（卷十三），辨诸可不可病脉证（卷十四），一百一十三方（卷十五）。书后又附伤寒论原本编次、伤寒论条辨编次、伤寒论尚论篇编次。

程应旆，字郊倩，然郑重光在《伤寒论条辨续注序》中称程应旆的字为“嘉倩”，不详何故。程氏的生卒年不详，应生活在明末清初，终于清康熙年间。程氏的生平，他的门人王式钰在康熙十年辛亥（1671）作的《伤寒论后条辨跋》中记载道：“大医必本于大儒，先生为海阳名硕，髫年辄以冠军补博士弟子员。生平著述甚富，虽屡战棘闱不售，顾驰声艺苑者垂三十年，经明行修，从而问字者踵相接也。遘值申酉，避地来吴，乃去儒而医，遂为大医。”程应旆在康熙八年己酉（1669）作的《医读序》中也说到了自己的生平：“余今岁读书吴门，方有事于仲景之《伤寒论》而条辨之。”“今余所注仲景《伤寒论后条辨》，业已垂成。”（严世芸主编. 中国医籍通考. 第2册. 上海中医学院出版社，1991）综合上述两家记载，我们可知程应旆为海阳人。海阳为休宁的别称，即今安徽省休宁县。程氏年少时曾以第一名的成绩考取秀才，但一直未考取举人。约在申酉（康熙七、八年，公元1668、1669年，程氏自己说是在1669年）间寄寓苏州，去儒为医。1669年，开始写作《伤寒论后条辨》，并于当年接近成书。

程应旆的著述，今日可见者有《医经句测》二卷、《伤寒论后条辨》十五卷、《伤寒论赘余》一卷。这三种著述均初刻于康熙初年，具体刊刻年代应为康熙九年至十一年左右，均由式好堂刊刻。此外，程应旆还曾在康熙八年己酉（1669）补辑并作序刊行汪机的《医读》一书。又北京故宫博物院藏有《名医类编》一书，原题程应旆类编，此书或即曹禾《医学读书记》所说程氏撰就的“药方二卷”；中国中医科学院中国医史文献研究所收藏有《伤寒秘解》二卷，原题亦作程应旆编。

《伤寒论后条辨》版本种类不多。1669年，《伤寒论后条辨》接近成书，1670年，书成就，程应旆作序交付刊刻。1671年，书刻成，门人王式钰书跋“此即式好堂本”。国内后来有致和堂刻本、文明阁刻本、美锦堂刻本行世。国外有日本定永元年（1704）博古堂刻本行世。宝历五年（1755）又有陶山南涛的《伤寒后条辨抄译》二卷行世，这是对《伤寒论后条辨》中难解字句、部分内容加以简单注解的书。2002年，续修四库全书第986册内据山东省图书馆藏“式好堂”刻本影印出版了《伤寒论后条辨》。目前我们所知的《伤寒论后条辨》版本大致就这些。

式好堂刻本《伤寒论后条辨》正文半叶9行，行20字，白口，左右双栏，上下单栏，单黑鱼尾，板框横130毫米，纵192毫米。板框无二层楼。版心下方有“式好堂”三字。版心下方还有刻工所刻字数，以计工酬。文明阁刊本半叶10行，行20字，白口，单黑鱼尾，四边单栏，板框有二层楼，版权页题此本刊于乾隆甲子。致和堂刊本为半叶10行，行20字，白口，单黑鱼尾，四边单栏，板框有二层楼，版权页也题此本刊于乾隆甲子，即1744年。我们对照文明阁本与致和堂本，发现两者的字体、版式等基本相同。美锦堂刊本的刊行时间不详，据日本黑田源次、冈西为人编著的《中国医学书目》（台湾文海出版社有限公司），知此本半叶“十行，二十字，（框横一四·〇，纵二一·二）”。至于续修四库全书影印本《伤寒论后条辨》，它的基本特征是半叶10行，行20字，白口，单黑鱼尾，四边单栏，板框有二层楼。文明阁本、致和堂本、美锦堂本、续修四库全书影印本四者与式好堂本相校的突出特征一是半叶10行，二是无黄周星序，三是有二屋

楼板框。又，文明阁本、致和堂本、续修四库全书影印本三者均将张仲景原序“华其外而悴其内”的“而”字，误为“面”字，但式好堂本不误。考虑上述特征，我们可以肯定文明阁本、致和堂本应源自同一版本。而续修四库全书影印本的底本并非“式好堂本”，但因此本没有版权页，因此目前只能断定续修四库全书影印本，应是文明阁本、致和堂本、美锦堂本三个版本中的一种。

安徽中医学院藏式好堂本《伤寒论后条辨》书末有《读伤寒论赘余》一卷（不分卷）。《读伤寒论赘余》的卷前有程应旂作于康熙十一年壬子（1672）的序一篇，从序中得知，此为程应旂写作《伤寒论后条辨》之前的“逸稿”，由门人王式钰“鳞缮成帙”。此书的字体、版式等全同于式好堂本《伤寒论后条辨》，惟纸质略有差异，因此可以断定《读伤寒论赘余》应刊于《伤寒论后条辨》之后，曾附于《伤寒论后条辨》行世。考虑到《医籍考》以《伤寒论赘余》为条目，独立著录此书，因此《读伤寒论赘余》也应曾单独行世。《医籍考》云《伤寒论赘余》存世，并录入了程应旂的序言，但国内久未见，上海科学技术出版社2002年出版的《中国医籍大辞典》干脆说此书亡佚，上海辞书出版社2007年出版的《中国中医古籍总目》亦未著录。现今此书重见天日，实乃出人意料。但遗憾的是安徽中医学院所存《读伤寒论赘余》并非全璧，现存者有四十九页，估计所阙者并不多，大约为一到二页。

《伤寒论后条辨》一书，学术界的评价不一。清人汪琥说：“此程氏一片苦心，独出己见而条注此书，然惜其闲话太多，攀引经史百家之书及歌曲笑谈，无所不至，绝无紧要，何异痴人说梦邪，恐注书者无是体也。至其每条