

9660

西 南 日 報 社 學 術 叢 書

孫 子 兵 法 與 現 代 戰 爭

NAN COLL
徐 慶 譽 著

師範學院
圖書館
藏書印記

西 南 日 報 社 印 行

355.4
H538
12

中華民國三十一年十月出版

孫子兵法與現代戰爭

每冊定價國幣二元

(外埠酌加運費匯費)

著者 徐慶譽

發行兼印刷者 西南日報社

社址：湖南洪江歌詩坡

版權所有
翻印必究

孫子兵法與現代戰爭

目錄

現代戰爭的特點

- (甲) 由平面戰進爲立體戰
 - (乙) 由槍炮戰進爲化學戰
 - (丙) 由兵力戰進爲國力戰
- 孫子兵法在現代戰爭中的地位

- (一) 政略與戰略的調和
- (二) 選將與練兵
- (三) 攻擊戰術與防禦戰術
- (四) 必勝與必敗之道
- (五) 情報與偵探

結論

孫子兵法與現代戰爭

在陸軍機械化學校講演

今天承徐教育長約慶譽和各位講演，倉卒間想不出恰當的題材，又因學問荒廢，沒有很好的材料貢獻於各位，非常的抱歉。各位正在研究軍事學，特提出孫子兵法與現代戰爭一題和大家談談，慶譽不懂軍事，好在徐教育長月祥先生和諸位教官都是軍事專家，藉此機會可以就正。

中國民族以好和平稱於世，世界大同是中國人共同的理想，老子曰：「夫佳兵者不祥之器」。傳曰：「止戈爲武」。又曰「兵猶火也，勿戢將自焚也」。這種反對窮兵黷武的主張，已經成了中國人的傳統思想，任何侵略式的戰爭，都不能博得中國人的同情。但

人類還沒有達到大同，國家不能不有自衛的武備。所以孔子以「足兵」與「足食」並重，墨子雖非攻，仍不得不注意守備。故「非攻」之外，還有一「備戰鬥」一「備水」一「備雲梯」等篇。一個國家的基本力量，是建築在四個要素上面，即軍事、政治、經濟、與文化四者。四者缺一不可。在人類的「鬥爭本能」沒有消滅以前。戰爭實無法可以避免。若整個世界的經濟，文化和政治機構，都在一條水平線上，沒有壓迫與被壓迫兩個階級的對立，而整個人類社會生活是以互愛互助代互恨互爭，那末，所有國內和國際的戰爭，自無從發生。到這時候，戰爭將成爲歷史上的名詞，那時候的世界，便是一個和平大同的新世界。但今日的我們，不是離這樣的理想世界還很遠嗎？一個國家的自衛武力，在二十世紀不是還有講究的必要嗎？我們放眼一觀西歐與東亞的形勢，十分感覺國防建設之不可緩。一想到國防，同時就聯想到將才與戰術。一大風起兮雲飛揚，安得

猛將兮守四方」？生在今日的我們，正與漢高祖有同樣的感慨。

二千五百年前的孫子，不僅是中國歷史上首屈一指的軍事學家，也許在世界歷史上找不出第二個兵家可與孫子並肩而立。一百年前的德國大軍事學家克勞士威慈，確是全世界研究軍事的人士所共同仰慕的一位戰爭哲學家。他的著作。不但是德國軍人奉爲圭臬，即其他各國的軍事學家也都以此書爲近代兵書的典型。克氏全集共有十卷，前三卷專講戰略，可稱爲「戰爭哲學」。以下各卷爲戰史。前三卷是全集的精華，考其論戰爭攻守的原則，仍不出孫子兵法的範圍。孫子兵法的偉大性於此可見一斑。自孫子的時代直到現在，兵器已經有無數次的改革，戰術也有無數次的變化。兵器與戰術儘管日異而月不同，然戰爭的基本原理，古今如出一轍。所以孫子一書，決不以時代轉移而減少其價值。

現代戰爭的特點

現代戰爭與過去戰爭不同之點有三、分述如左：

甲 由平面戰進為立體戰

四十年前，飛機尚未發明，一切戰爭，只限於海上與陸地。海陸軍的戰爭容易受時間和空間的限制，故其破壞力真屬有限。自一九一四年歐戰爆發，協約國與同盟國雙方都利用飛機為偵察轟炸的工具，為人類數千年的戰術開一新紀元，由海上與陸地的「平面戰」，一變而為海陸空三位一體的「立體戰」。這不但在孫子的時代所夢想不到，就在拿破崙的時代也夢想不到。自有空軍戰爭以來，全世界所有防禦攻擊的戰術，都為之一變。立體戰因為有無限的破壞力，所以戰爭的激烈也非我們所能想像。平面戰尚有前方後方

之分，與戰區非戰區之別，立體戰沒有前後方之分，前方可看爲後方，後方可看爲前方。也沒有戰區非戰區之別，戰區可看爲非戰區，非戰區可看爲戰區，如深溝高壘的陣地，若敵人空軍不來襲擊，反變成了安全地帶。處在後方的城市，雖離戰區很遠，若一旦受敵人空軍的轟炸，就立刻成了危險的戰場。此立體戰之所以異於平面戰。

乙 由槍砲戰進為化學戰

古代兵器以弓矢戈矛爲主，迄火藥發明以後，由弓矢一變而爲遠射的槍砲。自一九一四年歐戰開始以後，德國用毒氣攻擊英法聯軍，後來英法也用毒氣還擊德國的兵士。現在我們已知道的毒氣有廿多種，可分爲窒息性，催淚性、噴嚏性、糜爛性、與中毒性五種。大量的毒氣，可用化學兵器施放。最大的轟炸機直航距離爲二千

公里，載彈重量可達十五公噸。任何廣大的城市人口，都可以毒氣毀滅之。現在各國對於化學兵器的研究，嚴守祕密，還有許多毒氣沒有公開。將來戰爭的殘酷，必十倍於上次的歐戰。因為在化學戰爭威脅之下，受敵人蹂躪的不僅是戰壕裏的士兵，乃是後方的民衆。舉凡全國文化，政治，與工商業中心，都是敵人化學兵器攻擊的目標。雖然長射程炮彈可以從三百里外飛來，雖然無線電的威力可以指揮數千里外的隊伍，雖然水陸兩用的戰車可以橫行無阻，雖然機關槍一分鐘可以發出五六百發子彈，四週掃射，但都不及毒氣的可怕。化學戰的威力如此之猛烈，確非三十年前的軍事家所能預料。目前歐戰英德雙方還沒有使用毒氣，我們希望他們永遠不使用。但野蠻的倭寇，對我們作戰早已使用了。

丙 由兵力戰進為國力戰

古代的戰爭，是兵與兵的戰爭。誰的兵衆而強，誰就可以致勝。

。直到產業革命以後，機械工業取手工業而代之，科學文明日益進步，社會的組織日益複雜，軍事與文化經濟的聯繫日益緊切。如滑鐵樓之戰，英將惠靈吞歸功於英國的中等教育。普法之戰，德將毛奇歸功於德國的小學教師。可見近代戰爭與一國的文化教育有密切的關係。若單靠軍隊的衆多，沒有文化力量爲軍隊的後盾，結果還是要失敗的。再者，一國的經濟力量，也常可以決定兵家的勝負。若一國的資源不夠，國民經濟衰落，財政紊亂，糧食恐慌，雖有堅甲利兵，也不能決勝於千里之外。德國在一九一八年的失敗，不完全是軍事上的失敗，國內糧食恐慌，不能繼續支持，乃是德國屈服的一大原因。現代甲乙兩國戰爭，不是兩國「兵力」的決賽，乃是兩國「國力」的抗衡。所謂「國力」是指整個國家的政治，軍事，經濟，文化四種基本力量而言。故僅有優越的軍事力量，而沒有健全的政治，經濟，文化力量，決不能稱雄於天下。過去的「兵力戰

一，只要軍隊動員就夠了。現在的「國力戰」乃是全國總動員。全國國民不分男女老少，都是總動員之一份子，換句話說，也都是戰鬥之一員。

戰爭演進到現在的階段，由平面進爲立體，槍砲進爲化學，兵力進爲國力，可謂登峯造極了。兵器進步，戰術也革命了。但戰爭的哲學，就大體上講，不僅異地皆然，而且是古今一轍。若把二千年前的孫武吳起與歐戰時霞飛福煦諸名將聚於一室，開一軍事座談會，講到選將練兵與防禦攻擊的基本原則，彼此必不謀而同，大家都有一實獲我心之感。

孫子兵法在現代戰爭中的地位

一 政略與戰略的調和

戰爭非爲戰爭而戰爭，乃爲國家而戰爭。故戰略應以政略爲轉

移。戰略是政略的工具，兩者宜調和而不宜矛盾。戰略須預先決定。

● 故孫子曰：

「夫未戰而廟算勝者，得算多也。未戰而廟算不勝者，得算少也。多算勝，少算不勝，而況於無算乎？」（計篇）

這是說在未與師交戰以前，須有周詳的廟算。廟算即是戰略，戰略必須與政略一致，貴在不戰而勝。故孫子曰：

「不戰而屈人之兵，善之善者也」。〔謀攻篇〕

有甚麼方法可以達到不戰而勝的目的呢？這全靠運用政略。如有靈活的政治手腕，自不難使敵人就範。如拿破崙第三之羈縻意大利，和晏平仲之怒范昭，使晉不攻齊，都是政略的戰勝，即孔子所謂：「不越樽俎之間，而折衝千里之外」。若不運用政略，專以軍隊，去和敵人硬拚，是最下的計策。故孫子曰：「奧、大、堅、固、以備戰，上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵，下政攻城」。（謀攻篇）

帶兵的將領，須隨時顧到政略的勝利，不可徒憑戰略的優越，而爭軍事上的勝利。如一八六六年的普奧戰爭，奧兵大敗，以戰略論，普兵可長驅直入，直搗奧京維也納。當時普相俾士麥想對奧表示寬大，以博奧國的歡心，庶幾一旦普法交戰時，奧國不致助法攻普。毛奇將軍爲顧到政略的勝利起見，只好把自己的戰略變更，放棄攻取奧京的計劃，這即是孫子所謂「趨諸侯者以利」的道理。

二 選將與練兵

將帥對國家負有守土保民的責任，地位非常重要，國家沒有良將，決不足以保衛疆土，所以趙不用廉頗而敗於白起，燕不用樂毅而敗於田單。普有毛奇，始能勝法。日有乃木，始能勝俄。所以孫子曰：「將者，知兵之將，民之司命，國家安危之主也。」（作戰篇）

「夫將者國之輔，輔周則國必強。」（謀攻篇）

將領既身繫國家的安危，苟非其人，自然不能勝任。戰爭勝負，一大半決諸將領的賢愚。孫子所謂良將，須具備智、信、仁、勇，嚴五個基本條件。

「將者，智信仁勇嚴也。」（計篇）

爲將領者，「非智不可以料敵應機，非信不可以訓人率下，非仁不可以附衆撫士，非勇不可以決謀合戰，非嚴不可以服強齊衆」。（何延鏗的解釋）當大將的人，須明瞭戰爭哲學。對於攻守的戰略，當有成竹在胸。孫子說：

「兵者詭道也，故能而示之不能，用而示之不用，近而示之遠，遠而示之近。利而誘之，實而誑之，強而避之，怒而撓之，卑而驕之，佚而勞之，親而離之。攻其無備，出其不意，此兵家之勝，不可先傳也。」（計篇）

將領如果明瞭孫子上面所講的這個原理，自不難戰勝攻取。孫臏滅灶殺龐涓，是運用「能而示之不能」的原理。班超繫莎車，李牧按兵雲中以敗匈奴，是運用「用而示之不用」的原理。韓信襲安邑虜魏王豹，先陳舟臨晉，然後渡於夏陽，是運用「近而示之遠，遠而示之近」的原理。赤眉委輜重以餌鄧禹，可謂「利而誘之」。楚子伐隨，隨臣季良曰：「無與王遇，且攻其右，右無良焉必敗」。可謂「強而避之」。鄧艾伐蜀，以奇兵從陰平由邪徑襲取成都，可謂「攻其無備，出其不意」。拿破崙攻俄，俄國寔行堅壁清野，焚毀莫斯科，使拿破崙四十萬大兵潰不成軍，這也是「攻其無備，出其不意」。將領不但要懂戰略，還要善於練兵。有良將而無銳卒仍然不能作戰。孫子練兵以「嚴約束」與「明賞罰」，二者爲主。約束不嚴，賞罰不明，決不能練出勇敢聽命的戰士。關於孫子練兵的事實，有一段很有趣的故事。

「吳王闔閭曰：子之十三篇吾盡觀之矣，可以小試勒兵乎？對曰可。闔閭曰：可試以婦人乎？曰：可。於是許之，出宮中美人得百八十八人，孫子爲二隊，以王之寵姬二人各爲隊長，皆令持戟。令之曰：汝知而心與左右手背乎？婦人曰：知之。孫子曰：前則覩心，左視左手，右視右手，後卽視背。婦人曰：諾。約束旣布，乃設鈇鉞，卽三令五申之，於是鼓之右，婦人大笑。孫子曰：約束不明，申令不熟，將之罪也，復三令五申，而鼓之左，婦人復大笑。孫子曰：約束不明，申令不熟，將之罪也。旣已明而不如法者，吏士之罪也，乃欲斬左右隊長。吳王在臺上觀，見且斬愛姬，大駭！趨使下令曰：寡人已知將軍能用兵矣，寡人非此二姬，食不甘味，願勿斬也。孫子曰：臣已受命爲將，將在軍，君命有所不受。遂斬隊長二人以徇，用其次爲隊長，於是復鼓之，婦人左右前後跪起皆中規矩繩墨，無敢出聲，於是孫子使使報王曰：兵旣整齊，王可視

下觀之，唯王所欲用之，雖赴水火猶可也」。（孫子本傳）王而

賞罰嚴明，固爲練兵要着，然爲將領者，須瞭解士兵心理，常與士兵接近，必恩信素孚，士兵悅服，雖重罰亦無怨心，故孫子曰

「卒未親附而罰之，則不服，不服則難用也。卒已親附而罰不行，則不可用也」。（行軍篇）

練兵須恩威並用，寬猛兼施，吳子曰：「總文武者，軍之將，兼剛柔者兵之事也」。卽孫子所謂：

「令之以文，齊之以武」。（行軍篇）

此外還有四個練兵的秘訣，第一個秘訣是「養精蓄銳」，不可濫用士力。故曰：「謹養而勿勞，併氣積力」。（九地篇）

第二個秘訣是「冒險輕生」，兵不冒險，必無勇氣，兵不輕生，必不死戰。凡不能冒險輕生的士兵，都沒有殺敵致果的能力，若