

经内蒙古中小学教材审查委员会审查通过

内蒙古历史

NEIMENGGULISHI

内蒙古自治区义务教育实验教科书

内蒙古教育出版社

内蒙古自治区义务教育实验教科书

G623.41

1

内蒙古历史

NEIMENGGULISHI

江苏工业学院图书馆
藏书章

内蒙古教育出版社

[illegible]

目 录

第一单元 内蒙古文明的起源和北方民族的成长发展

第1课 内蒙古草原上的远古文化	1
一、大窑文化与石器制造场	1
二、萨拉乌苏文化与“鄂尔多斯人”	2
三、红山文化与玉龙	3
第2课 草原上最早建立政权的游牧民族——匈奴	6
一、匈奴族的兴起	6
二、匈奴奴隶制政权的建立	7
三、浓郁草原气息的青铜饰件	8
四、盛极一时的畜牧业	9
五、呼韩邪和王昭君	9
六、内蒙古境内的秦直道和秦汉长城遗迹	10
第3课 魏晋南北朝时期内蒙古草原上的北方民族	13
一、乌桓、鲜卑和柔然	13
二、拓跋鲜卑的兴起和北魏统一北方	15

三、“歌吟忻忻”的敕勒人	17
第4课 隋唐时期内蒙古草原上的突厥族和回鹘人	19
一、突厥汗国的兴起和启民可汗	19
二、回鹘商人和波斯银器	21
第5课 辽、宋、西夏、金时期的内蒙古	23
一、契丹兴起和辽朝的建立	23
二、辽统治下内蒙古地区的社会经济	25
三、党项族在内蒙古	28
四、内蒙古境内的金界壕	29

第二单元 元、明、清时期的内蒙古

第6课 蒙古勃兴和元朝时期的内蒙古	32
一、蒙古汗国的建立	32
二、元朝的建立及在内蒙古的行政管辖	34
三、元代内蒙古社会经济和文化的繁荣	35
第7课 明朝时期的内蒙古	40
一、蒙古雄踞漠北和明长城	40
二、俺答汗、三娘子与土默川的重新繁荣	41
三、藏传佛教在内蒙古地区的传播	44

第8课 清朝时期的内蒙古	46
一、清初对蒙古的征服和控制	46
二、清代内蒙古的社会经济	48
三、多民族共居的内蒙古	49
第9课 古代蒙古族文化	51

第三单元 近现代内蒙古

第10课 近代内蒙古社会的半殖民地半封建化	54
第11课 内蒙古人民的反帝反封建斗争	59
第12课 内蒙古历史新时期的开始和大革命的风暴	70
第13课 抗日烽火遍草原	80
第14课 内蒙古民族民主革命的伟大胜利	90
第15课 近代内蒙古文化教育	99
附录 清代内蒙古盟旗厅县一览表	105

一、大窑文化与石器制造场

1973年,在呼和浩特市东郊的大窑村发现了一处大规模的石器制造场。经考古确定,它的时代距今约10万年到1万年前,属旧石器时代中期、晚期文化。大窑遗址的发现,将蒙区远古历史的年代提前到距今10万年左右。

石器制造场位于呼和浩特市东郊约5公里的大窑村,此处大窑村石器制造场



第一单元

内蒙古文明的起源

和北方民族的成长发展

第1课 内蒙古草原上的远古文化

传说,西天王母的九个仙女私自下凡,激怒了正在梳妆的王母娘娘。她一手打翻胭脂盒,令九个仙女不得再回天上,于是九个仙女化作九个红色山峰。这只是一个传说,但赤峰地区的山却是红色的,故而称红山。在这一带发现了远古时期人类活动的遗迹、遗物,学者们命名为红山文化。在内蒙古境内,考古工作者还发现许多远古文化。这些文化向我们揭示了什么奥秘?内蒙古草原远古先民是如何生活的呢?下面你就能学到这些内容。



辽阔的内蒙古草原上,分布着大量石器时代各个时期的人类文化遗址。其中比较具有代表性的有:呼和浩特地区的大窑文化,鄂尔多斯高原的“鄂尔多斯人”,以及广泛分布在东部草原、中西部河套平原上的新石器时代文化遗址。这些丰富的遗迹和遗物告诉我们,从遥远的远古起,我国古代北方各族的祖先就劳动、生息在这片美丽富饶的土地上,开创了远古文明,和中原地区远古的先民们一起,共同谱写了中华民族历史的最早篇章。

一、大窑文化与石器制造场

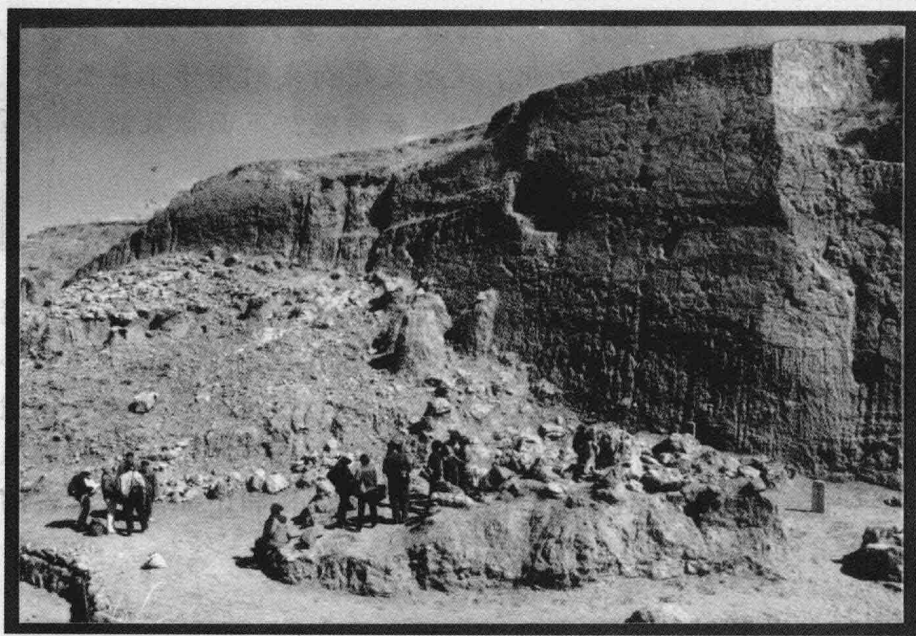
1973年,在呼和浩特市东郊的大窑村发现了一处大规模的石器制造场。经考古确定,它的时代距今约70万年到1万年前,属旧石器时代早期、中期、晚期文化。大窑遗址的发现,将我区远古历史的年代提前到距今70万年左右。

石器制造场位于呼和浩特市东郊的保合少乡大窑村,地处大青山南麓的丘

陵地带。这里是内蒙古的古陆,由地球最古老的太古花岗片麻岩和燧石构成。燧石是远古初民制造石器最理想的石料。从1973年以来,考古工作者在这里发现了规模颇大的石器制造场。出土物有砍砸器、刮削器^①,数量庞大的石片、石核、石渣和半成品,还有人类活动的遗物、遗迹,用火的灰烬,以及和这些遗物、遗迹同时伴存的鹿和羚羊角等动物化石。这处石器制造场延续的时间很长,经现代科学方法测定,其早期时代和周口店北京猿人时代相当。这些都告诉我们,早在几十万年前,内蒙古呼和浩特一带就有了人类的活动。目前,从旧石器时代早期就开始的这样大规模的石器制造场,在国内外还仅有这一处遗址。

动脑筋?

大窑石器制造场的发现告诉了我们什么?



大窑旧石器遗址地层

二、萨拉乌苏文化与“鄂尔多斯人”

古老的鄂尔多斯高原上的萨拉乌苏河,是闻名世界的“河套人”的故乡。早

^① 参见彩页图1。

在 20 世纪 20 年代,法国古生物学家就曾在这里挖掘出一颗八九岁幼童的左上侧门齿,中国考古学家裴文中先生称其为“河套人”,从此,“河套人”及其创造的文化蜚声中外。1978~1980 年,我国考古工作者在这里又发掘了 6 件珍贵的“河套人”化石^①。2003 年,在发现人骨化石 80 周年之际,考古工作者将其定名为“鄂尔多斯人”。根据科学测定,距今约 5 万~3.5 万年,属旧石器时代晚期。和“鄂尔多斯人”化石相伴出土的还有石器,人工打碎的动物头、角、肢骨,以及大量哺乳动物化石和炭屑。

乌审旗南部的萨拉乌苏河又称红柳河,因河岸曾长满红柳而得名。远古时代这里水草丰美,气候温和,河边有宽阔的草原,附近长着茂密的树林,麋集着成群的鹿、羚羊、骆驼、野牛、马等多种动物。这些都为“河套人”提供了充足的衣食来源。他们以粗糙的石器猎取动物,用火烤食,艰难地同大自然搏斗,在鄂尔多斯高原上,创造了人类初期的物质文化。这里还是中生代称霸一时的神奇的恐龙王国,从 1958 年以来,在鄂尔多斯西南部的鄂托克旗,曾连续发现数千个罕见的恐龙足迹化石。



想像一下,“鄂尔多斯人”的一天是怎样生活的?

“鄂尔多斯人”的体质特征和现代蒙古人种相近,出土的打制石器与比它早期的“北京人”的石器打制方法、类型都有很多相似之处。

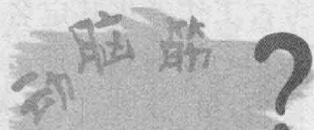
三、红山文化与玉龙

在距今五六千年前后,生活在内蒙古东部地区的先民们,用自己的劳动和智慧创造了一种独具特色的远古文化,这就是以赤峰市城郊红山命名,分布于西拉木伦河、老哈河流域的红山文化和以巴林左旗富河沟门命名,分布于乌尔吉木伦河两岸的富河文化。两种文化都是村落遗址,磨制石器和大量的细石器并存,反映着处于母系氏族社会阶段内蒙古草原上的人类物质生活。长城以北的红山文化和黄河流域的仰韶文化并存,筒形陶罐表面的“之”字线纹饰和红顶碗都具有

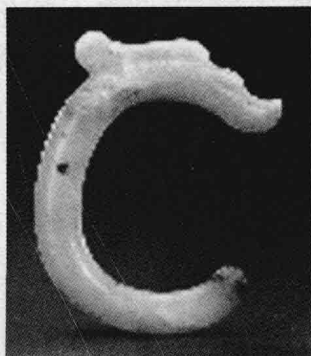
^① 参见彩页图 2。

仰韶文化的特征。

红山先民们对中华文明的最大贡献是创造了以龙为题材的雕塑和彩绘。



庄重精美的
“红山玉龙”引起
你什么样的联
想?

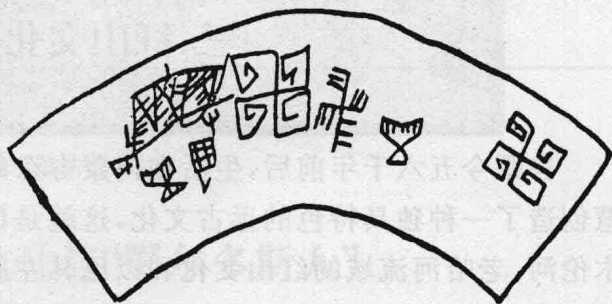


红山玉龙

1971年,赤峰市翁牛特旗三星他拉乡出土了一件大型墨绿色玉龙,猪首蛇身,长吻修目,蜷曲若勾,颈上的鬃高扬飘举,势若升腾,人们称作“红山玉龙”。目前,红山玉龙在西辽河流域已发现10余个,人们还在大量的红山文化彩陶器物上,发现了以龙的形象为题材的绘满黑色鳞纹的盘蜷的彩龙纹饰。“红山诸文化”分布地区以红山玉龙的时代之早和数量之多,被称为“兴龙之地”。龙是中华民族的象征,古代神话中开天辟地,创造人类万物的盘古、女娲、伏羲,都被赋以龙的形象。红山玉龙的发现,说明早在距今五六千年前,辽海大地的先民们就已经普遍流行对龙的崇拜了。

20世纪80年代初,赤峰市翁牛特旗石棚山新石器时代墓葬中还出土了刻有文字符号的陶罐,有的专家认为,将这些刻画符号可视为原始的象形文字的雏形。

此外,在内蒙古西部大青山南麓台地、鄂尔多斯市以及乌兰察布市南部岱海地区,分布着许多独具特色的原始村落遗址。这些村落遗址告诉我们,早在新石器时期,内蒙古西部已经出现了早期农业。



石棚山52号墓出土陶罐上的文字符号展开图

活动与探究

1. 议一议,红山先民的生活比鄂尔多斯人有哪些进步?
2. 比较一下,旧石器和新石器的主要区别。

自由阅读卡

辽河流域是中国龙的故乡

最具中国传统特色的崇龙习俗,起源于衣食有忧的原始社会人类对食物之源——猪、鹿、鸟、蛇等的感激与敬畏。考古资料显示:原始社会龙崇拜分为3种:北部的猪首龙系,中部的人身蛇首系和东部的鳄首龙系。其中以红山文化猪首龙系年代最久远,资料最丰富,它第一次以确凿的考古资料证实了距今5000多年前,原始社会就已经有龙崇拜,红山文化的发源地辽河流域是中国龙的故乡。



第2课 草原上最早建立政权的游牧民族——匈奴

在今内蒙古呼和浩特市南郊 10 公里的大黑河畔,有座昭君墓,蒙古语称为“特木尔乌尔虎”。墓上草木青青,树木葱翠,故又称“青冢”。墓前竖立着董必武的诗碑,诗中赞美昭君出塞和亲的高见卓识,歌颂她为汉匈两族和平友好做出的贡献,“昭君自有千秋在,胡汉和亲识见高”。这里的胡,是指匈奴。匈奴是怎样崛起的?她对内蒙古草原文明做出哪些贡献?昭君出塞和胡汉和亲是怎么回事?这些问题,可从这节课中找到答案。



一、匈奴族的兴起

远在商、周到春秋时期,辽阔的内蒙古草原就是我国北方被称为“戎”和“狄”的两大古老民族游牧的大舞台。

戎、狄是当时中原华夏族对居住在内蒙古草原上许多族属、语言和习俗相同或相近的部落的总称。史书记载称当时的内蒙古草原上“百有余戎”。游牧在内蒙古西部的有土方、鬼方、熏鬻(音 yù)等部族。西周时候统称戎狄,他们势力强大的时候,曾经是中原民族的劲敌。史书记载,黄帝曾“北逐荤鬻”,商王武丁曾派兵攻打土方、鬼方。大约在春秋时期,靠南面的各部有的已逐步由游牧狩猎生活转为兼营农业的定居生活。和中原民族进入青铜时代几乎同时,这些北方部族也开始了青铜器的冶炼和制造。东胡族^①主要活动在今呼伦贝尔草原、嫩江以西的大兴安岭北段,以及西拉木伦河、老哈河流域。

^① 东胡,是战国时期出现在我国北方的游牧民族,活动在今辽河上游的西拉木伦河和老哈河流域,语言属阿尔泰语系,为后来活跃于大漠南北的很多民族袭用。

春秋战国时期的社会大变革和大国争霸,促进了民族大融合,北方称为戎、狄的许多部族逐渐聚集、融合,北狄的一支——匈奴在蒙古草原上崛起了。

河套和阴山一带是匈奴崛起的摇篮。这里依山临水,气候宜人,草木茂盛,沃野千里,他们引弓骑射,追逐水草,发展畜牧经济,并逐渐完成了由原始氏族社会向奴隶制社会的过渡。

二、匈奴奴隶制政权的建立

在北方民族中,匈奴是第一个建立起奴隶制游牧政权的民族。战国后期,头曼单于统一了蒙古高原各部,势力不断壮大,曾建城垣于阴山脚下,史书上称作头曼城(今五原一带)。公元前 209 年,头曼单于的长子冒顿(mò dú)夺取最高统治权,自立为单于,打破原来的部落推选制,我国北方民族第一个奴隶制贵族政权建立。冒顿单于和他的继承人加强内部组织,建立军事制度。东灭东胡,西逐月氏(ròu zhī),统一了大漠南北,控制了东至辽东平原,西至阿尔泰山(金山),北抵贝加尔湖,南达长城的广大地区,并在鄂尔浑河上游修建了单于城(又称龙庭,今蒙古国哈刺和林)。冒顿统治时期,匈奴奴隶制达到鼎盛。



史书中有“古匈奴旧地”之说,想一想,它指的是什么地方?

匈奴奴隶制政权实行军政合一、兵民一体的制度。分国家为左右两翼,自单于以下诸王、将领均由单于家族的贵族子弟世袭任职,分别领有各自的土地、属民。在他们之下按十进制分层设置千长、百长、十长等官职,平时管理民政、生产,战时率属户壮丁(骑兵)出征。这种适应草原游牧经济的政治制度和十进位的社会组织,曾保证了匈奴军事上的强大,在历代北方民族政权中一直沿袭到成吉思汗的蒙古帝国。

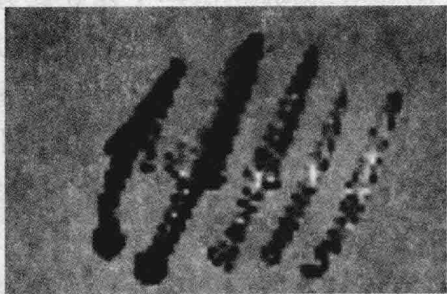
匈奴有庞大的奴隶人口,征战中往往将掳获的整个部族变为奴隶。匈奴经常对中原地区发动掠夺战争。据载,从公元前 177 年到前 78 年近 100 年间,汉朝北部边地先后被掳人口约 10 万以上。

三、浓郁草原气息的青铜饰件

秦汉时期匈奴与中原时战时和，匈奴人时而北走漠北，时而南迁入塞，从公元前3世纪至公元1世纪，在大漠南北活跃了300年。那时的阴山，“草木茂盛，多禽兽”，是发展游牧经济的理想天然牧场。冒顿单于不仅在这里发展了兴旺的畜牧业，而且还曾在这里建立过规模巨大的“制作弓矢”的冶铸手工场。它的物质文化已开始进入铁器文化时代。在内蒙古地区出土了大量铁器，如铁马嚼、铁镞、铁刀等。在史书中，如《史记·匈奴列传》中也有关于匈奴人使用铁器的记载。同时，匈奴人在北方草原创造了精美而又富有草原游牧风格的青铜文化。



匈奴族对草原文明做出了哪些贡献？今天56个民族中有匈奴族吗？



桃红巴拉出土的青铜剑

在今天的内蒙古阴山南北地区、鄂尔多斯高原、乌兰察布丘陵，都有大量的匈奴青铜器出土。其中鄂尔多斯市准格尔旗的卧式铜鹿、羚羊铜饰件^①，造形精美，栩栩如生；杭锦旗桃红巴拉出土的青铜剑、察右后旗二兰虎沟的双龙纹铜饰件都是精品。

除青铜器外，大批出土的装饰剑鞘、服饰用的金银器物^②，也充分显示了匈奴人高超的手工艺水平。出土匈奴文物中还有来自中原的钢斧、铁刀和丝织品，反映了匈奴人和中原地区的密切联系。

① 参见彩页图5。

② 参见彩页图4。

四、盛极一时的畜牧业

匈奴人食畜肉，衣皮革，被毡裘。畜牧业是他们重要的经济部门。

马匹是匈奴人交通、战阵的主要工具。他们从小熟悉骑射，善于养马。秦末的“河南地”（今河套、鄂尔多斯一带）就已有“马牛羊数千群”的大奴隶主。汉将卫青在朔方高阙出击匈奴右贤王，一次就获牲畜“数千百万”。著名的平城之战中，匈奴40万骑兵是用战马的颜色来编队的。匈奴休屠王的儿子金日磾(dī)因为有高超的养马技术曾做汉武帝的马监^①。

相关资料

匈奴列传

——《史记·匈奴列传》

匈奴人逐水草而居，食畜肉，饮湩酪，衣皮革，被毡裘，住穹庐。

由于经济生活的需要，汉匈之间虽不断有征战，但却仍一直保持着商品交换联系。

匈奴人以牲畜、皮毛换取中原的粮食、丝绸、铁器。汉匈互通关市推进了双方经济的发展。马、牛等大牲畜络绎不绝地“衔尾入塞”，大大地促进了西汉的牛犁耕作法的推广。在中原文化的影响下，匈奴部分地区也出现了农业和定居生活。

想像一下，匈奴人的衣食住行是怎样的？

五、呼韩邪和王昭君

公元前1世纪，匈奴分裂，北匈奴西迁，不久衰落。南匈奴首领呼韩邪亲自到长安对汉帝“赞谒称臣”，得到汉帝的册封。从此，匈奴政权和西汉王朝自平城之役以来一个多世纪的对立状态结束了。

相关资料

仙娥今下嫁，
骄子自同和。
剑戟归田尽，
牛羊绕塞多。
——唐·张仲素

^① 我区和林格尔汉墓壁画，中室上画的就是金日磾。他曾与母亲一起到长安，汉武帝非常赏识他的养马术，封他为骑都尉，后来加封为柁(dù)侯，官至光禄大夫。武帝病危时，他与霍光同为托孤大臣。



呼和浩特市昭君墓

相关资料

昭君自有千秋在，
胡汉和亲识见高。
词客各据胸臆，
舞文弄墨总徒劳。

——董必武

《谒昭君墓》

从公元前 51 年起，呼韩邪三次款塞入朝，并亲自到长安迎娶汉元帝的宫妃王昭君出塞^①。从此汉匈之间贡使不断，和平相处持续了约 50 年之久。“数世不见烟火之警”，为双方的经济文化发展提供了和平安定的环境。呼韩邪和王昭君为汉匈两族和平友好关系的建立和发展做出了重大贡献。

六、内蒙古境内的秦直道和秦汉长城遗迹

战国时期，内蒙古南部的大部分地区已分属秦、赵、燕等内地诸侯国直接统辖^②。由于各诸侯国之间频繁的兼并战争，以及北方匈奴的强大，各国都筑有互为防御和用于传递军情的烽火台及驻兵的小城堡，把这些列城和烽燧用墙连接起来就是长城。秦统一六国后，为抵御匈奴的侵扰，把原秦、赵、燕三国的长城连接起来并加以修缮、增筑，就是今天人们传颂的万里长城。

① 参见彩页图 6。

② 今鄂尔多斯市的大部属秦国的北地郡，东南属魏的上郡；锡林郭勒盟东南属燕国的上谷郡；包括今巴彦淖尔市、呼和浩特市和乌兰察布市东南部归赵国管辖；在西起后套，沿阴山山脉至乌兰察布市的东南部，分别设了云中、雁门和代郡，云中城址就在今托克托县北的古城乡。云中郡以下，还设了九原（今包头以西哈业胡同附近）等县。

内蒙古是我国古代长城遗迹最多的地方。自山西雁北地区进入内蒙古,傍阴山、大青山西行,至狼山口的高阙为止的赵长城,大部分在内蒙古境内。

今呼和浩特市、土默特右旗、包头市、乌拉特前旗境内都有长城遗迹。其中从包头北西行至哈德门沟大约 90 里的地段,蜿蜒起伏,盘亘在群峰之间,蔚为壮观。战国七雄之一的燕国也筑有长城,今赤峰市就留有遗迹,就地取材,或石垒,或夯筑,大部分至今断续可见。汉武帝时,为保证丝绸之路的畅通,又下令在阴山以北广阔的沙漠和草滩上修筑了两道近似平行的外长城,一直延伸到卢朐(qú,今蒙古国境内)。今包头市阴山以北、达茂旗、乌拉特前旗以及阿拉善盟的额济纳旗境内石砌遗迹犹存。



乌拉特前旗小余太乡长城遗迹

长城虽然起到了军事屏障作用,但并未阻碍北方各民族同中原地区经济文化的交流。由于秦汉在这里大力推行屯垦,使得沿长城一线农业经济有很大的发展。考古工作者在这里的古城发掘出不少铁犁、铁锄、陶器以及制造这些器具的窑址遗迹。和林格尔东汉墓壁画中的“宁城图”^①,更反映了中原地区的大庄园经济在当时内蒙古南部的发展。

为了便于巡视北方和加强长城的防御能力,秦还修筑了一条西起都城咸阳附近,循子午岭经陕北榆林,再进入内蒙古鄂尔多斯市境内,北越黄河到达秦九原郡(今巴彦淖尔市乌拉特前旗三顶帐房古城)长约 148 百里(合今 1400 里)的直道。这条直道穿越鄂尔多斯高原,“塹山湮谷”,工程浩大。现鄂尔多斯市内还可见残宽 22~25 米,残高 1~1.5 米的夯筑路基的遗迹。

^① 参见彩页图 8。