

唯识秘法

——船山佛学思想探微

吴信如 著



唯识秘法

——船山佛学思想探微

吴信如 著

中国藏学出版社

图书在版编目(CIP)数据

唯识秘法/吴信如著. —北京:中国藏学出版社,2008.5

ISBN 978-7-80253-021-8

I. 唯... II. 吴... III. 王夫之(1619~1692)—佛
教—思想评论 IV. B249.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 062409 号

责任编辑 图 亚

责任校对 孙银良

封面设计 范 华

出版发行 中国藏学出版社 各地新华书店经销

社 址 北京北四环东路 131 号 邮编 100101

印 刷 北京雷杰印刷有限公司印刷

开 本 850×1168 1/32

印 张 11

字 数 190 千字

版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80253-021-8/B·55

定 价 23.50 元

作者简介

吴信如，名立民，法名信如，1926年生。自幼随湖南长沙二学园掌法顾净缘修学，并承传东密、藏密法要，得大阿闍黎位（金刚上师），通儒、释、道三家。长期在湖南工作。曾任湖南省统战部副部长、省政协秘书长、省政协文史委员会主任、船山学社社长、中国佛教文化研究所所长、中国宗教学会副会长、《佛学研究》主编、中国佛学院教授等职，现任中国茶禅学会会长等职。受赵朴初会长之托，为北京佛牙塔地宫庄严设计。1994年破译陕西扶风法门寺佛指舍利塔地宫唐密曼荼罗。应法门寺静一法师之请，为法门寺地宫庄严设计，并为法门寺博物馆设计唐密文化陈列馆，专著《法门寺地宫唐密曼荼罗之研究》一书。曾应日本真言宗十八派总部邀请，在日本智积院讲演唐密曼荼罗，对佛教界及学术界影响很大。并应邀去法国、新加坡等地讲学。多有著述，主要著作有：《药师经法研究》、《地藏经法研究》、《禅定述要》、《楞伽经讲记》、《佛教各宗大义》等。

编辑说明

明清之际思想家王夫之，湖南衡阳人，晚年居衡阳石船山，世称船山先生。船山先生学识极为渊博，不但精于儒释道及经学史学，而且对天文、历法、地理、数学均有研究，堪称集中国传统文化之大成，谭嗣同称他为五百年来真通天人之故的唯一人。

中国传统文化离不开儒释道三家，这三家经过长期论战，相互影响，相互渗透，相互融合，你中有我，我中有你，中国古代知识分子，没有不受这三家文化影响的，这在王船山身上，反映得尤为明显，他是三家文化融合过程中极具特色的代表人物之一。他秉承儒家正统，既学习佛道，又排斥佛道，其研习佛道之深，与其抨击佛道之厉，相反相成，相映成趣，彰显了其为学能入能出，出入自在，唯我所用的大家风范。

本书主要介绍王船山的佛学思想（其道学思想将另文刊出），重点是其法相唯识学专著《相宗络索》。该书在唯识学上标新立异，有“唯识秘密法”之说。读者通过本书不但可以深刻了解中国传统文化，还可以掌握法相唯识学的基本脉络和修持重点。

参加、协助本书编写工作的还有徐荪铭、岳小丁。

目 录

唯识法幢 斯书为鉴(代序).....	(1)
--------------------	-----

上 篇

论佛教与中国文化

第一章 关于中国文化	(13)
第一节 中国文化的根本特点	(13)
第二节 文化的结构与层次	(16)
第三节 中国文化的本质与分期	(18)
第二章 佛教与中国文化的关系	(21)
第一节 传入期的佛教与中国文化	(22)
第二节 成长期的佛教与中国文化	(27)
第三节 成熟期的佛教与中国文化	(31)
第四节 产果期的佛教与中国文化	(69)

中 篇

船山与佛家

第一章 引 言	(85)
---------------	------

第一节	一片处女地 埋迹耐寻踪	····· (85)
第二节	六经开生面 别路常问津	····· (89)
第三节	人垒袭其辎 推故致其新	····· (104)
第二章	船山与佛家	····· (106)
第一节	追溯源流话传承	····· (107)
第二节	络索相宗开生面	····· (113)
第三节	方外之交研禅理	····· (123)
第四节	谈禅说诗兴味浓	····· (139)
	附录	
	王船山小传	····· (146)

下 篇

相宗络索通释

第一章	本书之版本及著作之缘由	····· (153)
第二章	相宗之判教与研究纲领	····· (161)
第三章	《相宗络索》通释	····· (168)
	相宗络索	····· (168)
	九缘	····· (187)
	四缘	····· (196)
	十二支〔自注一曰十二因缘〕	····· (209)
	三境	····· (218)
	三量	····· (222)
	三性	····· (227)

见分三性·····	(230)
五位唯识·····	(232)
二障·····	(236)
我法二障各二·····	(237)
四分·····	(239)
五受·····	(242)
三界九地·····	(243)
三有身·····	(247)
二类生死·····	(248)
六位心所·····	(250)
六位心所缘生图·····	(259)
八识心王流转图·····	(260)
六识五种·····	(262)
八识十证·····	(265)
八识三藏·····	(270)
八识所熏四义·····	(272)
七识能熏四义·····	(274)
邪见五种·····	(277)
迷悟二门·····	(279)
八识转四智次第·····	(283)
四加行·····	(287)
资粮三位·····	(289)
十地·····	(294)
八识转成四智·····	(299)

附录

- 《相宗络索》内容提要…………… 王恩洋(305)
- 略谈《相宗络索》创作的根源…………… 董绍明(317)
- 《相宗络索》初探…………… 明 真(322)
- 析阿赖耶识…………… (325)
- 析末那识…………… (327)
- 析真如…………… (331)
- 《愚鼓词》注释余论…………… 吴信如(334)

唯识法幢 斯书为鉴

(代序)

《相宗络索》一书，乃船山先生读相宗经论之笔记。全书 29 条，约 1.9 万字，对相宗唯识理论基本观点、方法，析之颇精，出之甚显，要言不烦，脉络分明，可与《成唯识论》^①、《八识规矩》^②互相印证，亦唯识纲要之作也。但言如来藏、阿赖耶识，兼采《楞严》、《起信》之说，与唯识原旨不尽相符。其言九识，独宗《深密》，有类《摄论》，加行次第，偏重色基，又取《俱舍》。特提“相宗显标渐教，密示顿宗”，直以禅法讲唯识，乃先生别具只眼之独见，非金刚道上过来人，不足以言此。其言“七识命根，一刀斩断”，直似临济宗风，狮吼棒喝，砍杀无前，何等斩金截铁，勇猛精进！五位唯识，须经三大阿僧祇劫行证，先生反唱，只一刹那顷，融三世十方于一

① 成唯识论：为《唯识三十颂》（世亲著）之注释书，乃法相宗所依之重要论书之一。玄奘翻译该书时，采弟子窥基之主张，以护法论师之观点为主，糅译诸师学说，集成此书。

② 八识规矩：即《八识规矩颂》，玄奘撰。阐述八种心识的功用和结构。

定转，直透台宗一心三观、三谛圆融之秘奥，约难于易，融易入密，又何其伟也！其斥“此土玄门”，“今世天主教之类”及古今种种外道之邪见，纯为佛教正统立场。至于用能所说认识，用熏习说成性，主器而以气贯之，皆深有得于唯识者也。

世上无形无质而又非即无者，最显著者有三：一气、二理、三心。三者之实，有曰心法，有曰色法，有曰非色非心法，聚讼纷纭，莫衷一是，乃中国哲学思想史上一大公案。唯识宗以“无表色”论之，船山吸其精髓，用以批判程朱陆王道理心性之学，自是高人一着。

唯识之学，乃印度佛教瑜伽学派正统哲学，玄奘承传于印度，弘扬于中土，中唐盛极一时，窥基数传之后，即告衰微。武宗毁佛，中土相宗经籍，大都散失。有明中叶，研究《八识规矩》成风，注释不少，然无正典依据，创见者渺。先生生于明末乱世，缺书籍之流传，寡师友之交往，能在哲理上特重唯识法幢，不啻在中国哲学史上放一大异彩也。

先生深入唯识，并不惬意唯识，先有信仰而后并其信仰者扬弃之。故其著作中，对佛家“寂灭轮回”、“唯识唯心”、“能所消入”、“见相空有”等说，屡予批判，鞭辟入里，自出心裁，甚至深恶痛绝，驳斥无余。如批寂灭曰：“浮屠谓真空常寂之圆成实性，止一光明藏，而地水火风根尘等，皆由妄现，知见妄立，执为实相。”“生灭者，释氏之陋说也。倘如散尽无余之说，则此太极浑沦

之内，何处为其翕受消归之府乎？”又云：“造化日新而不用其故，则此太虚之内，亦何从得此无尽之储，以终古趋于灭而不匮邪？”如言无其器则无其道曰：“释氏瞽^①于此，而曰道在寂，寂亦器之寂也。淫词炙辘^②，而不能离乎器，然且标离器之名以自神，将谁欺乎？”其辟以己之利害为天地之得丧曰：“释氏谓‘心生种种法生，心灭种种法灭’，置之不见不闻，而即谓之无。天地本无起灭，而以私意起灭之，愚矣哉！”又云：“万化之屈伸，无屈不伸，无伸不屈。耳目心知之微明，惊其所自生，以为沕合，疑其屈而归于无，则谓凡有者，毕竟归空，而天地亦本无实有之理气，但从见病而成眚^③。其云‘同一雨而天仙见为宝，罗刹见为刀’，乃盗贼恶月明，行人恶雨泞之偷心尔。是蔽其用于耳目口体之私情，以己之利害为天地之得丧，因欲一空而销陨之，遂谓‘一真法界，本无一物’，则溺其志以求合，而君父可灭，形体可毁，皆其所不恤已。”其论能必副其所曰：“乃释氏以有为幻，以无为实，‘唯心唯识’之说，抑矛盾自攻而不足以立。于是诡其词曰：‘空我执而无能，空法执而无所。’然而以心合道，其有能有所也，则又固然而不容昧。是故其说又不足以立。则抑能其所，所其能，

① 瞽：看不清楚

② 炙辘：比喻善于议论，滔滔不绝。

③ 眚：眼睛生翳(空中花)。

消所以入能，而谓能为所，以立其说，说斯立矣。故释氏凡三变，而以能为所之说成。”“惟吾心之能起为天下之所起，惟吾心之能止为天下之所止，即以是凝之为区宇，而守之为依据，三界惟心而心即界，万法唯识而识即法。呜呼！孰谓儒者而有此哉！”类此批判，多不胜数。其中不少批判，如上所列，乃直捣唯识理论。对照《相宗络索》本著，不只大相径庭，冰炭不容，而且全部推翻，重新来过。比若两位船山先生打架，大有不惜“以今日之我向昨日之我挑战”之慨，则又何说？是则先生之根本思想，乃继儒家张子^①之绝学而排斥佛老者也。故每自表曰：“孰为儒者而有此哉！”其宗唯识，本亦不纯，扬而破之，舍而变之，亦可谓一刀斩断，不执法执，入而能出者也。先生治学求理之真精神，于此可见。其难能可贵者，正在此也。

此书何以名《相宗络索》？粗看不言而明，细剖实有精义。书中“迷悟二门”条，于流转、还灭二门顺序逆序之交，特示一图（见280页）曰：“此图，从此以上皆流转相，从此以下皆还灭法。”图似人形，线如脉络。图之前部说万法流转，唯识所变，论识变之妙义。图之后部，说八识还灭，转识成智，明转智之功法。此既人身顺转、逆转之脉络，亦即相宗唯识转依之脉络。故曰：“盖生人趣中，同此阿赖耶识……惟自所向往之门，决

^① 张子：张载，北宋思想家，理学创始人之一。

于发足时耳。”此就人之迷悟抉择说二门之脉络。又曰：“二门皆尽唯识宗旨。”此就相之流转、法之还灭说二门之脉络，亦即本书(《相宗络索》)之二大网络也。一身而有二脉，一室而有二门，图以因之，一线而分二络。脉二身一，门二室一，络二图一。先生固深于《易》者。变易之基本规律为反复，而变易之根本在两一，即对待而合一。两一气化之说，正是张子绝学。先生圆融变易两一之说，图解识变智能之对待合一，质量互变。此又以(张子)《正蒙》之易理说唯识，亦先生之绝学也。顺观流转，则遍行“五种心所，贯彻八位识中，刹那不停，浩劫不息”，“此一位乃唯识之本领，万法之根苗，未到金刚道后识体，此心所无可脱离，行于五位，终不休息，所谓一波才动万波随也”。波波劫劫，“且流且转，转而复流，现行种子，互相生而不已，因果相仍而不舍，永无出离十二因缘之业海，皆由此门而出也”。逆观还灭，则“非灭妄不能还真”，“七识灭则六识灭，六识灭则七识后念灭，前五同时意识、八识见相二分皆灭”。“穷八识之染因于七识，而本自无复，即还本体，不受其染，渐渐舍彼异熟，即还真如”，“所谓十方薄加梵，一路涅槃也”。由此可知，迷悟二门图，即二脉之一身，二门之一室，亦即全书二络之总纲也。明其流转相，求其还灭法者，均可于此索之矣。人既于此分路，图亦于此显密。此即所谓“不二门中一道开”也。“流转之根，祸生于末那，还灭之法，即以斩断末那，为擒王破竹之元功

矣。”不从此根本意根上施功，皆打车不打牛，认贼为子之大愚。还灭之功，端在七、六二识，尤在“于七识命根，一刀斩断，绝灭无余，六识杖蔓，随之摧折”。此上根利器擒王捉主之发足点，具有决定性之一转也。先生悲智双运，号召“博地凡夫，早悟唯识宗旨”，发大乘心，进入此门。“初发心时，早识此末那为八识流转根本，一刀斩断，不假六识观门，渐次降伏，尤唯识秘密法也。”既图解以示路相，复明义以晓功法。观其大声连续疾呼曰：“此唯识秘密法也”，“尤唯识秘密法也”，度他之切，用心可谓良苦。此义点穿，彻底透露，此本《相宗络索》，亦先生修学唯识之特有功法也。盖迷悟二门，识智之分，“如反复掌，面背异相，本无异手，故四智即唯识也”。迷则为识，悟则为智，迷悟之机，末那之转依^①而已。由显教修持“五重唯识观”，乃剥茧抽丝之法，由禅入“唯识秘密法”，乃“一刀斩断”之法。故先生开示曰：“若从相宗悟入，只有径灭七识，余七一齐俱转。相宗显标渐教，密示顿宗，在人自悟耳。”人身现前，密在汝边。书中义法，图解明显，妙观玩味，索而求之，不亦观自在乎？故书名曰《相宗络索》。

于七识擒王破竹上用功，是从根本上索求，此善读本书（《相宗络索》）之根本功法也，若于本书，短钉^②字

① 转依：转舍劣法之所依，而证得胜净法之所依。

② 短钉：食品堆迭貌。后比喻堆砌词藻。

句,玩弄名相,沉溺琐义,妄自比度,自以为是,舍其本而求其末,昧于络而失于法,是则于枝末索之。所知为障,只益戏论,徒自恼恼人耳,有违先生宣扬唯识秘法之本教矣。

吾于《船山遗书》素乏研究。1976年,因参加注书,始有涉猎,然对《相宗络索》,亦只粗粗一览,以为类书^①之作,未遑钻研。1981年,湖南省哲学学会约主讲此书,无以辞谢,借此增缘,乃仓卒上阵,边学边讲,且读且思,虽酷暑袭人,以用志不分,反觉清凉得益。但苦于时间有限,而手头又无书可参,仅凭昔日所学,一以贯之,以佛讲佛,历时半月,初讲一通。书中句读,顺加标点,错缺别字,亦为校补。虽愧无辩才,讲不通俗,然于其微言精义,管窥略有发挥,评判自有公论,自信未失原旨。照本宣科,未写讲义,爰记读此书原委及讲解心得,附一图解于文后,对后之读此书而欲索其脉络者,或不无小补。仿先德颂例,作《相宗络索》赞,以纪念祖国伟大思想家王船山先生逝世290周年。赞曰:

万法环流,唯识所变。

八识还灭,四智转现。

业海腾波,境风鼓旋。

迷悟二门,现前一念。

① 类书:摘录各种资料,分门别类的以备检查、引征的工具书。

顿宗密示，渐教标显。
法相分络，在颠倒颠。
逆则为人，顺则成仙。
在圣不增，在凡不减。
缘根索络，源净未染。
擒王破竹，决于一斩。
性海圆明，当下是岸。
平等一如，道无坷坎。
分身妙现，天高云淡。
人境依旧，所作皆办。
吐故纳新，知其所反。
唯识法幢，斯书为鉴。

吴信如

1981年9月6日识