

綠 化 丛 书

菊 花

徐 欣
刘 师 汉

張 寿 慈 編

科 技 卫 生 出 版 社

目 录

一、前言.....	1
二、菊花史話.....	2
三、菊花植物学性狀.....	3
四、菊花的园艺分类.....	5
五、菊花栽培.....	7
(一)繁殖.....	7
(二)移殖.....	10
(三)养护.....	12
(四)采.....	9
(五)宿.....	10
六、大立菊.....	
七、悬崖菊.....	
八、盆景菊.....	
九、怎样.....	
十、怎样.....	
十一、未.....	
十二、未.....	

一、前 言

菊花是我国栽培最早的一种花卉，三千年前就已经开始栽种了，它在百花凋零的时候，独能冒霜盛开。菊花的色彩鲜艳，姿态清秀，自古以来就是我国人民所最喜爱的花卉，特别在党的正确领导下，绿化祖国的时候，全国各地都迫切要求绿化、彩化、香化来提高人民文化生活的时候，富有民族色彩的菊花，就更有栽种的意义了，而栽菊的技术和经验，也就有必要进一步的提高。

上海每年11月里，举行一次菊花展览会，很受广大市民所欢迎，而今年在上海园林处的职工努力下，菊花在8月分开了花，这是园艺工人们的心血，也是学习苏联之后，根据米邱林学说而取得的初步成就。为了把我们可爱的祖国打扮得更加美丽多彩，我们将栽菊常识与技术经验介绍出来，借以抛砖引玉，以便大家动脑想，大家动手干，推陈出新，在绿化工作中，使我们伟大的祖国，日益美丽，我们的劳动人民，日益健康愉快，加速我们的社会主义建设！

在大跃进的时代里，全国人民正以冲天干劲打破常规的向前跃进，这是一个一天等于20年的伟大时代，花卉园艺事业也不例外，这本小册子只是把过去积累的东西反映出来，我们相信在党的正确领导下，爱好园艺的同志必将会取得更大的新成就。

二、菊花史話

种菊的历史，我国有文字記載，在三千年前，古書礼記就有“菊有黃華”和战国时代，屈原离騷“夕餐秋菊之落英”的詩句，汉代应劭的“风俗通义”里，还載有“渴飲菊花滋液可以長寿”的故事。晋代陶淵明的愛菊成癖，“采菊东籬下，悠然見南山”和白衣送酒的故事，更是傳为佳話。及至唐宋时代，文章詩詞里都是把菊花喻作有骨气的人的象征，唐代司空图的“詩品”里就有“人淡如菊”之句。而自北宋起，菊花更普遍成为广大人民玩賞的对象，洛阳是当时培养菊花最盛的城市，刘叢泉的“菊譜”就談到洛阳风俗喜欢养花，而菊花的品种更是众多。苏东坡給朱遜的詩篇里也談到洛阳人善于接花，每年均有新的品种不断出現。在宋代范成大“范村菊譜”里还談到苏州花匠善于修剪菊花，使一株菊上开出几十朵美丽的花来。近至明清两代，由于愛者既多，种者日广，菊花的品种就更多了，大植物学家李时珍的本草綱目里就談到，經他考察过的菊花就有好几百种。清初的“广群芳譜”也載有常見菊花3~4百种，此后更是日新月异，品种逐漸繁多，到現在菊花已經拥有一千多个品种，成为花卉品种中最的一种。

日本菊艺亦甚发达，相傳唐宋时代，由我国經朝鮮傳播到了三島，得到日本广大人民的讚賞。据史乘記載，日本于十二世紀初年，并將菊花用为国徽。到十七世紀时，荷蘭商人从我国將菊花远移至欧洲栽培；十八世紀法国的商人也陸續从我国輸入菊种繁殖。以后英国植物学家福均(Robert Fortune)在十九世紀中叶先后在我国浙江及日本搜集菊种携归英国进行杂交选种。

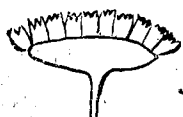
然后再由英倫傳到美洲。从此我們祖国宝藏之一的菊花，就成为全世界人人熟知的名卉了。

三、菊花植物学性状

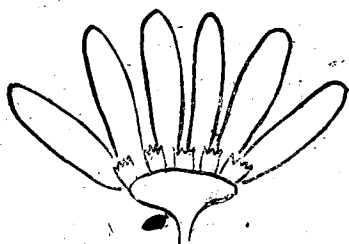
菊花在植物学上屬菊科，菊屬的宿根草本植物。原产中国，莖的基部稍硬化，單叶，互生，有叶柄，叶片深裂或淺裂；头狀花序中有舌狀花及筒狀花，花藥聚合而成筒狀，子房下位一室，柱头二歧，瘦果，由植物演化角度来看，菊花是屬於高級進化的植物，为了便于授粉，它的花序聚縮为头狀，而且产生了分工，舌狀花俗称花瓣，位于花序的四周，形大而色美，專用以吸引昆虫傳



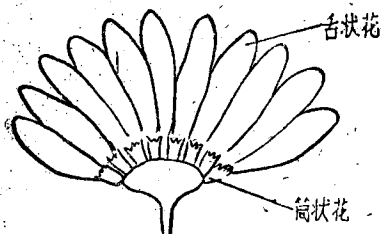
繖狀花序



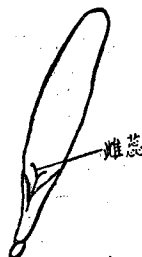
聚縮成头狀花序



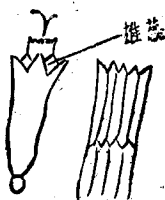
小花进行分工，舌狀花招引昆虫，筒狀花結种傳代



头狀花序



舌狀花



筒狀花 聚藥雄蕊

图1 花的形态

粉；雌雄器官退化，或仅残留雌器，多属不孕性。筒状花俗称花心，位于花序的中央部分，具发育的雌雄器官，可以结实，但也有少数品种因舌状花过分发达而缺少筒状花者。

菊花的舌状花变化很大，形状、大小、宽窄、厚薄各有不同，一般分作平瓣、管瓣、匙瓣三种。

1. 平瓣：花瓣全部扁平，因其狭或阔又分作窄平瓣及宽平瓣等。

2. 管瓣：花瓣呈管状，根据管的粗细又有粗管、中管、细管、针管之分。又根据其先端部分的开裂和卷曲有凤嘴、珠管之别。

3. 匙瓣：花瓣基部筒状，而先端开裂成扁平状，形似茶匙，因扁平部分与筒状部比例的多少，又有短匙瓣及长匙瓣的分别。

菊花的筒状花一般也有两种：

1. 托桂筒状花：花冠管伸长，先端开裂如桂花者。

2. 原始筒状花：花冠管不伸长，先端也不开裂如桂花状者。

菊花叶片的变化，不象花瓣那么显著，但如果仔细观察也有

下列几种分别。

1. 正叶：姿态端正，长阔合度，长阔比例为1:1或1.5:1。

2. 反转叶：叶缘向正面反卷。

3. 长叶：叶较长，长阔比例在1.5:1之上。

4. 深刻正叶：缺刻深达正叶叶阔的1/2以上。

5. 深刻长叶：缺刻深达长叶阔度的1/2以上，尖端尖锐。

6. 蓬叶：叶形似蓬蒿，二次缺刻，深大于1/2。

7. 圆叶：形圆，锯齿钝圆。

8. 萎叶：叶形似萎，主脉短缩。



深刻正叶



長叶



葵叶



圓叶



正叶



蓬叶



反轉叶



深刻長叶

图2 叶的形态

四、菊花的园艺分类

1. 以花抱分 即以花瓣相围合之状态而区分

- (1) 圆抱：舌状花向内卷抱重叠，成圆球状或莲花状。
- (2) 追抱：舌状花呈螺旋形重叠，花不露心。
- (3) 反抱：舌状花向外反抱。
- (4) 乱抱：舌状花短的直立，长的分散或下垂，排列不一定。
- (5) 露心抱：舌状花先端因瓣力过强，先端自行卷曲，散开，露出花心。

(6) 飞舞抱：舌状花细长如垂丝，向外伸张，姿态佳妙。

2. 以花形分 依花之整体形态而区分

- (1) 单瓣型：筒状花密集中央，舌状花为单轮，以闊瓣种互

相緊貼不露縫隙者為佳，如十八瓣。

(2) 托桂型：筒狀花管稍長，上端裂開似桂花，舌狀花平瓣、管瓣、匙瓣無定，單輪或數輪排列，以大花為上，如金盤托桂。

(3) 蓮座型：舌狀花為闊瓣圓頭，內卷重疊抱合作球形，狀如蓮花，以抱合緊密者為貴，如綠荷。

(4) 反卷類：舌狀花向外反卷，約成球形，不得露心，如雪獅子是。

(5) 盂菊類：舌狀花排列無規則，短者直立，長者分散下垂，或錯綜折疊，但全體看來呈水盂形，如黃盂是。

(6) 毛菊類：舌狀花背附着極細毛管，以蓮座形為最好，如金毛刺。

(7) 龍爪類：舌狀花先端開裂如龍爪，如白龍爪。

(8) 滿天星類：花小有盤形、球形等。舌狀花有管瓣、匙瓣、平瓣等，如龍眼菊。

(9) 飛舞類：舌狀花多為管瓣花，細長、彎曲或下垂，呈飛舞狀，姿態佳妙，甚受我國藝菊者好評，如鶴舞雲霄。

3. 以花徑分

(1) 大菊：直徑在 10 厘米以上，品種名貴，風緻優雅，適作獨本菊培養以欣賞其風姿。

(2) 中菊：介於大菊、小菊之間的，立菊或花壇菊適用。

(3) 小菊：4 厘米以下，屬滿天星類，以枝多花盛為佳。

4. 以栽培用途分

(1) 花壇菊：培養作花壇栽培者，以中菊矮生莖硬者為是。

(2) 盆菊：留花 4~7 朵不定，適用於一般裝飾者。

(3) 獨本菊：一枝一花，使充分生長以表現其品種姿態者，適大種菊花。

- (4) 立菊：單杆，株高，着花數十朵以至數百朵者。
- (5) 悬崖菊：枝杆長大，滿開數百朵花作悬崖下垂狀，需用小種菊培養。
- (6) 接本菊：一母枝上嫁接多種色澤類型的菊花。

五、菊花栽培

(一) 繁殖

菊花繁殖有有性繁殖及無性繁殖兩種。利用種子繁殖的叫有性繁殖；利用營養體的一部分進行繁殖的叫無性繁殖。菊花一般用無性繁殖法，而有性繁殖一般僅在培育新種的時候使用。無性繁殖中有扦插、分株、壓條、嫁接等方法，而扦插法是最通用的繁殖方法。

1. 扦插法 扦插之前，先要修剪插枝，修剪插枝的方式有兩種，春季4、5月里，由宿根萌芽採摘3~4寸的嫩梢，于節基下削平，剝去基部的兩片大葉，再將上部的葉子修去一半，即成為可供扦插的插枝。這種方法稱作嫩枝插，是最常用的一種修剪方法。另外在品種數量很少的時候，也可以修剪成為只帶有一個葉片一個腋芽的短插枝，這種修剪方法稱作葉芽插，不多使用，因為這樣修剪的枝條短，含養分較少，需要比較精細的管理，才能很好生根。插穗修好後，插入預先整理好的畦地中，如果數量少品種珍貴，也可以插入能排水的瓦盆內或木箱內，以便大雨時遮蓋。扦插時用竹片先開一洞，將插枝放入，深約為插枝全長的 $\frac{1}{3}$ ，插入之後，再由插枝旁邊將土壓緊，使插枝入土部分，與土粒密接，以便吸收水分。

插好之后，要立即用噴壺澆水，水量要充足，飽和后停止，待全部水分被吸收后，再澆一次水。澆水后，立即搭簾架，蓋簾子，用以遮斷陽光，減少蒸发。以后晚上日落后掀除；早晨日出前遮蓋。一周后，晨夕使微見陽光；三周后已生根，除中午烈日外，可以不遮蓋。澆水方面，初扦插的3天內，水量要足，以后略減澆水量，保持土壤濕潤就可以。生根之后，澆水更少，以稍干些为好。

2. 播种法 播种繁殖一般只用于培育新品种的时候，而培育花壇小种菊的时候，也偶而用之。播种量一般不大，所以常播在花盆內，但也可以在畦地上播种。今將盆播法介紹如下：

采用花盆播种的，宜用輕松肥沃土，在園土內加些腐熟馬糞、樹葉土或加些龔糠灰。取有排水底孔的淺花盆，孔上墊瓦片，再置粗粒土約1寸許，然后加上用1分篩子篩过的混合細土，直至近盆口約5分处，刮平后播种。播种后，种子上薄复細土，以蓋沒种子为度，然后用板压紧土壤表面，使种子与土壤密接。播种后，要多澆些水，澆好后，盆上蓋玻璃或旧報紙，置蔽蔭处，留待发芽。每日夜間掀除复蓋物，以更換空气，約4、5天后开始发芽，发芽后，使逐漸見陽光，且要減少澆水量，以免爛秧。眞叶出現后，酌施極淡肥料水1次。幼苗出現兩片眞叶后，开始移植，移植用土的准备与播种苗相同。移植后用噴壺反复數次噴水，以使澆透水分，移植初期，置蔽蔭处；常噴水，待活苗后，移向陽地，注意养护，并施淡肥。苗長大后与扦插成活苗同样管理。

3. 分株法 采菊花植株的萌芽，由母株上連根分割下来，另外栽植，称作分株繁殖。这种繁殖法因为它已具备吸收营养的根，已經是一株完備的幼苗了，所以成活可靠，生長快，但由于繁

殖数量不多，因而不多采用。培养大立菊，悬崖菊的时候，有时使用这个方法，特别是在年内没有培养菊苗，而春季又欲栽培悬崖菊的时候，也就只能使用分株繁殖方法来弥补不足了。

4. 压条法 采用压条繁殖的时候，多于6月底或7月初，将长菊花枝条弯入土内，顶端露出土面。在弯入土内部分，将菊花枝条微微割破，上盖土压紧使菊花枝条埋入土内部分生根。待生根后，用刀在入土的上方割断，使与母株分离，而另行栽植，成为一株新苗。在栽菊过程中，如发现有优良变异者，以接近变异部分固定其变异性状者用压条法；另外还有矮化植株的性能，但手續麻煩，管理不便，一般不多采用。

5. 嫁接法 嫁接是菊花的繁殖方法之一，但实际上嫁接菊花的目的，一般都不是为了繁殖，而是为了使菊花在经过嫁接后，达到色彩美，姿态奇，生长快的要求。

嫁接是将两个植物体拼合在一起，利用根部的植物体称砧木；利用嫩头的植物体叫接穗。菊花一般多用蒿草作砧木，蒿草在上海是野草，如果需要数量不大，可于年内选野生苗加以培养，次春5、6月里，由下部侧枝开始逐渐向上进行嫁接，最后嫁接顶部。这样由于侧枝上嫁接的品种不同，将来就会开出五颜六色不同的花朵来。如果在年内将蒿草去顶作一次嫁接，则可利用蒿草生长势强的特点，使菊株生长壮大，便于作立菊（上海立菊栽培不用这个方法），如果利用红黄二种不同色彩的菊花，各削去茎的 $1/2$ 拼接在一起，将来会开出红黄各半，二种不同的色彩来，或者是利用旱菊作砧木，嫁接秋菊，也可以产生提早花期的影响。

嫁接时，先将砧木去顶，砧木要老嫩适度，如果空心，就显得太老，不适于嫁接了。然后将接穗先端叶片修去，于距离顶端

2、3寸的地方，两边各斜削一刀，使成楔形，修好后含于口中，再将砧木劈开，嵌入接穗，然后用蔴壳扎紧即可。綁扎材料不用蔴壳而用柳枝皮圈或嫩蘆葦干也可以。即选一根較嫁接砧木枝条稍粗的柳树枝条，將皮部截成5、6分的長短，由柳枝的木質部上扭下来，套在要嫁接的砧木上，在接穗嵌入砧木后，將皮圈推向接合部分，箍紧即可。綁扎材料以柳枝皮圈为好，一則工作方便，二則有韌性，不但可箍的紧不损伤嫩枝，而且將來它会自行裂开，不影响生長。如果利用蔴壳，在嫁接成活后，还需要割除。

(二) 移 植

栽培菊花的土壤，以輕松而肥沃的壤土为好，而盆栽的菊花都要使用培养土。在調制培养土前，首先是堆制腐叶土，即先选一块不透水不漏水的高燥地，以避免养液消失，下面垫上玉米秆子或高粱秆子，上置树叶或叶草，約1尺多厚，然后澆稀釋的馬粪及人粪尿，至潮湿为度。材料比例为树叶100；馬粪10；人粪10~20；石灰2；用这些材料堆制5~6尺高时，頂上作成馒头形，周圍涂上泥漿，讓它充分腐熟，2月后开堆翻拌，重新堆积，至腐熟后，用2分篩子篩过，曝晒1~2日收貯待用。培养土的配合，宜在普通园土內加上1/3的腐熟树叶土；1/5的腐熟厩肥，及少量骨粉等，充分混合后就是輕松而肥沃的培养土了。

移植就是随着繁殖成活苗的生長要求，由繁殖苗床移栽在其他地方，借以放寬株行距，便于下一阶段的生長与管理。移栽随着培养要求而有地栽菊、瓦筒菊、套盆菊、盆栽菊等。

1. 地栽菊 地栽菊先要深翻土地，敲碎拉平作成畦头，上海应作成高畦以便排水，畦寬可120厘米，畦高可25厘米。移植前先要挖苗，苗要帶泥团，使在移植过程中不损伤根部，且要在

運輸中，防止品種混亂，泥團碎裂等，移植在畦地上的株間距離約30~40厘米。種植時先挖穴，穴要大，然後將菊苗泥團上部泥土剝去少許，放入穴內，加土復沒後，再由邊部以刀柄敲緊，使土粒與菊苗泥團密接，然後澆水，初移植的幾天，注意早晚澆水，以免枯萎。

2. 瓦筒菊 使用瓦筒栽培的菊花稱瓦筒菊。在種植前先將三塊瓦片拼成瓦筒，排于畦內，或者不拼成瓦筒直接排于畦內，地勢高的地方，使瓦筒高出畦地約3~4厘米，地勢較低的地方，使瓦筒高出畦地約7~8厘米。排瓦筒時，使瓦片窄的部分向下，且要注意使拼合的部分密縫，如有缺口，可從內部鑲嵌一塊，以免水分流失過多。瓦筒內放培養土或園土，土不可以放的太滿，因以後還需繼續加土，然後移栽菊苗于瓦筒內，由於瓦筒有縫，因而排水暢通，但也要檢查保水情況，如果發現因瓦片拼合不好，或者因瓦片碎裂而流失水分過多者，要及時處理或修補。如果瓦筒內土壤被沖刷而流失時要進行加土，在加土之前先要松土。這種栽培方法由於根部受瓦筒限制，便於以後裝盆，且瓦筒將菊株托出畦地，也可以避免基部菊葉污染泥漿而引起脫葉。這是較地栽菊稍為精細的一種栽培方法，適宜於優良品種的培養，在上海普遍應用，但瓦筒菊澆水易流失，因而澆水量要多，也是一個缺點。

3. 套盆菊 套盆菊的移植與地栽菊相同，但脫葉的菊苗對套盆來說是無關緊要的。先在畦地上照地栽方法移植，成活後，在6月底苗高5寸左右進行套盆。套盆前1、2天施肥，套盆時將菊株基部畦地土壤弄平，墊上瓦片，然後將菊苗由花盆底部洞內套進花盆，注意使花盆保持水平標準，以便今後管理。套好後在盆內菊株周圍墊2、3塊薄瓦片，將菊株基部葉片修去，加入培

養土，深約2、3寸，以後注意保持土壤濕潤，使菊花在盆內生根，7~10天後進行第二次加土，加土前也要修去下部葉片，以免葉片被埋入土內而腐爛。套盆菊一般加土兩次已足，使盆土與盆口保持1寸的距離，如果不够這個標準，須要再進行第三次加土。初套盆的時候，澆水要均勻，每日2次，使土壤較濕潤，利於菊株在盆內生根，以後的管理與瓦筒菊近似，直至花朵開放後起盆，即由盆底將菊株切斷，使花盆與畦地分離，成為一盆可以隨意搬動的菊花。套盆菊畦地與盆內有兩層根，因而根部發達，生長健壯，菊葉不脫，花也開的好，作獨本菊栽培時，還可以使摘心的分歧處隱沒盆內，不損美觀，但養護人工較瓦筒菊多，而且有些不容易生根的品種如金碧輝煌等，在套盆後花盆內的根生長不多，因而起盆後枯萎，造成損失，今後宜分別品種與瓦筒菊相輔使用。

4. 盆栽菊 盆栽菊是從幼苗就種植在花盆內的，是最為精細的一種栽培方法。移植在花盆內的工作稱作上盆，可選4、5寸花盆，底部墊瓦片3塊，以遮斷排水孔，並使利於排水，然後稍加些培養土，將菊苗放在花盆中央，扶正後再加土壓緊，使土面與盆口保持5、6分的距離，以便澆水。初上盆後，水要澆透，且要防止日晒，活盆後移向陽地，待苗長大後，視生長需要由小盆換上6、7寸的大盆。換盆方法與上盆一樣。盆栽菊在管理上便於控制，細心養護可以達到良好的效果，但對養護的要求比較嚴格，耗費人力較多，稍一疏忽就會造成脫葉瘦小等不良的結果，因而不適於大量栽培。

(三) 養 護

1. 澆水 澆水是菊花的重要養護工作，水的質量以含礦物

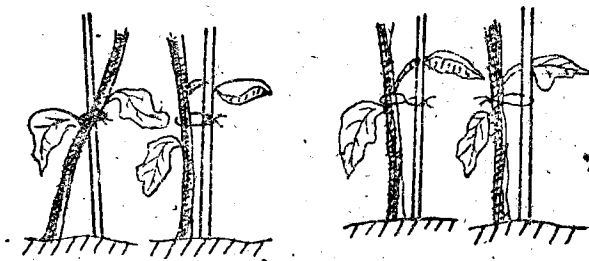
質少的河水为好；浜水次之；井水更次。水的溫度與土壤溫度要接近，冬季中午天暖澆水；夏季晨夕天涼澆水。天干多澆，每日2次；天陰不澆或少澆。初扦插時要保持插枝新鮮不萎，水量一定要足，1周後插枝已準備生根，水量可稍減，待3周生根後，更要減少澆水量，以免因水多而新根腐爛。移植的時候也是這樣，移植前，假如扦插苗床上太干，應提早灌些水，使漲透後便於挖苗，移植或上盆後水也要澆透，其他時期保持土壤濕潤就可以了。如果水量過多，會造成菊苗的黃萎或死亡，生長末期含蓄待放時需水量較多，待花開放後，水量宜減少，另外在澆水的時候，還要防止泥漿濺污葉面，否則易於落葉。澆水工作看來很簡單，但它是一個細緻而經常的工作，是菊花生長好壞的主要關鍵，稍一疏忽就會造成不良的後果，不過只要有愛撫的心情，多加關懷，澆水的技術還是不難掌握的。

2. 施肥 肥料有基肥和追肥兩種。基肥多於種植前拌和子培養土內使用，一般用腐熟馬糞、牛糞、骨粉等。而這裡僅就生長期的追肥施用情況談一談。追肥一般用人糞尿，而人糞尿需要經過貯藏腐熟後才可使用。人糞尿的貯藏宜加蓋密閉，並在每百担糞尿中加上1、2斤的過磷酸鈣，約一個月後可以使用。施肥要選天氣晴朗的時候，還要防止施肥後不久落大雨，泥土要干些，便於根部吸收。施肥宜用淡肥，約10天左右施一次，葉子瘦而發黃表示肥料不足，葉子厚而發黑表示肥料過多。不同的品種對肥料的要求不同，一般大型菊花需要肥料較多，而細瓣種菊花需要肥料較少。扦插苗未生根前不施肥，生根後施極淡肥料，每担水加清糞水1、2杓，以後苗大肥料可稍濃，每担水加清糞水3杓，最後一次摘心萌芽後施含磷肥料一次，以後不再施肥，待花蕾形成後再施肥，約5天一次直至開花。施肥時要防止

肥料濺污植株上部，如叶面殘留肥料，要立即用水冲去。施肥的第二天一定要澆水，俗称还水。

3. 中耕除草 杂草是菊花生長的敌人，除夺取了土壤中的养分水分外，还遮蔽了阳光，妨碍空气流通，适宜于病虫害的繁殖，因此合理的工作管理，需要及时除去杂草。除此之外还要中耕，中耕操作可与除草結合进行。中耕就是將土壤表面3~5厘米处的土壤疏松一下，这样可以使土壤流通空气，利于根部生長，可以切断土壤表面的毛細管作用，阻碍土壤水分的蒸发，又可增加土壤的饱和力，便于肥料及水分的吸收。中耕宜半月一次，特别是施肥前或大雨后，土壤板結时，一定要中耕松土。花盆內用小竹板松土，畦地上用鋤头。在菊花生長前期中耕、松土特別需要，而在菊花生長后期，根已密布，就不再需要中耕了。

4. 支縛 菊花枝条脆弱，在停头之后，菊枝長时就需要支縛，以免歪倒或折断。用材要物美而价廉，名菊和分枝少的多用細竹头或竹籤，每枝一根。綁扎方式应在竹头与菊枝之間交叉綁扎（如图3），以使竹头与菊枝分开，避免风搖而碰伤花枝，待花蕾長大后，上部重量增加还要支花托，即在花朵下部2、3寸处



不正确的綁扎方式

正确的綁扎方式

图3 支縛

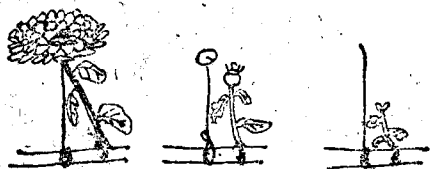


图4 花托

將綁扎的支柱截斷，小竹头上系20号鉛絲一根，長約7、8寸，屈曲如盤香狀，俗稱花托，托于花下(如图4)，管瓣飞舞类菊花，因花瓣下垂需要花托支托起来才能显示其大。大型菊花因为分量过重也需要花托支撑才能显出其劲枝有力，而一般菊花綁扎可簡單些，每盆插竹竿三根，用棕綫繞竹头圍一下就可以，圍的时候要要在竹竿上繞一圈以免棕綫有移动。

5. 摘心 菊花摘心的目的，是为了使菊株在摘心后产生分枝，以便在一株菊花上开出很多的花朵，独本菊一株只开一朵花，不需要摘心。摘心有时也为了使菊株不致生長过高而进行。一株普通的菊花在扦插成活后留基部2片大叶进行第一次摘心，然后由叶腋发生新枝，待長大約2寸長时，再留2片大叶摘心。如此反复进行，停止摘心的時間，視需要植株分枝的数目及需要植株的高度而有伸縮，一般約摘心3~4次，末次的摘心俗稱停头，最迟不宜超过8月下旬，否則有碍发育影响开花質量。小种菊花摘心次数可以多些，宜于9月上旬停头。

6. 剥芽及剥蕾 停止摘心后，叶腋发生新芽，要随时剝除，至花蕾发生后，应注意在每个枝条上选留一个全株一样大小的花蕾，以便將來开花的時間及花朵的大小一律。标本菊及大立菊要求比較严格，标本菊一般要分3次剝蕾，第一次留3个蕾，第二次留2个蕾，最后一次剝留1个蕾，以免损坏。