



图读雷州文化

TUDU LEIZHOU WENHUA

● 林涛 主编

南方出版社

TUDU LEIZHOU WENHUA

● 林 涛 主编

图 读 雷 州 文 化

南方出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

图读雷州文化 / 林涛主编. —海口: 南方出版社, 2006.11

ISBN 7-80660-996-2

I.图... II.林... III.文化史 - 雷州市 - 图集
IV.K296.54-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第137996号

图读雷州文化

主 编: 林 涛

责任编辑: 陈 敏

责任校对: 刘 伟

出版发行: 南方出版社

[海口市海府一横路19号华宇大厦1201室 邮编: 570203]

印 刷: 广东省佛山市忠信印刷有限公司

[佛山市禅城区环市镇安中三笥箕围工业区5号 邮编: 528000]

经 销: 各地新华书店

开 本: 889毫米×1194毫米 1/24

印 张: 9

字 数: 112千字

版 次: 2006年11月第1版

印 次: 2006年11月第1次印刷

书 号: ISBN 7-80660-996-2/K·3

定 价: 68.00元

如有印、装质量问题, 请与承印厂联系调换

编委会

顾 问：邓碧泉 李昌梧 林 萌 罗滇南 吴茂信

主 编：林 涛

副 主 编：苏 江 王 京 陈 清 牧 野 陈炜飞
何安成

编 委：（按姓氏笔划为序）

王 京 王伦三 邓存波 邓杰昌 苏 江

李 龙 吴兆生 何安成 陈 清 陈志坚

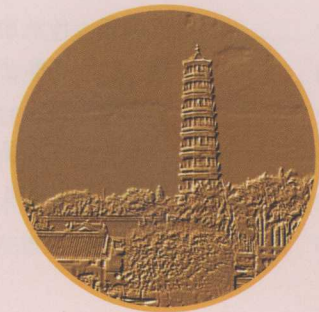
陈炜飞 林 涛 牧 野 洪明光 莫忠杰

徐 斌 蔡 庭 蔡举坤

摄 影：莫忠杰 梁国良 黄华养 韦徐茂 符星伟

邓存波 董 劲 易荣猷

特别鸣谢：湛江经济技术开发区管委会



内 容 提 要

雷州历史悠久，文化源远流长，积淀厚重，是国家历史文化名城。远在五千年前的新石器时代这里便有人类繁衍生息，先秦时期为越的属地，是以俚、僚、傜族为主的少数民族聚居地。公元前355年，楚灭越之后，“楚子熊挥受命镇粤，至此开石城，建紫阁楼，以表其界”。雷州古城至今已有2361年历史。唐初至五代，中原与闽南人大量迁居于此，雷州成为汉人的领地。汉元鼎六年（公元前111年）至清末，雷州城为县、州、郡、道、府治，是雷州半岛的政治、经济、文化中心，素称“天南重地”。

由于历史渊源和地缘关系，雷州成为多种文化的交汇地。在这片古老的土地上，一代又一代勤劳勇敢、淳朴善良的雷州人民，在不断地认识世界、改造世界的过程中，承先启后，继往开来，糅合了楚越文化、土著文化、移民文化、海洋文化和中原文化，创造了具有鲜明特色的广东四大文化体系之一的雷州文化。雷州文化具有强烈的地域性、原始性、历史性、人文性等特征，凸现八大文化脉络，构成熠熠生辉的雷州文化体系，涵盖政治、经济、文化、宗教、军事等领域，体现在雷州历史源流、人物史迹、风景名胜、民俗风情、趣闻轶事等方面。雷州文化底蕴深厚，别具一格，弥足珍贵，是中华民族历史文化的瑰宝。

本书比较全面地概括了上下五千年雷州文化的主体内容和基本特征，是一部抢救、挖掘、整合、保护、研究、宣传雷州传统文化的大型图解读本，是雷州历史文化遗产的首次大荟萃。本书突出体现了雷州历史名人、雷州石狗、雷州换鼓、雷歌雷剧姑娘歌这四大传统文化品牌；重点反映了古代图腾、传统民俗、古代建筑、古代陶瓷、传统南珠、古代书院、历史名人、自然景观这雷州历史文化体系八大脉络；检阅了推进建设一座现代化历史博物馆、抢救一批文化古迹、出版一套历史文化书系、整合一方历史文化资源、开拓一条雷州文化对外宣传新渠道的雷州文化“五个一”工程以及创建雷州文化五百里走廊等方面的成效，充分展示了雷州市实施雷州文化建设“4855工程”的阶段性成果。



图读雷州文化

TUDULEIZHOUWENHUA

目录

雷州传统文化四大品牌

品牌一 雷州历史名人文化2

品牌二 雷州石狗文化4

品牌三 雷州换鼓文化7

品牌四 雷歌雷剧姑娘歌文化...8

雷州传统文化八大脉络

脉络一 古代图腾文化12

石狗图腾12

牛图腾13

龙图腾14

鳄图腾15

鸟图腾16

生殖图腾17

雷祖的崇拜18

妈祖的崇拜19

脉络二 传统民俗文化20

民俗活动21

雷州换鼓21

雷州傩舞22

井尾坡民俗节24

风筝节25

雷歌26

雷剧27

姑娘歌27

雷州音乐29

十三腔29

闹元宵30

雷州锣鼓圈六国旗32

雷州锣鼓圈八宝32

雷州锣鼓圈五色旗32

雷州飘色33

醒狮34

舞鹰雄35

人龙舞36

雷州散花舞37

目连舞37

蜈蚣舞38

雷州高跷龙舞40

头禄花灯41

赛龙舟42

上刀山43

过火海44

叨犁头44

举石锁45

翻刺床45

举武石45

耍关刀46

打外茶46

浮针47

盖蜘蛛47

提蒲瓜47

雷公打蛋48

砍山猪48

赶狗49

荡秋千49

民间工艺50

古代石器50

古代铜器51

石刻石雕52

珍珠工艺54

蒲草编织55

针织纺织56

竹制工艺57

木雕木刻58

灰雕灰塑60



涉海工艺品.....	61
雷州美食.....	62
雷州白切狗.....	62
雷州米饭.....	63
嘉岭白粳.....	63
乌石甜糟.....	63
雷州粽子.....	63
英利烧猪.....	64
珍珠螺.....	64
年糕.....	64
脉络三 古代建筑文化.....	66
名人古迹.....	67
伏波祠与马跑泉.....	67
雷祖祠.....	68
真武堂.....	70
十贤祠.....	71
陈瑛故居.....	72
陈清端公祠.....	73
陈昌齐故居.....	73
东岭莫公祠.....	74
寇公祠.....	74
苏公亭.....	75
亭台楼阁.....	76
明代三元塔.....	76

清代骑楼街.....	78
百丈桥茶亭.....	79
韶山宋代戏台.....	80
南山宋代石桥.....	81
双溪口炮台.....	82
昌竹园古碉楼.....	83
茂良古城堡.....	84
竹园古牌坊.....	85
古烽火台.....	86
古民居.....	87
邦塘古民居.....	87
东林古民居.....	89
潮溪古民居.....	90
青桐古民居.....	91
禄切古民居.....	92
鹅感古民居.....	92
周家古民居.....	93
平湖古街道.....	94
宗教遗迹.....	96
天宁寺.....	96
仙桥寺.....	97
高山寺.....	98
福田寺.....	99
六祖堂.....	99
华光庙.....	100

真武宫.....	101
夏江天后宫.....	102
先锋洋教堂.....	103
脉络四 古代陶瓷文化.....	104
雷州陶器.....	104
雷州瓷器.....	106
新石器时代山岗遗址.....	108
英楼岭山岗遗址.....	108
英典北山岗遗址.....	108
雷州古窑址.....	109
公益圩窑群.....	109
茂胆村窑址.....	110
雷州——海上丝绸之路	
始发港.....	110
脉络五 传统南珠文化.....	112
“合浦珠还”——雷州传统	
南珠悠久的历史传说.....	112
“中国珍珠第一村”——流沙	
滨海村落名扬海内外.....	113
脉络六 古代书院文化.....	114
宋代真武堂.....	114
宋代莱泉书院.....	115



宋代雷州府学宫	116
元代海康学宫	116
明代应星书室	117
明代雷阳书院	118

脉络七 历史名人文化

雷州十贤

寇准	121
苏轼	121
苏辙	122
王岩叟	122
秦观	123
李纲	123
任伯雨	124
赵鼎	124
李光	125
胡铨	125

本土历史名人

陈文玉	126
白玉蟾	126
冯彬	126
周德成	127
莫玖	127
陈瑛	128
陈昌齐	129

丁宗洛	130
王梦龄	130
陈乔森	130

革命先驱

黄杰	131
程庚	131
欧济民	132
冯克	132
欧汝颖	132
方茂盛	132
吴华	133
廖培南	133
黄河	133

名人书画

脉络八 自然景观文化

雷州八景

雷冈耸异	136
雁塔题名	137
万顷连云	139
东海波恬	139
西湖翠拥	141
一龙烟绕	142
双髻梳妆	143
七星拱秀	143

自然奇观

英利鹰峰岭	144
调风九龙山	145
英利响水湾	146
乌石天成台	148
龙门平滩瀑布	149
附城红树林	151
坡正湾村鹭鸟天堂	153
擎雷山擎雷水	154
古树名花	156

雷州文化“五个一”工程

建设一座现代化历史

博物馆	160
-----------	-----

抢救一批文化古迹

出版一套历史文化书系

整合一方传统文化资源

开拓一条雷州文化对外

宣传新渠道	172
-------------	-----

雷州文化五百里走廊

历史文化

农村新貌

雷州传统文化

四大品牌

雷州市在抢救、挖掘、整合、保护、研究和推介传统文化方面抓住重点，突出特点，营造亮点，系统地整合雷州历史文化资源，打造历史名人、雷州石狗、雷州换鼓、雷歌雷剧姑娘歌这四大传统文化品牌，引起海内外密切关注，品牌效应显著。



●品牌一 雷州历史名人文化

雷州市人文景观荟萃，历史名人文化厚重。历史上外来名人显赫，本土名宦雅士涌现。西汉邳离侯路博德、东汉新息侯马援两伏波将军，先后挥师南下屯兵雷州，平息叛乱，功垂史册，雷民感恩，筑“伏波祠”以纪其功。唐代名宦李邕、宋代〔绍圣四年（1097年）至绍兴的五十年间〕名臣寇准、李纲、胡铨、秦观、苏轼、苏辙、赵鼎、李光、任伯雨、王岩叟等先后被贬到雷州或贬经雷州，带来先进的中原文化，传授了中原正音。这些历史名人在雷州继承、糅合和创造了富有特色的地域文化，敬贤如师的雷州人民先后建起了十贤祠、苏公亭、寇公祠、真武堂等以示纪念。本土历史名人主要有唐代雷州首任刺史陈文玉，宋代广东唯一的名画家、诗人白玉蟾，明代有“包拯再生”之称的周德成，编修《雷州府志》的冯彬，户部员外郎林文亨，明末清初越南河仙城的开拓者、其史绩被载入《世界通史》和《大南实录》的著名华侨领袖莫玖，清代曾任福建古田知县、台湾令、刑部主事、刑部员外郎、台湾厦门道、偏沅巡抚、闽浙总督的天下清官陈瑛，乾嘉年间的精通考据、语言、文学、天文、历算、医学、地理的近代著名科学家“汉学广东第一人”陈昌齐，擅长诗画、书法的“岭南才子”陈乔森，官居漕河总督、能文能武、善政循吏王梦龄，还有文人学士吴应铨、蔡宠、李晋熙、冯彬、莫天赋、王定九、丁宗洛等，他们都是翰苑中的佼佼者。明代末至清代，雷州学子有22名考中进士。

以清官陈瑛为首的雷州历史名人文化正在乡土文化教育和党风廉政建设中不断深化，社会效应良好。陈文玉、陈瑛、陈昌齐入选南粤先贤馆。





●品牌二 雷州石狗文化

“雷州石狗”是用雷州特产石材玄武岩雕刻的古代图腾物，有“南方兵马俑”之称，它深刻反映了古雷州集居的俚、僚、瑶、僮、黎等少数民族和汉闽人的智慧，见证了久经沧桑的雷州历史。雷州石狗信仰是非物质文化遗产载体，历经“图腾崇拜”、“呈祥报喜”、“守护神灵”到“司仪宠物”的演变过程。古雷州越族人以狗为图腾崇拜，到南朝陈代雷祖陈文玉的诞生，雷州人奉狗为呈祥报喜灵物，用石雕刻狗用来祭祀。至唐宋时期，汉闽人迁雷后汉族文化与石狗民俗文化相结合，雷州石狗演化为“守护神灵”。石狗造型随着社会发展而从古拙典雅逐渐演变为笑脸相迎，文化内涵更加丰富。2004年4月，“雷州石狗”被列为国家民族民间文化保护工程试点项目。







品牌三 雷州换鼓文化

古老的雷州大地孕育了“天下四绝”之首的“雷州换鼓”。明代冯梦龙的《警世通言》记载：“从来说道天下有四绝，却是雷州换鼓、广德埋藏、登州市、钱塘江湖。”“雷州换鼓”是雷州先民古老的祭雷活动，是古雷州奇特的人文景观与自然景观完美的结合。其景：众拜天雷、万民歌舞、鼓乐喧天、电闪雷鸣、大雨倾盆，奇观无比。



中共雷州市委宣传部
主办单位：广东红土文化学会

248

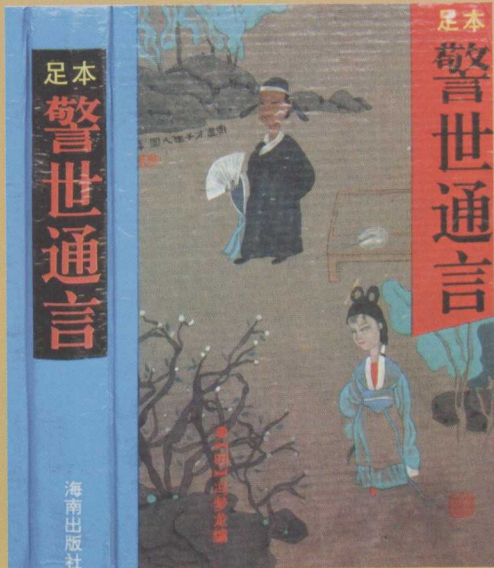
第二十三卷

第二十三卷 乐小舍拼生觅偶

一名《喜乐和顺记》

怒气雄声出海门，舟人云是子胥魂。天排雪浪晴雷吼，地拥银山万马奔。上应天轮分晦朔，下临宇宙定朝昏。吴征越战今何在？一曲渔歌过晚村。

这首诗，单题着杭州钱塘江湖，元来非同小可。刺时定信，并无差错。自古至今，莫能考其出役之由，从来说道天下有四绝，却是雷州换鼓、广德埋藏、登州市、钱塘江湖。这三绝，一年止则一遇，惟有钱塘江湖，一旦两番。自古唤做罗刹江，为因风涛险恶，巨浪滔天，常备了船，以此名之。南北两山，多生虎豹，名为虎林。后因虎字犯了唐高祖之祖父李虎，改名武林。又因江湖险恶，怒涛拍岸，并害居民，因取名宁海军。后至唐宋五代之间，去那松山过来，临安邑人钱宽生得一子，生时红光满室，里人见者，将谓火发，皆往救之。却是他家产下一男，两足下有青色毛，长寸许。父母以为怪物，欲杀之，有外母不肖，乃留之。因此小名绿毛。看看长大成人，身长七尺有餘，美容貌，有智勇，淮穆，字巨美。幼年专作私商无赖，因官司捕甚繁，乃投松山法济禅师躲避。法济夜闻寺中伽蓝云：“今夜杭州唐王在此，毋令惊动。”法济知他是异人，不敢相留，乃作市游移往苏州投太守安寝。校乃用锦为帐下都部署，每夜在府中马院留歇。时遇炎天酷热，太守夜起散步后园，至马院边，只见钱穆睡在那里，太守方觉间，只见那正厅背后，一眼枯井，井中走出两个小鬼来，戏



●品牌四 雷歌雷剧姑娘歌文化

雷歌起源于雷州，由本土的谚语、民谣逐步演进，并受格律诗词的影响，形成相对稳定的形态。每一首雷歌有四句，每句七字，严格规定顿逗、平仄、韵脚，其歌唱形式有单唱、对唱、伴唱、表演唱等。雷剧源自雷歌，其发展分为四个阶段——姑娘歌、劝世歌、大班歌、雷剧（包括雷州歌剧）。由雷歌演变为雷剧已有800多年历史。雷州古有演戏前开设“闹（捞）姑娘”以助演歌戏前场面的热烈，这种习俗建国前仍很盛行，形成一种古老的民俗文化。1964年，雷州大班歌改名雷剧，雷州人至今仍称“雷剧”为“歌班”。姑娘歌是雷州民间曲艺之一，是以雷歌为蓝本从“自我歌唱”发展为“为人歌唱”的一种说唱艺术。

雷剧多次赴省晋京演出，雷歌、雷剧、雷州姑娘歌曾荣获国家、省级多项大奖。

雷州四大传统文化品牌效应显著，引起省内外、港澳台各地的密切关注，其历史地位及社会影响力日益增强。



