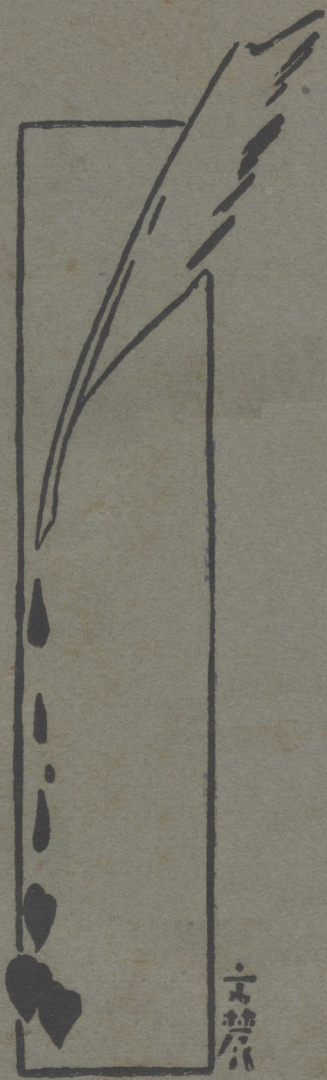


漢魏六朝女子文選



中華民國二十二年六月出版

全書一冊定價大洋三角

新式標點

六朝女子女子文選

校點者 新文化書社

發行者 新文化書社

印刷者 新文化書社

總發行所 上海
四馬路 新文化書社

漢魏六朝女子文選目錄

卷上 無韻之文

後漢班昭女誡序

晉衛鑠筆陣圖序

以上序二首

漢班婕妤報諸姪書

後漢杜泰姬教子

後漢杜泰姬戒諸女及婦

後漢楊禮珪敕二婦

後漢李文姬敕弟嬖

後漢陳惠謙戒兄子伯思

後漢竇玄妻與竇玄書

後漢徐淑答夫秦嘉書

後漢徐淑又報嘉書

後漢徐淑爲誓書與兄弟

後漢楊彪妻袁氏答曹公夫人卞氏書

魏武宣卞后與楊彪夫人袁氏書

吳孫仲奇妹臨亡書

晉衛瓘女與國臣書

晉陶侃母湛氏封鮮反書責陶侃

晉衛鑠與釋某書

晉陳珍與妹劉氏書

晉陳珍答舅母書

晉孫瓊與虞定夫人薦環夫人書

晉孫瓊答吳虞國書

晉孫瓊與從弟孝徵書

陳後主沈后與釋智顗手書

隋譙國夫人沈氏先書報高州刺史李遷仕

以上書二十三首

漢淳于緹縈上書求贖父刑

漢烏孫公主解憂上昭帝書

漢烏孫公主解憂上宣帝書

漢烏孫公主解憂又上宣帝書

後漢梁嫺上書自訟

以上上書五首

漢公孫健仔奏免東平相王尊

漢趙昭儀奏上趙皇后書賀正位

魏文昭甄后奏辭迎詣行在

以上奏三首

漢成許皇后上疏言椒房用度

後漢班昭爲兄超求代疏

後漢班昭上鄧太后疏

以上疏三首

魏文德郭后謝上表

晉賀喬妻于氏上表言養兄子率爲後

宋昭容謝氏請還子嗣本屬表

宋臨川長公主上表乞還身王族

隋蘭陵公主臨終上煬帝表

以上表五首

後魏宣武靈胡后賜崔亮璽書

以上璽書一首

後漢和熹鄧后免馬融制

以上制一首

漢元王皇后賜公孫弘子孫當爲後者爵詔

漢元王皇后非坐不道無得繫婦女老弱詔

漢元王皇后置宗師詔

後漢明德馬后辭封舅氏詔

後漢明德馬后報章帝重請封諸舅詔

後漢明德馬后詔三輔

後漢和熹鄧后減服御詔

後漢和熹鄧后遣掖庭宮人詔

後漢和熹鄧后舉隱逸大儒詔

後漢和熹鄧后檢敕外戚詔

後漢和熹鄧后詔河南尹鄧豹等

後漢順烈梁后稟窮弱葬枯骸詔

後漢順烈梁后嚴選舉詔

後漢順烈梁后葬死者詔

後魏宣武靈胡后賜路邕詔

後魏宣武靈胡后報崔光求補治石經詔

後魏宣武靈胡后定權衡詔

以上詔十七首

後魏文成文明馮后答程駿表上慶國頌令

後魏文成文明馮后答程駿表上得一頌令

後魏文成文明馮后爲咸陽王禧選師傅令

後魏文成文明馮后定樂章令

後魏宣武靈胡后禁私度僧令

後魏宣武靈胡后許江陽王繼助祭令

以上令六首

漢元王皇后冊罷董賢

後漢順烈梁后冊趙峻爲太傅李固爲大尉

以上冊二首

漢元王皇后策免彭宣

漢元王皇后策遣龔勝邴漢

後漢和熹鄧后賜周馥貴人歸園策

以上策三首

後漢和熹鄧后敕司隸校尉部刺史實賑水災

魏文德郭后敕外親劉斐

魏文德郭后敕諸家

魏文德郭后敕戒郭表孟武等

魏文德郭后止孟武厚葬其母

以上敕五首

北齊趙桃科妻劉氏造像記

北齊朱元洪妻孟阿妃造老君像記

以上造像記二首

凡無韻文七十八首

卷下 有韻文第一

漢班婕妤自悼賦

漢班婕妤擣素賦

後漢班昭東征賦

後漢班昭鍼縷賦

後漢班昭大雀賦

晉左九嬪離思賦

晉左九嬪松柏賦

晉左九嬪涪瀝賦

晉鍾琰遐思賦

晉陳窈箏賦

晉王劭之懷思賦

晉王劭之春花賦

晉孫瓊悼艱賦

晉孫瓊筵篴賦

隋楊蕭皇后述志賦

以上賦十五首

晉左九嬪武帝納皇后頌

晉左九嬪德柔頌

晉左九嬪鬱金頌

晉辛簫芍藥花頌

晉辛簫菊花頌

晉辛簫燕頌

晉陳珍正旦獻椒花頌

晉陳珍五時畫扇頌

晉王邵之姜姬頌

晉王邵之啓母塗山頌

以上頌十首

晉左九嬪虞舜二妃贊

晉左九嬪周宣王姜后贊

晉左九嬪班婕妤贊

晉左九嬪孟軻母贊

晉左九嬪狂接輿妻贊

晉左九嬪荆武王夫人鄧曼贊

晉左九嬪齊杞梁妻贊

晉左九嬪齊義繼母贊

晉左九嬪魯敬姜贊

晉左九嬪巢父惠妃贊

晉左九嬪德剛贊

晉左九嬪納楊后贊

晉謝道韞論語贊

以上贊十三首

晉孫瓊公孫夫人序贊

以上序贊一首

晉王邵之靈壽杖銘

以上銘一首

晉左九嬪元皇后諄

晉左九嬪萬年公主誄

以上誄二首

晉袁宏妻李氏弔樞中散文

以上弔文一首

梁劉令嫻祭夫文

以上祭文一首

凡有韻文四十四首

漢魏六朝女子文選叙

漢魏六朝女子文選者：張維自己酉夏至庚戌春，受之於夫子所講授，錄之以自誦者也。明袁黃有八代文宗，梅鼎祚有八代詩乘，近人有八代詩選；八代卽指漢魏六朝，唐韓愈文起八代之衰，此其所本也。然因唐而稱漢魏六朝可云八代，猶孔子稱夏殷爲二代，孟子稱夏商周爲三代是也。至今日而云八代，則安知非指梁唐晉漢周宋元明乎？故不曰八代，而曰漢魏六朝也。隋書經籍志有婦人集二十卷，婦人集鈔二卷；案：說文解字，女，婦人也，段玉裁曰：男丈夫也，女婦人也。立文相對，喪服經每以丈夫婦人連文，渾言之，女亦婦人：析言之，適人乃言婦人也，左傳曰：君子謂宋共姬女，而不婦，女待人婦，義事也，此可以知女道婦道之有不同矣。言

女子者，對男子而言，子皆美稱也。然則言女子可咳婦人，言婦人似不可咳女子，故不曰婦人文，而曰女子文也。其不曰女子文集，而曰女子文選何也？文集則誼取并包，文選則意存區別，漢魏六朝女子文之存於今者，不皆八選；八選者，不過十之六七。其所以不入選者，慮有八例：一曰：章句已缺，如後漢班昭欽器頌，晉王劭之夫誄等是也；二曰：篇幅太短，如漢馮嫪上元帝書，敬武長公主上哀帝書等是也；三曰事涉暗昧，如漢程姬遺孫女徵臣書，漢元王皇后治問成帝發病狀詔，貶徙趙太后詔，廢趙皇后詔等是也；四曰：跡近賊亂，如漢趙昭儀與籍武詔記，赫蹏書，又與籍武詔記等是也；五曰：文太纖縹，如漢成趙皇后奏牋成帝書等是也；六曰：文非獨撰，如宋彭城王義康女玉秀露板辭等是也；七曰：文成專書，如後漢班昭女誠，晉衛鑠筆陣圖等是也；八曰：文係僞託，如漢卓

文君司馬相如諫等也是。若夫后妃之文，則又有三例制，詔，冊，令，璽，書，戒，敕，惟史有明文，能自操筆札者，則甄錄一二，如：漢元王皇后，後漢明德馬皇后，和熹鄧皇后，順烈梁皇后，後魏文成文明皇后，宣武靈皇后等，斯其選矣。若漢呂后之詔，上官后之璽書等，則不錄也。夫制，詔，冊，令，璽，書，戒，敕，雖在帝王，猶多代造；況在母后，何能免茲？故雖能自屬文辭，亦必擇其煦煦仁政所關，與夫自表好惡之辭，似係出自胸中所造者，則甄錄一二，如：漢元王皇后非坐不道無得繫婦女老弱詔，後漢明德馬后辭封舅氏詔，和熹鄧后賜周馥貴人歸園策，後魏宣武靈胡后禁私度僧令等是也。若夫漢元王皇后令安漢公君攝詔策，安漢公九錫文等，則不類矣。至于賦，頌，誄，贊，奏，表，書，疏，大都出於自手，雖有一二代造，史亦不能別白，故選例不若制詔等之嚴。