

柯可◎著

# 周易寶典

周



易



寶

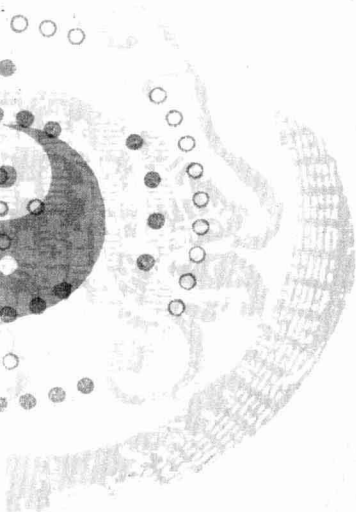


典

八卦奥义

柯可◎著

中国档案出版社



责任编辑:田小燕

## 图书在版编目(CIP)数据

周易宝典——八卦奥义:柯可著.- 北京:中国档案出版社,2006.4

ISBN 7-80166-466-3

I.周... II.柯... III.周易-研究 IV.B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第069779号

BA GUA AO YI

出版:中国档案出版社(北京市宣武区永安路106号)

发行:新华书店北京发行所

印刷:北京飞达印刷有限责任公司

规格:787×1092 1/16 印张/24.5 字数/30万字

版次:2006年4月第2版 2006年4月第2次印刷

定价:39.80元



## 修订版前言

《周易宝典》问世,恰逢世界各地为纪念孔子 2556 年圣诞,隆重祭孔的盛典不久。而这本去年推出即流传甚广的书,正是为阐发孔子学《易》心得,力申古经真义而作。如今有幸再度精审细校,增列插图,修订新版,我自然是应在前言里,为热心读者写上几句,以谢厚望的。

在当前重振中华民族雄风,深掘传统文化精华的全国读经热中,大家日益清楚地认识到:易经为东方文化精华,是今人开创伟大易德时代的光辉旗帜,是中华民族复兴的精神财富。与西方圣经文化比较,东方易经文化要悠久而伟大得多。它内涵丰厚,精思善辨,既是宇宙观、人生观,又是方法论、实践论,独创了天人合一、抽象宏观、深入具体、发人深省的线象思维,以及开天辟地、辩证统一、象数兼备、洞幽烛微、宏篇伟构的易理宝库,深刻影响了中国人的思维方式、道德风范和民俗文化,为世界文化做出了巨大贡献,成为中国人坚不可摧的精神支柱和历久弥新的智慧活泉。

然而,要想一朝抹去易经就是算八字,看面相,骗钱财的污水,正确普及博大精深的易学知识,在当前又是何等的重要和不易。我书旨在说明:精易求德,德高言立。要在易经文化研究中提纲挈领,学有所成,正确把握易德是最根本的。

本书出版之后,好者日众。不仅有企业家协会的高级培训师特邀笔者前往讲课,把此书作为教材,探讨企业管理危机化解之法的,也有中年学者读毕兴奋异常,从小城连夜来电,急欲网上切磋的,甚至有老翁捧读叹言:“竟觉得几十年来一点也不懂的易经,好像走到门口了。我读了您的书后,觉得这是一本解读易经最好的书,非常感谢您能为中国老百姓作了这么大的贡献”,干脆建议笔者到



中央电视台《百家讲坛》去讲易经的。而凤凰卫视就曾经在专题节目里对拙著内容、文风等作了热情推介,更激发了当前早已热度惊人的“读经热”和“盗版热”。

对于前者,我当然倍感欣慰。易经之美之神,本来就是需要更多人的更多专注、更多实践和更多感悟,才能逐步显现的。这一昔日主宰宫廷决策的神秘经典,今日能成为官民学子热读修身的处世宝鉴,本身就是历史巨大的进步与时代要求。而对于后者,我除了慨叹国内文化市场失范,执法不力,出版商、发行商、作者的利益被盗版家非法鲸吞外,更为不平的是,无孔不入,大量流向大江南北的盗版书的印制粗劣,页数颠倒,错字连篇,给读者带来的困惑烦恼!

易经圣典,从来是需要清心正气,逐字研读,细心领会的,拙著限于篇幅和节约读者开支,不能在书中逐字标音,引经据典,详解字义,早已让我深感遗憾了,再加以盗版错漏百出的误导,岂非让读者如坠雾中吗?因此,当本书特邀画家黄敬佳先生图解易德,精心插画,修订纰漏,再版面世后,我诚望盗版家能收手自律,以免妄为生灾,害人误己。如果一方面以廉价传播文化精品自诩自慰,一方面却把祖传经典印得一塌糊涂,以饱私囊为乐,那就连自小就懂得敬惜字纸的收破烂文盲小贩也不如了,即使您可能拥有一间现代化的印刷厂!

总之,易经是古今人生经验的总结和升华,其卦德奥义,象数易理,深藏书中,与日同辉,永不过时。它精义地发现领悟,当循学易养德,济世为民的伟大宗旨,而它的奏效应验,自会在默察卦象,玩味卦辞,精研卦义,运用易理,领会卦德的基础上实现。如果脱离了人生正义,背离了易德根本,站错了君子立场,那么无论是谁,如何“深入”,如何“着迷”,都将如陷迷宫,惑于歧途。



## 目 录

### 上篇 易经答问

- 一、周易经传与十翼说 /003
- 二、卦爻奥秘与卦序说 /010
- 三、卦象吉凶与时境说 /020
- 四、先君子后小人与易德说 /024

### 中篇 易卦奥义

#### 一、《周易上经》

1. ䷀乾下乾上·《乾》为天 自强不息乾龙健 /037
2. ䷁坤下坤上·《坤》为地 厚德载物坤马顺 /045
3. ䷂震下坎上·水雷《屯》 万物初生重屯养 /052
4. ䷃坎下艮上·山水《蒙》 开蒙乐学去愚昧 /057
5. ䷄乾下坎上·水天《需》 积云渴雨需饮食 /063
6. ䷅坎下乾上·天水《讼》 公正平和息讼争 /067
7. ䷆坎下坤上·地水《师》 师出有名良将勇 /072



8. ䷇ 坤下坎上·水地《比》 亲比无间慎择友 /077
9. ䷋ 乾下巽上·风天《小畜》 小畜积雨柔制刚 /081
10. ䷉ 兑下乾上·天泽《履》 巧履薄冰慎言行 /086
11. ䷊ 乾下坤上·地天《泰》 天地交泰好运来 /090
12. ䷋ 坤下乾上·天地《否》 否极泰来乱后治 /095
13. ䷌ 离下乾上·天火《同人》 天下大同靠同人 /099
14. ䷍ 乾下离上·火天《大有》 大有作为收获丰 /104
15. ䷎ 艮下坤上·地山《谦》 戒骄戒躁贵谦虚 /108
16. ䷏ 坤下震上·雷地《豫》 安乐逸豫须警惕 /113
17. ䷐ 震下兑上·泽雷《随》 随机应变跟形势 /117
18. ䷌ 巽下艮上·山风《蛊》 振民育德除蛊惑 /122
19. ䷒ 兑下坤上·地泽《临》 临危不惧向光明 /126
20. ䷓ 坤下巽上·风地《观》 俯观仰察重诚信 /130
21. ䷔ 震下离上·火雷《噬嗑》 断案用刑明噬嗑 /135
22. ䷔ 离下艮上·山火《贲》 质朴修文贲饰美 /140
23. ䷖ 坤下艮上·山地《剥》 去伪存真剥浮华 /145
24. ䷗ 震下坤上·地雷《复》 山重水复终有路 /150
25. ䷲ 震下乾上·天雷《无妄》 遵循正道无妄为 /154
26. ䷗ 乾下艮上·山天《大畜》 包天容海大畜志 /159
27. ䷲ 震下艮上·山雷《颐》 颐情养志察虚实 /163
28. ䷛ 巽下兑上·泽风《大过》 大梁纠偏防大过 /168
29. ䷜ 坎下坎上·《坎》为水 行正守信闯坎关 /172
30. ䷝ 离下离上·《离》为火 柔顺附丽离火艳 /177

## 二、《周易下经》

31. ䷞ 艮下兑上·泽山《咸》 身感心应咸灵通 /181
32. ䷟ 巽下震上·雷风《恒》 雷厉风行守恒道 /187



33. ䷋ 艮下乾上·天山《遯》 退避避险走正途 /192
34. ䷲ 乾下震上·雷天《大壮》 大壮伟业雷鸣天 /197
35. ䷢ 坤下离上·火地《晋》 明德晋升官民乐 /201
36. ䷣ 离下坤上·地火《明夷》 明夷知理避风险 /206
37. ䷤ 离下巽上·风火《家人》 家人同乐治有方 /210
38. ䷥ 兑下离上·火泽《睽》 调和理顺睽违少 /215
39. ䷇ 艮下坎上·水山《蹇》 蹇进辛劳莫畏难 /220
40. ䷧ 坎下震上·雷水《解》 解难施救众人帮 /224
41. ䷩ 兑下艮上·山泽《损》 损下益上少为妙 /229
42. ䷩ 震下巽上·风雷《益》 损上益下多益善 /234
43. ䷪ 乾下兑上·泽天《夬》 坚刚正义决邪恶 /239
44. ䷫ 巽下乾上·天风《姤》 防微杜渐巧姤合 /243
45. ䷬ 坤下兑上·泽地《萃》 萃英聚众大业盛 /248
46. ䷭ 巽下坤上·地风《升》 选贤用能庆升平 /252
47. ䷮ 坎下兑上·泽水《困》 知困早悟重实践 /256
48. ䷯ 巽下坎上·水风《井》 看淡得失苦井甜 /261
49. ䷰ 离下兑上·泽火《革》 水火不容革旧制 /266
50. ䷱ 巽下离上·火风《鼎》 鼎力更新隆运昌 /271
51. ䷲ 震下震上·《震》为雷 雷震压惊贵内省 /276
52. ䷳ 艮下艮上·《艮》为山 止于当止思正位 /280
53. ䷴ 艮下巽上·风山《渐》 循序渐进好事成 /285
54. ䷵ 兑下震上·雷泽《归妹》 归妹依礼结良缘 /290
55. ䷶ 离下震上·雷火《丰》 丰茂荫蔽光明行 /295
56. ䷷ 艮下离上·火山《旅》 旅游亨通喜谦柔 /300
57. ䷷ 巽下巽上·《巽》为风 顺风齐物靠大人 /305
58. ䷹ 兑下兑上·《兑》为泽 喜悦和乐修兑德 /309
59. ䷺ 坎下巽上·风水《涣》 涣散分离自坚贞 /314
60. ䷻ 兑下坎上·水泽《节》 适可而止知节制 /318



61. ䷶兑下巽上·风泽《中孚》 中孚诚信善待人 /322  
62. ䷲艮下震上·雷山《小过》 小过无妨小事忙 /327  
63. ䷾离下坎上·水火《既济》 功业既济须谨慎 /331  
64. ䷿坎下离上·火水《未济》 大江未济风浪高 /336

## 下篇 易传真义

### 一、《易大传》与“十翼” /345

### 二、《系辞传》经义 /346

#### (一) 《系辞传上》/346

#### (二) 《系辞传下》/358

### 三、《说卦传》经义 /369

### 四、《序卦传》经义 /376

### 五、《杂卦传》经义 /380

### 再版后记 /382



# 上篇：易经问答



上篇：  
易经问答

001





## 一、周易经传与十翼说

### 1. 《易经》是一本书吗？

不只一本。据《周礼》记载,《易经》原来有三本,有说即夏代的《连山》,殷代的《归藏》和周代的《周易》的。它们的首卦分别是艮、坤和乾,表现了不同时代的人们对《易》的理解和独特的尊崇对象。以山为首的《连山易》,据说由炎帝,即神农氏、连山氏所作,故又称神农易、连山易。它重艮尊山,有山



《易经》原来有三本,有说即夏代的《连山》,殷代的《归藏》和周代的《周易》的。

叠山重之象,象征当时洪水泛滥,原始部落的古人还住在南方高山密林中,狩猎为生,靠山防洪的蒙昧生活。而《归藏易》以坤为首,则有注重母系血统的含义。据说它由黄帝,即归藏氏所作,故又称归藏易、黄帝易。它重坤尊地,寓意万物始于土地,归藏

于土地,象征人民已经移居平原,开发了农业。由于《连山》和《归藏》早已经失传,其精义也基本继承和保存在《周易》里,所以现在通称的《易经》,一般指的就是周文王整理过的《周易》。它重乾尊天,寓意尊天重君,象征人类已经进入父系社会,建立起等级森严的上尊下卑的礼仪制度。

### 2. “易”是什么意思？

有人说“易”通“翼”,“易”就是飞鸟的双翼。有人说“易”通“蜴”,“易”



就是像变色蜥蜴一样善变。其实，“易”的意思有三个。一是“变易”。“易”的上面是“日”字，下面是“月”字，以日月升落、阴阳交合表现宇宙和人世的无穷变化，这就是“易变”、“变易”。二是“不易”，即万物的“变易”，“易道”的规律，本身是永恒不变的。三是“简易”，易变的道理并不复杂，而是简易明白的。如万物的阴阳对立，乾坤的刚健柔顺等，将这一道理和规律运用于各个领域，就向人显示了“简易”、“易简”的存在。

### 3. 为什么说《易经》是中华文化源头？

易经文化系统是东方文化的精华，文字可考的就已有约 5000 年左右的歷史，是中华文化百家学说的思想宝库。而与西方两千多年的圣经文化系统比较，东方的易经文化系统，显然要悠久而绵厚得多。可以说，源远流长丰厚华美的中华文化，其最初源头正是古老而博大精深的《易经》。

### 4. 为什么说《易经》是中华百科全书？

《易经》内容广博宏大，无所不备，既有天道规律、地道法则，也有人道准则。经数千年来的大圣先贤们的精研阐述，易经文化今天已经成为内涵丰厚，精思善辨，包含东方哲学、政治学、经济学、法学、美学、军事学、伦理学、修辞学、人才学、决策学、管理学、旅游学、中医学、植物学、养生学、有机建筑学（风水学）、武术学、气功学等在内的大文化系统，发展起以易理派、象数派为代表，分化成科学派、气学派、心学派、理学派乃至奇门遁甲等众多的学派和学说，深刻影响了中国从官方到民间的思维方式、道德心理和风俗习惯，对世界文化做出了巨大贡献，成为了解中国文化和历史所不可或缺的精神支柱。

### 5. 君子为什么要以《易经》为行动指导？

易家认为，从伏羲到黄帝、孔子，古人三番五次地考察卦象变化，穷极易卦象数，于是写成了天地大文章《易经》。它的易理是需要极深钻研探索其微妙处的宝藏，深奥而能通达天下的志向，微妙而能成就天下的事务，神奇能不疾迫而



迅速，不行动而到达。它创立卦象以说尽原意，设立卦爻以说尽事情真伪，撰写系辞以说尽变化，会通各卦以说尽利害，将穷极天下的奥秘保存于易卦中，将鼓舞天下的行动信息保存于卦辞中，将万物化生裁制保存于卦变中。所以，君子要以《易经》为行动指导，将易理推广于变通中，将神奇聪明保存于心中，成就各项事业，不多言而诚信忠实，保存美好的德行。

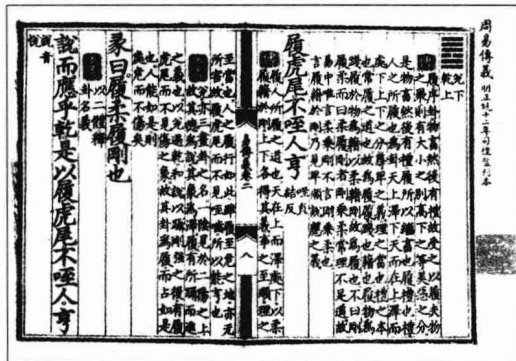
## 6. 为什么说《易经》是君子的伟大事业？

易家认为，一阴一阳，相生相灭，相辅相成叫做“天道”，能继承天道行事的就是“善”，能成就阴阳变化的就是“天性”，丰富万有的叫做“伟大事业”，天天自新上进的叫做“盛大美德”，化生生命叫做变易，形成卦象的叫做“乾”，仿效天法的叫做“坤”，穷极象数预知未来的叫做“占”，通晓变易道理的叫做“事”，阴阳变化难以测定的叫做“神”，易德被仁义者称为“仁德”，易理被智慧的人称之为“知识”。《易经》主张君子要设法显示出易卦的仁义美德，鼓动催生万物而不要消极等待，与圣人一同去发扬盛大美德，这伟大的事业也就至善至美了。所以说，《易经》是君子的伟大事业。

## 7. 《易经》的总纲是什么？

正如孔子所说：“乾坤是《易经》的入门总纲。”抓住这个总纲，就可以知道：乾是阳刚之物，自强不息，坤是阴柔之物，厚德载物。阴阳两物合德互补，就有了刚柔合体的物象，以体现出天下的造化，以通达神明的易德。易卦的名称虽

然杂多，但不超越物象，而且可以稽查物象的基本种类。《易经》彰显以往的历史教训并预察未来，显露微妙的道理并阐明它的幽秘精华。易卦的名称虽小，但所取的类别、深旨却很远大，具有哲学意义。它的卦辞很文雅，《爻辞》曲折而中肯，所要喻指预测的事情多而且很隐蔽。它靠乾坤美德以普济人民的修养行事，以明白天下积善行恶的所得所失。



唐代孔颖达《周易传义》，明刻本。



## 8.《易经》是一个人写的吗？

现在通称的《易经》，即《周易》，包括《易经》的经文和解经的《易传》两个部分。《易经》的卦辞据说是周文王在囚居羑里时所写的，河南安阳的殷故都，至今还保存着“文王演易处”。而“爻辞”据说是周公写的。至于《易传》，著名历史学家司马迁在《报任安书》中认为，是由孔子所写（见《史记·孔子世家》）。但据《易传》所说，《易经》所依据的八卦，早在远古时代就已经由人类始祖伏羲所发明了，时间比至今约4500年的神农时代还早得多。而从《易传》本身的各篇内容看，在卦序排列、卦义阐释方面，互相矛盾处很多，文风也很不一致。这一点早已经为历代许多学者指出。所以，《易经》绝非一人所作。

再从《易经》由简古的卦辞、爻辞构成的经文，以及解经的彖辞、文言、象传以至系辞、说卦的多层结构及其包罗万象的丰富内容看，也不可能于一时一地由一人所完成。它实际上是数以千百计的众多卜巫史官，千百年来洞察自然人世之变后的集体智慧结晶。以后才经过周文王加工后，在孔子主持下，像编写《诗经》那样，由其学生或后人反复改定后基本定型的。这一点可以从《易传》直接引用孔子论易的话看出来。从这个意义上说，与其主观划定《易经》的作者为伏羲、神农、黄帝、周文王、周公或孔子，还不如将其“作者”笼统称为“易家”为好。因为从《易经》的精深广博思想看，它虽被儒家尊为六经之首，其实绝非儒家一家思想，而是涵盖百家，对道家、墨家、法家、兵家、名家、阴阳家、杂家等都产生了深刻影响的中华文化思想源头，称其众多作者为“易家”，是当之无愧，名副其实的。



易理之道十分广大，对事物的发展自始至终保持警惕忧患心态，显示出历史演变之道。

## 9.《易经》是怎样写成的？

《系辞》说，远古包牺氏（伏羲氏）统治天下的时候，他仰头观望星象，俯首观察大地，从鸟兽的花纹，生活的环境，身边的各种事物，外界的诸多物象中受到启发，创作出“八卦”的图形，用它来通向神明的易德，模仿万物的种种情状。以



后神农氏、黄帝、尧、舜等相继做了帝王后，也从各卦尤其是乾坤两卦中得到了丰富启示，他们代代相传，通晓历史制度的变化而对《易经》加以改进，使人民适宜它，从而使天下得到很好的治理。

## 10.《易经》就是算命吗？

《易经》长期以来被当作中国的经书和史书、农书、医书、卜书，是古人根据历史经验总结，推断吉凶的预测学，不是所谓的算命。但由于《易经》的简古深



奥，“文化大革命”极“左”思潮对中国优秀传统文化的排斥，以及江湖骗子的丑恶表演，使得一些人以为学《易经》，就是算八字，观风水，看面相，骗钱财，甚至产生《易经》是犯罪的教科书的错觉。可见正确地普及易学知识，还《易经》以应有地位，在倡导以德治国的当前是何等重要。另一方面，这也可视为对研易学易用易者的响亮警钟。它说明，在由卦象、卦辞、卦义、卦德所构筑的易经文化系统中，正确把握易德才是最根本的。

奥，“文化大革命”极“左”思潮对中国优秀传统文化的排斥，以及江湖骗子的丑恶表演，使得一些人以为学《易经》，就是算八字，观风水，看面相，骗钱财，甚至产生《易经》是犯罪的教科书的错觉。可见正确地普及易学知识，还《易经》以应有地位，在倡导以德治国的当前是何等重要。另一方面，这也可视为对研易学易用易者的响亮警钟。它说明，在由卦象、卦辞、卦义、卦德所构筑的易经文化系统中，正确把握易德才是最根本的。

## 11.《易经》与历史有联系吗？

《易经》可作为历史哲学来读，它与中国早期历史有密切的关系。除了前面所说的各卦与人类劳作、制度的关系外，它还曲折反映了当时的历史背景。正如易家所说：《易》书的兴起，正当殷朝德衰的末世，周朝盛德光大而崛起的时期。它描述的是当时周文王与商纣王之间的事情，所以它的《卦辞》具有危机感。它反映了深刻的历史规律和历史教训，明白它的道理，能使危险者平复忧患，使改变易德者倾覆。易理之道十分广大，对事物的发展自始至终保持警惕忧患心态，显示出历史演变之道。





## 12. 古人研究《易经》的易理是为了什么？

易家说，古人将万物的精义化入神奇的易理，这是为了学以致用。利用易理来安身，以尊崇易德天道。通过易卦明白易理，以往的日子以及未来的事情，都或许能知道它。穷尽了神奇的易理而知道事物的变化，就可以进入发扬光大易德的盛世。

## 13. 《易经》为什么能有预测作用？

易家认为，《易经》以天地变化的规律为准则而且相一致，所以它能包含天地变化的规律道理。它仰观天空通晓天文，俯察大地明白地理，所以能知道幽暗光明的奥秘；它追索万物的原始状态再回到万物的终结，所以知道万物死灭新生的学说；它知道精气聚集而变为物体，游魂消散而变为虚无，所以知道鬼神的变化情状；它的卦理与天地暗合，所以不会违背天的变化规律；它知道如何周济万物而不会有过错，行动自如而不流入歧途，乐于接受天道规律而知道万物命运；它安于乡土而敦行仁义，所以能广爱大众，包含天地的变化而不过分，精细成就万物而不遗漏任何一种，通晓昼夜更替的道理而知道其中奥秘，所以阴阳神奇却没有具体的变化方法，易卦微妙也没有固定僵化的体例。这就是《易经》有预测作用的原因。

## 14. 《易经》包含有哪些圣人之道的内容？

《易经》包含有圣人之道的四项内容：言论者崇尚它的卦辞，行动者崇尚它的变化，制器者崇尚它的卦象，卜筮者崇尚它的占卜。

## 15. 《易经》由几个部分组成？

《易经》包括了经文和《易传》两个部分，其中经文由卦、卦名、卦辞、爻、爻辞等几个部分所组成。