



郁金香

春天的来临 仿佛是少女含羞
地露出她那瑰丽的英姿 郁金香
香盛开得如一束束小小的火苗
婷婷玉立

朱天明

安徽科学技术出版社

郁金香

朱 天 明

安 徽 科 学 技 术 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

郁金香 / 朱天明 - 合肥: 安徽科学技术出版社,
1999.5
ISBN 7-5337-1793-7

I. 郁… II. 朱… III. 郁金香 - 摄影集

IV. S682.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核定 (1999) 第 16690 号

郁金香

朱天明

责任编辑 / 装帧设计 / 赵素萍

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码: 230063

新华书店经销

深圳华新彩印制版有限公司制版

深圳当纳利旭日印刷有限公司印刷

开本: 850 × 1168 1/16 印张: 3

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5337-1793-7/S · 302 定价: 38.00 元

(本书如有倒装、缺页等问题向本社发行科调换)

序



郁金香曾有过一个美丽的故事，传说古代有位仙女般的少女，她美丽的容貌，纯洁的心灵，让多少男士动心。要得到少女的芳心，并不容易，这需要勇气。随着岁月的流逝有三位勇士同时爱上了她，为了表达对少女的钟爱，第一位送她一顶皇冠，第二位送她一把宝剑，第三位送她一块金块。但美丽的少女对谁都不钟情，只好默默地向花神祷告……花神深爱爱情不能勉强，就把皇冠变成鲜花，宝剑变成绿叶，金块变成球根，这样成了一朵艳丽的郁金香。故事传开后，人们对郁金香更加钟爱。许多人为获得一颗种头而自豪，郁金香因此也成为好运的象征。

郁金香的故乡，最早并非在荷兰，她原产于土耳其和中亚西亚一带，原名Tulipa，就是土耳其语中“美丽的头巾”之意。由于郁金香具有很高的观赏价值，19世纪中叶被花商引进荷兰。

郁金香属百合科草本植物。株高盈尺，叶形长圆，深墨绿色。每棵有叶3~5片，生长期叶为粉红色。在通常情况下，花蕾均从基部伸出，直至花柄顶端，每朵六瓣，内有雌蕊1枚，雄蕊6枚，花形端庄，犹如一只高脚的酒杯，盛开时红、黄、紫、橙、白五彩缤纷，绚丽夺目，令人心旷神怡。

郁金香共有8100多个品种。无论是“查尔斯”的艳红，“风铃”的婀娜多姿，还是“梅花梦”的仙境，仅其名称也让人们心醉。而被法国大作家大仲马赞誉过的一种紫得发黑，名为“黑寡妇”的黑郁金香，更是身价百倍，成为花迷们寻找的稀世珍品。

美丽的郁金香为荷兰王国赢得了美誉，并已成为荷兰的“四大国宝”之一。其出口遍及120多个国家。

郁金香所散发的魅力，让众多的花迷倾倒。

本书所介绍的只是郁金香花卉大家族中的点滴荟萃，但愿她能给您带来美的享受，成为您生活中的“伴侣”。

目录

序		夜皇后	28
郁金香栽培技艺	1	情人	29
花卉之国话荷兰	3	汉密尔顿	29
郁金香精品欣赏	7	耐莉斯	30
风铃	8	波尔卡	31
查尔斯	9	塔克玛峰	31
橙王	10	英子	32
西点军校	11	白帝	32
横滨	12	和平	32
金工	12	圣诞奇迹	33
法兰西	13	黄牡丹	33
荷兰的荣耀	13	罗马女神	34
梦境	14	桃红花	34
米老鼠	15	玛丽莲	35
杰克军团	16	五月时光	35
名望	16	酒红波纹	36
乔治	17	新设计	36
金帝	18	奥兰花	37
黑寡妇	19	唐·吉诃德	38
匈奴王	20	阿普多美	39
非洲女	20	红帝	39
合家幸福	21	爱之恋	40
天使	21	蓝鹦鹉	40
爱斯布兰托	22	蓝英雄	41
卡茜妮	22	纯洁少女	41
梅花梦	24	聚宝盆	42
蒙特卡罗	25	幸福碰撞	42
凯泽斯龙	26	白色梦幻	42
露斯特	27	摄影散记	43

郁金香栽培技艺

● 郁金香学名:

郁金香学名: *Tulipa gesneriana* L. 别名: 洋荷花、洋水仙、草麝香。科属: 百合科、郁金香属。

● 郁金香形状:

郁金香现有品种8000多, 且还在不断培育新品种。郁金香大多株型低矮, 高度约0.3米, 叶形长圆。花色非常艳丽, 红、橙、黄、蓝、紫、粉等应有尽有; 特别是有镶边、斑斓条纹和华丽色彩的郁金香, 花形优美, 姿态高雅, 变幻莫测。造型上有荷花型、百合花型、卵型与球型等。

● 郁金香生态:

郁金香是越年生球根草本花卉, 秋末栽种。郁金香在冬末夏初时生根出叶, 在温暖湿润的春季、初夏生长开花, 炎热干燥的盛夏又有休眠的生态特性。郁金香对生长气候的要求特别敏感, 对环境要求也比较严格, 性喜温凉和光照充足的气候环境。

● 郁金香习性:

郁金香可分为早开种和晚开种两种。早开种的花茎较短, 一般以20厘米高为限, 花有单瓣及重瓣之分, 但都具有香味清甜的特点; 晚开种的花茎较长, 只有单瓣品种, 无香味。

郁金香生长需要排水良好的疏松而肥沃的沙质土壤, 尤其在背风向阳之地生长特别好, 但在炎热的夏季阳光直射时, 要适当庇

荫。其性耐寒, 故在部分地区可露地越冬。

● 郁金香栽培:

郁金香是球根草本花卉, 属百合科。常用的栽培方法有: 鳞茎法、分球法、播种法。鳞茎法即取郁金香根部饱满的地下鳞茎, 秋天时将鳞茎栽培于土中。分球法方法是: 待花谢茎枯后, 取郁金香球根, 分大小晾开, 当秋天来临时, 即可栽培。一般情况下, 株大根壮的第二年便可开花, 株小根弱的需三年精心管理方能开花。另外, 也可待郁金香果熟后采下阴干, 于秋天播种, 这就是播种法。但这种方法生长非常缓慢, 需多年才能开花。

郁金香由于其种头和生长的缘故, 在南方栽培较难留种, 大多要靠国外进口。因为不同的品种其栽培后的生育期也不同, 有的从栽培到开花需60多天, 有的只需45天。如果需要在春节开花, 就必须在栽培前弄清种头的生长特性。另外, 对种头栽培前的处理也十分重要, 通常要进行低温处理, 可放置在冰箱的下格, 温度控制在 $5^{\circ}\text{C} \sim 10^{\circ}\text{C}$ 之间, 冷藏30天后取出播种。经过处理的种头, 才能在有效的时间内进行花芽分化, 否则不能开花。

郁金香根系如果始终处于 -4°C 的低温下, 就有生长不良的后果。根据我国的气候特点, 栽培于黄淮海地区的郁金香, 适当进行防寒保护, 就可以安然过冬。采用鳞茎法栽培的郁金香, 过冬的适宜温度应控制在 $3^{\circ}\text{C} \sim 5^{\circ}\text{C}$ 之间。为使郁金香的新芽生长迅速, 鳞茎在越冬生根阶段需要接受一定的低温刺激, 此时的温度在 $5^{\circ}\text{C} \sim 9^{\circ}\text{C}$ 较为理想, 持续2~3个月为宜。如果是栽培在北方的郁金香, 那么冬季

的环境对其生长有很大影响。为防御寒风和冰封，至少要建立简易的温室或者用薄膜覆盖保护郁金香过冬，有时残雪还未融化，新芽就破土而出。当初春来临时气温缓慢上升，一般温度在 $15^{\circ}\text{C} \sim 20^{\circ}\text{C}$ 之间。此时，适宜生长的季节较长，郁金香植株健壮，叶花生长匀称。如果春季气温回升太快，温度过高，则会使叶片陡长，花叶比例失调，就会因花茎虚弱而开花不良。

郁金香是既耐旱又较耐湿的花卉，对空气湿度要求较高。实践证明如果空气湿度适宜，可显著延长花期。

郁金香生长期的浇灌也是非常重要的一项工作。冬季是郁金香长根时期，生长缓慢，需水很少，一般可不浇或者少浇水。春季是郁金香的发育盛期，需水明显增多，如果缺水，花茎达不到应有的高度，尤其是把郁金香当作切花栽培时，其观赏价值就很不理想。而当花谢以后长球时期，则要适当控制水，这样有利于鳞茎的充实和膨大。如果遇上大面积的水灾，应及时排除积水，否则将影响鳞茎收获后在贮藏期的质量。

鳞茎贮藏温度的控制十分重要。夏季鳞茎自然休眠并进行花芽分化，越夏后贮藏期耐热性不强，温度不宜过高，过高的温度对郁金香花芽分化不利，容易引起发病或腐烂。最佳温度应控制在 $17^{\circ}\text{C} \sim 23^{\circ}\text{C}$ 之间，最多不超过 27°C 。在南方，夏季气候炎热，最好鳞茎能贮藏在通风降温的专用设施中；在北方如果越夏贮藏，则选择通风干燥的地方即可。

万物生长离不开阳光，郁金香叶的生长需要充足的光照和适中的环境。花朵昼开夜

闭的习性，更决定了光照必须充足才能盛开，从而延长观赏的期限。对于花谢后的郁金香，应及时剪除残花枝，使花茎顶端不再消耗养分，促进生长和营养中心向鳞茎转移，加快鳞茎的发育。如果系繁殖所用郁金香花种，也可以在花蕾形成后即剪去，使植株长得更加壮实。

花卉之国话荷兰

荷兰是一个充满色彩的花卉王国，是举世公认的“西欧花园”。每当郁金香盛开的春季和初夏时节，满载着郁金香及其它各种鲜花的飞机昼夜不停地飞往发达国家的各大城市。这不仅为荷兰赢得了巨额的外汇收入，也使荷兰成为一个鲜花簇拥的花卉世界。

荷兰距今已有400多年的种花历史，其种植品种繁多，以郁金香最为著名。踏上荷兰的国土，不仅大街小巷的花店，乃至家庭和公共场所，随处可见郁金香的踪影。

星罗棋布、纵横交错的运河，岸边的绿草鲜花，湖光山色风景如画，成为荷兰吸引游人的一大景观。据不完全统计，每年的观光游客可达五六百万人次，整个旅游业的收入占国民收入的1%，而直接为旅游业服务的人员多达4%。荷兰是一个充满生机的旅游国家。

● 最著名的低洼国

“荷兰王国”是荷兰的正式国名。她是世界上最为著名的低洼国家，其低洼地的平均高度只有海拔37英尺，甚至有些国土低于海平面。而河、湖、运河的面积占20%，其国土面积的扩大，完全靠填海。湖及运河沿岸的大小堤坝、桥梁及抽水站特别多，也是一道风景线。

荷兰国土面积41000平方公里，人口约为1413万，首都“阿姆斯特丹”以荷兰语为母语，信仰天主教、基督教。冬季温暖，夏季凉爽，是标准型的西欧气候。

荷兰的地理位置，北纬52度，东经5度，每一平方公里约有400多人，人口密度很大。邻国为德国和比利时，面临北海、莱茵河、马士

河和须耳德河，成为三角地的中心。如果以乌特列支为中心，又可分为东西两半，左半部处于低洼地带，几乎在海平面以下。就连其中的国土中的最高点，东南部林堡州的丘陵地带也只有321米。荷兰的全部国土在海平面以下的达四分之一，最低处在海平面下6米。国际机场阿姆斯特丹——昔日的哈伦湖，虽经改造填平，其地理高度仍在海平面下4米。尤为奇特的是，一些运河的水面却比住宅地区高得多。独特的地势，是荷兰国名的最初由来。荷兰的英文名Netherlands，译为“低地”。

由于荷兰的国土近一半是沙地、泥炭、粘土，而临北海西部海岸线一带，又以沙丘多而著名，这为栽培郁金香等球根植物，创造了最佳生长环境。对于荷兰国来说，虽居纬度地带，由于墨西哥湾的暖流和西北风的影响，使它成为海洋性气候之国，一年四季温和宜人，温差不大，冬季的积雪量也较少。唯有东南部的耳耳丁高地，属内陆性气候。郁金香使荷兰成为花卉王国，而土耳其却是郁金香的故乡。16世纪末由生物学家克里休斯首次引进荷兰，随后由于花商的介入，使其得到广泛种植，并产生较高的商业价值。

荷兰的历史，是奋斗的历史。与海搏斗，填海圈地；与统治者搏斗，最终独立。公元前10年荷兰被罗马人征服后并入罗马帝国。随着帝国的灭亡，公元8世纪，荷兰和邻近诸国合并，归属于法兰克帝国统治。13~14世纪，乌特列支和阿姆斯特丹等城市崛起。到15世纪，一个防御海水的堤防工程，使荷兰人创造出举世无双的海堤大坝。

随着经济、文化事业的逐步发展，科技救国成为荷兰人新的追求，16世纪初，在西班牙国王菲利浦二世统治年代，深受重税，没有宗教自由的荷兰人，终于爆发了以建国英雄“沉默公爵”大公威廉而闻名于世的战争。

从1568年到1648年这80年间，荷兰人与西班牙统治者的抗争从未间断，最后终于击败了西班牙。荷兰北部七州建立了联邦共和国。17世纪后的荷兰，在商业和文化方面，已步入黄金时代，阿姆斯特丹、来登、台夫特、密德堡逐渐兴旺起来。由于争相掠夺殖民地，英、荷两国于1652年爆发战争，直至1780年。1749年法军大举入侵荷兰，当时的统治者威廉五世逃命于英国，荷兰国王之位被路易·拿破仑一世取代。到了1813年，由于拿破仑在莱比锡之战大败，直到翌年的维也纳会议，威廉五世才得以回国复位，1815年正式成立荷兰王国。第一次世界大战中，荷兰保持中立，避开了战争灾难，但第二次世界大战却未能幸免，领土被德国占领，到第二次世界大战结束后才复国。战后的荷兰，经济受到严重损失，不得不和欧洲其它各国通力合作，加入了荷卢关税同盟、欧洲共同体及北大西洋公约组织联盟，才得以发展经济和军事力量。

荷兰人民，是不屈不挠的人民。其大部分人是日耳曼民族、盎格鲁萨克逊民族，以居住在夫里兰州最多。另外还有阿尔卑斯人和北欧人种，印度尼西亚和苏利南旧殖民地的人也不少。

荷兰的国土既小又缺乏天然资源，二次大战中荷兰经济的破坏以及荷兰在海外的领土丧

失殆尽，使荷兰的国力受到一定影响，但荷兰人凭着坚定的决心和顽强的毅力，使经济增长经久不衰，很快从农业国成为工业国。荷兰经济的发展除了有充足的劳力外，外贸投资的自由化也起到了很大作用。丰富的天然气是当今荷兰宝贵的财富，为发展工业提供了保证。

在纺织上，毛织品及麻织品一类的纤维工业发展得很迅速，已达到连线作业程度。随着经济的发展，今日的荷兰，纺织业已不再是重点工业，取而代之的是重工业。造船业的发展，使鹿特丹和阿姆斯特丹已成为造船中心。钢铁工业和电机工业的发展也引人注目，著名的菲利浦公司就设厂于此。此外，飞机和汽车制造工业的卓越技术闻名于世。尤其是代表着荷兰现代工业的石化工业，著名的世界大气田之一的格罗宁根省就是其中之一，总储量达到219000亿立方米。特别在天然气的开发上，仅次于独联体、美国、加拿大，位居世界第四位。

辽阔的西部土地，又为荷兰畜牧业及加工业创造了得天独厚的有利条件，奶油、乳酪及牛奶的生产，在国民经济中占有重要位置。同时，荷兰北海鱼类资源也非常丰富，鲱鱼、鳕鱼、鲈鱼的经济收入非常可观。而农业和园艺的开发和发展，已成为荷兰主要收入来源。

● 风车，荷兰的象征

荷兰有“四宝”：风车、奶酪、木鞋、郁金香。风车是荷兰的象征。

风车早在13世纪，就用来作磨粉的动力。到了15世纪风车用于预防涝旱及排水填海工程，已成为常用动力能源。随着17世纪的到来，风车在荷兰的数量大增，因为荷兰是

无山的平地，有大量的低湿地带，北海给荷兰带来了四季强风，因此用风车作为动能恰到好处。到了19世纪，风车的数量在全国已达到9000座之多。直到蒸汽机的发明，风车才渐渐减少，现在只剩下风车900多座。

生存的压力，造就了勇敢的荷兰人民。千百年来在与大海的搏斗中，荷兰人不屈不挠的精神，一代传一代。从13世纪开始，先后筑堤2400公里，围海7100多平方公里。著名的阿克马须德海堤大坝，工程量之大，气势之宏伟，让世人瞩目。全长32公里的巴里尔拦海大堤，一望无际，就像一条美丽的彩虹把须德海堤外海变成了前所未有的人工湖——爱塞湖。从而创造了人类改造自然的新典范，成为月球上能望到的两大景观之一。

● 最美丽的海牙古城

海牙，这座美丽的城堡，自1247年以来，一直是荷兰王宫、国会、政府所在地。国际法庭和国际仲裁法庭都设在这里。

海牙，不但美丽，而且幽雅宁静，景色十分迷人。这里有著名的和平宫、精致的“模型城”、众多的博物馆、神圣的大教堂、歌德式的旧大会堂以及皇家剧院、画廊及国际鸟类公园。海牙的和平宫建于1908年，1913年对外开放，它是海牙的象征。那以1:25比例制造的“模型城”，把荷兰城乡和整个城市著名建筑浓缩为一体，精致得连细小的火车、船坞和机场也都在其中。海牙城市高雅，都市气派，羊羊王宫就有3座。文化事业的发展，走在世界前列。吉米特博物馆、教育博物馆、海牙历史博物馆、

民族服装博物馆、邮政博物馆、监狱博物馆、海洋生物博物馆以及渔业博物馆等等，都收藏着各式各样非常珍贵的物品。

海牙城是个十分欢乐的城市，能歌善舞的男女老少，把生活展现得更加美好。每年的荷兰音乐节和芭蕾舞节，华丽的化装游行盛会都在海牙举行，吸引着来自世界各地的游客。

海牙城美丽的自然风光，美丽的斯凡宁根海滩，柔软的金沙，银光闪闪的海，阳光下仿佛与春天交融在一起，那些享受阳光的游客，安详地睡在金沙的怀抱，倾听着大海的涛声。

● 繁忙的鹿特丹

鹿特丹，是荷兰最大的贸易大港。位于荷兰西南部莱茵河和马斯河河口，跨海口18公里。这里的城市建筑，除古老的市政厅外，都是著名的现代建筑。商业批发大楼是西欧最大建筑之一，其现代化的程度，使鹿特丹城享有欧洲最现代化城市的美称。鹿特丹港口的现代化更为著名，长56公里的码头，供远洋轮使用；长33公里，面积为750公顷的小码头区，又同时供内河船舶使用。港区专业分工明确，管理现代化程度高，已全部采用微电脑控制。不同的货物如粮食、鱼肉、蔬菜、木材、杂货、矿石、钢铁、石油、化工品、汽车等等，都有专用码头。

鹿特丹，又是一座国内最大的工业城，是重要的海陆空交通枢纽、商业和金融中心。贸易的繁荣，促进了造船、石油加工、机械制造、

制糖和食品工业的发展。同时，鹿特丹还是欧洲最大的炼油基地、世界三大炼油中心之一，输油管道可直通德国西南部。

● 荷兰的大门阿姆斯特丹

每年春天是荷兰的大门阿姆斯特丹的旅游旺季，大小饭店客满已成常事。这是一个观光季节，从番红花到郁金香、风信子，到处是花的海洋，姹紫嫣红令人流连忘返。当夜晚降临时，美丽的阿姆斯特丹更是美不胜收。迷人的都市、热情的人民，充满诗情画意，让人们恍若在梦中的世外桃源。

郁金香的美誉，是荷兰的骄傲，也是阿姆斯特丹的荣耀。在阿姆斯特丹辛格运河两岸，汇集着多姿多彩的奇花异草，四季飘香，尤以郁金香最为引人瞩目。在荷兰，在阿姆斯特丹，人们把郁金香比作黄金，以拥有郁金香的多少，作为自己财富的象征。

阿姆斯特丹的魅力还在于众多的专业博物馆和美术馆，把人们带进了艺术天地。如：航海史博物馆、海运博物馆、风车博物馆、古董博物馆、北海博物馆、新填地拦海拓地展览馆、“三角洲”工程博物馆、风景油画展览馆、艺术及雕刻品博物馆、航空博物馆、犹太历史博物馆等等，让人百看不厌。

在阿姆斯特丹还建有公园、动物园和植物园，花市遍布街道。最为著名的蒙多公园，是阿姆斯特丹市内最大的公园。园内绿树成荫，四季花开，郁金香和风信子争奇斗艳，200多种鸟类在林中飞翔啁啾，150多种来自日本、中国、加拿大、美国等国的树木，生长之好，这

无异于自然森林。坐落在阿姆斯特丹东部地区的动物园，更是世界上三大动物园之一，7 000多种来自世界各地的珍禽异兽，让游客大开眼界。

花市，是阿姆斯特丹的另一大景观。此处，开办了世界上最大的花卉市场。所有空地，都成为栽培花草的园地，从春天到秋天，鲜花缤纷，美艳无比。各类成交后的花卉，被花商们送往巴黎、伦敦等大都会的花店中去。花卉节庆时的花车游行，可以说是万众观看，空前热闹。载满各种鲜花的花车，从阿斯密尔的街道游过，直到阿姆斯特丹为止，其景观让人兴奋。

阿姆斯特丹人的服饰，格调庄重，美观大方。黑色的民族服装与木靴组合；年轻女性红白蓝色线条裙配上花边的黑短衫，少女的纯色，真是令人眼花缭乱。

美丽的荷兰，美丽的鹿特丹，美丽的阿姆斯特丹，无愧于美丽的大花园。勤劳勇敢的荷兰人靠的是智慧和顽强拼搏的精神，创造了花园式的国家。而郁金香的美丽，让人们永远忘不了荷兰。

郁金香精品欣赏

郁金香，是荷兰的国花。荷兰人民一直把它作为美丽、华贵、庄严的象征。1977年荷兰女王贝亚特丽克丝访问中国时，曾将郁金香作为高雅的礼物赠送给我国人民，成为中荷两国人民友谊的象征。

郁金香，不但是花的皇后，而且也是人们用来布置花坛或切花的宝贵花材。它的花柄可长达四五十厘米，无论是高瓶、浅盂，还是圆缸、方皿，插起来都格外高雅脱俗、清新隽永，令人心醉。

郁金香的美丽，在中国也早有记载。其栽培的历史悠久，古《乐府》诗中就有“中有郁金香合香”之句，晋人有作《郁金香颂》云：“伊有奇草，名曰郁金香。越自殊域，厥珍来寻。芳香酷烈，悦目怡心。明德惟馨，淑人是钦。”由此可以看出古人对郁金香高度赞誉。

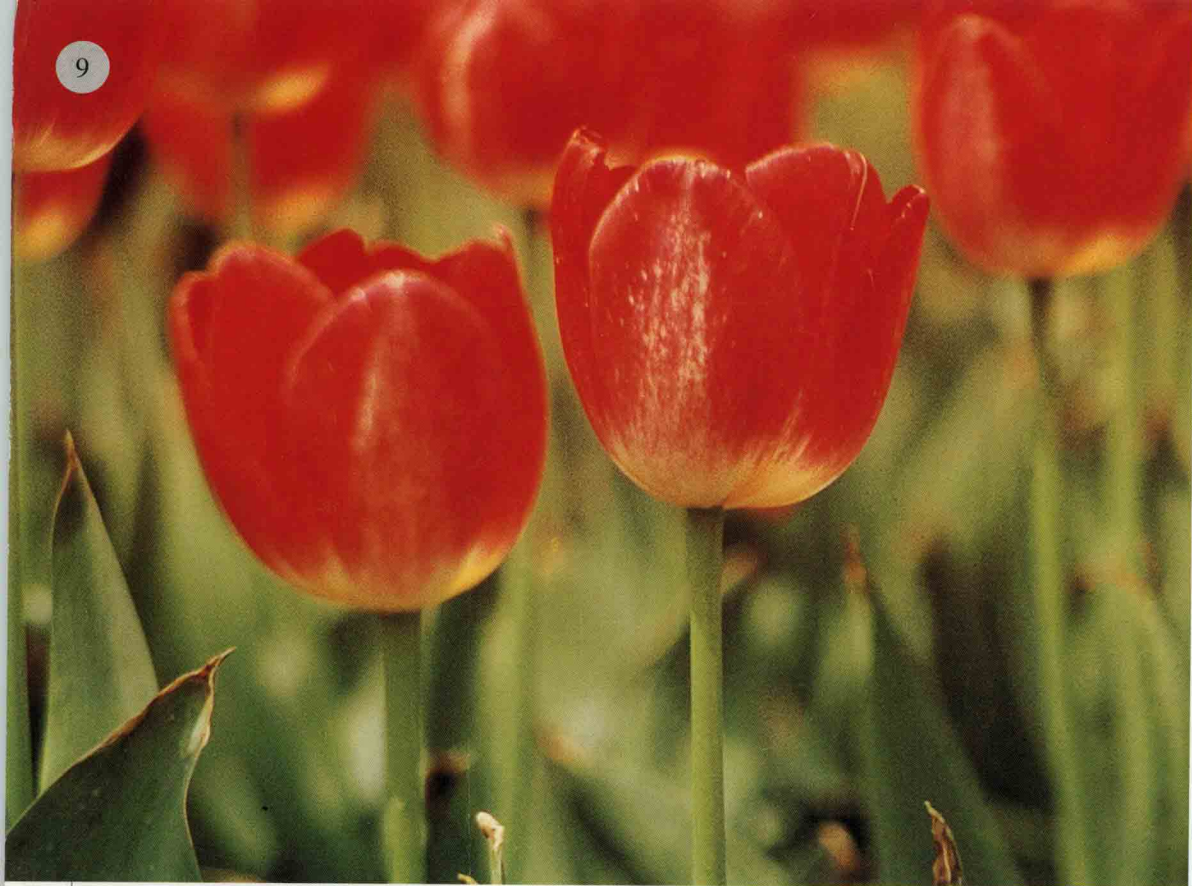
这里所介绍的是郁金香家族中的精品，其艳丽的色彩，将你我带入郁金香的梦幻世界。

风铃

怒放的风铃 / 玫瑰
的风采 / 簇拥在一起嫣
红嫣红 / 像喷吐的火焰 /
像燃烧的云霞 / 像飘舞
的红绸 / 仿佛在向人们
倾述着昨日的梦恋

风铃





查尔斯

查尔斯

查尔斯

火红的查尔斯 / 仿佛是一片殷红的朝霞浮
荡在无际的原野 / 而夕
阳下的查尔斯则红艳艳
的闪耀人眼 / 红得似乎
要淌出血来 / 娇艳无比



橙王

那充满活力的橙色
/ 那浓艳新绿的芳馨 /
似蓝天上一道美丽的彩
虹 / 飘飘洒洒来到春日
/ 给肃静的季节以安慰
/ 橙王的心愿 / 永远有
一个美好的憧憬



橙王

橙王





西点军校

西点军校



西点军校

金星般的亮丽 / 放
射出无限的光芒 / 那花
瓣的坚强 / 那绿叶的挺
直 / 仿佛要架起通向宇
宙的云梯 / 把西点军校
变成点点星星 /

横滨

似一只只倒挂的酒杯 / 其实是郁金香的魅力 / 横滨 / 黄橙橙的清新 / 朵朵黄花开得绚烂 / 娇嫩的叶子 / 衬托着夏日的梦幻 / 横滨的今日 / 明天的卓越

金工

金工的世界 / 是一片金灿灿的大花园 / 黄艳艳的花朵 / 在阳光下夺目发光 / 浓香四溢的芬芳 / 洒遍田野



横滨

金工

