

廣東省地方史志辦公室輯

廣東歷代方志集成

韶州府部〔一〕

〔嘉靖〕韶州府志

〔康熙十二年〕韶州府志

廣東省地方史志辦公室
廣東人民出版社

廣東省地方史志辦公室輯

廣東歷代方志集成

韶州府部〔一〕

嶺南美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

广东历代方志集成. 韶州府部 / 广东省地方史志办公室编. —影印本. —广州: 岭南美术出版社, 2008. 3
ISBN 978-7-5362-3726-1

I. 广… II. 广… III. 广东省—地方志 IV. K296.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第124876号

责任编辑: 辛朝毅 李晓莉

责任技编: 陆建豪

广东历代方志集成. 韶州府部

出版、总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店
印 刷: 广州市新怡印务有限公司
版 次: 2009年10月第1版
2009年10月第1次印刷
开 本: 889mm×1194mm 1/16
印 张: 550
印 数: 1-500套

ISBN 978-7-5362-3726-1

定 价: 3600.00元 (全套16册)

編輯委員會

主任：謝強華 廣東省人民政府副省長

副主任：楊紹森 廣東省人民政府副秘書長

劉 昆 廣東省財政廳廳長

方健宏 中共廣東省委宣傳部副部長

常務副主任：陳 強 廣東省地方史志辦公室主任

委員：謝強華 楊紹森 劉 昆 方健宏 陳 強 譚雲龍 侯月祥 陳澤泓

楊 兵 呂克堅 馬建和

顧問：（按姓氏筆畫） 李吉奎 李 默 邱樹森 駱 偉

編輯部

主任：譚雲龍 廣東省地方史志辦公室副主任

副主任：楊兵 甄炳堯 倪俊明

編輯：梁芝銘 陳宏亮 余建蓓 陳靜 馮葉青 黃江裕 林子雄 王麗娃 歐子謙

總序

廣東省省長 黃華華

國有國史，各地有方志，歷代延續，是中華民族的優良文化傳統。廣東歷代方志集成的整理出版，是廣東建設文化大省的一項重要工作，是傳承文明、鑒往知來的一件大事，積厚流光，意義深遠。

廣東地處祖國南疆，襟山帶海，物華天寶，人文薈萃，歷史源遠流長。距今十三萬年前就有「馬壩人」在此繁衍生息，先秦時為百越（粵）之地，公元前二百一十四年秦始皇在今廣東境內設置南海郡，治所在番禺（今廣州）。

廣東的方志編修已有近兩千年的歷史，始於東漢南海郡人楊孚的南裔異物志，這也

是迄今可考的中國第一部地域性物產志。隋朝時期廣東開始出現圖經形式的志書，如嶺南地圖、封州圖經、韶州圖經等。宋代是廣東修志的重要轉折時期，官修方志的格局逐漸形成，圖經逐漸轉為志，體例趨于完備，編修的一百零一種志書中，志和圖經約各占一半。明代進入繁榮期，全省編修志書二百二十四種。清代是廣東修志的鼎盛期，全省編修志書約四百四十種。民國時期內憂外患，時局動亂，修志受到影響，全省僅有五十多個縣、市修志，五十二種出版，多是抗戰前所修。據統計，民國以前歷朝歷代廣東編修的地方志書共七百一十多種，佳作迭出。其中兩宋時期的廣州圖經和潮州圖經、元代大德南海志、明嘉靖廣東通志和萬曆廣東通志、清康熙永安縣志、道光肇慶府志和光緒嘉應州志以及民國東莞縣志、清遠縣志和潮州志等尤屬佳志名作。特別是清道光兩廣總督阮元主修的廣東通志影響甚大，當時安徽、福建省纂修通志，體例以其為準。

廣東歷代方志涵廣事豐，它記述了歷朝歷代廣東地域的自然、政治、經濟、文化及社會變遷，續而不斷，其中有些資料不曾見于史書典籍。其間有振奮後輩之壯舉，亦有供今人借鑒之教訓，兼有重要的存史和實用價值，不僅是我們了解研究廣東發展歷史的重要文化典籍，也是廣東寶貴的精神財富，更是中華民族一筆珍貴的歷史文化遺產。由于年代久遠，迭經動亂，散佚甚多，至今保存且可查的廣東歷代方志約四百種，分別收藏于全國各地乃至國外圖書館和博物館中，其中部分是孤本、善本。這不僅制約了志書的利用，而且隨着時間的推移，孤本、善本有可能逐漸絕迹，導致無法彌補的損失。因此，全面收集、整理和出版廣東歷代方志，保護好這筆珍貴的歷史文化遺產，使之更好地服務于現實和子孫後代，是我們這代人義不容辭的責任。二〇〇三年十月，中共廣東省委、省政府在廣東省建設文化大省規劃綱要中提出了一系統整理、出版我省各歷史時期的志書」的要求。二〇〇五年初，廣東省地方史志辦公室正

式啓動這一功在當代，利及千秋的大型文化工程，廣泛調查廣東歷代方志收藏情況，向國內外圖書館、博物館收集了現存的廣東歷代方志，在大量艱苦細致、卓有成效的工作基礎上，整理出廣東歷代方志集成，涵蓋了自宋至民國存世的廣東歷代方志四百多種，功不可沒。

觀乎人文，以化成天下。廣東歷代方志集成的出版，極大地方便了世人閱讀和利用昔日分散在各地的歷代方志，有利于展示嶺南文化的深厚底蘊，增加嶺南文化的知名度和輻射力，提升廣東文化品味；更有利于人們學習吸收廣東歷代方志中蘊涵的優秀文化傳統和深刻哲理，充分借鑒廣東歷代治理的經驗教訓，服務現實，推動社會主義和諧社會建設，促進廣東的科學發展，造福廣大人民；同時也爲廣大讀者認識和研究廣東的發展歷史提供了豐富有益的精神食糧。希望研究者和全省幹部群眾認真挖掘廣東歷代方志集成中的歷史人文資源，深化對廣東文化底蘊和民情風俗的認識，以史

爲鑒，揚長補短，開拓創新，爲建設經濟強省、文化大省、法治社會、和諧廣東和實現全省人民的富裕安康而努力。讀史可以明智，全省人民和廣大青少年也可以通過閱讀這一文獻，激發愛鄉愛國之情，進一步弘揚「敢爲人先、務實進取、開放兼容、敬業奉獻」的新時期廣東人精神，再接再厲，發奮圖強，努力譜寫廣東改革開放和現代化建設新的光輝篇章，爲中華民族的偉大復興做出積極貢獻！

是爲序。

二〇〇六年十月十八日

出版說明

一、全面搜集、整理廣東歷代方志，出版廣東歷代方志集成是廣東有史以來的第一次，是搶救與保護歷史文化遺產的一項重要文化工程。中共廣東省委、省人民政府對此高度重視，將之列入廣東省建設文化大省規劃綱要；省政府領導從各個方面給予大力支持，省財政為此投入一千五百萬元，保證了此項工作的順利進行。

二、廣東歷代方志集成爲廣東歷代方志影印叢書。收錄廣東境內一九四九年以前纂修的通志、府志和州、縣志。收錄範圍主要依據中國地方志聯合目錄和李默先生所著廣東方志要錄書目。底本主要來自廣東省立中山圖書館、國家圖書館、故宮博物院、上海圖書館、浙江圖書館、天津圖書館、湖南圖書館、廣西壯族自治區圖書館、廣東省博物館、天一閣博物館、中山大學、北京大學、復旦大學、中央黨校、中央民族大

學、中國科學院、美國猶他州家譜學會和日本內閣文庫等。

三、廣東自漢代開始編修地方志。由于各種原因，本集成能收集到的最早的方志，祇有宋代潮州的三陽志（輯稿）和元代大德八年的南海志，歷代舊方志以明、清兩代居多。因此，本集成的編排順序按明、清時期的政區來劃分，所轄州、縣亦按該時期領屬劃分。

四、本集成共分十一部，依次爲「省部」、「廣州府部」、「韶州府部」、「南雄府部」、「惠州府部」、「潮州府部」、「肇慶府部」、「高州府部」、「廉州府部」、「雷州府部」、「瓊州府部」。

五、本着保留原貌，修舊如舊的原則，在整理過程中按底本影印，不作點校。個別底本缺卷漏頁依據同版本補缺于正文處，其他版本補缺則附于志後。爲便于讀者閱讀，各志目錄重新錄入，編以頁碼。原底本缺目錄的，編者據正文內容編排；書眉一

般按原目錄一級標題標示。

六、按清代政區，韶州府領六縣：曲江、樂昌、仁化、乳源、翁源、英德。連州領兩縣：陽山、連山，歸入韶州府部。

「韶州府部」共收錄府、州、廳、縣志四十二種，編爲十六冊。其中，府志四種，州志四種，廳志一種，縣志三十三種。篇幅較大的爲一書多冊，篇幅較小的則數種合爲一冊。

七、各志排序依地域和年代劃分，各縣盡可能獨立，個別因篇幅和裝訂的原因稍有調整。

八、志書名稱的表示格式：某一年號祇收入一種志書的：〔年號〕+縣志名，

如：〔嘉靖〕仁化縣志。某一年號收入兩種以上志書的：〔年號+年份〕+縣志名，

如：〔康熙十二年〕曲江縣志、〔康熙二十六年〕曲江縣志。其中，年份以志書修成

年表示。

九、本集成採用大十六開本印行，按古籍綫裝本的兩頁合併爲一頁。個別志書中輿圖部分較密集的，保留原版尺寸。全書文字較密集的，據原版中縫拆分成兩頁。

十、全面徵集廣東歷代方志，範圍廣，年代久遠，徵集難度較大，集成編定後再收集到的志書將集中增補于後，再版時容當另行處理。

十一、各志書如有另作說明處，均于該志書書末附記。

十二、總索引將附于集成之末。

廣東歷代方志集成編輯部

二〇〇八年十二月

〔嘉靖〕韶州府志目錄

序	一
目錄	三
圖	五
纂修姓氏	一〇
凡例	一一
卷一	
星野 沿革 疆域 形勝 氣候 風俗	一二
卷二	
山川 井泉 陂塘溝圳 土產 土貢	一七
卷三	
坊都 戶口 田糧穗果 徭役均平	三六
卷四	
城池河流 公署 驛傳 鋪舍 學校	

〔嘉靖〕韶州府志 目錄

書院	五五
卷五	
壇壝 祠廟 宅墓 臺榭 坊表	七七
卷六	
兵衛 兵制 兵器 屯田 教場 關隘	
橋梁 寺觀 古迹	九二
卷七	
職官 歷名 名宦 義勇 流寓	一〇五
卷八	
(選舉) 甲科 特奏 鄉舉 歲貢 薦辟	
援例 恩贈 蔭補 吏員	一二七
卷九	
人物 列女 仙釋	一三八
卷十	
祥异(盜賊) 洞寇出没 藝文拾遺	一四五

後序	一五三
【康熙十二年】韶州府志目錄	
卷一（缺）	
卷二	
營建志	城池 公署 學校 壇壝
井泉陂圳	一五七
卷三（缺）	
卷四	
賦役志	坊都 戶口 田糧
卷五（缺）	一七七
卷六（缺）	
卷七	
名勝志	山川 寺觀 宅墓 亭臺
卷八	二一〇

人物志一	名賢 選舉	二二九
卷九		
人物志二	薦辟 援例 封蔭 隱逸	
烈女 流寓 仙釋		二五六
卷十（缺）		
卷十一（缺）		
卷十二		
藝文志一	記	二八九
卷十三		
藝文志二	記	三二八
卷十四		
藝文志三	序 傳	三五二
卷十五		
藝文志四	銘 疏 引 雜著 跋 公移	
詩		三八一

卷十六

藝文志五 七言律 五言排律 五言絕

六言 七言絕

四一八