

江妙津 著

中医

心神学说与临床



人民卫生出版社
PEOPLE'S MEDICAL PUBLISHING HOUSE

卷之三

母子圖

丹青山曉

丁巳年夏月
王雲山畫

江妙津 著 余瀛鳌 魏兆麟 黄文政 审阅

中医必神学说与临床



图书在版编目 (CIP) 数据

中医心神学说与临床/江妙津著. —北京：人民卫生出版社，2009. 12

ISBN 978-7-117-12303-7

I. 中… II. 江… III. 心身疾病—中医治疗法 IV.
R277.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 198434 号

门户网：www.pmph.com 出版物查询、网上书店

卫人网：www.ipmph.com 护士、医师、药师、中医
师、卫生资格考试培训

中医心神学说与临床

著 者：江妙津

出版发行：人民卫生出版社（中继线 010-67616688）

地 址：北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

邮 编：100078

E - mail：pmph@pmph.com

购书热线：010-67605754 010-65264830

印 刷：北京市卫顺印刷厂

经 销：新华书店

开 本：850×1168 1/32 印张：15.75 插页：4

字 数：395 千字

版 次：2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-117-12303-7/R · 12304

定 价：35.00 元

版权所有，侵权必究，打击盗版举报电话：010-87613394
(凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换)

余序

数年前，江妙津医师攻读我的博士研究生学业。录取后面谈学习重点时，曾告以五十余年来，我主要在中医文献研究方面多所致意，而主体工作又以涉猎、研究临床医学文献，结合诊疗作为毕生业医的主导。我是在业师秦伯未先生指引下，青年时期即将临床诊疗和古籍整理、文献研究加以融贯、结合。妙津医师过去从事多年医疗工作，攻读“临床文献”博士学位后，在古籍、文献研究和临证诊治共相并举的基础上，对中医药学博大精深的学术经验颇多心得，特别是她研究《黄帝内经》“心主神明”说等典籍理论，体悟尤深。现著述《中医心神学说与临床》，可以说这是一部我国优秀传统文化与现代中西医学相互辉映的新作，真是为之欣喜不已。

“心”为“君主之官”，《淮南子·原道训》也明确指出：“夫心者，五脏之主也。”宋·欧阳修则谓：“万事以心为本。”（见《苏子美论书》）“心主神明”说，反映了我国早期医学醒世瞩目、独到的学术理论。说明我们对传统医学所说的五脏（心、肝、脾、肺、肾），绝不能与脏器的实体组织相等同。本书作者阅习医学典籍和相关古今文献予以阐析，让读者体会到关于心的概念，在传统文化中不仅与医学、儒学典籍的学术观点基本一致，作者并将黄老哲学和理学名著中的有关要论与我国经典医籍《黄帝内经》相互阐论、补充。使“心主神明”等说，在学术理论的渊源探析方面，通过较深层次的辨章学术，使撰论力求析理、雄辩，并表达创意性的见解。故在阅后，令人颇有耳目一新的感悟。

值得注意的是，《中医心神学说与临床》将诸多典籍中诠释“心”的蕴义及其相关脏腑的因、证联系起来，例举了较多的临

——余序——

的临床医案，通过辨证、立法、疏方与论析，案例中涉及诸多病证，提示读者应重视学术理论与临床实践的融会、结合，如此则能加深对“心”实义的理解。宋·朱熹在《答曹元可书》中说：“为学之实，贵在践履”，也就是说理论联系实际有其无可替代的重要性。

当前对中医药学的弘扬、发展，贵在传承与创新。此书将古今中外相关文献结合专题予以阐论，这也是“双百”（百花齐放、百家争鸣）方针中应予提倡的。今以上述感言，聊以为序。

中国中医科学院 **余瀛鳌**
2009年6月

谨以此书献给支持我离乡背井钻研医术的
茹苦含辛的母亲——陈清月女士；献给鼓励我
在不惑之年辞去公职、潜心习医，并指引人生
方向的恩师——爱新觉罗毓鋆老教授；以及为
心身疾病所苦的广大患者朋友们。



作者于2009年2月4日与其恩师爱新觉罗毓鋆教授摄于台北。

爱新觉罗毓鋆教授生于1906年，为奉元书院创办人，在台湾讲学60年。作者负笈大陆前，曾多年随其研习《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》、《易经》、《道德经》、《人物志》、《孙子兵法》等国学典籍。

作者简介

江妙津，女，1959年生于台湾，汉族。未满周岁即罹疾住院，西医束手而下病危，通知家人准备后事。幸赖其义父，以祖传秘方挽回小命。自此即与中医药结下不解之缘。及长，酷爱中华传统文化，儒、释、道、医各家学说，多所涉猎。辅仁大学英文系毕业后，以英文教师为业，课暇之余除参加中医研习营外，曾在辅仁及台湾大学中国语文学系，修读文字学、声韵学、修辞学、历代文选与习作、中国思想史、庄子、荀子等文史哲课程，并师从台湾奉元书院创办人爱新觉罗毓鋆老教授，研习《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》、《易经》、《道德经》、《人物志》、《孙子兵法》等国学典籍。1999年，辞去公职，负笈大陆，潜心习医，先后于北京中医药大学中医系，取得医学学士学位；天津中医药大学第一附属医院，以赵建国教授为导师，获得针灸临床硕士学位；其后在中国中医科学院中国医史文献研究所，追随中医临床文献大家余瀛鳌教授攻读博士学位。现一心研究中医药学，著书立说，已出版《The Chinese Heart: Chinese Medicine and Stress Management》。正是：

海峡飞渡不辞苦，
青囊负笈为取经，
书山有路勤为径，
杏林又添一学子。

内容简介

作者以抽丝剥茧、沙里淘金的研究精神，结合道家黄老哲学的学术观点，剖析《黄帝内经》“心主神明”理论的内涵，引述《道德经》及黄老哲学经典文献章句，提炼出心体阴用阳说为“心主神明”内核的创新观点；并结合众词典及先秦诸子典籍中“神明”一词的含义，梳理出《黄帝内经》“神明”一词诸释义间存有的内在逻辑联系，《黄帝内经》“神明”的精义，实能以“阴阳变化”总摄诸含义；提出“心主神明”即心主宰人心理及生理阴阳变化的全新诠释。并拣择与黄老学派有渊源的诸子学说中的形神观，作为理解中医形神观的参考材料。中医学主张形气相容、神气合一，形与神都以“气”为基础，而气分阴阳，仍以阴阳为总纲。

论述“心主神明”适用于指导养生防病及临床实践。以“心主神明”为指导的中医临证举要，例举了23个临床常见中医病证，包括健忘、不寐、多寐、多梦、梦遗、梦游、癫痫、痫病、郁证、脏躁、百合病、痴呆、神昏、弄舌、汗证、笑证、卑憊、阳痿、神乱、中风、惊悸怔忡、厥证等，引述历代医家精论及当代名医验案，诠释“心主神明”的实用性。其中将郁证、弄舌、汗证、卑憊、阳痿、神乱、中风、惊悸怔忡、厥证等病证列入“心主神明”失常类病证为本书创新见解，可作为中医各科医师及广大中医爱好者的参考读物。

鲁序

中医具有深厚的中国文化底蕴，几千年来，为中华民族的繁荣昌盛作出了不可磨灭的贡献，其中，中国文化形神一体思想影响下形成的中医形神理论，并与之共存的大量临证实践，证明了这一理论的科学性。中医形神理论在人们的日常生活工作当中，与身体健康与心情、情绪的好坏有着十分密切的关系，这一点，已成为人们的共识。中医学在其理论构架形成时，对于形神一体观就已有相当的认识，《黄帝内经》中类似的记述到处可见。例如《黄帝内经素问·上古天真论第一》曾云：“上古圣人之教下也，皆谓之虚邪贼风，避之有时，恬淡虚无，真气从之，精神内守，病安从来。是以志闲而少欲，心安而不惧，形劳而不倦，气从以顺，各从其欲，皆得所愿。故美其食，任其服，乐其俗，高下不相慕，其民故曰朴。是以嗜欲不能劳其目，淫邪不能惑其心，愚智贤不肖，不惧于物，故合于道。所以能年皆度百岁而动作不衰者，以其德全不危也。”强调了养生长寿、保健防病的方法，在于防止外邪的侵袭，注重心情的安宁、舒畅，皆能长寿。另外，《黄帝内经》还有“心者，君主之官也，神明出焉。……凡此十二官者，不得相失也。故主明则下安，以此养生则寿，殁世不殆，以为天下则大昌。”“阴平阳秘，精神乃治。”“故能形与神俱，而尽终其天年。”说明在中医的理论之中，调神以养形、调形以养神是不可分割的两个方面，同样对健康有重要意义。江妙津博士潜心研究，抓住当今影响人们健康的重要因素，加以探讨，著述《中医心神学说与临床》，不仅在理论上深入发挥，而且收集了近当代名老中医的大量临床验案以为佐证，发挥中医学的优势，其用心之良苦，令人赞赏。她为台湾人，师承于中国中医

— 鲁序 —

科学院著名老中医余瀛鳌研究员，其远离家乡，随师苦读，令人敬佩。本人有幸参加其博士论文答辩，她在答辩期间向我谈及她的写书想法，我十分支持。在其书稿完成后，有幸先睹为快。付梓之前，为感谢余老先生培养后生之努力，也为江博士花费心血之辛苦，乐以为序。

北京中医药大学 鲁兆麟
2009年8月

前 言

中国医学植基于中华传统文化，在中国文化史上，先秦是一个极为重要的发展阶段，中华文化重要的平台及其中坚思想，就是在这个时期形成的。先秦诸子的学术思想，尤其是道学，对《黄帝内经》有极深刻的影响。

诚如潘雨廷先生所言：“《内经》之成，似与方仙道有关。此第一篇所以名《上古天真论》，其言曰‘昔在黄帝，生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而登天’是其义。且其基本原理，全部依据于邹衍的象数，以象数合诸人体的心理与生理，又以人体合诸客观的自然条件，然后推究养生之理与疾病之源。《内经》有可贵的整体思想，此书所以能久传而已。至于托名黄帝与岐伯等的对言，实有以深入《尚书》中虞廷的对言。究《书》之《尧典》，亦未尝是当时人之言。凡儒家辑《书》之理，所以明社会结构；而道家著《内经》之理，所以明人体结构。……儒家的思想在研究社会学的人，而黄老的思想在直接进一步以研究生物学的人，此《书》与《内经》的不同观点，成为儒与道的主要分辨处。或研究道教而未及黄老，未足以明道教的精义所在。早期有名的道教信徒必知医理，如葛洪、陶弘景、孙思邈等。而医理的原则，当本托名于黄帝的《内经》。”^[1]陈寅恪先生也认为：“中国儒家虽称格物致知，然其所殚精致意者，实仅人与人之关系。而道家则研究人与物之关系。故吾国之医药学术之发达出于道教之贡献为多。”^[2]

[1] 潘雨廷. 道教史发微[M]. 上海：上海社会科学院出版社，2003：9.

[2] 陈寅恪. 天师道与滨海地域之关系[M]//陈寅恪集——金明馆丛稿初编. 北京：三联书店，2001：36.

前 言

“以老子为代表的道家思想对中医学的影响，可以用‘杏林’、‘橘井’两个典故加以说明。在中国，‘杏林’和‘橘井’已是家喻户晓的中医的代名词。人们向医家表示感谢或敬意时，总是用这两个词来称颂他的医术。‘杏林’系指三国时代的董奉的事迹。董奉为道人，善治病，治好病后不取报酬，仅要求病重者愈后植杏三株，病轻者植杏一株。数年之后，董家周围有杏树十余万株，可见其医术之高。‘橘井’则为汉代道人苏仙公的故事。他在登天成仙前，告诉母亲明年将有大疫，可取橘树上的橘叶一片，放于从家中井里打上来的一升水中，就能治病，结果是救人无数。人们用道人治病的典故来代表中医，反映出道家与中医学关系之密切。老子在《道德经》第七章中提到了长生问题。医学的任务在于防治疾病，保持健康，延年益寿。所以，老子的哲学观点与医学的任务在某种意义上相吻合。这就使老子的若干思想不仅在中医古籍中有所反映，并且还成为中医学的一些基本原则。”^[1]胡孚琛先生在所著《道学通论》书中指出：

“先秦时《老子》一书问世，标志着道家学派的形成。《汉书·艺文志》载道家学者著作37家，933篇，再加上错划入别派的《宋子》、《尹文子》、《吕氏春秋》等，为先秦诸子之冠，说明道家是先秦最庞大的学派。”

“先秦时期，道家学派在发展过程中以道学统摄诸子之学，进行了两次学术大综合。以道学为宗的第一次学术大综合，发生在齐国的稷下学宫。中国知识分子第一次凭学术在国家取得社会地位，不做官吏而享受大夫的待遇，以学者的身份议政并从事教育和学术研究。‘慎到，赵人。

[1] 葛荣晋主编. 道家文化与现代文明[M]. 北京：中国人民大学出版社，1996：36-37.

——前　　言——

田骈、接子，齐人。环渊，楚人。皆学黄老道德之术，因发明序其旨意。”（《史记·孟子荀卿列传》）道家统摄诸家之学后使自己的形态变为黄老之学，为汉代以黄老之术治国奠定了理论根基。”^[1]

著名学者蒙文通先生曾说：“百家盛于战国，但后来却是黄老独盛，压倒百家。”^[2]“黄老之称，始见于汉代史籍。”^[3]《史记·乐毅列传》：“窦太后好黄帝、老子言，帝及太子、诸窦不得不读黄帝、老子，尊其术。”《论衡·自然》：“贤之纯者，黄、老是也。黄者，黄帝也；老者，老子也。”《汉书·礼乐志》：“窦太后好黄老言，不说儒术”。这些史料，除了呈现黄老学在汉初为显学的辉煌实况，也明确界定了“黄老”为何者的代称。白奚先生在所著《先秦哲学沉思录》中总结道：“黄老之学是先秦尤其是战国中后期的一个强大的学术思潮，在先秦的百家之学中占有非常重要的地位，对先秦学术乃至整个中国古代的学术思想产生了深刻的影响。”^[4]

黄老学的鼎盛期，正是《黄帝内经》的成书期。无庸置疑，《内经》的作者深受当时学术主流思潮的影响，《素问》及《灵枢》经文，处处可见道家思想的烙印。精研道学而根据道家思想对中医学术有所发挥，促进了中医学的发展，在中医药学上作出贡献的，可以排出一长串名字，其中张仲景、华佗、皇甫谧、葛洪、陶弘景、孙思邈、王冰、杨上善、崔嘉彦、赵养

[1] 胡孚琛，吕锡琛. 道学通论[M]. 北京：社会科学文献出版社，1999：36-38.

[2] 蒙文通. 略论黄老学[M]//《蒙文通文集》第1卷《古学甄微》. 成都：巴蜀书社，1987：276.

[3] 白奚. 先秦哲学沉思录[M]. 北京：中国社会科学出版社，2007：145.

[4] 白奚. 先秦哲学沉思录[M]. 北京：中国社会科学出版社，2007：155.

葵、张景岳、孙一奎、陈士铎等都是著名的医学家^[1]。诚如刘长林先生所言：

“在阴阳五行和气的理论中，充分体现着中国传统深层的思维方式和认识方法。这种思维方式和认识方法又通过这些理论，深深地渗透到整个中医学术体系的各个方面。而那些深刻的内容集中地凝聚在《周易》和老庄的著作里，所论‘天下随时’（《随·彖》），‘道法自然’（《老子》第25章），‘立象尽意’（《系辞·上》）这三项原则，正是中国认识论的精华。因此，惟有懂得了它们，才能真正把握中医学的活的灵魂。隋唐时代的大医药学家孙思邈尝言：不知《易》，不足以言太医。所说极是。”^[2]

深入理解道家学派的学术思想，有助于正确阐释《黄帝内经》经义的要旨。本书尝试从道家黄老哲学的视角，探析《黄帝内经》藏象学说中“心主神明”理论的内涵，提出拙见，以期抛砖引玉，并就正于前辈先贤。

[1] 胡孚琛，吕锡琛. 道学通论[M]. 北京：社会科学文献出版社，1999：56.

[2] 刘长林. 中国象科学观：易、道与兵、医（下册）[M]. 北京：社会科学文献出版社，2007：993-994.

目 录

第一章 心藏象的形成	1
第一节 实体解剖直观认识肉体之心.....	2
第二节 古代哲学思想的渗透.....	3
一、中国古代的尚中思想.....	5
二、先秦时期的心学.....	8
第三节 取象比类形成心藏象体系	15
第二章 《黄帝内经》的明君	18
第一节 儒学与道学之别	18
第二节 道家之学	20
第三节 道家的明君	22
第三章 “神明”疏释	28
第一节 词典中的“神明”释义	28
一、《辞源》的释义.....	28
二、《中医大辞典》的释义.....	29
三、《中医辞海》的释义.....	29
四、《内经词典》的释义.....	30
五、《黄帝内经词典》的释义.....	30
六、五部词典的“神明”释义总结	30
第二节 先秦哲学文献中的“神明”含义	31
一、《庄子》	31
二、《管子》四篇.....	34
三、《韩非子》	36
四、《荀子》	37
五、《文子》	40
六、先秦哲学文献中的“神明”含义总结	42