

學
國
經
藏
書

圖文版

大家讲国学

刘师培讲国学

刘师培 著





大家讲国学

刘师培讲国学

■ 刘师培 著



华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

刘师培讲国学 / 刘师培著. —北京：华文出版社，2009.10
ISBN 978-7-5075-2892-3

I . 刘… II . 刘… III . 国学 - 研究 - 中国 IV . Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 186362 号

书 名：刘师培讲国学

标准书号：978-7-5075-2892-3

作 者：刘师培

责任编辑：宋军占

出版发行：华文出版社

地 址：北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码：100055

网 址：<http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱：hwcbs@263.net

电 话：总编室 010-58336255 发行部 010-58336270 编辑部 010-58336278

经 销：新华书店

开本印刷：北京市后沙峪印刷厂

787mm × 1092mm 1/16 开本 17.75 印张 300 千字

2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

定 价：29.80 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与发行部联系调换

胡锦涛谈传统文化

弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。

中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。加强中华优秀文化传统教育，运用现代科技手段开发利用民族文化丰富资源。

温家宝谈传统文化

中国 5000 年的文明史，博大精深，从未间断。在此，我想谈谈中国传统文化的一些主要精神及其现实意义：

一是自强不息、刚健有为的进取精神。中国古代文化经典《周易》上说：“天行健，君子以自强不息。”就是提倡人应效法日月星辰刚健运行那样奋斗不息、积极进取，坚持独立意志、人格尊严和做人原则。自强不息是中国传统文化思想的主旋律，也是中华民族历经磨难而不倒，中华文明历经浩劫而传承的重要因素。这种精神铸就了中国人民百折不挠、愈挫愈奋的民族品格。

二是以和为贵、和而不同的和谐精神。早在 2000 多年前，中国古代思想家就提出“和实生物”、“和而不同”等思想。主张国家之间、民族之间、人与人之间和谐共处；不同文明之间和谐共存；人与自然和谐共生。“和”是中华文化的精髓，是中国人民奉行的崇高价值，在中国历史上曾经起了促进民族团结，增强民族凝聚力，实现睦邻友好的积极作用。

三是民为邦本、民贵君轻的民本思想。成书于殷商时期的《尚书》中就有“民惟邦本，本固邦宁”的思想。我们提出的“以人为本”，是对“民本”思想的继承和发扬。就是通过改革开放，解放和发展生产力，满足人们日益增长的物质文化需求；就是要在平等、

自由的条件下实现人的全面发展。

四是天人合一、民胞物与的人与自然相统一的思想。中国宋代哲学家张载明确提出“天人合一，民胞物与”的思想。就是说，天地犹如父母，人与万物都是天地所生，人民都是我的兄弟，万物都是我的朋友。这充分肯定了人与自然界的统一。人是自然界所产生的，是自然界的一部分，人可以认识自然并加以改变调整，但不应破坏自然。如果破坏了自然，人类迟早会受到自然界的惩罚。

中国传统文化塑造了中华民族醇厚中和、刚健自强的人文品格和道德标准，不仅对中国的经济和社会发展发挥着巨大影响，也为中国人世界观和行为方式的形成奠定了基础。它的影响一直延续至今。

习近平谈领导干部阅读传统文化书籍

优秀传统文化书籍作为古今中外文化精华的传世之作，思考和表达了人类生存与发展的根本问题，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空，历久弥新，成为人类共有的精神财富。特别是我们中华民族有着五千年的文明史，传统文化中的许多优秀文化典籍蕴涵着做人做事和治国理政的大道理。所谓“半部论语治天下”，讲的就是这个意思。毛泽东同志说过：“从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。”党的十七大明确提出，要弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园。优秀传统文化可以说是中华民族永远不能离别的精神家园。

读优秀传统文化书籍，是一种以一当十、含金量高的文化阅读。领导干部多读优秀传统文化书籍，经常接受优秀传统文化熏陶，可以提高人文素养，增强对人与人、人与社会、人与自然关系的认识和把握能力，正确处理义与利、己与他、权与民、物质享乐与精神享受等重要关系。优秀传统文化书籍包括历史经典、文学经典、哲学经典、伦理经典等多个方面。

领导干部要通过研读历史经典，看成败、鉴是非、知兴替，起到“温故而知新”、“彰往而察来”的作用；通过研读文学经典，陶冶情操、增加才情，做到“腹有诗书气自华”；通过研读哲学经典，改

进思维、把握规律，增强哲学思考和思辨能力；通过研读伦理经典，知廉耻、明是非、懂荣辱、辨善恶，培养健全的道德品格。总之，要通过研读优秀传统文化书籍，吸收前人在修身处事、治国理政等方面的智慧和经验，养浩然之气，塑高尚人格，不断提高人文素养和精神境界。

出版前言

进入 21 世纪，中国迎来了民族复兴的伟大时代。经济的崛起，要求中国文化、精神的复兴。回顾几千年的世界文明史，中国政治、经济、文化、思想、科技等一直领先世界，直到 19 世纪末。

在 19 世纪末以来兴起的以戊戌变法、清末新政、五四新文化运动为代表的民族振兴运动中，中国传统文文化遭遇了“世界末日”，几乎被彻底否定。然而，全盘西化并没有带来民族的复兴。

痛定思痛之后，一些西化的代表人物纷纷回归，用比较理性、客观的态度研究中国传统文化。19 世纪 20 年代，国内兴起了“国学”热潮。一时间，大批研究传统文化的书籍得以出版。

今天，我们面临千年不遇的大变局，民族文化的复兴，是重建民族自尊心和自信心的需要，是中国成为世界性大国的思想文化基础。可以说，没有传统文化的积累和熏陶，中国很难在文化上自立于世界民族之林。

对此，中央领导同志有着清醒的认识和高度的重视。党的十七大明确提出，要弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园。胡锦涛同志多次要求重视中国历史文化的学习，并坚持主持政治局集体学习，带头示范。温家宝同志说：“中国传统文化塑造了中华民族醇厚中和、刚健自强的人文品格和道德标准，不仅对中国的经济和社会发展发挥

着巨大影响，也为中国人的世界观和行为方式的形成奠定了基础。它的影响一直延续至今。”习近平同志说：“优秀传统文化书籍作为古今中外文化精华的传世之作，思考和表达了人类生存与发展的根本问题，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空，历久弥新，成为人类共有的精神财富。特别是我们中华民族有着五千年的文明史，传统文化中的许多优秀文化典籍蕴涵着做人做事和治国理政的大道理。所谓‘半部《论语》治天下’，讲的就是这个意思。”

《国学经典藏书》根据复兴伟大的中华民族优秀传统文化的需要，为读者展示大师们的著名成果。这些可贵的文化精品，是承续中华文化薪火相传的火种，是中华民族的文化瑰宝！读者从中可以体味大师们的文化追求，增强我们的文化自信，培育我们对民族文化的自觉认同！

《国学经典藏书》立足于：

- 一、为国学爱好者提供权威、实用、通俗的普及性读本；
- 二、为研究人员提供学术积累和参考资料；
- 三、为广大领导干部提供治国理政的决策参考、修身养性的行动指南。

本丛书尽可能地选用最初的版本，以保留大师们著作的原貌。鉴于当时的历史条件，原版本中尚存在一些错讹之处，对其中确系误写、错排的个别文字，参照其他版本，确有把握者，予以改正。为了方便年轻的读者，本套丛书采用横排简体字，并做了标点整理。编选这样大规模的国学精品，一定尚有疏漏不足之处，欢迎读者指正。



目录

Contents

大 家 讲 国 学 系 列

出版前言 001

第一篇 中国中古文学史讲义 001

第一章 概论 002

第二章 文学辨体 005

第三章 论汉魏之际文学变迁 009

附录 022

第四章 魏晋文学之变迁 033

甲 傅嘏及王何诸人 034

乙 嵇阮之文 042

丙 潘陆及两晋诸贤之文 052

丁 总论 061

第五章 宋齐梁陈文学概略 073

甲 宋代文学 073



乙 齐梁文学	077
丙 陈代文学	090
丁 总论	094
子 声律说之发明	097
丑 文学之区别	103
 第二篇 汉魏六朝专家文研究	 111
 第一章 绪论	 112
 第二章 各家总论	 116
 第三章 学文四忌	 120
 第四章 论谋篇之术	 124
 第五章 论文章之转折与贯穿	 126
 第六章 论文章之音节	 129
 第七章 论文章有生死之别	 132
 第八章 史汉之句读	 135

第九章 蔡邕精雅与陆机清新	136
第十章 论各家文章与经子之关系	138
第十一章 论文章有主观客观之别	142
第十二章 神似与形似	144
第十三章 文质与显晦	145
第十四章 文章变化与文体迁讹	147
第十五章 汉魏六朝之写实文学	150
第十六章 论研究文学不可为地理及时代之见所囿	153
第十七章 论各家文章之得失应以当时人之批评为准	155
第十八章 洁与整	156
第十九章 论记事文之夹叙夹议及传赞碑铭之繁简有当	158
第二十章 轻滑与壅涩	160
第二十一章 论文章宜调称	162



第三篇 经学教科书 165

第一册

序例	166
经学总述	167
经字之定义	168
古代之六经	169
西周之六经	170
孔子定六经	171
孔子弟子之传经（上）	172
孔子弟子之传经（下）	173
尊崇六经之原因	174
两汉《易》学之传授	175
两汉《尚书》学之传授	176
两汉《诗》学之传授	177
两汉《春秋》学之传授	178
两汉《礼》学之传授	179
两汉《论语》之传授	180
两汉《孝经》之传授	181
三国南北朝隋唐之《易》学	182
三国南北朝隋唐之《书》学	184

三国南北朝隋唐之《诗》学	185
三国南北朝隋唐之《春秋》学	186
三国南北朝隋唐之《礼》学	187
三国南北朝隋唐之《论语》学(附《孟子》、《学》、《庸》)	188
三国南北朝隋唐之《孝经》学(附《尔雅》)	189
宋元明之《易》学	189
宋元明之《书》学	191
宋元明之《诗》学	192
宋元明之《春秋》学	193
宋元明之《礼》学	194
宋元明之《论语》学	195
宋元明之《孝经》学	196
近儒之《易》学	197
近儒之《书》学	198
近儒之《诗》学	199
近儒之《春秋》学	200
近儒之《礼》学	201
近儒之《论语》学	202
近儒之《孝经》学	203

第二册

弁言 205



《易经》总义	205
《易经》卦名	207
卦名释义	208
论《易》卦之作用	212
释三《易》	213
释《周易》之旨	214
论《易》有三义	215
释《彖》辞	217
释爻辞（上）	218
释爻辞（下）	219
释《易》象	221
释《十翼》	223
说筮法	225
说互体（一）	226
说互体（二）	228
说互体（三）	229
说互体（四）	231
说卦变（一）	232
说卦变（二）	233
说卦变（三）	235
说比例	236

论《易经》与文字之关系	238
论《易》学与数学之关系	241
论《易》学与科学之关系	243
论《易》学与史学之关系	244
论《易》学与政治学之关系	246
论《易》学与社会学之关系	247
论《易》学与伦理学之关系	248
论《易经》与哲学之关系（一）	249
论《易经》与哲学之关系（二）	251
论《易经》与哲学之关系（三）	252
论《易经》与礼典之关系（上）	254
论《易经》与礼典之关系（下）	256
论《易》词（上）	257
论《易》词（下）	259
释《易》韵	261