

重迷神话·青春做主

白狐

开卷坊·岚枫 著

我想起了很久以前，两个天真的孩子的声音。

“你为什么去找女媧？”

“因为我要变成一个美丽的女孩子与我爱的男人相逢。”

“那你呢？”

“我也是，我要变成一个美丽的女孩子与我爱的男人相逢。”

重述神话 · 青春做主

幻狐

HUAN
HU

开卷坊·岚枫 著



四川出版集团



四川少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

幻狐 / 岚枫著. — 成都: 四川少年儿童出版社, 2007

ISBN 978-7-5365-4057-6

I. 幻... II. 岚... III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 039073 号

出 品 人	王建平
策 划	刘少庄
责 任 编 辑	刘少庄
作 者	开卷坊·岚枫
封面+设计	太子+盛开
插图+制作	璃红+同心工作室
责任校对	覃 秀
责任印制	王 春

出 版	四川出版集团 四川少年儿童出版社
网 址	http://www.sccph.com http://www.chinesebook.com.cn
地 址	四川成都槐树街2号
电 话	010-85800312 (编辑部) 028-86259232 (发行部)
印 制	北京市昌平北七家印刷厂
经 销	全国新华书店
成 品 尺 寸	188mm × 146mm
印 张	8
字 数	176 千
印 数	1-6 000 册
版 次	2007 年 3 月第 1 版
印 次	2007 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5365-4057-6
定 价	19.80 元

本书若出现印装质量问题, 可与出版社联系调换。



人物简介

离决：

离决原是长明山中无忧无虑的小狐狸，有一天她遇见了一个叫凇的猎人，于是决定离开长明山去寻找美丽和爱情。离决刁钻调皮，聪明伶俐，而且很有些淘气的野性，对自己的梦想始终追寻不悔。

凇：

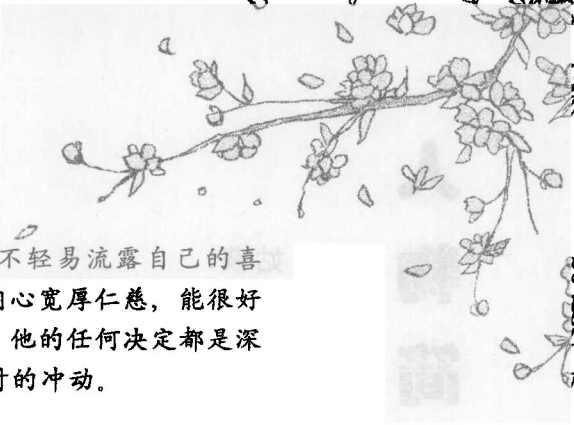
猎人凇有着矫健的身姿和坚韧的品性，对自己获得的爱情木知木觉。他曾为给母亲治病而跋涉长明山寻找幽蓝花，其后参加武王伐纣的军队，战功赫赫。商亡后在举刀挥向离决的那一刻，他感觉似曾相识……

妲己：

妲己对任何人事都有着悲悯的情怀，即使是对动物和陌生人，都有恻隐之心，不愿意因自己而伤害任何人物。她外表柔弱，可是内心坚忍，痴情坚定。对自己的爱人，即使付出没有得到回报，也依然无怨无悔。

姬发：

姬发眉目清秀，有一种自然的高贵和雅致，对事物的思考深入而清楚。他对世间万物



保持着矜持的情感，不轻易流露自己的喜好。他深沉而内敛，内心宽厚仁慈，能很好地用理智来压制情感。他的任何决定都是深思的结果，而不是一时的冲动。

辛：

辛是棱角分明的伟岸男子，外表冷酷而霸气，可是内心也有着孩子一般的脆弱和温柔。他从来不掩饰自己的感情，总是将感情执著而热情地表露出来。

紫菁：

紫菁容颜温婉，楚楚可怜，娇柔的样子非常讨人喜欢，任何人一见到她就会很相信她，觉得她是一个善良温柔的女孩子。但实际上，她非常工于心计，高贵富足的生活才是她的追求，感情远非她的目标。

央舒：

央舒是狐界的公主，十六岁下凡遇苏护后心甘情愿放弃三百年的寿命来到他身边成为他的第三个妻子。央舒的容颜美丽绝伦，歌喉举世无双。她善良痴情，内心纯净，对万事万物都充满着天真而美好的向往和爱。

人物简介

姑获：

姑获是鸟族的公主，又叫九头鸟。她容颜妖媚，心地狠毒，嫉妒心很强，所有别人有而她没有的东西，她都想要据为己有，为了达到目的，不择手段。但她为了救姬发甘愿向她交换自己美妙的声音。

兰兮：

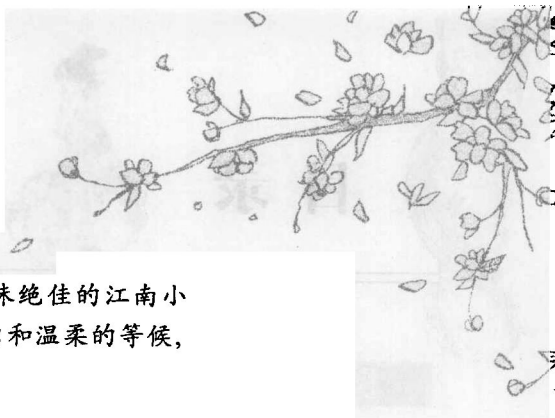
兰兮是央舒公主的侍女，一辈子生活在长明山中，对公主充满崇拜，也没什么心机，生活过得平平淡淡波澜不惊。她对离决有着深沉的母爱，最终为了满足女儿的心愿而甘愿献出自己的生命。

姜尚：

即传说中的姜子牙。他是沉稳坚定的男人，沉默寡言，胸有大志，对任何人事都不动真情。姜尚决定的事情没有任何人可以改变，无论什么阻挡了他前进的脚步，他都毫不犹豫地扫除，亲情如此，爱情亦然。

琵琶：

琵琶是由一把上古美玉雕成的琵琶琴化身而成的，是典型的江南小女子，容颜娟秀，笑容温



和，声音清雅，做得一手口味绝佳的江南小菜。她的爱是那种默默的付出和温柔的等候，对姜尚抱着希望和梦想。

比干：

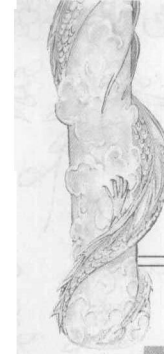
比干是传说中最聪明的人，但亦不知“人无心如何”。他有着高洁的品行和悲悯的情怀，深深地体会着民间的疾苦，对纣王凭着一腔热情用生命进谏，最终投江而死。

女娲：

女娲代表神力，她满足善良的人们的愿望，但告诉人们有所得到就须有所付出。女娲公平而冷酷，平淡地见证着凡界的生老病死与王朝的更换重生。对她来说，除了历史的年轮没有什么可以永垂不朽。

雷震子、哪吒：

都是为了心中的理想而投身伐纣大军的革命志士。前者是平民之子，因经历坎坷而自发产生推翻旧的不公平世界的冲动；后者是官家之子，他的反抗主要是出于对王朝百姓安居乐业的憧憬。



目录



楔子

相见 >>

P 11

我想起了很久以前，两个天真的孩子的声音。“你为什么要去找女娲？”“因为我要变成一个美丽的女孩子与我爱的男人相逢。”“那你呢？”“我也是，我要变成一个美丽的女孩子与我爱的男人相逢。”

倘若不曾 >>

凛像一棵高大而挺拔的树，突如其来地站在我的面前。他的眉毛浓密而乌黑，脸的轮廓清晰而明亮。我的心突然猛跳起来。这时，他弯下腰来，看着我，微笑着对我说：“你真是一只好看的小狐狸！”他的身上满是晶莹的水珠，一滴滴地掉落在草地上，摔成一朵朵花的样子。

第一章

P 17

第二章

云淡风清好时光 >>

我总是在他睡觉的时候唱歌：

云淡风清好时光，
青莲放，杏花开，
小船摇曳到江南。
携手同游相伴久，
一生一世长相守。

这是走了的凌婆婆教给我的江南小调，她说那是三夫人，也就是我的母亲生前最喜欢的歌。

P 41

逃离中蜕变，歌咏里飞翔 >>

旦己的歌声飘了起来，在她的歌声飘起来的那个瞬间，所有的人都安静下来，四周寂静无声。她的歌声在帐篷里轻轻飘荡，和那些奇异的香气一起，散发出一种微妙的力量。人们就像喝醉了酒一样，感觉到了灵魂正虚无地随着歌声飘上云端。我在旦己怀里，安静地倾听着，那个瞬间，我仿佛看到了长明山中那些蓝色的花一朵一朵地绽放。

第三章

P 67



第四章

玉殒·香消·离散 >>

P 87

每一天，旦己都会看到那个穿白色衣裙的女孩子，来到姜尚的小屋里，为他打扫房间，为他洗衣做饭。她总是对姜尚微笑，可是姜尚连一个多余的眼神都没有给过她，他平淡而冷漠地对那个女孩子说：“谢谢。”这时女孩子的眼睛就会渐渐写满失望的哀伤。

彼岸花 >>

第五章

“彼岸花是生长在三途河边的接引之花，只开在黄泉之路，是黄泉路上唯一的风景。”旦己淡淡地说着，“离决，你知道吗，凌婆婆告诉我，在我母亲的坟上长满了彼岸花，远远看去，像鲜血铺就的地毯。在凡世，春分前后三天叫春彼岸，秋分前后三天叫秋彼岸。春秋彼岸都是上坟的日子。”

P 111

第六章

缘分流转终又到 >>

P 137

“旦己，如果有一个人，全天下的人都说他坏，全天下的人都说他狠毒，大家都不断地咒骂他、背叛他，你还会觉得他好吗？”

“我只相信我的眼睛。”

“旦己，你是我见过的最美丽的女孩！”

旦己看着辛，她的心里有了从未来曾体验过的欢欣。

若能一世长相守 >>

第七章

我看着她和姬发，我想，如果没有这场灾难，这一刻，旦己在南方村庄小小的院落里，为心爱的男孩子，把头发高高绾起，洗手煮羹汤，而那个她爱的男人在不远处的树下读一本书，报她以温馨的微笑，他的脸在南方的晨雾里若隐若现。这一定是一幅非常美丽的图画。

P 157



目录



第八章

交换·幻灭·荣归 >>

“离决,这是你发自内心的选择吗?离开长明山离开娘,去一个你不认识的地方追随一个只认识三天的男人?”

“不管遇到什么艰难,不管付出什么代价,你都不后悔吗?”

“如果有一天你的付出没有得到同等的爱,得到的只是伤心和痛苦,你会后悔吗?”

P 179

覆变·终结 >>

在王的宝座上,我看到了成汤的王,我看到了辛,我看到了辛英俊明朗的脸庞。我惊慌地后退,我手上的碧玉镯碰到了我怀中那只小小的玉狐狸,发出清脆的响声。我想起了曾经的那个叫辛的男孩子,他微笑着说:“我的灵魂在这玉上面,请你带走它,让我和你一起漂泊,一起经历磨难,一起追随梦想。”

第十章

告别 >>

“旦己,如果有来世,我会站在江南的小巷口,在一树梨花之下,等你轻轻地从巷子的那一头走来。我想我一定可以从人群里一眼把你认出,即使你不再认识我。”

“旦己,如果有来世,我一定会用我的一生来寻找你,与你相遇。”

窗外,周的旗帜放肆地飞扬。这是一个新的朝代。姬发是天下的王。他贤明而仁慈,武王之恩,遍及四方。

P 225

第九章

P 201

清醒纪 >>

在漫天弥漫的大雾中,凛隐约看见了一座山的轮廓,一只白色的小狐狸朝他奔跑过来,笑如春花,口里衔着一个幽蓝的梦境。凛蹲下了身体,接过了那个美丽的梦境。他渐渐地失去意识,在最后一刻,他听到了一个轻灵的声音,说:“凛,我是离决,我们曾经相逢。”

跋

P 245

楔子

相 见

鲜血在汉白玉的地板上静静地蔓延，展开，像花朵绽开。我的身姿倒映在鲜血当中，舒展成曼妙的歌咏。

宫门的撞击声越来越大，混合着人声和马蹄声，像一股热浪向我涌来，我陷入了一场铺天盖地的幻觉当中。

我开始渐渐分不清幻觉和真实，我看到了长明山，听到了风在弥漫着终年不散的迷雾的天空之下以一种骄傲的姿势飞过的声音，看到细碎的阳光从青翠的树叶罅隙中流泻下来，如一簇一簇绽放的花朵。



站在大殿的台阶之上，我伸出纤细的十指，缓缓地，用一种迷离的姿势拆开我的头发。金钗落地，长发如云。浓黑的长发如细密的锦缎，洒落一地。

我听到了殿外嘈杂的人声，我知道，我都知道，他来了。

紧锁的宫门被猛烈地撞击着，一次又一次。我腕上的玉镯发着晶莹澄澈的柔光。我抬起手来，镯子从腕上轻轻地滑落，发出清脆的响声，碎成粉末。

我看着它们，露出一个妩媚的微笑。

鲜血在汉白玉的地板上静静地蔓延、展开，像花朵的绽开。我的身姿倒映在鲜血当中，舒展成曼妙的歌咏。

宫门的撞击声越来越大，混合着人声和马蹄声，像一股热浪向我涌来，我陷入了一场铺天盖地的幻觉当中。

我开始渐渐分不清幻觉和真实，我看到了长明山，听到了风在弥漫着终年不散的迷雾的天空之下以一种骄傲的姿势飞过的声音，看到细碎的阳光从青翠的树叶罅隙中流泻下来，如一簇一簇绽放的花朵。

云淡风清好时光，
青莲放，杏花开，
小船摇曳到江南。
携手同游相伴久，
一生一世长相守。

这是姐己的歌谣，这是姐己常常唱起的歌谣，我听到婉转

凄凉的歌声回荡在大殿的上空，回旋，盘绕，纠结。

我以为我忘了这首歌。

我以为我已经忘记。

宫殿高高的门被撞开了，炽热的阳光从门外猛地射进了黑暗阴沉的大殿，士兵们踏着整齐的步伐一步一步有节奏地走了进来。鲜红的血从他们脚下无规则地流过，然后弥漫，然后在瞬间被践踏无形。

我久居深宫，眼睛不能适应这样强烈的阳光，耳朵无法适应这样鼎沸的人声。我缓缓地背过身子。

突然我听到人声一下子安静下去，我知道，我知道，是姬发来了。

我听到了他的脚步，稳健而有力地一步步朝我走来。士兵们开始有节奏地齐声呼喊：“杀了她，杀了她，杀，了，她。”他们的声音那么整齐，震耳欲聋。

我淡漠地笑了，缓缓地回过身来。

就在我回过身，抬起头的那个瞬间，大殿里所有的人都震惊了，所有的士兵都抬起头看着我，呆若木鸡。我知道是我绝世的容貌让他们目眩神迷。

我清楚地看到了姬发，他站在金色的阳光里，露出轻蔑的笑容。那种笑容只属于一个胜利的君王。他已经长得那么高了，穿着青色的战袍，像一棵挺拔的树。他的脸已经脱去了孩子的稚气，呈现出成熟高贵的容光。他的脸依旧清秀，只是线条里有了硬朗的轮廓。他的皮肤依然润泽，只是已经不再白皙，而是闪烁着栗色的光泽。

0.
相
见





可是他不是一个人来的，他身边还站着她，紫菁，当年的渔家女穿着一身红衣。姬发抓着她的手，她是他贤良的王后。

我含着眼泪微笑，那个笑容倾国倾城，他贤良的王后在我风华绝代的容光下黯然失色，就像一颗映着朝霞的水珠，在太阳出来的那个瞬间，迅速失去了所有光彩，刹那间干涸。

可是又有什么用，又有什么用呢。

姬发放下她的手，一步步走上台阶，走到我的跟前。缓过神来的士兵们又开始大喊：“杀了她，杀了她，杀了这个妖妇！”

姬发看着我，低声而苦涩地叫了一句：“姐己。”

我微笑地看着他。

“姐己，没有想到我们会这样相遇。”姬发说。

“我美吗？”我偏过头，微笑着看着他。

姬发叹了一口气，不再说话，眼里有了闪烁的泪光。

我，美吗？从他的眼睛里我看到了答案。

“杀了她，杀了她，杀了这个妖姬！”台阶下是鼎沸的人声。

他眼睛里的泪光转瞬即逝，我看到他放在宝剑旁的那只手因为紧握，骨节发出微微的脆响。

我妩媚地微笑，一滴眼泪从我眼睛里流出，顺着我的脸滑了下来。

“我不是姐己。”我看着姬发的眼睛，一字一句，认认真真的说：“我不是姐己。”

三天后，我被押上了高高的断头台。

我乌黑的长发一泻到地，我的白衣轻纱曼舞，随风轻扬。我缓缓地走着，抬脚迈步，向断头台上走去。

云淡风清好时光，
青莲放，杏花开，

小船摇曳到江南。
携手同游相伴久，
一生一世长相守。

我又听到了这首属于姐己的歌谣，我听到姐己澄澈空灵的声音在明净高远的蓝天下飘散、弥漫，一直向遥远的鸿蒙飘去，直至虚无。

我俯首，等待那个结束我生命的人一步一步走上前来。

那个人的脚步沉稳有力，我突然感觉到自己的心在奇怪地颤动，微妙而熟悉，就像很久以前曾经有过的一样，那么亲切。

我突然明白，是他来了。我从来没有想过我们会这样相逢。

我抬起头，看到了凛，我生命中的第一个爱人，也是唯一的一个。

他提着斧头，就像很多年以前那样站在我面前。他的脸没有改变，和我梦中一模一样，有着属于北方男人的硬朗和大气。他的眼睛里依然有凛冽的风。他微微低下头，看着我。

“凛，看着我，看着我的眼睛。我们曾经遇见。”我对他说。

他的眼睛里有了深深的疑惑和不解，他永远都不会知道我会怎么认识他。

我微叹了一口气。是的，我终于与你相逢。

我想起了很久以前，两个天真的孩子的声音。

“你为什么要去找女娲？”

“因为我要变成一个美丽的女孩子与我爱的男人相逢。”

“那你呢？”

“我也是，我要变成一个美丽的女孩子与我爱的男人相逢。”

相
见

是啊，我们的愿望终于全部实现。

底层叠的人群在呼喊：“杀了她，杀了她，杀了这个妖姬，天下太平！”





我爱的男人慢慢地提起了沉重的斧头。就在那个瞬间，他的手在颤抖，他仔细地看着我，在他的眼里，我看到了回忆。

他说：“姐己，我似乎在哪里见过你。”

我妩媚地微笑，一滴眼泪从我眼里流出，顺着我的脸滑了下来。

“我不是姐己。”我看着凛的眼睛，一字一句，认真真地说，“我不是姐己。”

鲜红的血溅红了天地，可是我没有感觉到疼痛，我感觉我在慢慢变轻，向着云端飞去。

我看到了女娲娘娘的脸在云后，若隐若现。她用迷离的声音，问我：“你不是姐己，那你是谁？你不是姐己，那你是谁？”

我看着自己虚无的身体，陷入迷茫：我不是姐己，那我是谁？是谁？离决？

我不知道自己是谁。