



先秦史

萧璠◎著

傅乐成主编 张鸣序荐

中国通史

畅销台湾数十年的历史普及读物



九州出版社
JIUZHOU PRESS

先秦史

萧璠◎著

傅乐成主编 张鸣序荐

中国通史



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

先秦史 / 萧璠著. —北京:九州出版社, 2009.6
(中国通史 / 傅乐成主编)
ISBN 978-7-5108-0057-3

I. 先… II. 萧… III. 中国—古代史—先秦时代 IV.
K222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 085060 号

先秦史

作 者 萧 璠 著
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 三河市汇鑫印务有限公司
开 本 720×1000 毫米 16 开
印 张 16.5
字 数 139 千字
版 次 2009 年 11 月第 1 版
印 次 2009 年 11 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-0057-3
定 价 39.80 元

★版权所有 侵权必究★

张 鸣（著名人文学者）

英国哲人培根说，读史使人明智。对中国人而言，读史能否使人明智倒在其次，主要是可以使人愉快。古代的中国人，文学和历史是分不大清的，因此大量被中文视为文学作品的东西，当初作者和读者都是当历史来看的。四大名著中最受欢迎的《三国演义》，其实就是在讲史。而最像小说的《红楼梦》，其实当初倒不那么受老百姓待见。

经过一百多年的折腾，中国人毕竟已经迈进了现代社会。老黄历不用再提，至少受过教育的读书人，知道了什么是历史，什么是小说。小说、电视剧里胡编和半胡编的历史故事，看了过瘾之余，有时候也想看点“历史的真实”。更有野心的历史爱好者，一般都想通过读史，最好是系统地读史，了解历史的全貌。这时候就用得着通史了。很多爱好者，只要读史，首选往往就是通史。真正专门化的历史研究，其实跟其他学科一样，没有点专业训练，还真不一定读得懂。其实，就算一般文科类的学科，如果学校不那么功利，似乎也应该给学生们开一两门通史课，当然，首先是开中国通史课。前些年，博士生面试的时候，经常能碰上号称把中国历史都读通了的考生，一问才知道，他们所谓的“读通”，无非是看了一套中国通史而已。

不过，中国人尽管喜欢通史，但以往的积习却很难全然改掉。写通史尽管不一定要写成通俗历史故事，但还是要通俗易懂才好，否则，读者面就受限制。中国史学界有一种说法，说是 20 世纪出产的中国通史，有两部半著作值得称道：一是钱穆先生的《国史大纲》，一是吕思勉先生的《中国通史》，半部是张荫麟先生的《中国史纲》（未完成）。其实，如果按我的看法，还有三部通史也相当不错，一是夏曾佑先生的，一是缪凤林先生的，还有就是范文澜先生的。其中夏曾佑先生的著作，原是为中学做教科书的，写得相当有见地，而且是中国人做西洋式通史的第一部。缪凤林先生的通史比较扼要，但很有特点。范文澜先生的大作，是最长的，也是按唯物史观写通史诸大作中，最足观的一套。

但是，作为一般爱好者而言，上述的所有通史，都有一个毛病，就是不够通俗晓畅，

对于史学爱好者来说,都有点难度。1949年之后,中国史学界分为大陆和台湾两大块。由于台湾学界相对比较平静,没有那么多折腾事儿,因此,成就斐然。为一般爱好者书写的通史,也大有可观。开放之后,我通过各种渠道,见过一些台湾史学家编写的中国通史,大体叙事都比较清楚,文字干净。特别优秀的,不仅通俗易懂,而且文辞优美。每个章节,都有历史随笔的味道。比较起来,大陆史学界尽管开放之后,研究方面有了长足的进步,但通史写作,却在开倒车。某些长篇巨制,块头虽大,但不仅内容杂芜,优劣不一,而且文字干瘪,味同嚼蜡。面向市场的所谓图文本通史,主编者名头虽响,但具体编写则是一群毫无研究的学生,等于是书商为了挣钱临时找人凑出来的,不仅毫无见地,而且有大量的常识错误。至于各个大学开这门课的学者,为了评职称各自为战、画地为牢编出来的通史教材,则更是不忍卒读。

傅乐成先生主编的这套七卷本的《中国通史》,是我所看到台湾同类著作中,比较出色的一部。傅乐成先生,是傅斯年先生的侄子。傅斯年先生虽然长期主持“中研院”史语所,自认是“二流人才”,但其实早在北大读书期间,就是一位连老师都不敢小窥的牛学生。胡适先生回国在北大讲中国哲学史,如果不是得到作为学生领袖的傅斯年先生的支持,是根本站不住脚的。傅斯年先生的史学著述虽然不多,但大气磅礴,独树一帜。傅乐成先生从小得家学真传,名儒熏陶,不仅通经史,而且于文学和绘画,也有相当造诣。西南联大毕业之后,他立志史学,在秦汉史和隋唐史方面建树颇多。去台后,更是一步一个脚印在史学界耕耘,在台大历史系做教授多年,是位政学两界任何人都无法忽视的人物。

傅乐成先生主编的这部通史,是由他牵头、组织五位台湾史学界第一线的青壮年俊彦编写的。每个人都是学有专攻的史学家,按自己的研究领域,撰写自己精熟的那部分,最后由傅乐成先生统稿。每本都是名副其实的著作,不像我们这边仅仅是编写。应该说,这套通史的作者,个个文笔俱佳,学、才、识三者足备。书成之后,在话语圈里,影响巨大,长期以来,既是爱好者的案头书,也是大学的常用教材,甚至一些研究者,也能从中得到教益。有人说,这套书保留了文言文的古意,因此,读来如饮醇酿。其实,在我看来,这套书最大特点,是有见地,不人云亦云;简单、干净,能把很复杂的事情,三言两语道个明白。不在史料里浸润多年,看过不知成亿字的资料,断不能为此。

傅乐成的通史来了,说实在的,对于大陆史学爱好者而言,这比台湾著名的娱乐节目“康熙来了”,更像是福音。

2009年7月29日于京北清林苑

傅乐成（著名历史学家）

这部《中国通史》是我和几位年轻朋友的集体著作，也是一项大胆的尝试。

我早有这么一个想法，邀集几位年轻朋友，每人分写一部分，合编成一部《中国通史》。因为写通史不是件容易的事，由一个人来写，极其吃力；尤其是上了岁数的人，不但力不从心，而且于对许多问题会考虑再三，有时简直无法下笔。但年轻人精力足且有胆量，有自己的想法、看法和写法，写出来可以使沉闷的史学出版界添几分生趣。

直到去年春天，这个想法才因长桥出版社的赞助有了实现的希望。当时我邀集了几位年轻朋友，商讨此事。他们也都是我从前或现在的学生，分别是萧璠、邹纪万、王明荪、姜公韬、段昌国诸棣。其中除了邹君现仍在台大历史学研究所就读外，其余四棣都毕业于台大、政大等校研究所，现任台湾、中兴、东吴等大学的讲师。他们在校时是读书勤奋的好学生，在各校教书也都是优秀的教师。他们各有专长，而且沉潜于史学的研究，历久不懈，都曾有不少的论文发表。在我的敦劝下，他们都答应参加这个工作。

商讨的结果，我们把中国历史分成七段，每人各就所长，撰写一段或两段。由萧璠棣写上古部分，邹纪万棣写秦汉和魏晋南北朝部分；隋唐五代部分，因一时找不到人，由我承乏；宋辽金元、明清两部分，由王明荪、姜公韬两棣分担；近代部分则由段昌国棣担任。并由我兼任主编，负责内容的审查和文字的修润。同时接纳长桥的意见，每段的文字，以不超过十万字为原则，用语体文撰写，文字以简洁生动为主。此外并尽量搜罗有关各代的历史图片和地图，以求“图文并茂”。

据我审阅的结果，各部分的内容大致完备，取材也颇审慎，文笔大体清顺，

若干地方还有些新颖的见解。但就这部书的整体来说，每部分的字数不算平均，有的部分尚能按照规定，在十万字左右，有的则超过规定两三万字，但这还不算大缺点。最大的疏失，在于章节编排的繁简不均。因为此书成于多人之手，最初也没有硬性规定每部分须分若干章，因此有的部分多至二十章，有的则仅有四、五章，读来有不调和之感。这些要请读者原谅。

总之，这部书的各位作者，除我之外，都是年富力强勤勉有为的历史学者。年轻人写的书，大半新颖可爱，当然也难免有错误缺失之处。我主编这部书，主要目的也是在给予他们一种磨练和鼓励。他们的成就在将来，这部书只是他们此后长期历史工作的一个开始和尝试。还望读者不吝指教！

1978年10月于台北

第一章 中国文明的诞生/1

第一节 文明前的黑夜/1

第二节 文明曙光的映照/10

第三节 文明的跃升/51

第二章 灿烂的殷商文明/63

第一节 商代的兴亡/63

第二节 经济生活/65

第三节 国家与社会的构造/82

第四节 商代的文化/92

第三章 封建体制的鼎盛时代/106

第一节 周人灭商与周初封建/106

第二节 封建体制下的政治、社会与经济/115

第三节 西周的文化/125

第四节 封建体制的衰落/127

第四章 春秋战国时代中国的大蜕变/130

第一节 列强争霸与合纵连横/131

第二节 由封建到君主专制的中央集权体制/153

第三节 商品货币经济的发展/163

第四节 社会的开放/190

第五节 思想观念的转变/198

第六节 辉煌璀璨的文化/200

第五章 百家争鸣/217

第一节 儒家/218

第二节 墨家/234

第三节 道家/240

第四节 名家与阴阳家/246

第五节 法家/248

第一章

中国文明的诞生

第一节 文明前的黑夜

在中国境内很早就有人类居住、繁殖、活动。中国的旧石器时代可以上溯到距今约 200 万年前。

● 北京人头盖骨。顶骨低平、前额后倾、眉脊粗壮，有与猿相近的特征，距今约 50 万年，旧石器时代早期，北京市房山县周口店第一地点出土。同时发现有动植物化石、石器及用火遗迹，可知当时北京地区较现在温暖，有森林、草原。他们制作石器，从事采集、狩猎，用火烤兽肉，过着十分原始的生活。



一、旧石器时代早期

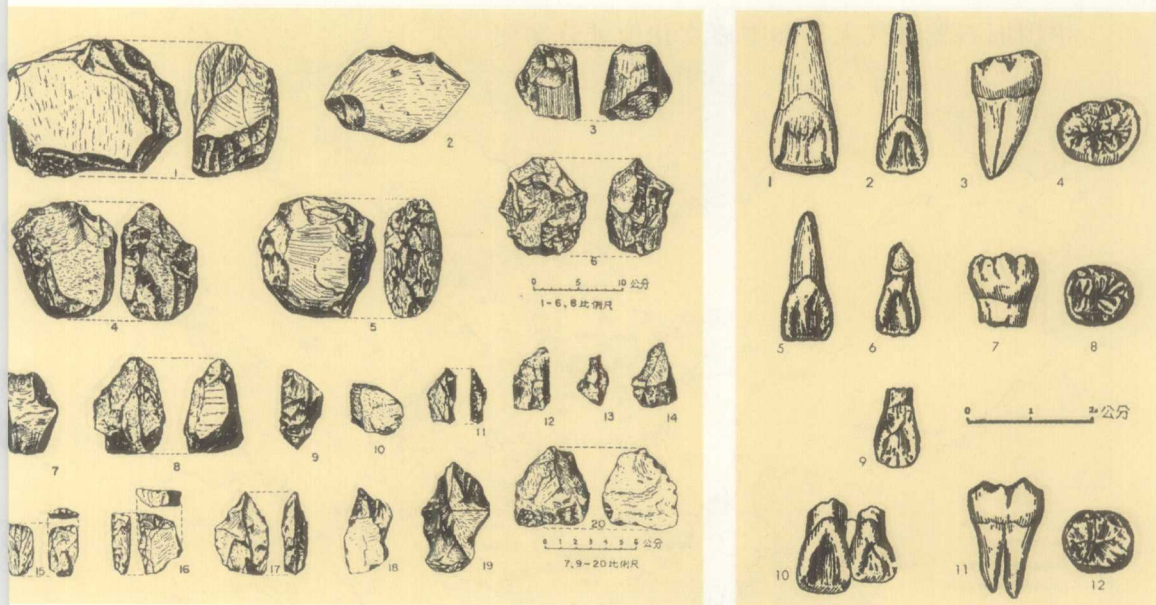
旧石器时代早期人类活动的遗迹在我国境内发现了不少，重要的有山西芮城西侯渡及匭河、平陆庙后、垣曲南海峪、交城、宁武阳方口及郭家井、朔州梵王寺及沙河村；陕西潼关张家湾及卧龙铺、蓝田陈家窝及公王岭；河南陕县侯家坡、安阳北楼顶山；北京房山周口店；内蒙古喀喇沁左翼旗鸽子洞；湖北大冶石龙头、郧县；云南元谋上那蚌等地。

这个时期的人类有在云南元谋发现的元谋猿人，其时代据古地磁测定可能早达距今约 170 万年前；此外尚有蓝田陈家窝出土、距今约 60 万年前的蓝田猿人，房山周口店出土、距今约 50 万年前的中国猿人，即北京人。蓝田猿人具有先天性第三臼齿缺如的体质特征，这种现象在现代的蒙古种人，即黄种人当中出现得最频繁。北京人也具有铲形门齿等十七点与蒙古

● 辽宁喀左水泉乡鸽子洞石器，旧石器时代中期。多为石英岩、燧石制成，有刮削器、尖状器和砍砸器，还有较精致的雕刻器，主要是用锤击法打制而成。（下左）

● 元谋人上（左）、中门齿（右），距今约 170 万年，旧石器时代早期，云南元谋县上那蚌村出土。元谋人是目前中国境内发现的年代最早的直立人。这两枚门齿冠下部的底结节发达，指状突粗壮，都是纤细类型南猿向直立人过渡的代表特征。在元谋人牙齿化石层位中，还发现了中国犀和剑齿象等哺乳动物化石、石制品及大量炭屑，说明元谋人生活的环境温暖而湿润，使用石制工具，并可能懂得用火。（下右）





● 北京人的石器 (上左)
 ● 北京人、丁村人、河套人与现代人的铲形门齿的比较。1.2. 北京人门齿；3.4. 北京人白齿及其嚼面；5.6. 丁村人门齿；7.8. 丁村人白齿及其嚼面；9. 河套人门齿；10. 现代华北人门齿；11.12. 现代华北人白齿及其嚼面。(上右)

种相同或近似的体质特点。这显示出现代蒙古种人虽然不一定是他们一脉相传的后裔，但是和他们之间仍然具有某种程度的遗传关系。

由于资料的限制，我们对这个时代所知不多，譬如关于元谋猿人，我们只晓得他们拥有极原始的石器，并且已开始使用火了。旧石器时代早期的人类生活状况可以用北京人的活动情形为例子来了解。他们过着打猎和采集的经济生活，使用石器并可能用木棍来猎取鹿、水牛、野猪、象、犀牛、虎等野兽，同时采集朴树子作为食物。他们居住在天然的山洞里，已经知道用火，砍取荆树等树木作为薪材。在石器的制造方面，北京人和较早的蓝田人一样，所选用的石材都是以石英岩和脉石英为主。北京人比起那些



● 中国旧石器时代人类和主要文化遗址分布图

时代上较蓝田人更早、生活在匭河地区的人们来，已经掌握了更进步的技术。匭河及周口店两地的石器都是打制的，而且多半没有经过第二步的加工处理，而北京人的石器比匭河地区出土的石器打制得较规则。在石器的第二步加工方面，周口店的石器也比较精致，制成的样式也比较复杂。一般说来北京人制造石器，不论是打击石片或修整工作，都有一定的方法及步骤。制成的石器依形制及打制技术大约可以分为四类：偏锋砍伐器、中锋砍伐器、石片器及石核器。至于匭河居民所使用的三棱大尖状器、石球以及蓝田人的大尖状器，则北京人没有制造。北京人居住的洞穴中还出土有不少击碎的兽骨残片，他们是否已经制造并使用骨器，还不能确定。

北京人可能已经过着某种社会群体生活，至少为了围猎的需要，他们

可能发展出了经常相互合作以便于打猎的群体。

二、旧石器时代中期

出土旧石器时代中期人类化石及工具的重要地点有山西曲沃里沟及南梁、襄汾丁村、交城西冶河、静乐风程山、朔州后吃塔峰、保德火山，河南灵宝孟村，陕西吴堡宋家川、榆林油房头、神木永兴堡，甘肃庆阳赵家寨，宁夏中卫，湖北长阳赵家堰，广东曲江马坝乡等处。发现的化石人有丁村人、



● 石球，距今约 10 万年，旧石器时代中期，狩猎工具，山西阳高县许家窑出土。石球是许家窑文化中最富特色的器物，最大的重 1.5 千克，最小的重 100 克，粗大的用于直接投掷野兽，中小型的石球可用作飞石索。出土石球的同时，还发现大量动物化石，有野马、披毛犀和羚羊等，仅野马化石就有 300 多匹，是许家窑人用石球猎获野马的有力证据。（上左）

● 三棱尖状石器，距今约 7 万年，旧石器时代中期，山西襄汾县丁村出土。三棱尖状石器是用以挖掘根茎类植物的工具，一般个体较为粗大，多用巨厚石片制成，从平坦的一面向背面加工，使背部成棱脊或高背状。此类器物在距今 180 万年前的西侯度地点和距今 70 ~ 80 万年前的匭河遗址，还有山西怀仁鹅毛口早期新石器时代遗址均有发现，被视为匭河—丁村文化系统的代表石器，并认为是确定这种文化系统的重要依据。（上右）

长阳人和马坝人等，他们显然已经具备了更接近现代人的体质特征。其中丁村人的两颗上门齿都呈现铲形的特点，这是从北京人直到现代中国人都具有的特征。

从丁村人发现的遗址，我们可以推测出当时生活的情景。丁村人生活的当时，丁村地区的气候比现在要温暖些，人们一方面猎取附近草原上的扁角鹿、象、犀牛、熊、貉等动物，同时也发展出了渔捞业，从汾河中捕捉青鱼、鲤鱼、草鱼、厚壳蚌等水产作为食物。

丁村人的石器多用角页岩来制造，大体上多用摔砸法和碰砸法打成，跟旧石器时代早期的传统没有什么差别，一般也很少作第二步的加工修整。石片石器数量极多，石器的类型以砍伐器为主，石球及三棱尖状器显示出丁村与匭河的渊源关系。但是丁村旧石器比起匭河、周口店等早期的石器来，却有明显的进步，即丁村人已经有了原始的石瓣技术，同时也发展出了先进行石核的修整并敲打出打击台面，然后才开始打击石片的工具制造程序。石器也呈现比较明显的类型分化，反映在工具的使用上也有了一定程度的分工。

三、旧石器时代晚期

旧石器时代晚期的遗址在我国境内分布相当广泛，在山西阳高许家窑、河曲巡检司、朔州峙峪、阳城固隆、偏关，北京房山周口店山顶洞，河南安阳小南海、许昌灵井砦，宁夏银川水洞沟，内蒙古萨拉乌苏河谷的小桥畔及大沟湾、清水河、托克托、河套西北角圣雅各教会附近，陕西榆林鱼河堡，四川资阳黄鳊溪，广西柳州白面山白莲洞、柳江通天岩及陈家岩、来宾麒麟山、都安，辽宁建平、凌源八间房，黑龙江哈尔滨，山东新泰，云南丽江、宜良，四川大渡河北岸汉源富林镇，台湾台南左镇等地都有发现。

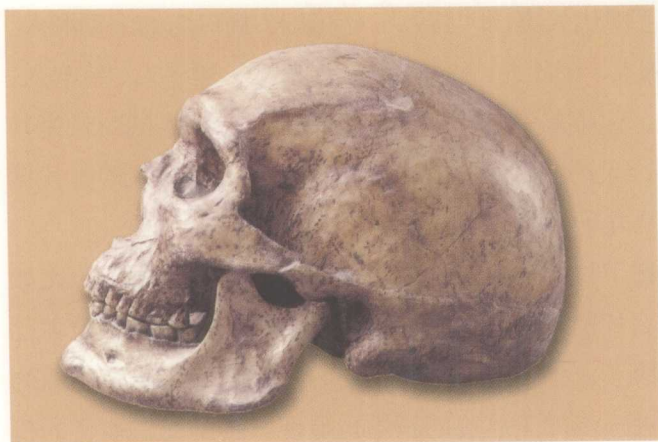
在这个时期里出现了现代人类,即“智人”。河套人、周口店的山顶洞人、许家窑人、灵井人、资阳人、柳江人、麒麟山人、都安人、建平人、新泰人、左镇人等都属于现代人,但或具有若干较原始的特征。左镇人的时代据其含氟量与含锰量的推测,大约在距今2万至3万年前。山顶洞人的时代据碳十四的测定约在一万八九千年前。

河套地区的石器比起丁村的石器来,很明显地有更重大的进展,比如在石片的制造上,打击石片前,先修整石核并预备打击台面的制造技术已经发展到相当成熟的阶段了,经过第二步加工的石片中也显示出较熟练的石瓣技术。同时这些有进一步加工痕迹的石器也显现了明确的定型化的趋势,器具形态中还出现了“雕刻器”这种新器型。这些变化反映出石器工具正迅速地朝着分工的方向进展,为了不同的工作上的需要而发展出某种特殊的工具形态,来供特定的范围内使用,即已经开始呈现出明显的专门化的倾向。

在清水河及萨拉乌苏河地区的石器当中值得注意的是有了细石器,器型细小,可能河套人已经会制造复合器具,即把许多小片石器镶嵌在骨角做的把柄上来使用。

河套地区中,萨拉乌苏河遗址的石器与朔州峙峪、阳城固隆、河南安阳小南海、许昌灵井砦的石器,多有相同或相近似的特点,并且都有器型较小的细石器,说明了这几处地区间存在着某种程度的技术交流关系。灵井砦遗址中还出土了海生软体动物牡蛎的壳,显示灵井人和滨海地区的人们也有往来。但在另一方面各地区的石器又具有自己的特色,反映出人们在不同的地理环境下发展出的工具也带有地方性的风格。

在这个时期的末尾,人类的生活有了更明显的变化。周口店山顶洞中发现大量的脊椎动物化石以及巨大的河蚌壳、鱼脊椎骨、青鱼眼上骨、海蚶壳。广西来宾麒麟山盖头洞中出土有鹿、野猪骨头和大量的螺蛳壳堆积,



● 山顶洞人头骨，距今约 1.8 万年，旧石器时代后期，北京市房山周口店龙骨山山顶洞出土。山顶洞人头骨已经具有现代人的形状，脑量约 1300 毫升~1500 毫升，在现代人脑量的变异范围以内。

柳州白面山白莲洞也有同样的螺蛳壳堆积，表明打猎及渔捞的经济活动有了相当的进展，为人类提供了更多的食物。

在工具制作方面，人类创造了更进一步的成就。在周口店上洞发现的山顶洞人已经掌握了更进步的石器制造技术，即他们已懂得用磨制和钻孔的方法来生产更精致的石器，而不纯用打击的技术。一片带有磨制痕迹的砾石标本，显示在时代上大致与山顶洞人同时的灵井人也发展出了近似的成就。

在工具材料的种类上，这时已经很明显地可以确定有了骨器，在哈尔滨、周口店上洞都有。上洞就曾经出土过一件骨针。上述各遗址的发现显示当时人们常利用天然的岩洞作为居址；据上洞发掘出的骨针可以推测山顶洞人或许已有了某种兽皮缝合的衣服。

当时的生活大概由于食物的来源较为丰富以及生产工具的改进而有了某种程度的改善，人们也比过去更可能节省下部分的时间和精力来从事解决生存问题以外的活动，即致力于文化的创造，于是出现了原始宗教和原始艺术。在周口店上洞中发现了人类尸体埋葬的仪式，在尸骨的旁边放置