



天下龍文

青 少 年 百 科 系 列 丛 书

D

一本关于动物的趣味百科

yiben guanyu dongwu de quwei baike

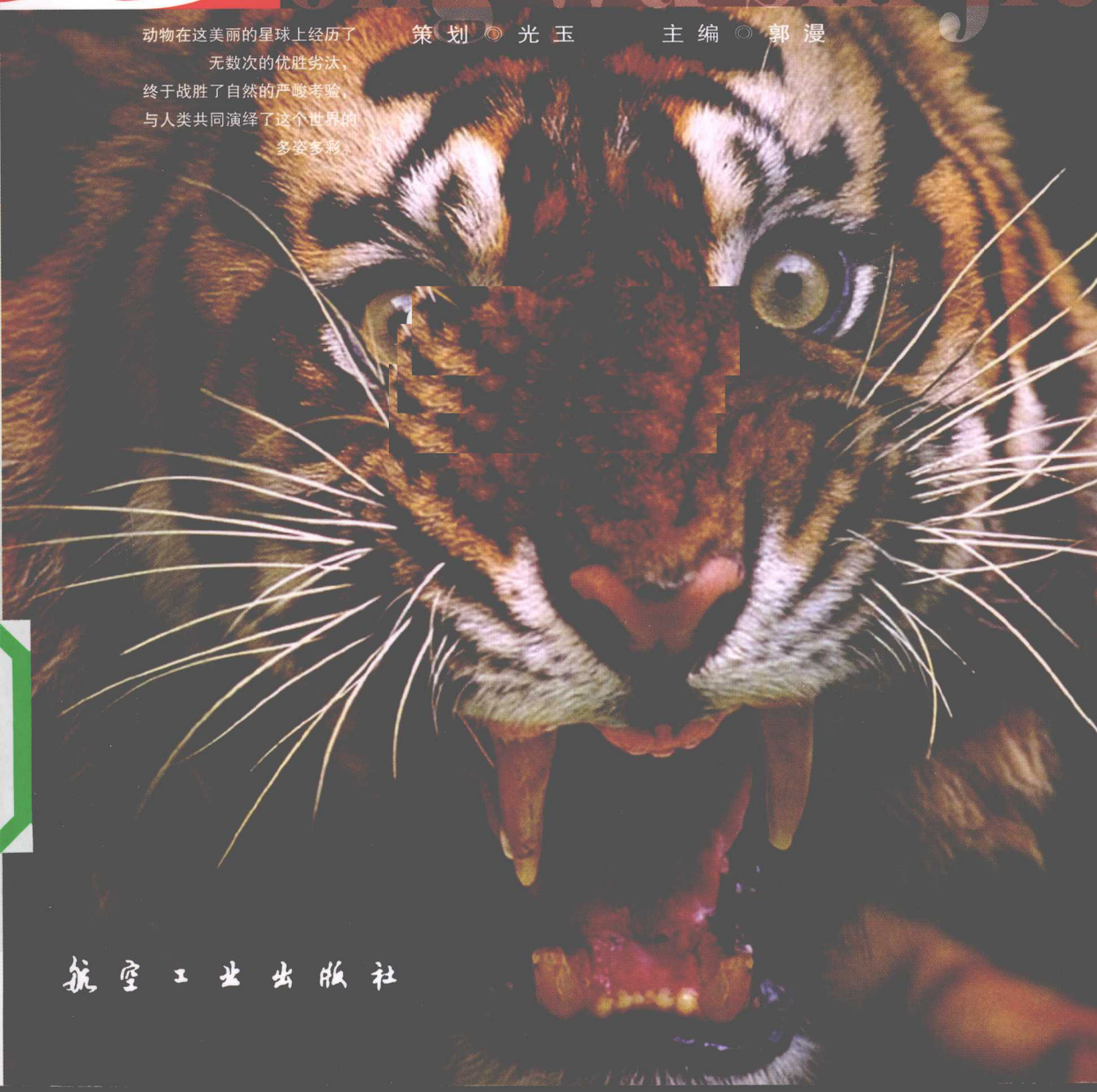
动物世界

ong wu shi jie

动物在这美丽的星球上经历了
无数次的优胜劣汰，
终于战胜了自然的严峻考验，
与人类共同演绎了这个世界的
多姿多彩。

策划 ◎ 光 玉

主编 ◎ 郭 漫



航空工业出版社



天下龙文

青少年百科系列丛书●自然科学文库

QINGSHAONIAN BAIKE XILIE CONGSHU • ZIRAN KEXUE WENKU

主编◎郭漫

动物世界



Dong Wu Shi Jie

航空工业出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

动物世界/郭漫主编. —北京:航空工业出版社,
2010.4

ISBN 978-7-80243-456-1

I.动… II.郭… III.动物—普及读物 IV.Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 046038 号

动物世界

Dongwu Shijie

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行部电话:010-64815521 010-64815605

北京世汉凌云印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经售

2010 年 4 月第 1 版

2010 年 4 月第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16

印张:12 字数 280 千字

印数:1—12000

定价:19.80 元

部分图片由于无法与原作者联系,稿酬未能寄达,敬请谅解!请及时与我们联络。

如有印装质量问题,我社负责调换。

Q 前言 Qian yan

在这个生机盎然、充满活力的蔚蓝色的地球上，除了最高级的灵长类——人类以外，还有许许多多动物伙伴，让这个原本安静的星球变得热闹起来。

在生物界，人们经常用“朝生暮死”的蜉蝣来比喻生命的短暂与易逝，但是如果我们放眼整个时间的长河，我们人类的生命之短暂又何尝不能用“朝生暮死”来形容呢？

这或许正是生物界的魅力所在——没有一种永久的存在，任何生物都是一个从存在到消失的过程而已！就像统治了地球 1.6 亿年的恐龙最终也会消失一样。而从新石器时代真正的“人”产生到现在只不过是 7000 多年，仅仅走过了恐龙时代长度的几万分之一。

或许，上面的话带有些许末世论的悲观色彩，但是当你对浩瀚的生物家族有了深入的了解后，你就会很容易产生这种感慨，同时，也会从另一个积极的层面上感悟到人类不但要珍视自己的生命，更要珍视地球上的其他生命。

本书出版的也正在于此，希望读者们通过对一些动物的了解和认识，不但能够丰富自己的知识，并且能够提高自身的环保意识，进而成为环保卫士。

在内容上，本书精选了生物界中形形色色的有趣动物，从色彩缤纷的水中生物到翱翔于天空的鸟类，从形形色色的昆虫到迄今为止生物界最高级的哺乳动物，本书都有涉及，且资料翔实，语言生动。

在编写过程中，我们力求达到科学性和趣味性相结合，希望给您的阅读增添些许快乐。另外，我们在不少地方都设立了“知识链接”，以帮您了解一些相关的背景知识。

由于本书内容涵盖较为广泛博杂，如有失当之处，还望广大读者朋友不吝指正。





目录

MULU

第1章 / 翱翔蓝天——鸟类王国

白头海雕——美国的象征	002
百灵鸟——草原上的歌王	003
丹顶鹤——忠于爱情的梦幻仙子	004
杜鹃——自私的懒妈妈	006
蜂鸟——森林里的袖珍女神	008
缝叶鸟——穿针引线的缝纫巧手	010
海燕——高尔基笔下的英雄	011
褐马鸡——威武的斗士	012
黑颈鹤——高原上的绅士	013
火烈鸟——为爱燃烧的粉红一族	014
军舰鸟——鸟中海盗	016
孔雀——绽放青春的王者	018
琴鸟——优雅的音乐舞蹈家	020
鹤鹑——长相奇异的淘鱼能手	021
天鹅——高洁的天使	022
乌鸦——黑衣智者	023
犀鸟——模范丈夫	024
喜鹊——围剿害虫的天兵天将	026
相思鸟——爱情的象征	027
鹦鹉——幽默的学舌专家	028
鹰——目光敏锐的鸟类之王	030
园丁鸟——利用建筑求爱的专家	031
植树鸟——大自然的绿色环保使者	032
朱鹮——失而复得的东方宝石	033
啄木鸟——敬业的森林医生	034



第2章 / 傲游江湖——水中生物

刺参——夏天的瞌睡虫	037
电鳗——水中“高压线”	038
斗鱼——水族斗士	039
飞鱼——海面上的“滑翔机”	040
肺鱼——能呼吸的鱼类“活化石”	041
狗鱼——贪婪的捕食者	042
鲑——执著的回归者	043
海胆——钢针勇士	044
海马——怀孕生子的爸爸	045
海星——迷人的“皇后”	047
海蜇——海中降落伞	049
河豚——满肚子“坏水”的家伙	050
寄居蟹——流浪者	051
剑鱼——奋不顾身的“剑客”	052
接吻鱼——随时浪漫者	053
金枪鱼——高速的“鱼雷”	054
蓝带裂唇鱼——消灭寄生虫的“医生”	055
龙虾——威风凛凛的将军	056
盲鳗——大食客	057
泥鳅——多种呼吸方式的“土行孙”	058
盘丽鱼——细心的慈父慈母	059
七鳃鳗——恐怖的口漏斗	060
七星刀鱼——热带鱼中的“大个子”	061
腔棘鱼——生物进化的标志	062
鲨——海岸“杀手”	063
珊瑚——花枝招展的艺术家	064
射水鱼——神枪手	066
食人鱼——水中狼族	067
双锯鱼——海葵上的寄居者	068
弹涂鱼——弹跳健将	069
文昌鱼——鱼类的祖先	070
乌贼——大海里的“超级火箭”	072
银龙鱼——风情万种的“神仙”	074
鹦嘴鱼——水中“鹦鹉”	075
章鱼——海洋霸王	076
中华鲟——长江中的活化石	078

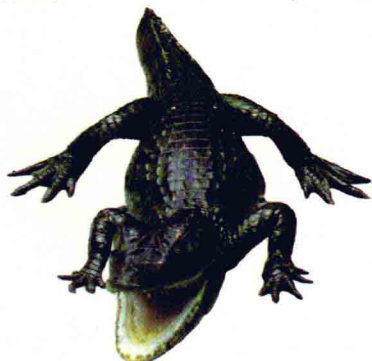
/ 第3章 / 渺小精灵——昆虫世界

- 白蚁——与蟑螂近似的古老昆虫·····081
- 斑蝥——病毒克星·····082
- 蝉——夏天的奏鸣者·····083
- 臭虫——猥琐的吸血鬼·····085
- 豆天蛾——贪吃的小不点儿·····086
- 飞蛾——燃烧的悲剧人物·····087
- 蝗虫——贪婪的魔王·····088
- 金龟子——披着金甲的驼背武士·····090
- 九香虫——医药界的精英·····091
- 马蜂——吃肉团的宝宝·····092
- 蜜蜂——勤劳的“采花大盗”·····093
- 瓢虫——讨人喜爱的花大姐·····094
- 蜣螂——尽职的清道夫·····096
- 蜻蜓——优雅空中飞行家·····097
- 蚯蚓——土地的疏松者·····098
- 食人蚁——疯狂的吞噬军团·····100
- 台湾凤蝶——大自然的舞者·····101
- 螳螂——吃丈夫的新娘·····102
- 蚊子——送“红包”的家伙·····103
- 蜗牛——背着房子的梦想家·····104
- 蜈蚣——多脚大毒物·····105
- 蝎子——带刺的黑武士·····107
- 蚜虫——植物的克星·····108
- 萤火虫——夜幕中的小流星·····109
- 蟑螂——厨房的终结者·····111
- 蜘蛛——灵巧的纺织大师·····113
- 竹节虫——伪装大师·····115



/ 第4章 / 神奇家族——两栖、爬行动物

- 壁虎——房屋中的漫步者·····117
- 变色龙——“善变”之徒·····118
- 鳖——性情凶暴的家伙·····119
- 蟾蜍——捕虫高手·····120
- 大鲵——长寿的两栖“娃娃”·····122
- 鳄——虚伪的猎人·····123
- 海龟——动物界的老寿星·····125
- 海蛇——比眼镜蛇还毒的蛇·····126
- 陆龟——强壮的素食主义者·····127
- 盲蛇——袖珍的白蚁杀手·····128
- 蝾螈——神秘的精灵·····129
- 森蚺——亚马孙巨无霸·····130
- 蛙——植物的绿色使者·····131
- 蜥蜴——极具个性的武士·····132
- 响尾蛇——天生的“热眼”·····134
- 眼镜王蛇——毒蛇的首领·····136
- 扬子鳄——中国唯一的披甲元帅·····137





第5章 / 高等生命——哺乳动物

- 白暨豚——长江神女……………139
- 北极熊——极地“巨人”……………141
- 蝙蝠——其貌不扬的夜行侠……………143
- 长颈鹿——长着斑点的瞭望塔……………144
- 刺猬——四处扎人的小刺头……………145
- 大熊猫——憨态可掬的国宝……………146
- 袋鼠——跳跃的好妈妈……………148
- 狒狒——阿拉伯的神兽……………150
- 蜂猴——昼伏夜出的懒家伙……………151
- 海狮——音乐玩家……………152
- 海豚——善良的救生员……………153
- 海象——丑丑的瞌睡大王……………155
- 河马——喜欢泡澡的“大嘴巴”……………157
- 黑猩猩——人类的近亲……………158
- 狐——善用计谋的谋生者……………160
- 浣熊——爱干净的小宠物……………161
- 鲸——海洋中的巨无霸……………162
- 猎豹——迅猛捷足的短跑冠军……………164
- 骆驼——沙漠之舟……………165
- 牦牛——高原上的雪舟……………167
- 梅花鹿——头上长树杈的“小姑娘”……………168
- 麋鹿——海外游子……………170
- 狮子——威严的百兽之王……………171
- 食蚁兽——蚁类的克星……………172
- 树袋熊——童话中的玩具熊……………173
- 树懒——精通倒悬术的懒虫……………175
- 水獭——机敏的吉祥物……………177
- 松鼠——技艺高超的仓库保管员……………178
- 象——长鼻子的大力士……………179
- 鸭嘴兽——长相奇特的怪杰……………181
- 眼镜猴——巴掌大的外星人……………183
- 藏獒——忠实的护卫者……………184
- 藏羚羊——高原隐士……………185



1

翱翔蓝天——鸟类王国

鸟

巢

鸟类能够在天空中自由地翱翔，使人们对天空产生了向往。或许正是受到了鸟类的启发，人类才有了发明飞机的愿望。

总体来说，鸟类是脊椎动物中最繁盛、分布最广的一类。南北极、高山、大洋、沙漠都有它们的踪迹。鸟类的演化经历了漫长的时间，历史上关于鸟类的起源，存在过3种主要的假说：一是鸟类起源于恐龙的假说，二是鸟类起源于槽齿类爬行动物的假说，三是鸟类起源于鳄类爬行动物的假说。

鸟类是地球上极为神奇的生物，有迅猛凌厉的雄鹰，有美丽斯文的孔雀，有会缝纫的鸟，有会跳舞的鸟，有会说话的鸟，有懂得爱情的鸟……

正是有了这群天空中的精灵，我们的地球才变得如此生机盎然！下面就让我们和这群可爱的生灵来一次亲密接触吧！





白头海雕——美国的象征

白头海雕是一种大型猛禽，一只完全成熟的海雕体长可达 0.92 米，翼展 2 米多长，体重可达 5~10 千克。成年白头海雕的眼、嘴和脚为淡黄色，头、颈和尾部的羽毛为白色，身体其他部位的羽毛为暗褐色，美丽而威武异常。

白头海雕为终生配偶制，但如果夫妻中的一个先行死去的话，存活下来的一只会毫不犹豫地接受另一个新的配偶。

白头海雕像其他大多数猛禽一样，是日间捕食性鸟类，常成对出猎，凭借异常敏锐的视力，即使在高空飞翔也能洞察地面、水中和树上的一切猎物。白头海雕以鱼类为主食，所以常栖息于河流、湖泊或海洋的沿岸。它们在河流、湖泊或海洋沿岸的大树上筑巢，年复一年地使用和扩建同一个巢。在巢中，雌雕通常会一次产下 2 枚卵，孵化期 35 天。小雕 3 个月后离巢独立生活。



18 世纪初，美国国会以本杰明·富兰克林为首的部分领导，曾希望将火鸡作为美国国印的饰物。富兰克林指出，白头海雕是一种无耻的机会主义者，它偷食其他鸟类的食物，吃生鱼，还吃腐肉，对人类没有一点益处；而火鸡则是一种味道鲜美的家禽。但富兰克林还是输掉了这场辩论，1919 年，白头海雕被正式定为美国国鸟。从那时起，美国的国徽和军服上全都印有白头海雕脚握橄榄枝的图案，橄榄枝象征着和平，白头海雕则意味着战争，两者结合在一起象征着集和平与战争两大权力于一身的美国国会。

但是，令人遗憾的是，白头海雕并没有因为它身份和地位的优越而从悲惨的命运中逃脱出来。由于白头海雕全身的羽毛几乎都有经济价值，所以它们经常遭到猎人无情的枪杀。

白头海雕的厄运不止于此，近年来科学家们发现，白头海雕血液中有毒化学物质的含量明显高于其他猛禽。这是因为白头海雕位于一条很长的食物链的顶端，更容易受到各种环境污染的危害。许多白头海雕的生殖器官和脑组织都因而受到损伤。更为严重的是，大量的胚胎常死于母体内过量的有毒化学物质。白头海雕的数量因此而急剧减少。目前，美国正在大力拯救濒危的白头海雕，并已卓见成效。



百灵鸟——草原上的歌王

百灵鸟又名蒙古百灵、口百灵、蒙古鸚。在生物学分类上属雀形目，百灵科。从地理分布看，主要分布于内蒙古、河北和青海。

草原上的各种草籽、嫩叶、浆果以及昆虫为杂食性的百灵鸟提供了取之不尽的食物。我国常见的种类有沙百灵、云雀、角百灵、小沙百灵、斑百灵鸟、歌百灵和蒙古百灵等。在众多鸟类中，最著名的是百灵鸟，它体形大，羽色较美丽，声音宏亮而善模仿。

从外在的形态上看，百灵鸟羽色鲜艳，羽毛整齐。足趾油亮而呈暗红色，爪黑色。具体观察会发现，百灵鸟体长约 19 厘米，体重 30 克，头和尾基部为栗色。翅膀黑而具白斑，胸具黑色横带。百灵鸟多栖息于广阔草原上，飞行时喜欢高飞入云，落地时喜欢奔跑在草原上。

5 月份开始繁殖，每窝产卵 4 枚左右。百灵鸟非常喜欢鸣叫，除严冬季节鸣叫略少外，春、夏、秋 3 个季节，每天都从清晨鸣叫到夜幕降临，真不愧是草原上的歌手。百灵鸟常站在高土岗或沙丘上鸣啭不休，在阳光充足的正午，则一边沙浴一边鸣叫。

在鸟类家族中，百灵鸟可谓是多才多艺。百灵鸟既是“歌手”，又是“舞蹈家”。它的歌不光是单个的音节，而是把许多音节串联成章。它在歌唱时，常常张开翅膀，跳起各种舞，仿佛蝴蝶在翩翩飞舞。百灵鸟不但以其美妙的歌喉、优美的舞姿和令人叹服的飞翔技巧美化了环境，给人类生活增添了无穷的乐趣，更以其自身的存在维持着生态系统的平衡。

但令人遗憾的是，百灵鸟嘹亮悦耳的歌声也给自己带来了厄运。由于它是人们饲养的一种名贵的笼养鸟，一些唯利是图的人在百灵鸟的繁殖季节，潜入美丽的草原，不论雌雄，大量捕获幼鸟，运往外地销售。那些可怜的小鸟们还没来得及享受大草原清新的空气和晶莹的晨露，就已被关入牢笼，很多死于非命。

人们不应该只为满足自己的爱好，而将本来属于大自然和具有自由天性的鸟豢养在金丝笼中。



↑ 娇小可爱的百灵鸟

↓ 栖息在中国西部美丽的高原百灵鸟





丹顶鹤——忠于爱情的梦幻仙子

丹顶鹤，别名仙鹤，属鸟纲，鹤科。主要在我国嫩江、松花江和乌苏里江流域繁殖，主产于黑龙江、辽宁及俄罗斯西伯利亚东部和朝鲜半岛，迁至长江下游一带越冬，在河北、山东为旅鸟，台湾省偶见冬候鸟，黑龙江的扎龙自然保护区可以说是丹顶鹤的故乡了。属于国家一级保护动物。

丹顶鹤的形态美丽而高贵，它们常常于夕阳西下的黄昏中亭亭玉立，挺胸昂首，回步转颈，或引颈高鸣，或展翅起舞，俨然一位优雅的舞者，伴着夕阳的节奏，跳着欢快的芭蕾。

丹顶鹤的体长可达1.2米以上，体羽大都为白色，仅次级飞羽和三级飞羽为黑色，其次级飞羽和三级飞羽形长而弯曲成弓状，两翼折叠时，覆盖在白色短尾上，常被误认是尾羽；其头顶裸露，呈鲜红色，喉、颊和颈的大部分为暗褐色。丹顶鹤的幼鸟羽色大多为棕黄色，仅在肩部具少量黄褐色色斑，1龄后的丹顶鹤才长成成鸟的羽色。

作为涉禽，它具备了涉禽“三长”——喙长、颈长和脚长的特征，这与它生活在湿地沼泽中的生活习性密切相关。

丹顶鹤多栖息于芦苇及其他荒草的沼泽地带，常涉水于近水浅滩，取食鱼、虫、甲壳类及蛙等，也吃水生植物的嫩芽、种子等。丹顶鹤是候鸟，每年春天，丹顶鹤便集成小群，从南方越冬地陆陆续续迁徙到黑龙江的嫩江平原以东至黑龙江下游和乌苏里江流域的开阔而人迹罕至的湿地繁殖。

丹顶鹤严格实行“一夫一妻”制，一旦成为配偶，可维持终身，故在日本等国家将丹顶鹤视为爱情专一的象征。在进入交配期前，雄性丹顶鹤首先要抢占地盘，不允许其他同性个体进入自己的领地，这种行为称为占巢。然后丹顶鹤要举



↑ 优雅的舞者

行求偶仪式，雄鹤会与雌鹤一起翩翩起舞，并引颈高歌，以吸引异性的注意和爱慕，此时的鸣声尤为响亮而悠远，往往数里之外都可以听见它的叫声，故古人有“鹤鸣九皋，声闻于天”的说法。

通常情况下，丹顶鹤的繁殖期大约是在每年的4月中旬。丹顶鹤配对成功后，就开始为自己建造爱情的小屋——鸟巢。它们建筑的材料仅是一些芦苇、苔草等水生植物的根、茎。丹顶鹤通常每窝产2~3枚卵，卵较大。孵卵是十分辛苦的工作，往往由雌雄丹顶鹤交替孵卵，但夜间多由雌丹顶鹤负责。经过漫长的31~33个日夜，小丹顶鹤终于出世了。它一出生，就可随父母蹒跚学步，4~5天后就可随父母到水塘中觅食。



↑ 雪中舞，俨然一幅绝美的中国水墨画。



↑ 风声鹤唳

和其他鸟类相比，丹顶鹤对人类来说具有更多的文化意蕴。丹顶鹤在中国古代神话和民间传说中被誉为“仙鹤”，成为美丽、高雅、善良的象征。在诗词和中国画中，常被文学家、艺术家作为主题而称颂。又因丹顶鹤的寿命很长，一般可达50~60岁，因而又是“长寿”的代名词。我国古代有“松鹤延年”之说，并将“松鹤图”作为祝寿的礼物。其实，鹤类是不上树的，原因是虽然鹤类和大多数鸟类一样具有三前一后4个脚趾，但其后趾明显高于前三趾所在的平面，因而它的脚趾无法抓住树干，只能在地面活动。“松鹤图”虽有悖于科学，但其寓意一直为人们所喜爱。

由于人类的猎杀和栖息地被破坏，丹顶鹤的数量已大为下降，分布区的面积也急剧减少，目前在我国仅分布于黑龙江省北部地区（繁殖地）。但是只要人人都能够保护鸟类，保护鸟类赖以生存的环境，丹顶鹤就一定能够继续留在人间，为我的世界增添色彩。

扎龙自然保护区

扎龙自然保护区占地4万平方千米，是中国著名的珍贵水禽自然保护区，位于乌裕尔河下游，西北距齐齐哈尔市30千米。这里的主要保护对象是丹顶鹤及其他野生珍禽，被誉为鸟和水禽的“天然乐园”。

由于扎龙自然保护区属北温带大陆性季风气候，是同纬度地区景观最原始、物种最丰富的湿地自然综合体。嫩江支流乌裕尔河到此失去河道，漫溢成大片沼泽，苇丛茂密、鱼虾众多，是水禽理想的栖息地。其中所保护的鸟类多达260余种，水禽有120多种，占中国的半数以上。其中国家重点保护鸟类有35种，最为著名的是鹤类，全世界有15种，中国有9种，扎龙就有丹顶鹤、白鹤、白头鹤、白枕鹤、灰鹤和蓑羽鹤6种，真是名副其实的“鹤乡”。



杜鹃——自私的懒妈妈



↑ 益鸟杜鹃



↑ 杜鹃妈妈是一位不称职的母亲。

杜鹃属鹃形目，杜鹃科，全球大约有 60 种。杜鹃广泛分布于全世界，特别是旧大陆的温带和热带地区。杜鹃中的一些种类已经很少见了，比如红脸杜鹃就属于濒危动物。杜鹃在我国松林集中的黑龙江省有 4 种——大杜鹃、小杜鹃、四声杜鹃、八声杜鹃。

在外形上，普通杜鹃羽毛大部分或部分呈明亮的鲜绿色，身长约 16 厘米。大型的地栖杜鹃身长可达 90 厘米，多数地栖杜鹃呈土灰色或褐色，也有些身上有红色或白色的斑纹。有些热带杜鹃的翅膀上有像彩虹一样的蓝色，尾巴较长，有的还特别长。尾巴羽毛的尖端还点缀着白色，地栖杜鹃的腿比树栖杜鹃长，脚掌前后有双趾。喙粗壮结实，有点向下弯曲。

杜鹃常栖息在森林和灌木丛中。杜鹃的性情颇为害羞，我们往往是只闻其声，不见其形，所以常根据它们的叫声来辨别它们。有关杜鹃的生活习性，最有趣的当属杜鹃的育子方式了。鸟类当中，各种杜鹃鸟有 143 种，其中有少数品种的雌鸟是孵卵的，大多数杜鹃生卵不孵卵。有了这种天性，它们怎么延续后代呢？不用担心，它们自有巧妙的方法，不然杜鹃早就绝种了。多种杜鹃最惹人瞩目的特性就是把蛋生在别的鸟类的窝里，靠其他鸟来帮它孵化。这种“寄生”的方法对提高小杜鹃的生存能力倒也很有好处。

那么，哪种生物会白白地为杜鹃养育子女呢？

杜鹃的卵主要产在莺科鸟类的巢里，借巢生蛋，让母莺代孵其卵，代哺其子。当到了生殖季节，杜鹃就把蛋产在柳莺等鸟的巢中，然后这个自私的母亲就像那些弃婴者一样，迅速地隐匿起来。这是因为莺科鸟与杜鹃有许多共同的特点：一是二者卵的大小、形状、颜色相差不多，二是孵化的条件相同，大约两周即可育出，三是雏鸟相似，巢内哺育期均为半个月，



四是鸺科雏鸟食量大，杜鹃的雏鸟吃得也不少。由于这些相同之处，雌杜鹃一代代便形成了这种“寄生”的绝技。

让人怀疑的是，两种鸟的卵放在一个窝里同时孵，鸺科的鸟巢又不大，能盛得下吗？另外，鸺能让杜鹃安然地跑到自己的巢里产卵吗？

杜鹃自有它的妙招。它将卵先产在地上，然后用嘴衔到两三个鸺科的鸟巢里，有时一个巢里只放一枚。而小杜鹃，总比它“义母”的儿女早几天来到世上，它出世时，干姐妹还睡在卵壳里。小杜鹃有好动的习性，出壳就乱蹬踏，两爪抓住巢底，用头将尚在孵化的卵拱出巢外，自己独占鸟巢，这样一来，鸺科的雌鸟就误认为它是自己的儿女，将它喂养大。

到了小杜鹃快要会飞离巢时，它的亲生母亲会不误时机地赶来，落在附近的树枝上，一声声地叫起来。小杜鹃听到这种叫声，本能地知道亲生母亲在召唤它，便纷纷闻声飞过去，随着雌杜鹃一起飞走。

和其他鸟类相比，杜鹃一直受到文人的喜爱。在我国，杜鹃除了自己的本名外，古代诗人还冠之以子规、啼鹃（啼鸟）、蜀鸟（蜀魂、蜀鹃）、杜宇等别称。

我国古代诗歌丰富多彩，源远流长，在这条璀璨的诗河里，有相当一部分诗篇为托物寄情之作。所托之物也是不一而足，妙趣横生。杜鹃鸟也就成了古代诗人所钟爱的所托之物，其中最著名的就是下面这个传说了。

据说周朝末年有个蜀王名叫杜宇，号望帝。在他死后，魂魄化为啼血的杜鹃鸟。而这种鸟啼声悲切、凄厉，就像是一个远离故国的人在思念家乡的时候发出痛苦的啼哭一样。于是，杜鹃就和思国、思乡、思人所产生的愁怨伤痛结下了不解之缘。

从楚辞、唐诗、宋词到元散曲中，都可以看到杜鹃鸟的身影，李商隐就有“庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃”的诗句。所以在某种意义上，杜鹃鸟就成了文人们抒发自己痛楚感情的寄托。

总的来说，杜鹃是一种益鸟，是消灭松毛虫的“高手”。松毛虫是松林中的大敌，它会使得大片松林死亡，特别是人工栽植的松林，更经受不住松毛虫的侵袭。杜鹃能消灭这种害虫，是松树的福音，所以杜鹃得到了人们的肯定和喜爱。



↑能及时飞来似乎表明杜鹃妈妈尚没有忘记自己的身份。



↑ 八声杜鹃

↓ 四声杜鹃





蜂鸟——森林里的袖珍女神



↑ 鸟类中还有谁能安然立于花蕊之上?



↑ 蜂鸟虽小却美丽非凡



↑ 你能在这张图中找到蜂鸟吗?

蜂鸟是世界上最小的鸟类，大小和蜜蜂差不多，身体长度不过5厘米，体重仅2克左右，主要分布在南美洲和中美洲的森林地带。蜂鸟种类繁多，约有300种，羽毛也有黑、绿、黄等十几种颜色，十分鲜艳，所以有“神鸟”、“彗星”、“森林女神”和“花冠”等称呼。17世纪中叶，人们发现了这种鸟，至今鸟类学家已经先后发现大约320种蜂鸟。

那么人们为什么称它为蜂鸟呢?

原来当它们飞行采蜜时能发出嗡嗡的响声，在百花盛开、草木繁茂的季节外出寻找食物，以吃花蜜和小昆虫为生，因而被人称为蜂鸟。

蜂鸟身体娇小，羽毛华丽。蜂鸟的美是无法形容的，它们的美超过人们所能想象的任何一种鸟。它们从头到脚长着闪烁异彩的羽毛，头部有细如发丝、闪烁着金属光泽的丝状发羽，颈部有七彩鳞羽，腿上有闪光的旗羽，尾部有曲线优美的尾羽。

蜂鸟有非凡的飞行本领，它的翅膀非常灵活，还有发达的飞翔肌，飞翔肌约占其体重的30%。蜂鸟的心脏肌也相当发达，与其他鸟类相比，按比例，它的心脏大出2倍。据估计，蜂鸟在飞行时心脏跳动每分钟可达到1200次。这在鸟类中是罕见的，这是因为它们血液循环迅速，氧的需要量相当大。因为飞翔肌甚是发达，所以蜂鸟的飞行速度很快，时速可达50千米，高度可达4~5千米。所以人们往往只听到它的声音，却看不清它的身影。对于观察者来说，它们像一颗颗转瞬即逝的流星，只有耐心地等待，并且用高倍望远镜才能看到它们。

蜂鸟靠采集花蜜维持体能，以此来补充体内的脂肪和蛋白质。那么，蜂鸟是如何摄取食物的呢?

虽然蜂鸟的样子很小，但是食量却大得惊人，它们每天要吃进相当于自身体重2倍的食物。蜂鸟拥有高度发达的喙和舌头。据科学家



的观察，蜂鸟的喙又尖又细，相对很长，很容易插入花中采食。有一种剑嘴蜂鸟，它的头和身体加在一起，还不及它的喙长。如果人嘴的长度在身体中占的比例跟蜂鸟一样，那么我们就可以不用移动身体而吃到 2 米以外的食物。

蜂鸟的舌头比喙还长 4~5 倍。它们的舌呈管状，像我们喝汽水时用的吸管。当它们悬停在花朵前，把喙插进花朵时，舌头就从喙中伸出。它们长长的舌头可以一直伸到花基部的蜜腺上，然后像喝汽水一样吸取花蜜。

蜂鸟是恋花的鸟类，虽然体躯纤小，它们却是一种候鸟，冬去春来。它们来往寻觅栖息地的准确程度令人叹服。更有趣的是，虽然蜂鸟的样子很小，但是它们的脾气很大。人们看见过它狂怒地追逐比它大 20 倍的鸟，附着在它们身上，反复啄它们，让它们载着自己翱翔，一直到愤怒平息为止。

蜂鸟还是鸟类中的能工巧匠，它们大多在树枝上造窝，鸟窝造型别致，做工精细，是用丝状物编织而成的，有的甚至建在蜘蛛网上。有一些蜂鸟的巢呈篮子状，用一根细丝垂吊在半空中，看上去就像悬挂在树枝上的一只精巧的小酒杯。

蜂鸟是“一夫多妻制”，每当到了繁殖季节，雌鸟在跟雄鸟交配后，就飞出雄鸟的领域，单独建巢、产卵、孵化和育雏。雌性蜂鸟每次产卵 1~2 枚，只有豆粒般大小，每枚重量仅 0.5 克，大约 200 个蜂鸟蛋才有一个普通鸡蛋那么大。鸟卵孵化期为 14~19 天。小蜂鸟出生约 20 天后，就能飞出鸟窝觅食，开始独立的野外生活。

大家一定对蜂鸟的演化很感兴趣。

经过几代鸟类学家的研究，蜂鸟演化的秘密渐渐被揭开了。人们发现，蜂鸟跟现存的雨燕类有很近的亲缘关系，它们有共同的祖先。由于生活环境的差异，它们的祖先产生两种不同的适应。一部分鸟飞行速度大大提高，它们的后代成了现代鸟类中飞行最快的雨燕；另一部分逐渐具备在空中悬停的本领，它们的后代就是当今的蜂鸟。

随着人类自然环境的恶化，蜂鸟的数量也在不断减少。目前，蜂鸟已经被列入我国一级保护动物。据了解，墨西哥等中、南美洲一些国家都有专门保护蜂鸟的组织及定时的宣传活动，这些都对蜂鸟的繁衍生息起到了积极的作用。



↑ 正在吸食花蜜的小家伙



↑ 正在筑巢的小家伙



缝叶鸟——穿针引线的缝纫巧手



↑ 飞出巢的缝叶鸟



↑ 缝叶鸟准备在这里筑巢



↑ 缝叶鸟躺在它刚缝制好的窝里休憩，看上去很舒服的样子。

在我国的云南、广西南部一些地区，有一种可爱的鸟叫做缝叶鸟。

它的身体和麻雀差不多大，但是比麻雀要漂亮多了。尖尖的嘴、丰满的胸部、长长而翘起的尾巴、纤巧而细长的腿，让人觉得玲珑可爱。另外，缝叶鸟全身的毛色也很漂亮，头是棕红色，眼圈呈浅黄色，上身是橄榄绿，下身是浅棕色，当它在花丛中飞来飞去的时候，真的是美丽极了。

和其他鸟类相比，缝叶鸟和它的名字一样，是一个缝纫巧手。我们知道，裁缝是一项细巧的工作，不是所有的人都能胜任的。可是，你也许想不到，这种身长只有 10 多厘米的小鸟，竟然也会做裁缝，能够穿针引线来缝制自己的巢。

于是，人们对这种奇特的鸟非常感兴趣，有人曾经把它们的巢取下来观察过，发现那巢缝得非常细密整齐，不愧为动物界的缝纫高手，恐怕有些人也自叹不如呢。

那么，缝叶鸟的窝有什么特点呢？

原来，缝叶鸟的窝不是做在树枝之上，而是做在树枝之下的，换句话说，就是挂在树枝上的。这是怎么回事呢？

它们的窝是利用大树上几片下垂的叶子缝制而成的。每年夏季是做窝的季节，它们选好了树叶，就以自己的尖嘴作针，寻找一些植物纤维或野蚕丝作线，然后穿针引线，把叶子缝在一起。缝树叶的时候，它们就用双脚抓住叶子，用嘴穿孔，样子有趣极了。缝完之后，为防止以后脱线，缝叶鸟还懂得在收尾的地方打个结。这样，缝好的窝就成了口袋形，中间铺上柔软的叶子和羽毛，十分舒适温暖，好像“吊床”一样。