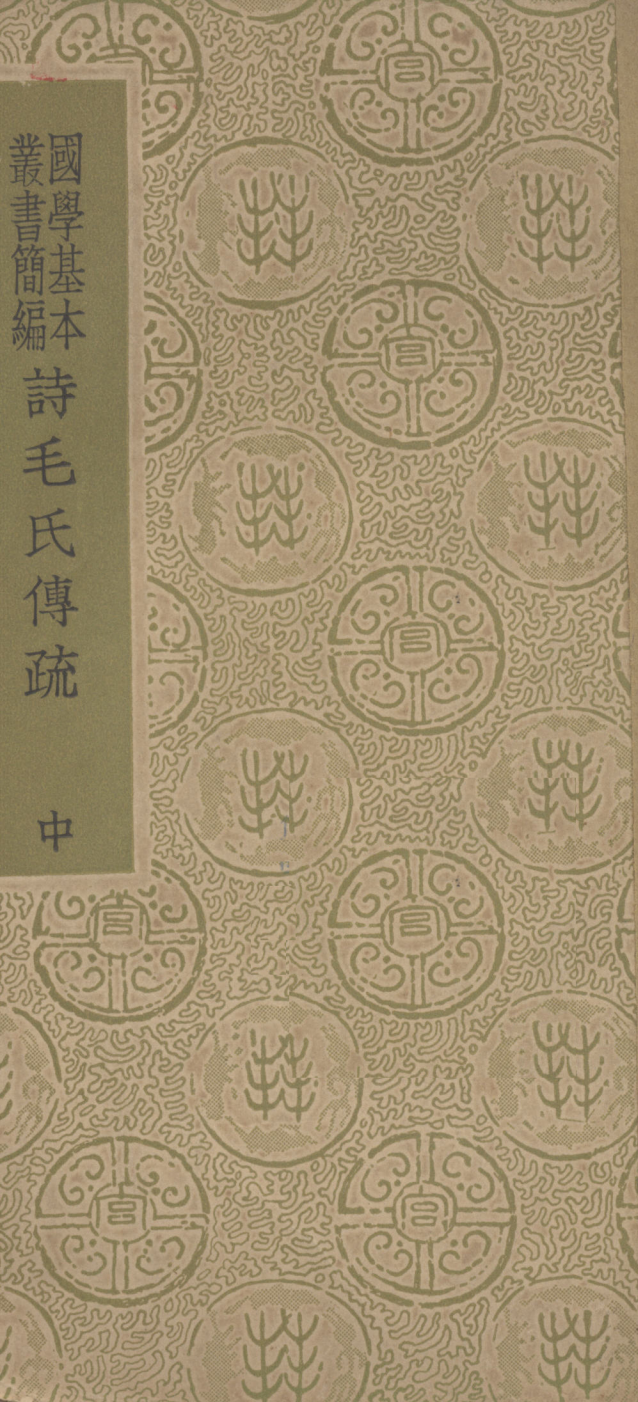


國學基本叢書簡編  
詩毛氏傳疏  
中



陳  
奐  
撰

國學基本  
叢書簡編

詩  
毛  
氏  
傳  
疏  
中

商務印書館發行

詩毛氏傳疏

卷十六

鹿鳴之什詁訓傳第十六 毛詩小雅

鹿鳴之什十篇五十五章三百一十五句〔疏〕小雅皆錄殷紂尚存文武未大平成王誅管蔡以及賓以至滅亡乃下變為風之漸實自幽王始也關雎序云政有小雅焉

鹿鳴三章章八句

鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣〔疏〕此燕羣臣

記十二諸侯年表潛夫論班祿篇文選琴賦注引蔡邕琴操皆以鹿鳴為刺詩三家說

呦呦鹿鳴食野之苹〔傳〕興也苹薜也鹿得薜呦呦然鳴而相呼懇誠發乎中以興嘉樂賓客當有懇誠相招呼以成禮也我有嘉賓鼓瑟吹笙吹笙鼓簧承筐是將〔傳〕簧笙也吹笙而鼓簧矣筐篚屬所以行

幣帛也人之好我示我周行〔傳〕周至行道也〔疏〕說文呦鹿鳴聲也或作呦玉篇引詩作欬欬即呦之

大者蕞則薜是水草此詩云野之苹不得以水之薜解之疑薜本當作薜爾雅薜馬帶毛蓋以馬帶之薜釋此經之萃後人轉寫加水耳案會說是也夏小正七月萃秀傳萃也者馬帶也小正作萃爾雅作薜此即萃并通用之證說文并馬帶也廣雅馬帶屈馬第也通藝錄謂北方婦帶菜為蓬并蓬音相近馬帶帶名復相同見埤帶菜立秋節無不秀者與七月萃秀合又案管子地員篇云其草宜萃蓍尹注萃蓍草





言可法傲也。我有旨酒，嘉賓式燕以敖。【傳】敖遊也。【疏】莖，正義引義疏云：莖，蒿也。或作  
陰皆云：莖也。神農本草：蒿，一名青蒿，一名方潰。陶注云：處有之，即今青蒿。人亦取雜香菜食之。蜀本  
圖經云：葉似茵陳蒿，而背不白，高四尺許。四月五月採苗，日乾。江東人呼為猗蒿。為其臭似狝菜，人呼為  
青蒿。○箋云：視古示字也。恍當為佛。昭十年左傳及說文玉篇：人部引詩：皆作佛。佛，愉也。鄭注：鄉飲酒禮  
作愉。愉，愉也。今字古澆，薄字作愉。愉，不作愉。說文：佛，愉也。愉，薄也。服注：左傳云：示民不愉。釋言：文今爾雅：愉  
德禮云：嘉賓既來，示我以善道。又樂嘉賓有孔昭之明德，可則傲也。禮注：以德音為嘉賓之明德。箋又  
已矣。謂君子所法，傲非傳義。昭七年左傳：仲尼曰：能補過者君子也。詩曰：君子是則傲也。言君子可為人法  
文經此字，變敖謂之遊。連言之日，敖遊，抑柏舟。舟，舟也。傲與效同。說文：敖，游也。游，古文作經。今字通作遊。即古  
云：微我無酒，以敖以遊。是有酒可以敖遊。抑柏舟。

呦呦鹿鳴，食野之芩。【傳】芩，草也。我有嘉賓，鼓瑟鼓琴，和樂且湛。【傳】湛，樂之久。我有旨酒，以

燕樂嘉賓之心。【傳】燕，安也。夫不能致其樂，則不能得其志。不能得其志，則嘉賓不能竭其力。【疏】陸疏

云：芩，草也。莖如斂股，葉如竹。蔓生澤中，下地鹹處，為草。貞實，牛馬亦喜食之。說文：芩，草也。詩曰：食野之芩。釋  
文引作蒿也。說文注云：恐是一本。作蒿，屬也。字或屬字之誤。集韻：芩，嚴芩三字同。魚音切。菜名。似蒜  
生水中。考字林：齊民要術：皆云：蒜，似蒜。生水中。此則別是一物。案釋文：芩，又其炎反。正切：嚴字之音。與陸  
許不同。許意：芩與上章之蒿為同類。○湛，讀為媿。此假借字也。說文：媿，樂也。今字皆作湛。通作耽。釋文：湛  
本又作耽。氓，正義引此詩：作耽。耽，類。○湛，讀為媿。此假借字也。說文：媿，樂也。今字皆作湛。通作耽。釋文：湛  
故傳云：樂之久而是也。燕，訓安。湛，露。傳云：厭，厭也。兩安字，訓同。皆即燕禮：司正命安賓之義。又經言：燕樂  
賓心而傳必推至賓。竭力此卽序所謂忠臣盡心之義。傳實本禮記：燕義為訓也。燕義，篇云：君舉旅於  
立功於國，君必報之以爵祿。故臣下皆務竭力盡能，以立功。是以上國安而君禮無不答。言上下和親，而  
相怨也。和寧禮之用也。此君臣上下之大義也。

詩毛氏傳疏 四 鹿鳴之什

四牡五章章五句

四牡勞使臣之來也有功而見知即說矣〔疏〕以勞之四牡勞使臣襄四年左傳文也

四牡駢駢周道倭遲〔傳〕駢駢行不止之貌周道岐周之道也倭遲歷遠之貌文王率諸侯撫叛國而朝

聘乎紂故周公作樂以歌文王之道為後世法豈不懷歸王事靡盬我心傷悲〔傳〕盬不堅固也思歸者

私恩也靡盬者公義也傷悲者情思也無私恩非孝子也無公義非忠臣也君子不以私害公不以家事

辭王事〔疏〕玉篇駢駢行不止也左傳注使臣樂四牡駢駢然行不止勤勞也並與傳訓同文王都於岐

有順隨之義遲有遠義故傳以歷遠釋倭遲也倭遲又作委說文委隨也倭順兒詩曰周道倭遲倭與委俱

之字釋文引韓詩作倭夷倭字疑誤文選潘岳西征賦注威夷并引薛君章句云威夷險也玉篇云臧

夷險阻也臧俗字顏注漢書地理志引韓詩作郁夷徐揚於岐周為遠使臣朝聘從岐周而行故傳又申

三家不同訓而於經各通歷遠者荆梁於岐周為近徐揚於岐周為遠使臣朝聘從岐周而行故傳又申

歷遠之義云文王率諸侯撫叛國而朝聘乎紂也文王受殷聘故東諸侯亦率從文王焉西伯四年左傳云

方諸侯厥後東諸侯叛殷從周文王於是鎮撫叛國使通朝聘故東諸侯亦率從文王焉西伯四年左傳云

二文王帥殷之叛國以事紂逸亦書程典云文王率西戎征殷之叛國以樂文王之道而後天保傳堅固

鳴四牡諸侯不娛逆諸文王是以為後世法也傳所歌皆周公之道而樂文王之道而後天保傳堅固

九詩之總義矣○懷思也王殷王紂曰鹽固亦堅也天保傳堅固晉楚也襄十

室也王傳葬靈王懷思也王殷王紂曰鹽固亦堅也天保傳堅固晉楚也襄十

四牡采薇杜三言王事靡盬實一也詩王事靡盬不攻致也從已事紂之意毛傳正本左傳為訓

之精密如是也無私恩以下皆係傳文集注及定本皆無箋云二字今據以訂正思歸者私恩又申之云

無私恩非孝子也者援下文將父母而言也靡盬為公義又申之云無公義非忠臣也者援下文將父母而言也



之故說雖者每以鸚鵡當之矣說文雕祝鳩昭十七年左傳祝鳩氏司徒也杜注云祝鳩為孝或本三家說桐杞詳鴝羽篇○將讀與養同將父養也將母養也桑柔天不我將箋云將猶養也鄭以將養不同義故云猶此東漢人訓例也廣雅釋詁云將養也本此傳訓

翩翩者騅載飛載止集于苞杞【傳】杞枸櫞也王事靡盬不遑將母【疏】今枸櫞釋木文四月同郭注云

筋枸杞也椅與枸同本草注掌禹錫引義疏云一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣耳

駕彼四駱載驟駸駸【傳】駸駸驟貌豈不懷歸是用作歌將母來諗【傳】諗念也父兼尊親之道母至親

而尊不至【疏】四駱四馬皆駱也載詞也載驟猶載馳說文驟馬疾步也駸駸馬行疾也詩曰載驟駸駸

臣念母乃作歌以勞之與首章我心傷悲同意諗念母者孝子於母情尤篤也故傳又申之云父兼尊親之道母至親而尊不至陟咭傳云父尚義母尚恩

皇皇者華五章章四句

皇皇者華君遣使臣也送之以禮樂言遠而有光華也【疏】此遣使臣之詩臣之功本君之

皇皇者華于彼原隰【傳】皇皇猶煌煌也高平曰原下溼曰隰忠臣奉使能光君命無遠無近如華不以

高下易其色駢駢征夫每懷靡及【傳】駢駢衆多之貌征夫行人也每雖懷和也【疏】皇古煌字故傳云

煌華色明也說文遼廣平之野韻會本作高平曰陸用爾雅文此云高平曰原者隰下溼則原高平為對舉之稱

也昭元年公羊傳上平曰原下平曰隰上平亦對下平而言下溼曰隰詳車鄰篇傳意言華不以高下易

其色喻臣不以遠近失其名此君遣之之詞勉使臣不辱命也在君謂之明在臣則謂之忠光者遠而自

他多也說文桑盛貌讀若詩曰莘莘征夫李注文選東都賦魏都賦皆引傳莘莘衆多也然則毛詩作莘莘



幸矣。今作駢駢者，疑係後人所改。云衆多之貌也。言從使臣者衆多，所謂鄉行旅從也。征行也。征夫，宋行人樂祁衛行人北宮結左傳云：「春秋經有鄭行人言使人良霄衛行人石買陳行人干徵師我行也。」孫天之感，今君命逆使人曰：「無以尸造于門。」此使人指公孫貞子聘十五年，卿圖事遂命使者，鄭注云：「聘使卿。」案聘使卿一人，唯此一稱，使其餘介不稱使也。傳云：「君與卿圖事遂命使者。」是一人下文每雖懷和自爲無及，亦謂使臣一人，非謂衆行人也。每雖爾雅釋訓云：「今本爾雅作每有雖也。」衍一有字，莊子庚桑楚篇每發而不當，釋文引爾雅每雖也，亦衍字。懷和雙聲得義，國語魯語叔孫穆子引此詩而釋之云：「懷和每有雖也。」彼箋云：「每有雖也，亦衍字。」懷和雙聲得義，國語魯語叔孫穆子引此詩而釋之云：「懷和每有雖也。」鄭誤也。版詩懷德維寧，傳亦云：「懷和也。」改釋懷毛傳實本國語也。鄭箋改和爲私，且雖和若仲子及烝民箋皆同。故復取西方書後人所加曲爲鄭諱，又據晉語姜氏引此詩以證懷私不知姜語取征夫無及不可懷安。懷和之義，案王孫申毛得其旨矣。云毛謂禮和謂樂必達夫禮樂之中，乃當自謂無所及，即是每懷和與序言謂禮樂及必將周咨之公羊傳云：「及猶汲汲也。」

我馬維駒六轡如濡，載馳驅周爰咨諏。【傳】忠信爲周，訪問於善爲咨，咨事爲諏。【疏】我我使臣也。釋林欒我欒駒釋文作欒駒，引沈重云：「或作駒字。」後人改之，皇皇者華篇內同。是沈所據此篇作駒也。說文馬高六尺爲駒，从馬喬聲。詩曰：「我馬維駒。」許引詩可證箋云：「如濡，言鮮澤也。」○國語忠信爲周，襄四年左傳：「皇皇者華，君教使臣曰：『必咨於周。』臣聞之，訪問於善，爲咨。內外傳義互明。內傳之所謂善，即外傳所謂忠信也。訪問於善，此即必咨於周之義。內傳以咨列五善數，咨即數周也。故外傳六德不數咨，內傳所皆出左氏，非有異也。此毛氏兼用內外傳說周咨並舉其實，諷諫事曰咨，汎謀曰訪，諮俗字，咨事爲諏。字一義，領下四事，意亦數周不數咨也。斯爲善承左氏之學矣。說文諫謀事曰咨，汎謀曰訪，諮俗字，咨事爲諏。字一傳文：「國語作咨，才爲諏，案才即事之假借字。」韋注云：「才當爲事，依內傳改外傳非也。」晉語：「文王諏於蔡原而訪於辛尹。」韋注云：「諏訪皆謀也。爾雅：「諏謀也。說文：「諷諫謀也。」

詩毛氏傳疏 四 鹿鳴之什

我馬維駒六轡如絲。【傳】言調忍也。載馳驅周爰咨謀。【傳】咨事之難易爲謀。【疏】小戎傳：「騏，蔡文也。」

言調忍也者以釋如絲之義忍為疆忍謂既調且忍也高注淮南云如絲言調勻也與下章既均同義說  
 或本三家○傳云吝事之難易為謀者疑易字當衍左傳吝難為謀國語吝事為謀章注云事當為難依  
 內傳改也說文云慮難曰謀桓六年左傳會子成紀來諳謀齊難也諳謀即吝謀皆無易字可證淮南子  
 脩務篇云是故田者不強困倉不盈官御不厲心意不精將相不強功烈不成侯王懈惰後世無名詩云  
 我馬維駒六轡如絲載馳載驅周爰咨謀以言人之有所務也墨子尚同篇云夫唯能使人之耳目助  
 己視聽使人之吻助已言談使人心助已思慮使人之股肱助已動作助之視聽者衆則其所聞見者  
 遠矣助之言談者衆則其德音之所撫循者博矣助之思慮者衆則其謀度速得矣助之動作者衆則舉  
 其事速成矣其下引詩曰我馬維駒六轡沃若載馳驅周爰咨度又曰我馬維駒六轡沃若載馳驅周爰咨  
 周爰咨謀即此語古者國君諸侯之聞見善與不善也皆馳驅以告天子案謂以馳驅之獲告天子也並與傳自謂無所及成於六德之義合

我馬維駒六轡沃若載馳驅周爰咨度【傳】吝禮義所宜為度【疏】也白馬黑鬣曰駱傳見上篇若猶然

吝禮義所宜為度者左傳吝禮為度國語吝義為度兼內外傳作訓也爾雅度謀也晉語云度於閔天

我馬維駒六轡既均【傳】陰白雜毛曰駒均調也載馳驅周爰咨詢【傳】親戚之謀為詢兼此五者雖

有中和當自謂無所及成於六德也【疏】也陰白雜毛曰駒爾雅釋畜文駒同駒正義云舍人曰今之泥馳

之泥馳或云目下白或云白陰皆非也璞以陰白之文與驪白黃白蒼白形白相類故知陰是色名非日

下白與白陰也說文駒馬陰白雜毛也宋本也作黑段注云許蓋雜毛之下釋云陰淺黑也如鬣下虎竊

毛謂之鬣苗竊淺也正是一例今本漏奪不可讀矣案陰之為言幽也隰桑傳幽黑色也陰白雜毛謂黑

馬發白色而間有雜毛是曰駒也陰幽雙聲陰駒亦雙聲均讀為勻故傳云均調也○傳云親戚之謀為

詢者左傳國語並云春親為詢爾雅詢謀也晉語云詢於六德也詢者此家上文每懷靡及句而總釋言之

則皆為謀也云兼此五者雖有中和當自謂無所及成於六德也詢者此家上文每懷靡及句而總釋言之

陳啓源稽古編云春秋內外傳說此詩有五善六德吝謙謀度詢為五善內傳本文為謀為度咨親為詢  
 注於五善之外取周以備數與毛傳不合外傳云懷和為每懷在六語是矣忠信為周言咨於忠信  
 忠信為周君之訪問於善為咨周咨一義章分兩文義則所謂六德即上六語是矣忠信為周言咨於忠信  
 之人即內傳之訪問於善為咨周咨一義章分兩文義則所謂六德即上六語是矣忠信為周言咨於忠信

以備六德之一。與外傳正相符。穆叔以懷和為一德。而康成破和為私懷。私可謂德乎。又謂傳中和是釋周義。而指為六德之一。誤。又與章等案陳說是也。傳列周咨。諷謀度詢。凡六事。而云無此五者。則合周咨為一矣。周咨合一。諷謀度詢各一。為五善。從內傳說。以五善而加懷和。則謂之六德。從外傳說。

常棣八章章四句

常棣燕兄弟也。閔管蔡之失道。故作常棣焉。〔疏〕此詩在周公既誅管蔡而作。以為合九族之樂歌。東山我心傷悲之意也。

常棣之華。鄂不韡韡。〔傳〕興也。常棣。棣也。鄂。猶鄂鄂然。華。外發也。韡韡。光明也。凡今之人。莫如兄弟。〔傳〕

聞常棣之言。為今也。〔疏〕釋文。常棣。棣也。本或作常棣。移。按爾雅云。唐棣。移。常棣。棣也。非。案釋文。所

文類聚。木部。引三家詩。作夫移之華。詩考。引韓詩序。夫移。燕兄弟也。閔管蔡之失道也。據此。則毛詩。常棣

韓詩。作夫移。是常棣為移之確證。說文。移。棠棣也。棠。乃常字之誤。許治。毛詩。則毛傳之。作常棣。移。亦其明

證矣。唐詩。有唐棣。常棣。二種。爾雅。釋木。唐棣。棣也。此篇。常棣之華。常棣。移也。晨風。山有苞棣。棣。唐棣也。何彼穠矣。唐棣

之華。唐棣。棣也。采薇。維常之華。常棣也。此篇。常棣之華。常棣。移也。毛傳。皆本爾雅。以釋詩。然則。唐棣。得

專稱。棣。而常棣。一名。移。乃棣之屬。七月。傳。鬱棣。屬。其。即移。歟。唐棣。白棣也。常棣。赤棣也。辨。見何彼穠矣。篇

○文選。東。督。補。亡。詩。注。引。毛。詩。作。葛。說。文。引。詩。亦。作。葛。段。注。云。字。當。作。鄂。鄂。俗。字。也。今。詩。作。鄂。亦。非。鄂。取

鄂。布。之。意。傳。云。鄂。猶。鄂。然。也。是。其。證。說。文。華。部。韡。盛。也。玉。篇。謂。華。聚。而。發。於。外。也。又。以。華。之。外。發。

取。衆。多。為。義。釋。文。華。外。發。鄂。然。也。是。其。證。說。文。華。部。韡。盛。也。玉。篇。謂。華。聚。而。發。於。外。也。又。以。華。之。外。發。

藝。文。類。聚。引。三。家。詩。作。煒。煒。不。語。詞。正義。引。王。肅。云。不。韡。韡。言。韡。也。以。與。兄。弟。能。內。睦。外。禦。則。彊。盛。而。有。光

輝。光。耀。若。常。棣。之。華。發。也。杜。預。左。傳。注。云。鄂。然。華。外。發。不。韡。韡。言。韡。也。以。與。兄。弟。能。內。睦。外。禦。則。彊。盛。而。有。光

為。今。也。者。以。釋。經。之。今。字。常。棣。之。言。即。常。棣。之。詩。也。周。公。用。二。叔。之。不。咸。以。作。此。詩。則。二。叔。不。咸。為。古。而

周。公。作。詩。為。今。也。召。穆。公。思。周。德。之。不。類。以。歌。此。詩。則。周。公。用。二。叔。之。不。咸。以。作。此。詩。則。二。叔。不。咸。為。古。而

死喪之威。兄弟孔懷。〔傳〕威。畏。懷。思。也。原。隰。哀。矣。兄。弟。求。矣。〔傳〕哀。聚。也。求。矣。言。求。兄。弟。也。〔疏〕言。同。列。

女傳續篇君子謂聶威為畏也懷訓思箋云死喪可畏怖之事維兄弟之親甚相思念鄭用三家義以申傳相懷劉子政亦釋威為畏也懷訓思箋云死喪可畏怖之事維兄弟之親甚相思念鄭用三家義以申傳訓○哀聚般殷武同說文繫傳及玉篇引詩原隰揆矣云揆聚也大雅釋文引釋詁揆聚也哀即揆之俗案此與也原隰相聚高下得其宜以喻兄弟共處長幼得其序傳文求矣上奪兄弟二字當補經言兄弟求傳云求兄弟謂思求兄弟以相救於急難也

脊令在原兄弟急難【傳】脊令離渠也飛則鳴行則捨不能自舍耳急難言兄弟之相救於急難每有良

朋况也永嘆【傳】况茲永長也【疏】釋文脊亦作即令離渠爾雅釋鳥文俗作鷓鴣說文雅石鳥一名

大如鷓鴣雀長尾尖喙背不舍君子有取節爾案兩傳並如連錢故杜陽人謂之連錢是也小宛篇題彼脊

令載飛載鳴脊令不能自舍君子有取節爾案兩傳並如連錢故杜陽人謂之連錢是也小宛篇題彼脊

字當補昭七年左傳晉飛夫不言於范獻子曰衛事晉為睦晉不禮焉庇其賊人而取其地故諸侯貳詩曰

急難即原兄弟急難又曰死喪之威兄弟孔懷兄弟之睦晉於禮焉庇其賊人而取其地故諸侯貳詩曰

或作兄與柔召旻同兄况古經殘碑作兄今通作敬語肅本厚之况固其謀也敬訓况為益與

况益也書無逸則皇自敬德漢石經殘碑作兄今通作敬語肅本厚之况固其謀也敬訓况為益與

詩傳訓兄為茲其義一也茲滋亦古今字古訓長嘆釋文作滋說文茲艸木多益也滋益也詩傳訓兄為茲

章與滋同言雖有良朋徒滋其永嘆而已永訓長嘆釋文作滋說文茲艸木多益也滋益也詩傳訓兄為茲

則已談笑而道之無它疏之也其兄關弓而射之則已垂涕泣而道之無它威之也語意相射之

兄弟閱于牆外御其務【傳】閱很也御禦務侮也兄弟雖內閱而外禦侮也每有良朋烝也無戎【傳】烝

填戎相也【疏】爾雅閱恨也孫炎本作很章注國語閱很也孟子離婁篇好勇閱很以危父母此閱很同

貌並與很義近御禦之說說文閱恒訟也詩曰兄弟閱于牆從門兒善訟者也訟爭也杜注左傳閱訟爭

禁集注亦然俗本以傳禦為御案正義禦御二字互誤俗本經作御傳作禦當是古本傳文如是御禦批







又作耽引韓詩云耽樂之甚也

宜爾家室樂爾妻帑【傳】帑子也。是究是圖。亶其然乎【傳】究漢圖謀。亶信也。【疏】家室唐石經作室家。中庸云古者謂子孫曰帑正義云上云妻子好合子即如鼓瑟琴之意爾爾兄弟也。由燕兄弟而推及兄弟也。然則此章宜爾家室樂爾妻帑即上章妻子好合如鼓瑟琴之意爾爾兄弟也。由燕兄弟而推及兄弟也。弟之室家妻子至於室家宜妻子樂則合族之道盡矣。思齊云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦文王之詩也。四牡傳周公作樂以歌文王之道為後世法。○鴻雁傳究窮也。淡與窮義相近。圖謀亶信皆釋詁文。然猶是也。於是而淡謀之。古人於兄弟之道信如是乎。

伐木三章章十二句【疏】今訂正。辨見下。

伐木燕朋友故舊也。自天子至于庶人。未有不須友以成者。親親以睦。友賢不棄。不遺故舊。則民德歸厚矣。【疏】李賢注後漢書朱穆傳引蔡邕正交論周德始衰伐木有鳥鳴之刺風俗通義窮通篇同是魯詩矣。【疏】說以伐木為刺詩也。李善注文選謝混遊西池詩引韓詩伐木廢朋友之道缺勞者歌其事詩人

伐木自苦其事故以為文又注潘岳閒居賦以勞者歌其事為韓詩序初學記樂上及御覽樂十一引韓詩飢者歌食勞者歌事其詳略不同而韓與毛義相近。

伐木丁丁【傳】興也。丁丁伐木聲也。鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣求其友聲【傳】嚶嚶驚懼

也。幽淡喬高也。君子雖遷於高位不可以忘其朋友。相彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生【傳】矧況

也。神之聽之終和且平【疏】伐木丁丁居高位而不忘下位之朋友伐木者取須友以成之義故二章三章

亦以伐木為興廣韻打伐木聲丁丁同打○嚶嚶驚懼傳言鳥驚懼而作其聲嚶嚶然嚶實鳥鳴之聲故下

文嚶其鳴矣不謂驚懼也。箋云丁丁相切直也。嚶嚶兩鳥聲也。爾雅釋訓丁丁相切直也。釋詁嚶嚶音聲

和也。文選東京賦笙賦注作嚶嚶今本爾雅誤作嚶嚶。丁丁嚶嚶連言非毛義幽淡釋言文孟子滕文公篇者依誤本爾雅改之也。毛以鳥鳴嚶嚶連下讀鄭以丁丁嚶嚶連言非毛義幽淡釋言文孟子滕文公篇者依





父異姓稱舅者正義引莊十四年左傳鄭厲公稱原繁伯父又隱五年傳隱公稱臧倍伯叔父服杜注云諸侯稱同姓大夫長曰伯父少曰叔父禮記祭統衛孔悝鼎銘公曰叔舅其稱伯舅未聞也案此傳釋諸父兼釋諸舅國君統天子諸侯言詩詠天子燕耳諸侯已連而及之而井下及大夫士者此即序所云自天子至庶人皆須友以成之義也寧猶胡也胡何也適之也何之不來言必來也式微傳微無也式微之微訓無與有對文微我之微訓無與勿同義二傳訓同意別釋文云於如字箋疏竝同音烏作歎詞勿有咎我也皆幸其來之詞我自謂我也通章七我字同○釋文云於如字箋疏竝同音烏作歎詞者非也桑中傳爰明猶言清淨而與許公食大夫禮上大夫八簋是諸侯燕羣臣及他國之使臣皆八簋傳聞異也傳云圓曰簋聘禮堂上而與許公食大夫禮上大夫八簋是諸侯燕羣臣及他國之使臣皆八簋詩為天子之燕與侯國同也明堂位云周之八簋簋盛黍稷八數者周之制膳人凡王之饋鄭注云進物於尊者曰饋爾雅咎病也過與病義相近

伐木于阪醞酒有衍【傳】衍美貌籩豆有踐兄弟無遠民之失德乾餱以愆【傳】餱食也有酒湑我無酒

酤我【傳】湑悔之也酤一宿酒也坎坎鼓我躑躅舞我【傳】躑躅舞貌迨我暇矣飲此湑矣【疏】云鄰傳

曰阪衍美貌衍謂多溢之美也貌亦當作也字之誤○伐柯傳踐陳列貌箋因上章速諸父諸舅故兄弟兼異姓言案鄭說非也周禮周之宗盟異姓為後故詩言燕飲召族人飲酒之禮諸舅乃兼及之耳下文云有酒湑我無酒酤我遂族人陳王之恩鄭亦以酒為族人設矣同姓之臣親為兄弟則誼為朋友上章傳國君友其賢臣大夫士友其宗族之仁者是宗族亦有朋友也河水傳兄弟同姓臣也葛藟刺桓王葉九族其詩曰終遠兄弟煩棄刺幽王不親九族其詩曰戚戚兄弟莫遠具爾皆謂兄弟來角弓刺幽王不親九族其詩曰此令兄弟不令兄弟行葦內睦九族其詩曰戚戚兄弟莫遠具爾皆謂兄弟來角弓刺幽王不親九族其詩曰餼食爾雅釋言文說文餼乾食也依乾餼言故云乾食兄弟莫遠具爾皆謂兄弟來角弓刺幽王不親九族其詩曰相賀召之禮人倫之大者合民亡所樂非所以禮樂也今郡國二千石或擅食苛禁禁民嫁娶帝得詔曰夫於嘉賓之懼九族忘其親親之恩飲周急之厚彌衰送往來之禮失德行夫人道不通則陰陽否隔和氣不與未必不由此也其下亦引此詩顏注云言無恩德不相飲食則闕乾餱之事為縮束茅立之祭前沃舊之也者釋文舊所六反天官甸師祭祀共蕭茅鄭大夫注云蕭字或為舊舊讀為縮束茅立之祭前沃