

中國古典文學叢書

錢注杜詩

〔唐〕杜甫著
〔清〕錢謙益箋注

下



〔唐〕杜甫著
〔清〕錢謙益箋注

錢注杜詩

下

上海古籍出版社

杜工部集卷之十一

虞山蒙叟錢謙益箋注

近體詩一百四首此下在成都作

蜀相

丞相祠堂何處尋。錦官城外柏森森。映墻碧草自春色。隔葉黃鸝空多好音。

吳作繁

一作

天下計。兩朝開濟老臣心。出師未捷身先死。長使英雄淚滿襟。

祠堂

寰宇記。諸葛武侯祠。在先主廟西。府城西有故宅。方與勝覽。在府城西北二里。武侯初亡。百姓遇節朔。各私祭于道中。李雄稱王。始爲廟于少城內。桓溫平蜀。平少城。獨存孔明廟。蜀志。後主景耀六年春。詔爲亮

立廟于

鴻陽。

錦官城

華陽國志。成都西城。故錦官城也。

錦江。

織錦濯其中則鮮明。

他江則不好。

故命曰錦里也。

水經

鰐色弱矣。遂命之爲錦里也。

元和郡國志。錦城。在成都縣南十里。故錦官城也。

益州記。錦城在益州南笮橋東流江南岸。昔蜀時故錦官也。今號錦城。墉猶在。

卜居

浣花流一作水水西頭。主人爲卜林塘幽。已知出郭少塵事。更有澄江銷客愁。無數蜻蜓齊上
下。一雙鷓鴣對沉浮。東行萬里堪乘興。須向山陰上小舟。

一室

一室他鄉遠。老空林暮景懸。正愁聞塞笛。獨立見江船。巴蜀來多病。荆蠻去幾年。千云應

同王粲宅。留井峴山前。

王粲宅襄陽記。王粲宅。在襄陽縣西二十里峴山坡下。襄陽耆舊傳。王粲與繁欽並鄰同井。粲以西京擾亂。乃之荊州依劉表。其墓及井見在。

梅雨

南京西一作浦道。四月熟黃梅。湛湛一作長江去。冥冥細雨來。茅茨疎易濕。雲霧密難開。竟日蛟龍喜。盤渦與岸廻。

南京至德二載。以蜀郡爲南京。寰宇記。犀浦縣。周垂拱二年。割成都之西鄙置。杜甫宅地屬犀浦縣。黃梅風土記。夏至雨名黃梅雨。霑衣服皆敗黓。埤雅。江梅雨。自江以南。三月雨謂之迎梅。五月雨謂之送梅。唐子西云。江南五月雨爲黃梅雨。杜詩云。蜀中梅雨在四月。柳詩。梅實迎時雨。蒼茫值晚春。則嶺外梅雨。又在春末也。陸放翁云。今成都未嘗有梅雨。惟秋半積陰氣令蒸溼。與吳中四月時相類。盤渦江賦。盤渦谷。古今地氣有不同耶。盤渦江賦。盤渦谷轉。凌濛山頽。

爲農

錦里煙塵外。江村八九家。圓荷浮小葉。細麥落一作墮。輕花。卜宅從茲老。爲農去國賒。遠慚勾

漏令。不得問丹砂。

有客

草堂本作賓至

幽棲地僻經過少。老病人扶再拜難。豈有文章驚海內。漫勞車馬駐江干。竟日淹留佳客坐。百年蠶糲腐儒餐。不嫌野外無供給。乘興還來看藥欄。

狂夫

藥欄

藥欄。花藥之欄也。李濟翁資暇集。謂藥即欄。

也。引漢書池籞爲說。不知藥音御。與藥音異。

萬里橋西一新草堂。百花潭水卽滄浪。風含翠篠娟娟靜。雨裏紅蕖冉冉香。厚祿故人書斷絕。恒飢稚子色淒涼。欲填溝壑唯疎放。自笑狂夫老更狂。

萬里橋

華陽國志。郡治少城西南有七橋。直西門鄉江南渡流曰萬里橋。元和郡國志。萬里橋。架大江水。在縣南八里。蜀使費樟聘吳。諸葛亮祖之。樟歎曰。萬里之路。始於此橋。因以爲名。寰宇記。成都星橋之一。

草堂

北山移文李善注。引梁簡文帝草堂傳曰。汝南周顥。昔經在蜀。以蜀草堂寺林壑可懷。乃於鍾山雷次宗學館立寺。因名草堂。亦號山茨。所謂草堂之靈也。李德裕益州五長史真記曰。益州草堂寺。列畫前長史一十四人。注引成都記云。在府西七里。去浣花亭三里。草堂寺自梁有之。故德裕記又云。精舍甚古。貌像將傾。甫卜居浣花里。近草堂寺。因名。草堂志云。寺枕浣花溪。接杜工部舊居草堂。俗呼爲草堂寺。此大誤也。本傳云。於成都浣花里。種竹植樹。結廬枕江。卜居詩。浣花流水水西頭。狂夫詩。萬里橋西一草堂。百花潭水卽滄浪。堂成云。背郭堂成蔭白茆。西郊詩。時出碧雞坊。西郊向草堂。懷錦水居止詩。萬里橋南宅。百花潭北莊。然則草堂背成都郭。背郭堂成蔭白茆。

在西郊碧雞坊外。萬里橋南。百花潭北。浣花水西。歷歷可考。陸放翁云。少陵有二草堂。一在萬里橋西。一在浣花。萬里橋蹤跡不可見。放翁在蜀久。無容有誤。然少陵在成都。實無二草堂也。百花潭寰宇記。杜甫宅。在成都西郭外。地屬犀浦。接浣花溪。地名百花潭。舊注引冀國夫人事。即崔寧之妾任氏也。宋人任正一游浣花記云。百花潭見於杜詩。非由冀國而得名也。陸游筆記。四月十九日。成都謂之浣花邀頭。宴於杜子美草堂滄浪亭。傾城皆出。自開歲宴遊。至是日而止。蜀人云。雖戴白之老。未嘗見浣花日雨也。大曆中。崔寧鎮蜀。以任氏本浣花人。重修草堂寺。故蜀人因百花潭之名。附會其說耳。薛濤亦家于潭旁。以潭水造紙。爲十色筆。李義山詩。浣花箋。紙桃花色。又可謂疎放向秀思舊賦。嵇志遠而疎。呂心曠而放。潭因薛濤得名也。疎放醫者唐仲曰。杜詩每云疎放。蓋本于此。

賓至

草堂本
作有客

患氣經時久。臨江卜宅新。喧卑方避俗。疎快頗宜人。有客過茅宇。呼兒正葛巾。自鋤稀菜甲。小摘爲情親。

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營茅屋貲

客裏何遷次。江邊正寂寥。肯來尋一老。愁破是今朝。憂我營茅棟。攜錢過野橋。他鄉唯表弟。還往莫辭遙。

堂成

背郭堂成蔭白茅。緣江路熟俯青郊。榦林礙日吟風葉。籠竹和煙滴露梢。暫止一下作飛鳥將數

子。頻來語燕定新巢。旁人錯比揚雄宅。懶惰一作慢無心作解嘲。

檣林

舊注。諸韻無檣字。蜀人相傳。以爲音丘宜切。周公謹齊東野語。檣或讀作豈。又鄭氏注曰。五來反。若然。當作欵字。余嘗見陳體仁端明云。見前輩讀若欵韻。頗以爲疑。後見劍南詩有著書增木品。搜句覓檣栽。又荆當

公云。瀘江邊木有檣。小園封植佇華滋。蓋信欵音爲然。檣惟蜀有之。不才木也。或謂卽榕也。籠竹宋子京益部方物記。慈竹別有一種。節間容八九尺者。曰龍竹。司馬相如揚雄宅。今草玄亭餘迹尚存。寰宇記。子雲宅在少城西南角。名草玄堂。張孟陽詩。鬱鬱少城內。峩峩百族居。借問揚子宅。想見長卿廬。

田舍

田舍清江曲。上一作柴門古道旁。草深迷市井。地僻懶衣裳。櫟唐顧陶柳枝枝弱。枇杷樹樹對對對對作

香。鷓鴣西日照。曬翅滿魚梁。

櫟柳

本草衍義。櫟木皮。今人呼爲櫟柳。然葉謂柳非櫟。謂槐非槐。吳曾漫錄。今本作櫟柳。非也。桃杷一物。櫟柳則二物矣。對對亦勝樹樹也。

進艇

南京久客耕南畝。北望傷神坐一作臥北窓。晝引老妻乘小艇。晴看稚子浴清江。俱飛蛱蝶元相逐。並蒂芙蓉本自雙。茗飲蔗漿攜所有。盞饗無謝玉爲缸。

蔗漿

招魂。有柘漿些。注。柘。諸蔗也。既成。綠盞。既啓。醸釀。

西郊

時出碧鷄坊。西郊向草堂。市橋官柳細。江路晉作岸野梅香。傍架齊書帙。看題減晉作檢藥囊。無人覺一云與。來往。疎懶意何長。

碧鷄坊

梁益州記。成都之坊。百有二十。第四曰碧鷄坊。市橋寰宇記。市橋在益州西四里。常璩云。石牛門曰市橋。石犀所潛淵中。李膺益州記云。沖星橋。舊市橋也。在今成都縣西南四里。漢舊州市在橋南。李氏以名。華陽國志云。延岑渡市橋挑戰。卽此是也。後漢書注。市橋。卽七星之一橋也。

所思

苦憶荊州醉司馬。崔漪謫官居一云樽俎一云定常開。九江日落醒何處。一柱觀頭眠幾回。可憐懷抱向人盡。欲問平安無使來。故憑錦水將雙淚。好過瞿塘灔澦堆。

九江

禹貢。過九江。至于東陵。傳曰。江分爲九道。在荊州。東陵。地名。水經。江水又南過江陵縣南。注云。縣江有洲。號曰枝廻洲。江水自此兩分。而爲南北江也。

一柱觀

渚宮故事。宋臨川王義慶在鎮。于羅

公洲立觀甚大。而惟一柱。劉孝焯詩。經從一柱觀。出入三休臺。張說詩云。舊說江陵觀。初疑神化來。

江村

清江一曲抱村流。長夏江村事事幽。自去自來歸一作一堂上燕。相親相近水中鷗。老妻畫紙爲

成一作碁局。稚子敲針作釣鉤。多病所須唯藥物。一云但有故人供祿米。供樊作分。微軀此外更何一作求。

畫紙

東晉李秀四維賦云。四維戲者。衛尉鑿侯所造也。畫紙爲局。截木爲碁。

敲針東方朔七諫。以直針而釣兮。又何魚之能得。

江漲

江漲柴門外。兒童報急流。下床高數尺。倚杖沒中洲。細動迎風燕。輕搖逐浪鷗。漁人繁小楫。容易拔一作船頭。

野老

野老離前一作江岸迴。柴門不正逐江開。漁人網集澄潭下。賈客船隨返照來。長路關心悲劍閣。片雲何意一作事。又云行雲幾處。

傍琴臺。王師未報收東郡。城闕秋生畫角哀。兩京同南都。得云城闕也。

東郡

東郡。今滑州也。上元二年。令狐彰以滑州歸朝。是時猶爲思明所據。故云未收。

雲山

京洛雲山外。音書靜不來。神交作賦客。力盡望鄉臺。衰疾江邊臥。親朋日暮迴。白鷗元水宿。何事有餘哀。

望鄉臺成都記。隋蜀王秀所築。寰宇記。益州記云。昇守門卒謂之明府。亦其義也。賓退錄。明府。漢人以稱太守。唐人以稱縣令。

遺興

干戈猶未定。弟妹各何之。拭淚霑襟一作血。梳頭滿面絲。地卑荒野大。天遠暮江遲。衰疾那能久。應無見汝時。期一云

北鄰

明府豈辭滿藏身。方告勞。青錢買野竹。白噴岸江臯。愛酒晉山簡。能詩何水曹。時來訪老疾。步屢到蓬蒿。

明府後漢張堪傳明府注。郡守所居曰府。明府者。尊高之稱。前書韓延壽爲東郡太守。門卒謂之明府。亦其義也。賓退錄。明府。漢人以稱太守。唐人以稱縣令。

南鄰

錦里先生烏角巾。園收芋粟一云不全貧。慣看賓客一云門戶兒童喜。得食階除鳥雀馴。秋水纔深

一云池雖四五尺。野航魯直作艇。恰受兩三人。

一云

白沙翠竹江村一作山

一作暮。路

一作送。相對

一作柴門。一作月色新。

航山谷云。航。方舟也。當以艇爲正。音平聲。方言云。小舟也。近時楊慎曰。古樂府。沿江引百丈。一濡多一艇。上水郎擔篙。何時至江陵。杜詩正用此音也。按方言云。舟自關而西謂之船。自關而東或謂之舟。或謂之航。又云。

小艤船謂之艇。釋名云。二百斛以上謂之艇。魯直之改。用修之證。皆臆說也。

出郭

霜露晚淒淒。高天逐望低。遠煙鹽井上。斜景雪峯西。故國猶兵馬。他鄉亦鼓鼙。江城今夜客。還與舊烏啼。

過南鄰朱山人水亭

相近竹參差。相過人不知。幽花欹滿樹。小水細通池。歸客村非遠。殘樽席更移。看君多道氣。從此數追隨。

恨別

洛城一別四三千里。胡騎長驅五六六年。草木變衰行劍外。兵戈阻絕老江邊。思家步月清宵立。憶弟看雲白日眠。聞道河陽近乘勝。司徒急爲破幽燕。

河陽

乾元元年十月。光弼悉軍赴河陽。大破賊衆。上元元年。進圍懷州。思明求救。光弼再逐北。卽日懷州平。此河陽乘勝之事也。當時用兵之失。在子專事河陽。與賊相持。而不爲直擣幽燕之舉。公詩蓋屢言之。嘗制郭

子儀自朔方直取范陽。還定河北。制下旬日。爲魚朝恩所沮。次年。光弼遂有邙山之敗。散愁詩。司徒下燕趙。亦此意也。

寄賀蘭鋗

朝野歡娛後。乾坤震蕩中。相隨萬里日。總作白頭翁。歲晚仍分袂。江邊更轉蓬。勿云俱異域。飲啄幾回同。

寄楊五桂
州

譚因州參軍
段子之任

五嶺皆炎熱。宜人獨桂林。梅花萬里外。雪片一冬深。聞此寬相憶。爲邦復好音。江邊送孫楚。遠附白頭吟。

桂
州

元和郡國志。梁天監六年立。桂于蒼梧鬱林之境。因桂江以爲名。桂林

山海經。桂林八樹。在番禺東。寰宇記。灕水一名桂江。江源多桂。不生雜木。故秦時立爲桂林郡。

逢唐興劉主簿弟

分手開元末。連年絕尺書。江山且相見。戎馬未安居。劍外官人冷。關中驛騎疎。輕舟下吳會。主簿意何如。

唐興

寰宇記。遂州蓬溪縣。本漢廣漢縣地。唐永淳元年置唐興縣。天寶元年改爲蓬溪。公此詩及唐興縣客館記。俱循舊名。

和裴迪登新津寺寄王侍郎

王時牧蜀

何限一作恨。倚山木。吟詩秋葉黃。蟬聲集古寺。鳥影度寒塘。風物悲遊子。登臨憶侍郎。老夫貪佛一云費。日隨意宿僧房。

新津寰宇記。李膺益州記云。皂里江津之所。曰新津市。周地圖記云。閔帝元年。于此立新津縣。屬蜀州。王侍郎王侍郎。舊注以爲王縉。考縉傳未嘗牧蜀。注家因裴迪而附會也。今削去。

敬簡王明府

葉縣郎官宰。周南太史公。神仙才有數。流落意無窮。驥病思偏秣。鷹愁一作秋怕苦籠。看君用高義。恥與萬人同。

鶴曰。此明府。當是唐興縣宰王潛也。

重簡王明府

甲子西南異。冬來只薄寒。江雲何夜盡。一作靜蜀雨幾時乾。行李須相問。窮愁豈有一云寬。君聽鴻雁響。恐致稻粱難。

建都十二韻

蒼生未蘇息。胡馬半乾坤。議在雲臺上。誰扶黃屋尊。建都分魏闕。下詔闢荆門。恐失東人

望。其如西極存。時危當雪恥。計大豈輕論。雖倚三階正。終愁萬國翻。幸据恨不死。漏網辱殊恩。永負漢庭哭。遙憐湘水魂。窮冬客江劍。一云隨事有田園。風斷青蒲節。霜埋翠竹根。衣冠空穰穰。關輔久遠一云昏昏。願枉一云唯駐。長安日。光輝照北原。

舊書。上元元年九月。以荊州爲南都。州曰江陵府。官吏制置同京兆。其蜀郡先爲南京。宜復爲蜀郡。

荆門

後漢志。夷陵有荆門。岑彭破田戎處。荊州記曰。荆門江南虎牙江北。水經注。荆門在南。上合下閑。閘達

山南有門像。荊門西都賦。南望杜霸。北眺五陵。良注。高、惠、景、武、昭五陵。皆在北。程大昌曰。在渭之北虎牙。楚之西塞也。

北原

西都賦。北原風雨散。岑參詩。五陵北原上。萬古青濛濛。長安志。畢原在咸陽縣北。

左傳杜注曰。畢在長安西北。關中記曰。高陵北有畢原陌。謂北原之陌也。元和郡縣圖志曰。畢原卽縣所理。原南北數十里。東西二三百里。無山川陂湖。井深五十丈。亦謂之畢陌。漢朝諸陵。並在其上下。

箋曰。此詩因建南都而追思分鎮之事也。初房琯建議討賊之議。詔下。遠近相慶。祿山撫膺曰。吾不得天下矣。肅宗以此惡琯貶之。久之。東南多事。從呂諡之請。置南都于荊州。以扼吳蜀之衝。公聞建都之詔。終以琯議爲是。而惜肅宗之不知大計。故作此詩。奉詔以下。乃追敍移官之事。蓋公之移官以救琯。而琯之得罪以分鎮。故奉連及之也。是歲七月。上皇移幸西內。九月置南都。革南京爲蜀郡。肅宗于荊州蜀都。汲汲然一置一革。其意皆爲上皇也。公心痛之而不敢訟言。故曰雖倚三階正。終愁萬國翻。願枉長安日。光輝照北原。定哀之微辭如此。

歲暮

歲暮遠爲客。邊隅還用兵。煙塵犯雪嶺。鼓角動江城。天地日流血。朝廷誰請纓。濟時敢愛死。寂寞壯心驚。

雪嶺 元和郡國志。雪山在松州嘉城縣東八十里。春夏常有積雪。故名。又云。傍使山與青城山連接。當吐蕃之界。溪谷深邃。夏積冰雪。此山所以隔中外也。 元和郡國志。乾元元年。維州沒于西戎。九域志。維州南至雪嶺二百六十里。

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶兄寄

東閣官梅動詩興。還如何遜在揚州。此時對雪遙相憶。送客逢春一作花可樊作更自由。幸不折來傷歲暮。若爲看去亂鄉愁。江邊一樹垂垂發。朝夕催人自白頭。

何遜

何遜詠早梅詩。兔園標物序。驚時最是梅。銜霜當路發。映雪擬寒開。枝橫却月觀。花遶凌風臺。朝洒長門記室。王愛文學之士。日與遊宴。建安王者。南平元襄王偉初封也。天監六年。遷使持節都督揚南徐二州諸軍事。右軍將軍。揚州刺史。七年。以疾表解州。則遜爲建安王記室。正在揚州。故云何遜在揚州也。近時楊慎云。卻月觀。凌風臺。皆揚州臺觀名。考寰宇記。風亭月觀。臺琴室。並在宮城東角池側。未審是遜詩所詠耳。

寄贈王十將軍承俊

將軍膽氣雄。臂懸兩角弓。纏結青驄馬。出入錦城中。時危未授鉞。勢屈難爲功。賓客滿堂上。何人高義同。

暮登四一云安寺鐘樓寄裴十一迪

暮倚高樓對雪峯。僧來不語自鳴鐘。孤城返照紅將斂。近市浮煙翠且重。多病獨愁常閑寂。
故人相見未從容。知君苦思緣詩瘦。大一云太向交游萬事慵。

散愁二首

久客宜旋旆。興王未息戈。蜀星陰見少。江雨夜聞多。百萬傳深入。寰區望匪它。司徒光下

燕趙。收取舊山河。

此詩亦作于上元元年。光弼勝河陽之後。所謂司徒下燕趙。喜而望之之詞也。

聞道并州鎮。尙書王思禮訓士齊。幾時通薊北。當日報關西。戀闕丹心破。霑衣皓首啼。老魂招不得。歸路恐長迷。

乾元二年。以王思禮爲太原尹。北京留守。河東節度使。時軍糧百萬。器械精銳。上元二年卒。

奉酬李都督表丈早春作

力疾坐清曉。來時一云詩律悲早春。轉添愁伴客。更覺老隨人。荆作身紅入桃花嫩。青歸柳葉新。望鄉應未已。四海尙風塵。

客至

喜崔明府相過

舍南舍北皆春水。但見一作羣鷗日日來。花徑不曾緣客掃。蓬門今始爲君開。盤飧市遠無兼味。樽酒家貧只舊醅。肯與鄰翁相對飲。隔籬呼取盡餘盃。

舍南近時楊慎曰。韋述開元譜曰。倡優之人。取媚酒食。居于社南者。呼爲社南氏。居于北者。呼爲社北氏。杜詩正用此。後人改社作舍。按舍南舍北。公之所居也。若云社南社北。則倡優之所居。安得取以自況乎。楊氏引據穿鑿。其文義舛誤若此。

遣意二首

嘲枝黃鳥近。泛渚白鷗輕。一逕野花落。孤村春水生。衰年催釀黍。細雨更一作移橙。漸喜交游絕。幽居不用名。

簷影微微落。津流脈脈斜。野船一作明細火。宿雁聚圓一作寒沙。雲掩初弦月。香傳小樹花。鄰人有美酒。稚子夜一作能賒。

漫成二首

野日荒荒一作野月茫茫。白春江一云流泯泯清。渚蒲隨地有。村逕逐門成。只作披衣慣。常從漉酒生。