

Y
音乐长廊·书系

圆舞曲集

Yuanwuquji

张鹿樵 主编

 中国时代经济出版社

Y
音乐长廊·书系

J655.8
1

圆舞曲集

Yuanwuquji

张鹿樵 主编



中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

圆舞曲集/张鹿樵 主编. —北京:中国时代经济出版社,2002.1

(音乐长廊书系)

ISBN 7-80169-155-5

I. 圆… II. 张… III. 圆舞曲—世界—选集 IV. J655.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 085891 号

音乐长廊书系
圆舞曲集
主编 张鹿樵

出版者	中国时代经济出版社 (原中国审计出版社)
地 址	北京东城区东四十条 24 号 青蓝大厦 11 层东办公区
邮政编码	100007
电 话	(010)88361317 64066019
传 真	(010)64066026
发行经销	各地新华书店经销
印 刷	北京昌平百善印刷厂
开 本	880×1230 1/16
版 次	2002 年 1 月第 1 版
印 次	2002 年 1 月第 1 次印刷
印 张	10.5
字 数	282 千字
印 数	1~3000 册
定 价	36.00 元
书 号	ISBN 7-80169-155-5/J·005

版权所有 侵权必究

前 言

圆舞曲起源于奥地利北部的一种民间三拍子舞蹈音乐,以成为十七、十八世纪流行于维也纳的宫廷音乐为起始,逐步传播而至世界各地;由于其节奏明快、旋律流畅的艺术特点,深得不同国籍、不同民族、不同地域及不同民族文化审美差异人们的喜爱。哲人曰:越是民族性的东西越具有世界性,诚信也。

我们送走了一个世纪,又迎来了一个新的千年,我把这部“集锦”作为献给新千年的厚礼,让我们以圆舞曲般优雅、飞旋的舞步,去迎接又一个千年文明吧。

编者

2002年1月

目 录

1. 草原晨曦圆舞曲 郭 纯词 那日松曲 杜兆植配伴奏(1)
2. 晚会圆舞曲 巩志伟词曲 高为杰配伴奏(7)
3. 青年友谊圆舞曲 江 山词 天 戈曲 张 娟配伴奏(12)
4. 春风圆舞曲 吕金藻词 尚德义曲(14)
5. 友谊圆舞曲 张 汀词 蔡 璐曲 张 娟配伴奏(22)
6. 珠江圆舞曲 郑 南词 黄英森曲 罗雅南配伴奏(27)
7. 青春圆舞曲 常 江词 崔贵成曲 袁 洁配伴奏(33)
8. 小帆船圆舞曲 高 鹏词 杨 琨曲 袁 洁配伴奏(37)
9. 大学生圆舞曲 张胜友词 银力康、张 强曲 张 娟配伴奏(42)
10. 青春圆舞曲 崔 贤词 崔渊淑曲 韩东吾译配 袁 洁配伴奏(45)
11. 春满钢城圆舞曲 陈 淼词 刘 炽曲 李 雯配伴奏(49)
12. 再会圆舞曲 李幼容词 铁 源曲 李 雯配伴奏(54)
13. 山谷圆舞曲 付 林词 吕绍恩曲 袁 洁配伴奏(57)
14. 羊城圆舞曲 朱 平、李伟卓词 朱健强曲(62)
15. 春天圆舞曲 颜庭寿词 群 茂曲 袁 洁配伴奏(66)
16. 果园圆舞曲 程 恺词 毕庶勒曲 张 娟配伴奏(70)
17. 青春圆舞曲 毕力格太词 郭 璐曲 李 雯配伴奏(73)
18. 节日船歌——划船圆舞曲 高 峻词 彦 克曲 袁 洁配伴奏(76)
19. 莫斯科圆舞曲 柯瓦连科夫词 勃兰切尔曲 俞 获、曹永声译配 靳 兢配伴奏(81)
20. 月光圆舞曲 瓦·列别杰夫-库马契词 伊·杜纳耶夫斯基曲 薛 范译配 张 娟配伴奏(86)
21. 学校圆舞曲 马都索夫斯基词 杜那耶夫斯基曲 曹永声译配 宋 超配伴奏(92)
22. 中学毕业生圆舞曲 尼·多里卓词 尼·博戈斯洛夫斯基曲 薛 范译配 张 娟配伴奏(99)
23. 星光圆舞曲 白鸟园枝词 远藤实曲 雪 萍译配 张 娟配伴奏(101)
24. 水蓝色的圆舞曲 滕蒲洸词 高木东六曲 昉 雪译配 张 娟配伴奏(103)
25. 朱丽叶的圆舞曲 古 诺曲 张 权译配 陶 钰配伴奏(107)
26. 波兰圆舞曲 波兰民歌 陈 良配词 张 娟配伴奏(119)
27. 柔情圆舞曲 阿尔蒂第曲 罗秉康译词 杨今豪配歌(123)
28. 米塞塔圆舞曲 普契尼曲 蒋 英、尚家骧、邓映易译配(139)
29. 友谊圆舞曲 格·鲁布辽夫词 阿·哈哈都梁曲 靳 兢配伴奏(143)
30. 圆舞曲 维克托·里昂、利奥·斯坦词 列哈尔曲 周 枫、王志强译配(147)
31. 杜鹃圆舞曲 〔瑞典〕约那松曲 红 岚词 冰 河、柴志英改编(153)

1. 草原晨曦圆舞曲

郭 纯 词
那 日 松 曲
杜兆植伴奏

Adagio

f

mf

mp

1=D $\frac{3}{4}$ 0 0 0 | 3 5 6 | i - - | i - - | 5 3 6 | 5 - -

1.晨 风 吹 动 着
2.牧 羊 人 放 声

5 - - | 3 5 6 | i - 6 i | 5 - - | 5 - -

草歌 浪, 唱,

3 5 6 | i - 6 | 5 3 6 i | 1 - 2 | 3 - 5

羊朝 儿阳 低放 吻射 着着 草金

2 3 2 3 | 1 - - | 1 - - | 3 5 6 i | i - - | i - -

香, 鞭 儿 的
光, 今 天

2 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 5 - - | 5 - - | 3 5 6 | $\dot{1}$ - 6 $\dot{1}$ |

击 碎 了 儿 薄 满 山

5 - - | 5 - - | 3 5 6 | $\dot{1}$ - 6 | 5 3 6 $\dot{1}$ |

雾, 歌 明 声 天 的 唤 羊

岗,

1 - 2 | 3 - 5 | 2 3 2 3 | 1 - - | 1 - - |

来 了 朝 像 海 阳。) 浪。)

群 了 朝 像 海 阳。) 浪。)

mp

mp

3 - - | 5 - 6 | i - - | i - - | 3 5 6 |

啊 啊 美丽的

i 6 5 6 | i - 2 | 3 - - | 3 - 5 | 2 3 2 |

呼 伦 贝 尔 草 原 哟, 你 是 我

i 6 i 6 | 5 - - | 5 - - | 3 5 6 | i - 6 |

可 爱 的 家 乡, 你 像 一 朵

5 3 6 $\dot{1}$ | 1 - 2 | 3 - 5 | 2 3 2 3 | 1 - - | 1 - 0 |

盛 开 的 鲜 花 永 远 散 着 芳 香。

3 5 5 6 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 2 | 3 - - | 3 - 3 5 | 2 3 3 2 |

啦 啦啦啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦 啦啦啦

$\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 5 - - | 5 - - | 3 5 6 | $\dot{1}$ - 6 |

啦 啦啦啦啦 啦 你 像 一 朵

1.

5 3 6 6 | i - 2 | 3 - 5 | 2 3 2 3 | i - - | i - - :||

盛 开 的 鲜 花, 永 远 散 着 芳 香.

2.

3 - 5 | 2 3 2 3 | i - - | i - - | i - - | i - - :||

永 远 散 着 芳 香.

2. 晚会圆舞曲

巩志伟词曲
高为杰配伴奏

Allegro



1. 晚你 风 送 来 了
2. 小姑 听 琴 为 什 么
伙 子 娘 为 什 么

6 - i | 5 - - | i - 7 | 2 - i | 6 - - | 6 5 4 |

花多你 优不 香,美,跳,跳, 月笛别别 儿子人人 高清清清 照,脆,你,你, 彩大你你 连 旗鼓忙也

6 - i | 5 - - | i - 7 | 2 - i | 6 - - | 6 5 4 |

花多你 优不 香,美,跳,跳, 月笛别别 儿子人人 高清清清 照,脆,你,你, 彩大你你 连 旗鼓忙也

3 - 5 | 2 - - | 2 - - | 1 - 3 | 5 - - | i - -

迎 风 飘, 朋 友 们, 晚
咚 吹 敲, 朋 友 们, 音
把 头 摇 摇, 朋 友 伙 子, 不
把 头 摇 摇, 朋 友 伙 子, 快

7 - - | 3̣ - 2̣ | i - - | i - - | 0 0 0 | 0 0 0

会 开 始 了。
乐 多 美 妙。
要 等 一 待 起 跳。
来 一 起 跳。

i - 6 | 5 - 3 | 3̣ - 2̣ | i - 6 | 5 - 4 | 3 - 5

跳 吧, 跳 吧, 跳 吧, 跳 吧, 尽 情地 跳

6 - - | 4 - 6 | 5 - 4 | 2 - - | i - 7 | 6 - i |

吧, 愉 快地 跳 吧, 一 对 对

5 - 4 | 3 - 5 | 5 3 5 | i - 2 | 3 - -

一 双 双, 跳 一 阵 友 谊 舞,

3 - 2 | i 7 6 | 5 3 5 | 6 7 i | 3 - 2 | i - - | i - - :

把 一 天 的 疲 劳 通 通 都 忘 掉。
让 我 们 的 身 体 健 康 精 神 好。
让 幸 福 的 人 生 活 更 加 美 好。

1.

i 0 i | i 7 i 2 i | 7 - 0 | 6 0 6 | 6 5 6 7 6 |

啦 啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦 啦 啦啦啦啦

5 - 0 | 5 4 5 | 6 7 i 2 3 | 3 - - | 2 i 7 6 7 |

啦 啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦啦啦啦

v v

i 5 4 3 4 | 5 6 7 i 2 | 3 - 2 | i - - | i - - || i 5 0 |

啦 啦啦啦啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦 啦 啦啦 啦啦

D.S.

First system of the musical score. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The piano accompaniment is in G major, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

Vocal line: $\dot{1}$ 5 0 | 7. $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 5 - 0 | $\dot{2}$ 6 0 | $\dot{2}$ 6 0 | $\dot{1}$. $\dot{2}$ 4 |

Lyrics: 啦 啦 啦 啦啦 啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦

Second system of the musical score. The vocal line continues with the same melody. The piano accompaniment features more complex chordal textures in the right hand.

Vocal line: $\dot{1}$ 0 0 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 5. 5 5 | 7. 7 7 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$ |

Lyrics: 啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦啦

Third system of the musical score. The vocal line ends with a final note. The piano accompaniment concludes with a series of chords and a final flourish in the right hand.

Vocal line: $\dot{1}$ 5 - - | $\dot{1}$ - - | $\dot{1}$ - - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 ||

Lyrics: 啦啦 啦啦.

3. 青年友谊圆舞曲

江山词
天戈曲
张娟配伴奏

1=C $\frac{3}{4}$ 5 i i | 3 5 5 | 1. 1 3 | 5 - - |

1. 蓝色 的 天 空 像 大 海 一 样,
2. 欢乐 的 歌 声 在 回 旋 荡 漾,
3. 白 鸽 在 中 展 翅 飞 翔,

5 i i | 3 6 6 | 2. 2 3 | 6 - - | 1 5 3 |

广 阔 的 大 路 上 尘 土 飞 扬, 穿 森 林 的
歌 颂 着 我 们 的 幸 福 时 光, 亲 爱 轻 的
青 春 的 花 朵 在 心 中 开 放, 年 轻 的