

四家藏

汲 取 先 贤 智 慧 · 铺 就 成 功 阶 梯

毛 佩 琦 教 授 作 序 特 别 推 荐



插图本

白话资治通鉴

不可不读的经世史书

- 完整的十六朝编年体例，精心的卷目选择，切合时代精神，呈现优雅姿态。
 - 简洁的白话选本形式，丰富的日常语言，排除古文障碍，平衡阅读感觉。
 - 通俗的现代文表达，浅显的内容叙述，保证阅读顺畅，实现轻松阅读。
 - 古朴的版画插图配置，详细的图文解说，调节阅读气氛，还
- 原时代价值。

李伯钦 选译



万卷出版公司
WANJUAN PUBLISHING

品读国学经典·家藏四库丛书

插图本

白话资治通鉴

李伯钦 选译



万卷出版公司
WANJUAN PUBLISHING COMPANY


© 李伯钦 2008

图书在版编目(CIP)数据

白话资治通鉴：插图本 / 李伯钦选译. —沈阳：万卷出版公司，2008.11
(家藏四库系列)
ISBN 978-7-80759-471-0

I. 白… II. 李… III. ①中国—古代史—编年体 ②资治通鉴—译文 IV. K204.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 174681 号

设计制作 /  智品书业
ZHIPIN BOOKS



白话资治通鉴 (插图本)

出版者 万卷出版公司
地 址 沈阳市和平区十一纬路 29 号
邮 编 110003
联系电话 024-23284197
电子信箱 hzbzs@mail.lnpgc.com.cn
印 刷 北京中印联印务有限公司
经 销 各地新华书店发行
幅面尺寸 720mm × 1000mm 1/16
印 张 24.5
字 数 360 千字
版 次 2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷
执行主编 李英健 李 克
责任编辑 邢和明
书 号 ISBN 978-7-80759-471-0
定 价 20.80 元

丛书所有文字插图版式之版权归出版者所有 任何翻印必追究法律责任

《白话资治通鉴》阅读指南

体例完整、篇目精选

保持了十六朝编年体例，精心选择卷目，以切合时代和读者阅读欣赏的要求。

白话选本形式，叙述浅显有致

全书采用通俗的白话文加以叙述，排除古文困扰，保证阅读顺利进行。

精选篇目

- 保持十六朝的体例格局。
- 节选精彩篇目。
- 注重阅读实效。

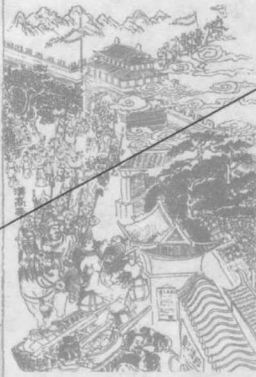
白话叙述

- 通俗易懂，简单明了。
- 生动形象，贴近现实。
- 扫除古文障碍，方便理解。

太祖高皇帝元年（乙未，公元前二〇六年）

汉高帝元年，冬季，十月，沛公刘邦率军抵达霸上。秦王子婴乘素车、驾白马，颈上系着绳子，手捧封好的皇帝玉玺和符节，伏在轺道亭旁向刘邦投降。众将领中有人主张杀掉秦王。沛公说：“当初怀王之所以派我前来，本就是因为我能宽容人。何况人家已经降服了，如此做是不吉利的。”于是便将秦王子婴交由主管官员处置。

贾谊论道：秦国凭借一点地盘发展到掌握万乘大国的权势，控制冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁八州，使与秦地位相等的六国诸侯前来朝拜，经过了一百多年，然后以天下为家，以崤山、函谷关为宫。但是，一有人发难便使宗庙被毁，自身也死于他人之手，今天下的人讥笑，是因为为什么？是由于不施仁义，以及攻夺天下和保持业绩的形势不同啊！



入关约法

西汉代秦，在行政建制上继承秦朝郡县制，至于治国之道，刘邦入关即宣布的法令，‘悉除去秦法’，从而赢得了民心。

● 刘邦率兵向西进入咸阳，众将领都争奔往秦朝贮藏金帛财物的府库瓜分财宝，唯独萧何先入宫把秦丞相府的地理图册、文书、户籍簿等收藏起来，刘邦得以借此全面了解天下的山川要塞、户口的多少及强弱的分布。刘邦看到秦王朝数以千计的宫室、帷帐、名种狗马、贵重宝器和宫女，便想留下来在此居住。樊哙劝谏说：“您是想拥有天下呢，还是只想做一个富翁啊？这些奢侈华丽的东西，都是招致秦朝覆灭之物，您要它们有什么用呀！希望您尽快返回霸上，不要滞留在宫里！”刘邦不听。张良说：“因为秦朝不行仁政，所以您才能够来到这里。而为天下人铲除残民之贼，应如同丧服在身。现在刚刚进入秦的都城，就要安享其乐，这就是所说的‘助桀为虐’。况且忠言逆耳利于行，良药苦口益于病，希望您能听取樊哙的劝告！”刘邦于是率军返回霸上。

十一月，刘邦将各县的父老和有声望的

《白话资治通鉴》阅读指南

版画古朴，生动丰富

随文配置版画插图，使阅读张弛有度，使阅读在古朴的氛围中进行，提升阅读品质，同时画面的直观、感性有效地增进了文章的感染力。

插图图说注解，拓展文章底蕴

注解与插图相应，说明插图内容及其与文章的关联，是对文章内容的有效补充和说明，起到辅助阅读，加深理解的作用。

人全都召集起来，对他们说：“父老们遭受秦朝的严刑苛法的苦已经很久了！我曾与各路诸侯约定，先进入关中的人为王，所以我就应该在关中称王了。如今与父老们的法三章：杀人者处死，伤人者和抢劫者抵罪。其他秦朝的法律统统废除，众官吏和百姓都照旧安定不动。我之所以来到这里，是为了替父老们除害，而不是来欺凌你们的，请你们不要害怕！况且我所以率兵回到霸上，不过是为了等各路诸侯到来后订立规章罢了。”于是派人和秦朝的官吏一起巡行各县、乡、邑，向人们讲明道理。秦地的百姓都欢喜异常，争相拿着牛、羊、酒食来慰问刘邦的将士。刘邦又辞让不肯接受，说道：“仓库中的粮食还很多，并不缺乏，不想让百姓们破费。”百姓们于是更加高兴，唯恐刘邦不在秦地称王。



张良

张良(?—前186)，字子房，汉初三杰之一。刘邦的谋士，能“运筹于帷幄之中，决胜于千里之外”，深受刘邦器重和信任。

白话资治通鉴

版画插图

- 精选上百幅版画插图。
- 版画细致，古朴雅致。
- 画面生动，与文章相互辉映。

项羽已经平定了黄河以北地区，率领各路诸侯军向西进入关中。在此之前，诸侯军中的官兵有的曾因服役或出征经过关中一带，秦地的吏卒多无礼地对待他们。待到章邯率秦军投降了诸侯军后，诸侯军的官兵便趁势把秦军官兵多当做奴隶和俘虏来使唤，随便侮辱他们。秦军官兵因此而大多生出怨恨的情绪，私下里议论说：“章将军等人骗咱们投降诸侯军，如今若能攻入关中打败秦朝，当然是大好事，如果不能，诸侯军将咱们掳持到东方去，而秦朝又将尽杀咱们的父母妻子儿女，那可怎么办啊？”诸侯军的将领们暗中查听到了这些议论，便报告给项羽。项羽于是召集黥布、蒲将军商量道：“目前军中秦朝的官兵还很多，他们内心并不屈服，假如到了函谷关不听从调遣，情势必会危急。还不如将他们除掉，而只和章邯、长史司马欣、都尉董翳等进入秦地。”因此，楚军便在新安城南面袭击并活埋了秦兵二十余万人。

有人劝刘邦道：“关中地区比天下其他地方要富足十倍，而且地势险要。听说项羽封章邯为雍王，令他在关中称王。现在如果他来了，您恐怕就不能拥有这个地方了。可以火速派兵把守函谷关，不让诸侯军进来，并逐步征召关中兵来增加自己的实力，抵御他们。”刘邦认为此计可行，就照着办了。

不久，项羽到达函谷关，但是关门却紧闭。项羽听说刘邦已经平定关中，勃然大怒，派黥布等人攻破了函谷关，十二月，项羽进军到戏。刘邦的左司马曹无伤派人告诉项羽说：“沛公想要在关中称王，任命秦王子婴为相，奇珍异宝全都占有了。”想借此求得项羽的封赏。项羽闻言怒不可遏，就让士兵们饱餐一顿，打算次日攻打刘邦的军队。在这个时候，项羽拥兵四十万，号称百万，驻扎在新丰县的鸿门；而刘邦拥兵十万，号称二十万，驻军霸上。

范增劝项羽说：“刘邦住在崤山之时，贪财且好色。现今入了关，却不搜掠财物，不宠幸女色，这表明他的志向不小。我曾派人观望他那边的云气，都显示出龙

插图图说

- 阐述插图内容。
- 表明插图意图。
- 强化读者阅读、理解。

国学与我们同在

——《家藏四库丛书》序

毛佩琦

国学是什么？简单地说，就是中国人之所以成为中国人的学问。因此，国学不仅包括数千年来积累流传下来的经典，比如“四书五经”、《老子》、《庄子》、《孙子》、《史记》、《汉书》、唐诗、宋词，也包含研究中国人思维方式、生活方式、行为方式乃至娱乐方式的各种学问。广而言之，国学研究的对象不仅包括文献，也包括实物；不仅包括物质文化遗产，也包括非物质文化遗产，包括我国各民族的建筑、服饰、饮食、音乐、绘画、医药、戏曲等等。

国学是不断丰富、不断发展的学问。上面说的从“四书五经”到唐诗、宋词就是一个不断丰富发展的过程。近代以来，国学的研究范围还在不断地扩大，比如，敦煌学、甲骨学，是随着有关文物的出土而兴起的；比如红学，是随着文学理论和学术风气的发展变化而兴起和发展的。随着时间推移和学术进步，必将有更多的学问被纳入国学研究的范围。

数千年来，中国人做学问形成了一套独特的理论和方法，比如思想理论、史学理论、文学理论，以及训诂学、考据学、音韵学等等。但这些理论和方法并不是一成不变的。比如，在史学研究领域，由于地下文物的出土，王国维等人提出了所谓以地下文物与传世文献相补充互证的二重证据法。近代以来，西风劲吹。国人主动借鉴西方的理论和方法，研究中国学问，王国维借鉴尼采的哲学等研究中国的文学戏剧，胡适以杜威的实验主义研究中国的“国故”。国学从来没有拒绝外国学问的介入，佛教传入中国后，经过改造，形成了中国独特的佛学、因明学；自明朝末年西学传入中国后，中国的天文学、数学等就已经融入了西学的因素。马克思主义传入中国后，不少人用马克思主义理论研究中国历史

文化，它们当然也是国学的一部分。因此，国学又是开放的、随时代而进步的。那么，当今我们研究、振兴国学，不允许也不应该倒退，不允许也不应该僵化。


然而，国学又是与西学明显区分的。国学是西学的对应物，是与西学完全不同的学术体系。在近代，西学挟船坚炮利强势进入中国之后，中国人还视自我，对于中国固有之学问出现了中学、国故学、国粹、国学这样的名称。面对帝国主义的强大，中国人自愧不如，一方面拼命学习引进西学，另一方面就是拼命地贬低、抛弃国学。虽然也有一些人，如张之洞为保护中华文化之根本，提出“中学为体，西学为用”，如胡适，提出“整理国故”，以“再造文明”、“建立民族自信心”，但其声音终被时代所淹没。国学一再被严重曲解和轻视，以致造成了中国历史文化的大断裂。也许，这一历史过程是必然的。但回顾过去，中国在走向独立富强的过程中，国学所付出的代价实在太太大、太惨重了。

新中国成立，饱受屈辱的中国人从此站立了起来，民族自信心大大加强，但没有能够及时认识到国学在新时代的重要性，甚至仅存的一点点国学遗产也进一步成为被抛弃的对象。在全面批判全盘西化的同时，却走向全面西化。改革开放三十年之后，走向富强的国人终于猛醒，保护和振兴国学逐渐成为全民的共识。一个强大的自立于世界民族之林的国家，必然要有与之相匹配的伟大的民族文化。中国人，从学术界到普通百姓，都在重新发现国学的现代价值。同时，在走向全球化的进程中，东西方各国也把目光投向了中国的中国。中国学问，中国的一切都在被重新评价。中国不仅为了自身的建设和发展需要从传统文化中汲取智慧，而且，中国也面临着以优秀的中华文化向全人类贡献智慧的责任和机会。

那么，这套国学丛书编纂就是可喜的，编纂者的初衷和努力就是可敬的。希望这套丛书能发挥点滴作用，如同涓涓细流与千百万有志者的努力一道汇成大潮，去迎接中华民族的伟大复兴！

是为序。

2007年11月22日于北七家村





编者的话

读史不可不读《资治通鉴》，宋神宗认为该书“鉴于往事，有资于治道”，因而赐名，由此和《史记》一起并称中国史学“双璧”，在中国史学史上占有重要地位。它陈述历史事实，揭示政治发展动向，启发经世治国的智慧和谋略，历来为统治阶级所器重，是宋代以后历代帝王的必修课，也是从政为官者床头的必读书。毛泽东读《资治通鉴》，读了十七遍，其魅力和影响由此可见一斑。

随着三家分晋，秦商鞅变法，孙臧减灶杀庞涓，赵武灵王胡服骑射，乐毅伐齐，蔺相如完璧归赵，廉颇负荆请罪，田单火牛阵破敌，触龙说赵太后，毛遂自荐，信陵君窃符救赵，吕不韦奇货可居，李牧大破匈奴，李斯上谏议逐客，韩非客死秦国，荆轲刺秦王……这些耳熟能详的故事的一一展开，作者司马光剥茧抽丝，将自古王朝的兴盛衰废、人物的惊叹悲哀、事态的丰富细腻，淋漓尽致地展现在我们眼前。

书中的内容取材除十七史以外，还有野史、传状、文集、谱录等222种，为了保持历史的真实，作者司马光严格考据，凡是材料中有可疑之处，或两种材料中记录不一致的地方，他都忠实地将它们记录下来，并加以精审、核实。作为我国古代编年体史书的典范，它以充分严谨的资料以及博大深刻的内涵蜚声中外，备受推崇。我国著名史学家翦伯赞曾评论《资治通鉴》：“内容思想之博大精深，录事之求实考信，通古今之变，兼收并蓄，拾遗补缺，而成为学史、研史者不可不读之书；又以其考评前世之兴衰得失，通鉴于后人，有资于治国，而成为领导国家者不可不读之书，普通大众不可不读之书。”

然而，坦率地讲，由于《资治通鉴》的编年体编写方式，很多人初阅此宏卷时感到枯燥如同嚼蜡，远非《史记》、《汉书》那样，读起来能得

到文学享受。司马光在成书后也承认，很多人看不了几卷便倦然思睡。正是这个原因，使我们有了出版一本《白话资治通鉴》的想法，将古代治国治世经验，用通俗的文字再现出来。

此次编辑出版的《白话资治通鉴》，有以下特点：

体例上，保持了原书十六朝编年体的特点，但在卷目上做了精细的挑选、删节，在尊重原书的连贯性的同时，避免了历史的厚重、繁冗又不失其古朴、高雅的气质，而且也更贴近于现代人追求清爽、雅致阅读的需要。总体而言，本书简而不约、涵而不平，能够还原历史却不为历史所牵绊，于洒脱干练中尽显大方有致。

形式上，采取白话选本的形式，把晦涩、难耐的古代文言转化为现代人喜闻乐见的生动语言，将史书的厚重又去掉一层，使读者不再为看古文发愁，放下阅读辛苦的心理包袱，能以平和安然的态度将阅读进行下去，最后与文章、与内容、与个人融合，从中找到亲切、熟悉的感动和期待。

叙述上，在忠于原文的基础上尽量做到表达通俗，使读者阅读起来不会有文字理解方面的缺失，更不会有隔膜和排斥产生，让阅读顺畅、有序，让内容浅显、明了，帮助读者很快进入阅读角色，调动阅读思维，尽可能地照顾到阅读时间和阅读效率之间的平衡，从而实现从容阅读、轻松阅读的目的。

此外，全书随内容配置版画插图，并加以相应的解说，一方面调节了阅读的气氛，另一方面更提高了读者阅读的质量。这些版画插图有些是对文中内容场景的呈现，有些是对所提及事件、人物的背景式说明，还有些是与内容相关、相称的历史事实的补充介绍。版画插图均来源于经典的古代刊刻书籍资料，画面古香古色，让读者能够和当时时代达成一定的共识，从而更突出历史在当时、当今的本质和价值。

自古以来，权力的产生和运用都很微妙，成王败寇古今相通。读《资治通鉴》，从历史的宏阔和波澜中，我们所能汲取不仅仅是一时的感慨，更重要的是要能够以史为鉴，避免重蹈王朝覆灭、功业尽失、人心不在的历史覆辙。这点无论在个人，在家庭，还是在工作过程中都极为显著、重要，相信读者均能从本书中获得有益的启示和帮助。

目 录

阅读指南

国学与我们同在

编者的话

周纪一

- 威烈王二十三年 1
安王十五年 9

周纪二

- 显王七年 11
显王八年 11
显王十年 12
显王十四年 13
显王三十一年 13

周纪五

- 赧王五十年 15
赧王五十三年 16
赧王五十五年 16
赧王五十七年 18
赧王五十八年 21

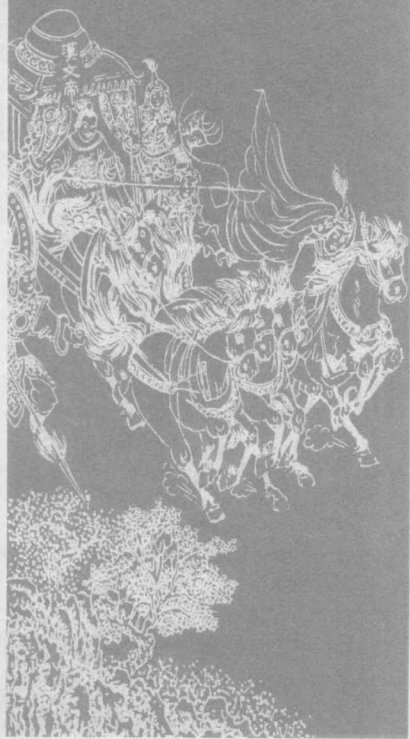
秦纪一

- 始皇帝十九年 23

秦纪二

- 始皇帝二十年 25
始皇帝二十六年 25
始皇帝三十四年 26

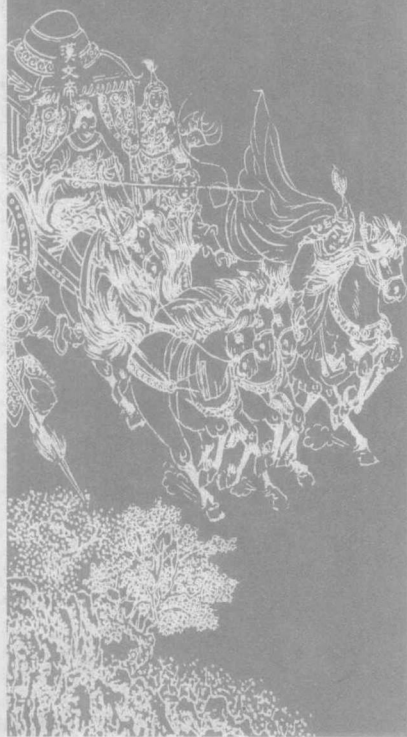




始皇帝三十七年	27
二世皇帝元年	30
秦纪三	
二世皇帝三年	35
汉纪一	
太祖高皇帝元年	42
汉纪二	
太祖高皇帝三年	51
太祖高皇帝四年	53
汉纪三	
太祖高皇帝五年	58
太祖高皇帝六年	63
太祖高皇帝七年	67
汉纪六	
太宗孝文皇帝前三年	69
太宗孝文皇帝前五年	70
太宗孝文皇帝前六年	71
汉纪七	
太宗孝文皇帝前十一年	79
太宗孝文皇帝前十二年	83
太宗孝文皇帝后六年	85
汉纪八	
孝景皇帝前三年	87
孝景皇帝前七年	92
孝景皇帝中元年	93
孝景皇帝中二年	93
汉纪九	
世宗孝武皇帝建元元年	96
世宗孝武皇帝建元二年	100
世宗孝武皇帝建元三年	101
汉纪十	
世宗孝武皇帝元光二年	104
汉纪十五	
孝昭皇帝始元六年	106

汉纪十七	
中宗孝宣皇帝地节三年	108
汉纪二十一	
孝元皇帝建昭三年	111
孝元皇帝建昭四年	113
孝元皇帝竟宁元年	114
汉纪二十二	
世祖光武皇帝建武元年	117
世祖光武皇帝建武二年	126
汉纪三十六	
世祖光武皇帝建武二十五年	134
汉纪四十五	
孝质皇帝本初元年	137
汉纪四十七	
孝桓皇帝延熹九年	139
汉纪四十八	
孝桓皇帝永康元年	145
汉纪五十一	
孝灵皇帝中平五年	147
孝灵皇帝中平六年	149
孝献皇帝初平元年	158
汉纪五十五	
孝献皇帝建安四年	164
孝献皇帝建安五年	169
魏纪七	
邵陵厉公嘉平元年	177
晋纪二	
世祖武皇帝咸宁三年	181
世祖武皇帝咸宁五年	182
晋纪三	
世祖武皇帝太康元年	183
晋纪四	
孝惠皇帝元康元年	191





晋纪五

孝惠皇帝元康九年 194

晋纪六

孝惠皇帝永宁元年 197

孝惠皇帝太安元年 202

晋纪七

孝惠皇帝太安二年 206

孝惠皇帝永兴元年 213

晋纪八

孝怀皇帝永嘉元年 219

晋纪十

孝愍皇帝建兴元年 220

晋纪十二

中宗元皇帝太兴元年 221

晋纪十四

中宗元皇帝永昌元年 222

肃宗明皇帝太宁元年 230

晋纪十五

肃宗明皇帝太宁三年 236

晋纪十七

显宗成皇帝咸和七年 237

晋纪二十一

孝宗穆皇帝永和十年 238

晋纪二十三

孝宗穆皇帝升平四年 239

晋纪二十五

太宗简文皇帝咸安元年 241

晋纪二十六

烈宗孝武皇帝太元七年 243

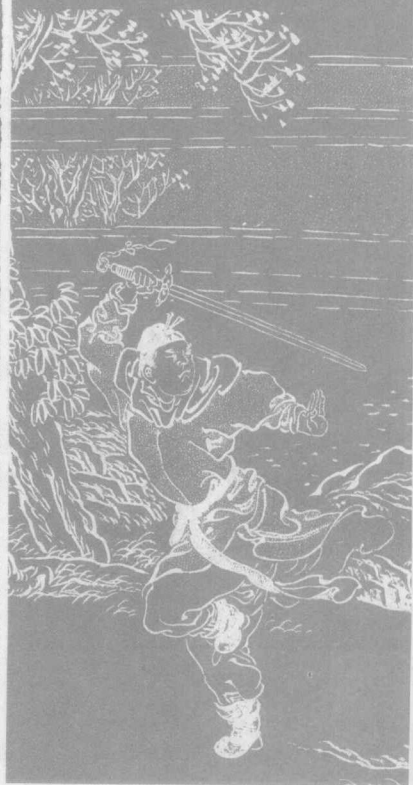
晋纪二十七

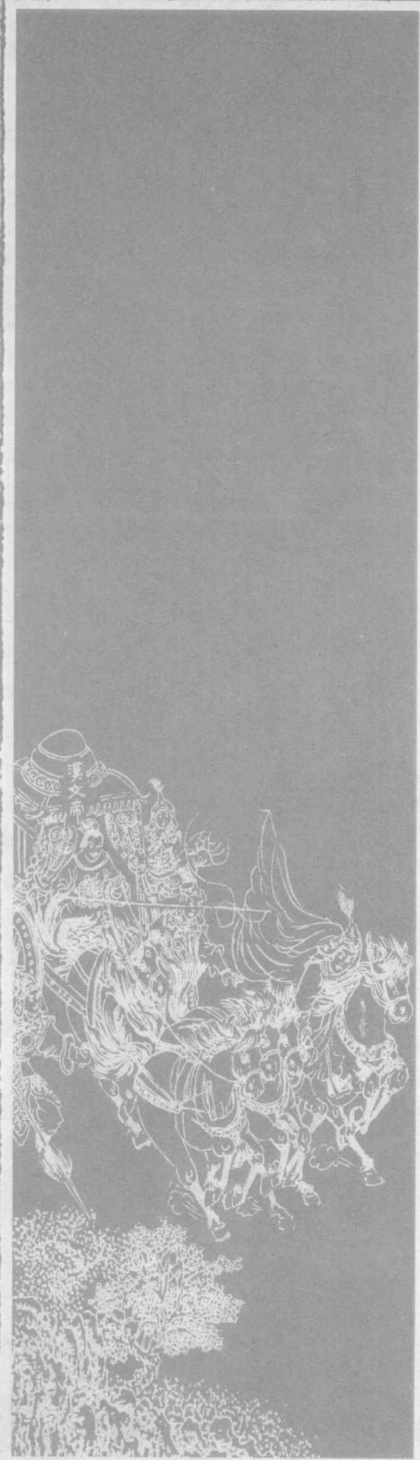
烈宗孝武皇帝太元八年 246

宋纪五

太祖文皇帝元嘉十三年 249

齐纪二	
世祖武皇帝永明二年	250
齐纪六	
高宗明皇帝建武三年	251
梁纪八	
高祖武皇帝大通二年	254
梁纪九	
高祖武皇帝中大通元年	255
陈纪十	
长城公至德二年	257
隋纪一	
高祖文皇帝开皇九年	259
隋纪七	
恭皇帝义宁元年	263
隋纪八	
恭皇帝义宁元年	268
唐纪七	
高祖神尧大圣光孝皇帝武德九年	270
唐纪九	
太宗文武大圣大广孝皇帝贞观四年 ..	276
唐纪十	
太宗文武大圣大广孝皇帝贞观六年 ..	278
唐纪十一	
太宗文武大圣大广孝皇帝贞观十二年 ..	279
唐纪十五	
高宗天皇大圣大弘孝皇帝永徽六年 ...	280
唐纪十六	
高宗天皇大圣大弘孝皇帝龙朔二年 ..	282
唐纪十七	
高宗天皇大圣大弘孝皇帝麟德元年 ..	283
唐纪十九	
则天顺圣皇后光宅元年	284





唐纪二十三	
中宗大和大圣大昭孝皇帝神龙元年 ..	286
唐纪二十四	
中宗大和大圣大昭孝皇帝神龙元年 ..	288
中宗大和大圣大昭孝皇帝景龙元年 ..	292
唐纪二十六	
玄宗至道大圣大明孝皇帝开元元年 ..	296
唐纪三十	
玄宗至道大圣大明孝皇帝开元二十四年 ..	298
唐纪三十一	
玄宗至道大圣大明孝皇帝天宝三载 ...	300
玄宗至道大圣大明孝皇帝天宝五载 ...	300
玄宗至道大圣大明孝皇帝天宝六载 ...	300
唐纪三十三	
玄宗至道大圣大明孝皇帝天宝十四载 ..	302
唐纪三十四	
肃宗文明武德大圣大宣孝皇帝至德元载 ...	309
唐纪三十五	
肃宗文明武德大圣大宣孝皇帝至德元载 ..	328
肃宗文明武德大圣大宣孝皇帝至德二载 ..	332
唐纪三十九	
代宗睿文孝武皇帝广德元年	337
代宗睿文孝武皇帝广德二年	338
代宗睿文孝武皇帝永泰元年	339
唐纪五十六	
宪宗昭文章武大圣至神孝皇帝元和 十二年	341
后梁纪一	
太祖神武元圣孝皇帝开平元年	347
太祖神武元圣孝皇帝开平二年	348
后唐纪五	
明宗圣德和武钦孝皇帝天成三年	351
后唐纪八	
潞王清泰元年	356

后晋纪六

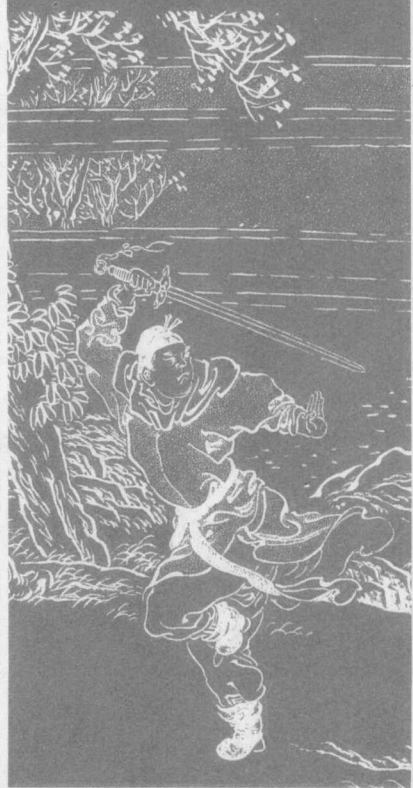
齐王开运三年 361

后汉纪三

隐皇帝乾祐二年 366

后周纪二

太祖圣神恭肃文武孝皇帝显德元年 ... 370



周纪一

威烈王二十三年（戊寅，公元前四〇三年）

周威烈王姬午始命晋国大夫魏斯、赵籍、韩虔为诸侯国君。

臣司马光说：我知道天子职责中最重要的是维护礼教，礼教中重要的是区分地位，区分地位中重要的是匡正名分。礼教是什么？就是法纪。区分地位是什么？就是君臣有别。名分是什么？就是公、侯、卿、大夫等官爵。

四海之广，人民之众，都受制于一人。即使是才能超群、智慧绝伦的人，也不能不在天子足下奔走服务，难道这不是以礼作为礼纪朝纲的作用吗！所以，天子统率三公，三公督率诸侯国君，诸侯国君节制卿、大夫，卿、大夫又统治士与百姓。权贵支配贱民，贱民服从权贵。上层役使下层就好像人的心腹支配四肢行动，树木的根和干支配枝和叶；下层服侍上层就好像人的四肢保护心腹，树木的枝和叶遮护根和干，这样才能上下互相卫护，从而使国家长治久安。所以说，天子的职责没有比维护礼教更加重要的了。

周文王演绎排列《易经》，把《乾》、《坤》作为首位。孔子解释说：“天尊贵，地卑微，乾坤于是确定下来了。由低至高排列有序，贵贱也就各得其位了。”这是说君主和臣子之间的上下关系就像天和地一样，不能互易。《春秋》一书贬低诸侯，尊崇周王室，尽管周王室的官吏地位不高，但在书中排列顺序仍在诸侯国君之上，由此可见孔圣人对于君臣关系的关注。如果不是桀、纣那样的暴虐昏君，又遇上成汤、武王这样的仁德明主的手，使人民归心，上天赐命的话，君臣之间的名分就只能是做臣子的恪守臣节，至死不渝了。所以如果商朝立贤明的微子为国君取代纣王，成汤创立的商朝就可以永配上天；而吴国如果使仁德的季札做君主，开国之君太伯也可以永享祭祀。但是微子、季札二人宁肯国家灭亡也不愿做君主，实在是因礼教大节不可因此破坏的缘故。所以说，礼教中最重要的就是地位的高下之分。

礼教，在于分辨贵贱，排比亲疏，裁决万物，处理日常事务。没有一定的名位，则不能显扬；没



孔子

孔子是儒家学说的创始人，孔子维护等级制度，在政治上提倡“君君、臣臣、父父、子子”，也就是，每个人在等级体系中都有自己的义务，任何人都不能僭越。三家分晋属于僭越名分，是不符合礼制的。