

家居布艺巧手做



布艺

Fast, Fun & Easy
FABRIC VASES

6 Sensational Shapes-Unlimited Possibilities

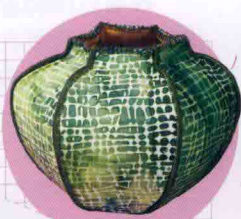
花瓶

【美】琳达·约翰森 (Linda Johansen) 著
传神 译



化学工业出版社

家居布艺巧手做



布艺花瓶

Fast, Fun & Easy
FABRIC VASES

6 Sensational Shapes-Unlimited Possibilities



化学工业出版社

· 北京 ·

本书以图例解说的形式介绍了各种形状的布艺花瓶的制作方法,直观、简单、好看,即使是初学者也能在一个下午做出一个花瓶,享受创造艺术作品时获得的快乐!适合布艺爱好者、爱家主妇及布艺用品设计经营者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

布艺花瓶/[美]约翰森(Johansen, L.)著;传神译.一北京:化学工业出版社,2009.12
(家居布艺巧手做)

书名原文:Fast, Fun & Easy Fabric Vases:6 Sensational Shapes-Unlimited Possibilities

ISBN 978-7-122-06711-1

I.布… II.①约…②传… III.布料-手工艺品-制作 IV.TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第174149号

Fast, Fun & Easy Fabric Vases:6 Sensational Shapes-Unlimited Possibilities/by Linda Johansen

ISBN 978-1-57120-317-5

Copyright©2009 by C&T Publishing. All rights reserved.

Authorized translation from the English language edition published by C&T Publishing Znc.through
Mystar Agency.

本书中文简体字版由 C & T Publishing 授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分,违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号:01-2009-2727

责任编辑:郑叶琳

封面设计:尹琳琳

责任校对:蒋宇

版式设计:北京水长流文化发展有限公司

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印刷:北京方嘉彩色印刷有限责任公司

装订:三河市万龙印装有限公司

889mm×1194mm 1/24 印张3¼ 插页1 字数58千字 2010年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:19.80元

版权所有 违者必究



致谢

感谢简·撒切尔——我们新旅程中的生活伴侣。

感谢我的孩子们——简，简赖尔·琼汉生，伊万·撒切尔——没有你们，我不再是我了。

感谢墨克·马丁——我的孩子，更是我的朋友，他知道要在什么时候打电话鼓励我。

感谢谢帝，这个快满16岁的女孩，她在四本书和许多孩子的帮助下做了很多事，还有穆哈，她做的针线活总是让我喜笑颜开。

感谢亚历克斯·文森特、西德尼·斯内尔、金·坎贝尔、利比·安卡伯格、马可·坎伯尔、温迪·约德·合鲁伯，这群天使总是让我保持理智，他们能从书中读出更深层的含义。

感谢信任我的商店老板和员工。他们是在康瓦利斯市绗缝补丁（Quiltwork Patches）工作的约给和吉里·卡里夫，本德市BJ's绗缝篮子（BJ's Quilt Basket）工作的巴伯，奥斯威戈市普通线（A Common Thread）工作的劳拉·华莱士·帝克森和简·锐斯。

感谢C&T的工作人员，人数众多，不能一一列出，他们是非常出色的。

感谢所有看过我的书的人，感谢为我提供照片的人，感谢给我带来好消息的人——这本书给予大家的快乐已经远远地超出你们的想象。

谢谢你们所有人！

前言

我深信我们在地球上生活的部分目的就是创造美。在本书的帮助下，你能把美带回家并和别人分享。

人们常常问我是不是坐着想出这些材料的。我真希望我是这样做的。我的这些主意来源于好奇心和为自己做事的欲望。（有巧克力香味的肥皂是我其中较好的一个主意，一个干净、不含热量的嗜好！）

当我看到在拼布台上的一个小广口瓶才产生做花瓶的想法。我没想出里面放什么，但它很漂亮，所以我就把它留下来了。后来我又注意到我的另一个花瓶有相似的形状，它的侧面较平。那就足以让我开始想象假如……

我喜欢美丽的花朵，并且常把它们带回家，所以我有大量的花瓶，随着写书的想法的发展，我开始把目光投向花瓶，看哪些适合于用布来制作。

本书中的一些花瓶是用我从其他几本书中得到的布碗和布盒子做成的。在一些作品中会特别明显——如大三角形花瓶，在制作过程中，有人尝试一个不能当碗用的碗，但它却做成了一个有趣的花瓶。小三角形花瓶是用做碗的碎布做成的。

通过这本书，我也想介绍一些新的制作技术和建议。我希望它们能为你打开一个全新的手工世界。让你把时间花在装饰上，这

是一件很轻松的事，也能改变人们对花瓶的看法。

你们会问的第一个问题可能就是“我如何使用这个花瓶”。很明显，你不能用它装水，但你可以在里面放少量的玻璃或再造玻璃来放从花园摘下的真花。你也可以用丝绸做成的花，在底部放些石头或玻璃珠，也可以尝试用羽毛、草茎或更好的东西，做一些你自己的布艺花。你甚至可以在它的底部打个小孔，然后把它放在玻璃或塑料容器上。

记住，我们的目的是创造美，并在制作过程中获得乐趣！

快乐的创造！



Contents



基本知识	1
小三角形花瓶	11
方形花瓶	21
大三角形花瓶	31
广口花瓶	43
经典花瓶	53
椭圆形花瓶“鱼缸” ...	63



基本知识

本章告诉你如何选择织物、材料、工具和花瓶的形状，并讲述基本的技法。无论什么时候你需要额外的指导时，都可以参阅本章。



基本物品

你的裁缝室里可能已经有你所需要的旋转切割器、标记、熨烫设备，虽然可能还没有气球。对于裁剪，需要旋转切割器、剪刀。对于缝纫，需要机器、缝纫机针、线和衣车。对于熨烫，需要蒸汽熨斗、牢固的表面、结实的气球。

织物

优质的100%的棉质拼布织物是最容易用来制作的，能产生持久不变的良好效果。但是你也可以尝试丝绸、人造丝织物以及其他的非常有趣的织物。在你熔合前，你一定要检查织物的耐温程度。

稳定物——硬衬布

本书中所有的花瓶，硬衬布我选择使用Fast2Fuse^①或Tintex^②。因为它们用蒸汽熨烫成形的效果很好。

Fast2fuse™双面可熔性硬衬布（正常的和厚的两种都有卖的）是一种硬的在两面都有可熔性物质的衬布。对大多

数花瓶来说，这种衬布真的是简化了准备工作。花时间把它们熔合好，你就会喜欢上它了。如果织物事先用水洗过，它就能最好地发挥作用。带直面的花瓶用加厚型衬布能更好地塑造形状。而带曲面的花瓶则使用普通型衬布为好。

Tintex是另一种稍微更硬点的衬布。你用一个双面粘合衬把织物和Tintex粘在一起。再把双面粘合衬和织物烫在一起，然后让它和Tintex熔合在一起。再按方案指导的去做就可以了。

虽然在任何一种方案中都没有标明帆布，但它可以用在任何一个方案中。如果你想尝试，我建议用两层10盎司^③含棉100%的帆布。

如果你想装饰花瓶，所有这些稳定物都是可以用来绗缝的。

双面粘合衬

Wonder-Under^④是我使用和推荐的双面粘合衬。它黏着牢固，并且还不会把针粘住。

① 美国双面可熔性硬衬布的一个品牌，下同。

② 美国双面可熔性硬衬布的一个品牌，质地比较硬，下同。

③ 1盎司=28.35克，下同。

④ 美国双面粘合衬的一个品牌。

线

对头一两个花瓶来说，一定要使用优质棉线或聚酯线，聚酯线看起来像人造丝很有光泽，但不会断。一旦做了十几个花瓶，你就可以用装饰线了。



尝试装饰线

棱纹织物

大部分方案至少在边缘需要棱纹织物。我发现棱纹织物不仅可以增加强度，而且产生较光滑、较圆的完美的边缘。在发现尺寸为3号的Speed-Cro-
Sheen^①（或其他和3号相似的钩针编织线）有多种颜色后，我就经常使用它，而且不用担心棱纹织物的覆盖问题。你也可以使用聚酯棱纹织物或普通的线。或者使用任何和夹层布一样厚的东西。工艺品店和织物商店有漂亮的装饰棱纹

织物和纤维线，有了它们就不需要用缎纹刺绣法缝合了。我所发现最好的是 $\frac{1}{8}$ ~^②鼠尾棱纹织物。



用装饰性棱纹织物和纱线装饰

增重物

大多数在底部有重物的花瓶是比较稳的。有很多东西能用作增重物——玉米粒、坚果和螺栓、小石头、花弹珠或剑山^③，这些只是一小部分。



许多种不同的增重物

① 美国钩针编织线的一个品牌。

② 英寸，1英寸=2.54厘米，全书同。

③ 插花基座的一种。与泥、草、塑料泡沫等基座相比更干净、整洁、环保并可重复使用。它是在一块高密度的合金基座上，按一定的间距，有规则地排列、固定了尖朝上的铜钉。外观上看，剑钉金光闪闪，基座银光晖映，形成一块有规则的剑山。

缝纫机

缝纫机必须能进行良好的缎纹刺绣针迹缝纫，缎纹刺绣针迹是一种非常紧密（缝合长度很短）的呈Z字形的缝合。如果你想增加外表设计，你也可以放下推布齿条，用绣花压脚进行缝纫。



缎纹刺绣法缝合是一种短的呈Z字形的缝合

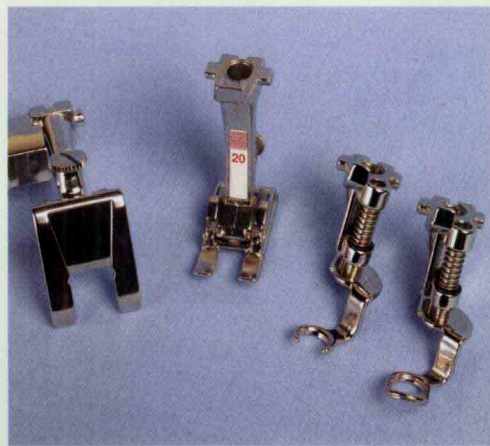
针

你用的缝纫机针真的很重要。几乎我所有的缝纫机都用有较大的便于穿针引线的针眼，且在背部有一个保护线的较深的槽子的面线针。通常尺寸为80/12的面线针就能很好工作。如果用

较重的织物或想用一个更结实的针把制作的东西缩紧缝纫时，可以试试90/14面线针。有时，我想把织物上的针孔最小化，为此，我用70/10型号的针，它是很锋利的针，但用缎纹刺绣法缝合时速度较慢。

缝纫机压脚

开趾压脚在底部有个槽子或一条沟，使你能看到缝纫情况。它也为在下面进行的缎纹刺绣法缝合留下了空间。绣花压脚让你在拼布或装饰时能自由活动。好的缝纫机压脚能让工作变得更加简单。



开趾压脚和绣花压脚

剪刀

我手边有三把剪刀。一把小剪刀能很好地在拐角里修剪和剪断线。锋利的大剪刀是剪布料的最佳工具。沿着织物边缘做最后的清理，就没有什么比两面弯曲鸭嘴兽似的刺绣剪刀更好的了。一把好剪刀是一生的投资，买一把你能承受的最好的剪刀是值得的。

卷尺

我喜欢用卷尺，它不仅适合这项工作并且节省空间。慢慢地积累，只需要卷尺，你就购买。我认为最基本的是6"×12"，8"斜线直角尺，12½"×12½"，6½"×24"，1"×12½"，和8"清晰视线三角形卷尺。最后还需要一个有60°角的三角尺，在本书中的三角形作品中使用是最好。

旋转切割器

在一个学生因为旋转切割器掉下来砸到脚上，脚缝了几针而缺了一堂课之后，我通过坠落不同的旋转切割器做了大量实验。当它们撞击到切割垫子时，

几乎所有的切割器摔裂开了——甚至是我们认为锁好了的时候。唯一一个没摔裂开的是这种带锁剪刀。因此，我强烈建议使用这种剪刀。它有一个小红色按钮，可以从一边推到另一边去锁住它。在你习惯它的形状前，你可能会被它划上一两刀，但是如果你有孩子、宠物，使用它就很值了。把安全放在第一位。使用很容易牢固地锁起来的旋转切割器。



带锁切割器

旋转垫子

因为你不需要在垫子上做标记和剪线，所以可以使用没有线条的一面。我喜欢灰色的垫子。除了灰色织物外，其他的在上面都很明显。因为我不常用灰色的织物做针线活。

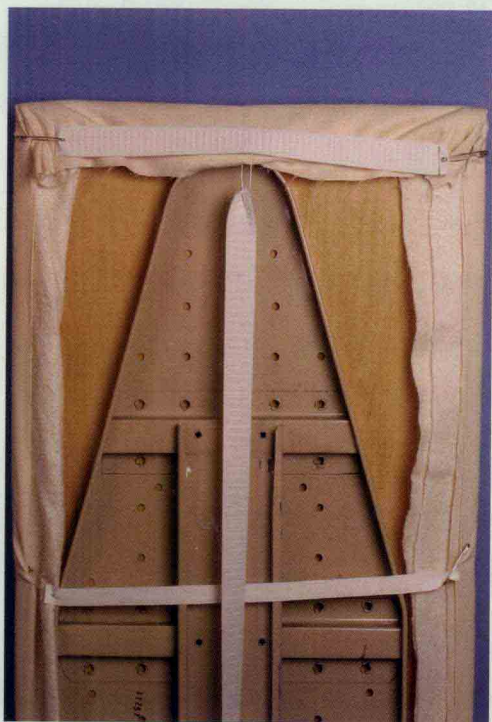
熨斗

需要用蒸汽塑造形状，可以买你能买到的最便宜的蒸汽熨斗，能在任何温度都能关掉蒸汽，也能在大约15分钟后关机，这样就不会因其他事走神忘记关熨斗，或者乱放熨斗而出现事故了。

烫衣板

大烫衣板通过减少移动织物的时间，而使工作变得轻松。用一块 $\frac{1}{4}$ "胶合板，你就能很容易地修改烫衣板。把它切成18"~20"宽，长度要比烫衣板长2"。在两头，用螺栓把胶合板和烫衣板固定在一起（我用4个带低圆头的螺栓）。割两块棉絮，每一块要比烫衣板大2"，然后把它们放在烫衣板上，然后再盖两层白色织物，织物要比烫衣板长

宽各多6"，切大约5个16"长和一个47"长，宽 $\frac{1}{2}$ "~ $\frac{3}{4}$ "，结实的橡皮带。两端折叠1"，在折叠的边缘上别上别针。等间距地摆放橡皮带，把橡皮带别在织物的边缘，并紧贴烫衣板拉伸织物。当织物脏了或上面有很多粘合衬时，只需要再翻折一次，然后重新别住就能得到一个干净的表面。



加长的烫衣板

熨烫垫布

June Tailor^①和Clotilde^②垫布是漂亮的、透明聚四氟乙烯垫布，把它放在烫衣板上，熨烫物品时，能保持熨烫品干净。棕色聚四氟乙烯垫布也能用在烤箱里，它会变得很热。



熨烫垫布

模板材料

很多绗缝商店和工艺店都有透明的塑料模板，它们很容易做记号和切割。即便对切割材料很讲究，它们也能很好地工作。你也可以用纸质模板，但它会随着使用而变形。

气球

用蒸汽熨斗把花瓶熨烫成形时，可以用气球让花瓶变成圆形。在手边放几个不同尺码且不易破裂的气球（你能重复使用这些气球）

①、② 美国品牌，熨烫时用的垫布。

基本技巧

熔合/熨烫

轻轻地把织物烫在双面粘合硬衬布的第一面，然后与织物平齐修剪衬布的边缘。把织物很牢固地和第二面烫在一起。翻到第一面，紧紧地按压，保证所有的角都熔合好了。

如果你用双面粘合衬，按生产商的指导把双面粘合衬和织物背面充分牢固地熔合起来。如果当你把纸拉下来时，可熔层分开了，就多烫一会儿。但如果熨烫时间过长，纸会变得易碎，很难剥落。

做记号

你可以用任何东西在夹层布上做记号。我通常会用在我手边的铅笔、圆珠笔等。然后把模板切割成所规定的尺寸。

缝合

要得到完美的缎纹刺绣针迹是制作中最困难的一部分。多多练习大有好处。在机器上尝试不同的设置很重要。注意，在机器推布齿条的一边有很厚的

一层，而另一边什么也没有。

下面是一些要尝试的方面：

□ 把面线的张力降到大约2。

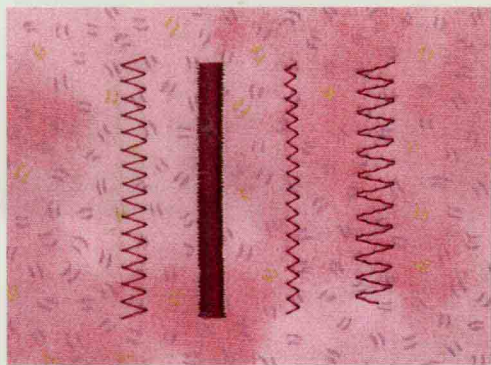
□ 根据你的缝纫机情况，把缝合长度调到2或3。

□ 让机器自己工作，不要试着推或拉缝合物品，它会带着完美的缎纹刺绣针迹慢慢出来。

□ 用在底部为缎纹刺绣针迹留有空间的压脚。我建议用开趾压脚。

□ 如果你的机器允许，把压脚的张力降低一点。

□ 尝试不同的缝合，有些机器能有Z字形的缝合，Z字形的缝合就是一针直着过去，另一针从一个角度回来。其他一些机器有双Z字形的缝合。



Z字形、缎纹刺绣、窄的Z字形和修补缝合

应用棱纹织物

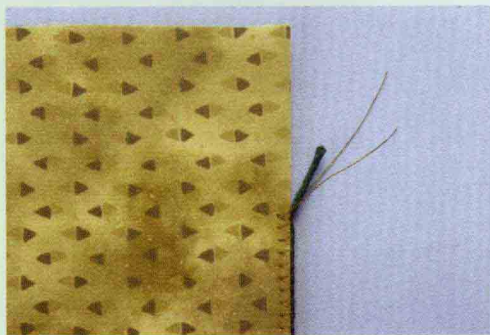
使用比夹层布稍薄一点或一样厚的棱纹织物。我喜欢棉质棱纹织物，因为当缝合没有完全覆盖时，我不得不用钢笔填充上色，棉质棱纹织物用彩笔上色很好。尺码是3的棱纹线（或和尺码是3相似的编织线）在很多工艺店有售，并且有多种颜色。如果用柔软的棉线，则要试着缠紧它，以便得到较光滑的表面效果。

用Z字形的缝合方法缝绉棱纹织物，然后再用缎纹刺绣缝合。虽然把这些都试着做做不会马上就节省时间，但是这些都是经验之谈。

简单!

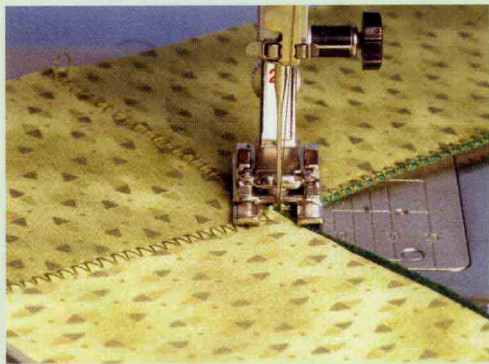
如果你不想用缎纹刺绣缝合，那么就使用鼠尾棱纹织物或其他的装饰棱纹织物，它们的宽度要比夹层布的厚度稍宽。

把机器设置成4.0宽，1.5长，Z字形的缝合。把棱纹织物放在夹层布边缘的旁边，在压力脚后面要足够多，以便你能抓住它。在合适的地方缝几针，使棱纹织物不会脱落。



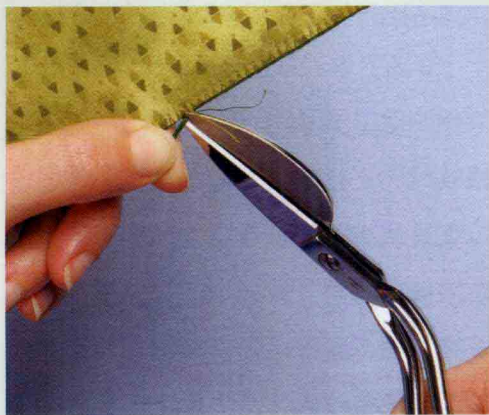
在合适的地方缝几针使棱纹织物不会脱落

以Z字形的缝合法围绕布料缝合棱纹织物时，要让缝合线的右侧刚好包住棱纹织物。当你缝到内面的拐角处时，拉在夹层布下的棱纹织物，便于你能清楚地缝到拐角（或曲线）。停下来时让针在下面，刚好落在拐角的棱纹织物的外面。把棱纹织物从夹层布下拉出来，把夹层布转动一下，以使棱纹织物又在边缘，然后接着以Z字形缝合。



当在拐角处要拐弯的时候，停止时让针在下面

在快缝到起点之前，把棱纹织物在靠近开始的地方剪掉，要尽可能地靠近开始缝合处修剪，当完成对棱纹织物的Z字形缝合，缝到开始的地方，在适当的地方缝几针，贴着缝合处修剪棱纹织物以便两头抵在一起。



修剪棱纹织物以便两个末端互相抵在一起

蒸汽熨烫

用蒸汽熨烫花瓶会很好塑造成形。只要在花瓶里吹起一个结实的气球，用蒸汽熨烫时，让花瓶紧贴着气球。熨烫侧面时，气球要留在里面一直到冷却。在烫好了几个面后，就开始烫底部，然后把它放在冷柜台上或其他物体的表面上，以便冷却后变平。



在里面放一个气球，把花瓶烫成圆形

快速!

在蒸汽烫完后，换一个干燥的熨斗，再把花瓶烫干。



小三角形花瓶



在花瓶里放些玻璃，花瓶里装短茎花，这样就快速地做成一个独特的礼物。可以尝试使用亚洲织物、奇异的织物或无论什么你喜欢的材料。