

交際
博士

黃警頑講述

社會交際學

段堯襄速記

上海經緯書局發行

述講碩警黃

交際
博士

記速襄堯段

學際交會社

八四九一



上海經緯書局發行

社會交際學

版權所有 不准印翻

基本定價國幣拾貳元

編著者：黃 警 頑

發行人：王 元 規

發行所：經緯書局

總局：上海海甯路高壽里六十七號

分局：成都祠堂街

重慶臨江城順街

代售處：國內外各大書局

民國三十六年十二月滬初版

本書講述者警頑先生小傳

大公

警頑先生，黃姓名號合一，四十後更名心邨，現年四十三歲，誕生於上海也是園，幼承庭訓，七歲時，入私塾，習四書六藝，先生得天獨厚，聰穎過人，每試輒冠羣曹，十四歲畢業西成小學，旋以家境貧寒，卽考入書業補習學校，首派入商務印書館充見習生，由學而商之六年間，無一小時缺席，曾得該館創辦人夏瑞芳嘉獎「勤工好學」。

辛亥革命先生毅然加入各業商團會攻製造局，迨上海光復後，更投入北伐學生軍，轉戰登黃，魯東重光，滿清遜位，乃退居林下，養晦待時，都督陳其美念其前勳，有功民國，保薦爲孫大總統黃留守侍衛，嗣後改入陸軍部入伍生，政府北遷，復爲高翰卿氏，邀歸服務兼辦滬北塾師改良會，歷掌交通，陳列推廣，調查各部，業餘創設通訊及流動圖以利各界青年閱讀，又任全國教育及運動會，中華職業及教育改進社幹事，每屆暑期赴南高東大華東，甯蘇錫等處，專修生物學，圖學，心理學，體育學，衛生學，園藝

學，教育學，社會學，經濟學，農政學，新武術，童子軍等科，星期日赴學生會，及青年會，研究宗教，哲學，及聽名人演講，業餘仍熱心社會服務，不求酬報，因之交遊日廣，人皆譽爲「交際博士」，態度非常仁厚謙和，處事接物推己及人，其日常生活，簡單樸素，且重公德，又能正躬率物，勞動自給，敦行儉約，一無嗜好，領導自甘墮落青年，和惡環境英勇奮鬥，以其不屈不撓之志力行改革陋習，樹立楷模，以轉移頹風。

民廿一年，一二八事變，商務被燬，停業半載，與海上名流發起民生改進社，難民收容所，傷兵醫院，難民工藝廠，晨更工學團，華南墾植場，各團體救國聯合會，編纂華僑革命史蹟，中山格言，店員常識，社交拾得，社會交際學，兒童故事百種，十二月廿四日赴京與兒童教育家柏靜如女士結婚，繁文俗禮，一概免除，並撰作長啓千餘言，滬上各報競相爭載，傳爲美談。

民國廿二年從事救國運動，最爲熱烈，歷任東北義勇軍後援會理事，青年自動赴東北抗日援馬團顧問，藝術家抗日作展主任，防空及西北建設協會宣委，上海團協會交際學會，新聞學會，市政學會，文藝教育座談，空中大學，每日播音民衆常識，合作研究會，電影教育會，世界語學會等委員，又與留美顧舜陳詠聲發起民衆體育會，與陶知行，潘公展，阿炳松，發起普及教育助成會，青年工讀互助社，健兒

工業社，與譚云山、劉仁航，發起中印學會，劉士木、曹仲淵，發起中南文化協會，十二月二日無線電發明家馬可尼抵滬，適添一男，因命名可友。

民國廿三年擬定三月三日，爲朋友節，又發起勞工托兒所、幼稚園、兒童館、羣育館、綠村團兆豐流動園、花村農學園、海濱健樂園。

民國廿四年編作社會交際學問世，風行社會，並舉辦平民村兒童團、中心教育試驗，招待新安西湖兒童旅行團來滬參觀指導。是年添一女名可沆，後更爲可朋。與其男可友相連爲友朋。

民國廿五年夏登泰山遊孔林，並出席青島全國團協會年會、博物館年會，蓋君爲上海團協會常委，並與范堯夙席百川，發起中國鄉村文化服務社，又與劉湛思、陳鶴琴等發起剋立邊疆教育會，招收邊疆學生留滬求學。冬招待西南夷族土司民衆來京，請願代表高玉柱、俞杰才，留滬至各團體演講。

民國廿六年與李長傳、黃素封發起南洋文化學會，並編行各種人生觀問世。復剋立青年宿舍，並發起西南邊疆協會，促國人共起注意西南邊疆之鞏固。

個人計劃，擬結交萬友，實現十萬大願，生平與文化有關之言行事蹟詳見良友出版，成功之路，現

方創造新生活，俾於社會組織，人類幸福以全力貢獻，其自效於社會者甚勞，而所自奉其一身者甚艱，特其神明鎮定，志操堅卓，先生無師自通，記憶力特強。能過事不忘，如此儉約自束，得今日之成功，良有以也。大公與先生友好十餘年，其一言一行，和之獨詳，特撰先生小史以勉後進，屏除頽唐散漫之念，戰勝憂患挫折之境，故其發於議論，見於豐采，發揚蹈厲，絕無傷懷之意，可謂非人傑哉！

自序

黃警頑

生不逢辰，丁茲亂世，目擊河山破碎，國事日非，涉世廿六年來，生活過程，幾成一部傷心史，益以學行淺薄，壯志未遂，既不能移風易俗，給以正人心，又不肯趨炎附勢，以求富貴，更不屬與庸人爭上下；只有自樂其道，安身守己，惟此身未息，豈能忘懷，亟欲將入世以來之心得，及古今中升賢哲所訓誡之友道，詳述以貢獻四海同胞。蓋警頑服務海上文化界，深感交際處世之重要，以是時加研究，偶有所得，輒錄之，迄今已十稔矣。吾因歷司外交，得與全國各界人士相互接觸，同悉各階級心理狀態，復目觀社會口欺詐重重，怒焉憂之，蓋人心之險惡，多由社交處世缺乏指導，重指導交際之方策，實為拯救罪惡之要圖。顧今國人尙多漠然視之，甚且誤認交際意義，而漫予反對者，不知人為羣居之動物，不能離羣，君而孤生，我之交友，已成習慣，幾乎一日不可無友，既無範圍，且無限止，以朋友與修身立業為最有補益。

今之天下，滔滔者，都是滿腹拜金的思想，勢利的態度，滿臉功利主義，慣於利用朋友，決不肯為朋

友所用，只要個人有成就，能享樂，一切朋友都可拍賣犧牲。我閱人既多，委實不願與之周旋，蓋朋友結合的要素，本由於互助精神，「互助」、「互用」，因為朋友沒有生而就有一種必盡的義務，除了人道者的扶助，或被強暴者驅迫，只有犧牲沒有酬報以外，則彼此所盡義務與所受權利，當然是相對的。故朋友之關係，大半為互用的精神所維繫，倘能將互用二字，行得恰到好處，如在某一環境，某一件事物上，先有相當了解，以共同的力量維持均衡的局面，雙方都有福利，便為極可貴之友情，即屬一生知己，古之重友情的管仲說，生我者父母，知我者鮑叔。

本書之講述，乃據平日所研究見聞學習者，曰「交際與處世」首述交際原理，以為人間平和之共通原則，以此原則化除偏見，可以解決紛亂，小足以求一國之平和，推而擴之，可以求世界之平和。復論源流則先泛論各國，而以我國為主，語友誼，則借鑒歐美舊事，而為士大夫與各業平民間之講通，於釋道耶教徒之社交情況，亦略陳梗概，而推知社會交際之所以由來，與夫社交風俗影響之所至，未詳論處世做人之道。青年得此，不謹明白其社交之理論，且可依為立身處世之藍本；工人店員，農民官吏等得此，各知其所以互助之道，與夫應盡之職及如何適應環團體得此，堪為會員指導之南針；學校機

關得此，足資教學之參考；律師、醫生得此，則可慎重人命，主持公論；新聞家及社會人士得此，可作輿論之鼓橐，促進人類之安寧，漸化紛亂之世界爲和平之世界。總之此冊在手，如能按理進行，可爲涉世之指導，立身之準則。交際與處世，實堪爲社會大學之教程，諒以吾語決非過言也。

本書之能問世，實得力於段君堯襄慨許爲吾速記，其功不可沒也。君爲吾多年之摯友，素究文哲等學，精究各種速記術，於「世勤速記」尤多研究。君且復擅圖書館學，過去歷任職於中華職業教育社、業餘圖書館、立達學園、申報流通圖等，復於暇時担任海上國貨機製聯合會、四區菸業工會、西北問題研究會、職教社學術演講、上海職業指導所、升學就業運動演講等速記工作。其爲人誠摯友愛，亦吾朋友界中之不可多得者。

我爲忙於酬應，時間僂促，無暇著述，故乃相約段君在側由我講述而渠記之。是乃積成本書，復由段君整理校對。運用速記著書立說，可爲開吾國著作界出版界之往例。殆亦運用速記發揚文化歟！中國之速記從此而發現其偉力，然尙賴吾世人之共同努力研究擁護。緩誌數語藉作記念，段君爲我記錄之功，以及段君爲中國速記奮鬥之一凡衷心。

社會交際學目次

緒言	一
交際篇	七
交際原理	七
概論	二三
社交之注意及規則	二九
應酬與禮節	四七
交際禮節	六九
禮貌與習俗改革	八七
一般交際法	一二九
家庭中之交際	一三九

夫婦間之交際——主僕間之交際——主客之交際

個人與戚族間之交際……………一五九

朋友間之交際……………一六五

婦女間之交際……………一九三

貧富間之交際……………二一七

貴族富豪間之交際——身份卑微者之交際

特殊交際……………二二九

與特別性情氣質之交際——與感情特殊人之交際——威受施之交際

職業界之交際……………二五七

學問家及藝術家之交際——各種職業人之交際——教師交際之各方面

商業交際……………二八七

交際之金石……………三二九

交際應知衛生之道……………三三三

衛生常識——防病常識——急救常識

却病延年法——精神衛生與長壽

交際生活中之特種常識……………三七七

旅行常識——郵電常識——食宿常識——遊覽常識

三三朋友節……………三九五

歷代名人交際格言……………四一七

社會交際學

緒言

一

人生者，乃人間之集合所成立之有機的組織也。人若欲全斯世之生，必先明人己之關係，而以此爲無關緊要者，不知處世之道也。據某哲學上之觀察，則宇宙爲我之表象，三界唯有一心，造成地獄與極樂，斯爲人間最後之止境，而其說實有圓滿之理由。於是輕視人生，蔑視人生，以至將人生問題，度外視之。如是而欲安然度日，以享貴重之生命於斯世，難矣。人爲人，我爲我，則事不成。猶欲全己之生，勢必不能。

從來人情與義理。皆由人與人之交際而生。常見多數之人，爲人情，爲義理，受勞苦，添煩悶，或留芳，或遺臭，比比皆是。故解人情，知義理，誠人間之一大事也。果能知義理，解人情，始能遊戲於蜉蝣短世之人間，而得人生之樂，有趣味，有意義，以度我安然愉快之生涯。雖然，解人情，知義理，正非易易，乃畢生之事業也。

今講述此書，自覺僭越。然基於年來之經驗，將所謂義理人情，及人間立於斯世行爲之精神，予以說明，以供諸君之參考，而名之曰「交際與處世」。此余之所以講述也。

二

人之立於活社會而活動，須以善於交際爲必要。不觀夫才德兼人，而埋沒終身者乎？有人於此，學問富有，識見廣博，深通古今東西之事理人情，乃僅得平凡之生活。又或有人，富於經驗，正直勤勉，而不能營謀光大之生活。甚至因某事，由於手腕之拙笨，而招婦人女子之輕侮玩弄。揆其自身，毫無惡意，深切正直。而所以然者，乃他人之誤解，好心反成惡意，以招人之嫌惡。又有或天賦之美貌，具稀有之麗質，

而尊之慕之，褒獎之者，竟無其人。反之竟有無學識，無經驗，亦無天然之美質者，竟能惹人之注意重視。若是者，蓋交際之手術巧也。拾取散碎之知識，若能巧爲運用，則雖立於名人學者之場，亦將與之分庭抗禮，不稍退縮。

總之此類事例，蓋因博學多才之人，臨事之時，其身不能無缺點。或因某種之不注意，或因某種之不習熟，遂使其才學不能發揮，動輒落於人後。又精神外貌，乃特別之天惠，稍有缺點，即不能見愛於人，因之不能渡此花花世界，此可謂事實之證明，毫無疑義者也。

所謂稍有缺點者，即社交心之缺乏也。所謂某種之不注意，或某種之不習熟者，即不知考察自己之性情氣質，不知社交之狀況也。總之即不知練習交際法之故耳。

雖然，人類之好惡不同，志願迥殊。世之束身自好，修鍊道術者，皆不樂與世人交際，或灰心事業之不成，對於世間交際，目中無人。傲慢不遜，此等人，自難與之言交際。又沈默寡慾，自作自奉，無求於他人者，皆不足以言交際。其他十年如一日，埋頭書案，葬身簡編，除尙友古人外，則不知世間復有他人。或有性情偏僻，固執不通，雖亦社會之一員，而對於自然的，必然的習慣法，及道德律，一切蔑視者，對於交際

法亦無所用。

然而世間如以上所述之人物甚少，且均難脫世人多少之誹謗。舉凡世間之人，全無交際者，果能全其生於世間乎？苟希望其身之幸福者，必須與其周圍之人相交際。既須交際，則交際手段，實爲真正幸福之基礎。人世之中，又有生來缺乏社交感情之人，此等人蓋基於境遇，而社交際知識之缺乏，社交真義之誤解，以形成輕蔑社交者，亦不乏人。於此益知「交際」之不可不研究也。

三

人類平時之習慣，每因風土山川而大異其趣。又因人種之不同，而差異尤甚。且也人世間事，原極複雜，遂又形成多方面之不同。如心性、動作、態度、好尚、均異。卽血統、教育、境遇、年齡、男女、貧富，亦有顯著之差異。於是乎，因人、按事、隨時、隨地，而巧於行動應付，乃必要之事也。

例如閉塞於一處，而見聞狹隘者，動輒傾於偏見。當自謂其處之風俗習慣，無有駕乎其上者。稍有所異，卽排斥之。然而欲其地方之感情，有強固之團結，朋友有極厚重之睦誼，永保其融洽，誠非易事。