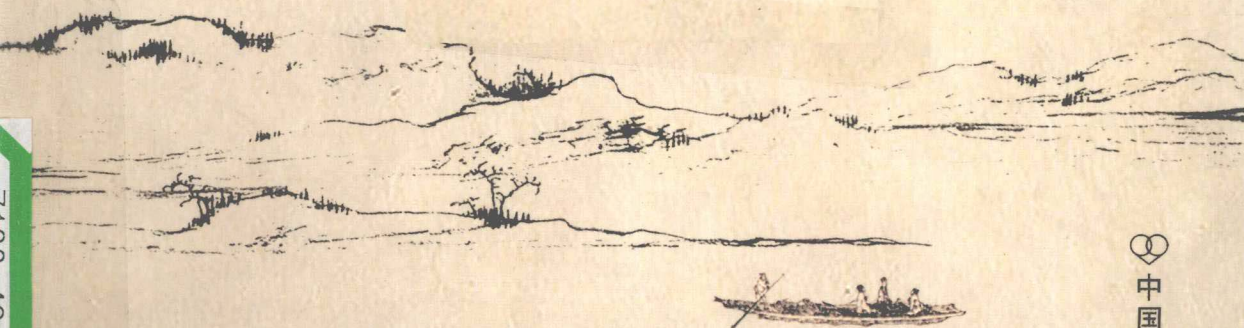


十二堂 国学课

周桂钊 著



品读国学智慧
启迪当下生活



中国友谊出版公司

周桂钊 著

二十一堂 国学课



中国友谊出版公司

图书在版编目(CIP)数据

二十二堂国学课 / 周桂钊著. — 北京: 中国友谊出版公司, 2010.4
ISBN 978-7-5057-2709-0

I. ①二… II. ①周… III. ①国学-普及读物 IV. ①Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 054103 号

书名	二十二堂国学课
作者	周桂钊
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京嘉业印刷厂
规格	787×1092 毫米 16 开 21.25 印张 289 千字
版次	2010 年 5 月第 1 版
印次	2010 年 5 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-2709-0
定价	32.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17-1 号楼
邮编	100028
电话	(010) 64668676

自序 >>

1949年以后，我才上小学，因此一直受到新中国的教育。大学本科，我是在中国人民大学哲学系上的，学的是马克思主义哲学，理论思维得到一定的训练，养成思考的习惯。小学六年，中学六年，大学推迟一年毕业，也上了六年。毕业后到河北省魏县小北关村插队，然后到魏县中学教高中政治与初中历史两门课。1977年调到河北医学院邯郸分院任哲学课老师，1978年，恢复高考，我考上中国社会科学院研究生院的研究生，在乡下八年后，才回到北京。我的导师是钟肇鹏先生，研究的是王充哲学。上研究生期间，发表六篇文章，硕士论文是《王充哲学思想新探》，十多万字，1984年3月由河北人民出版社出版。这就从学习马克思主义哲学转而研究中国哲学。学习马克思主义哲学训练了理论思维，研究中国哲学，在导师的指导下，又学习了国学的基础知识。由于这两方面的功底，使我在中国哲学领域从事研究工作有了优势，既能考证，又会理论分析；既能实事求是地根据资料提出看法，又能辩证地评价历史人物与思想；既掌握小学基本功，又通大学之道，治义理之学。中国哲学，就是国学的重要内容。研究中国哲学，就开始进入国学领域。20世纪80年代中期开始研究董仲舒哲学，出版了《董学探微》，标志着进入儒学研究阶段。儒学是国学的

主体，从那时开始，研究集中在儒学上。近年来，已经出版的《十五堂哲学课》《中国儒学讲稿》，再加上这一本《二十二堂国学课》，形成哲学、儒学、国学“三学”课程体系。我过去写过“三探”：《王充哲学思想新探》《天地奥秘的探索历程》《董学探微》；已经写了“三评传”：《王充评传》《董仲舒评传》《王莽评传》；还准备写“三传统”：《中国传统哲学》《中国传统政治哲学》《中国传统科学》（未完成）。

本书虽说是由讲义整理，但并不是让人照本宣科的，我自己讲课也不是照书宣读，而是让学生自己看书，一起讨论，我只对一些内容进行简单地解读。写成书，不等于下了最后结论。学术问题都是可以讨论的，可以继续研究探索的。我讲课，每一次都要重新备课，讲法不尽相同，内容有所增加，认识有所提高。自己觉得每一次讲课都是一次进步，并不断修改自己的讲稿。《中国传统哲学》就是我在北京师范大学哲学系给本科生讲课九年不断修改出来的讲义。无论是哲学，还是儒学，我所撰写的都不是最全面的，但都是自己的研究成果，可谓“一孔之见”。这本《二十二堂国学课》，更是如此。国学是非常庞大的文献资料与博大精深的思想体系，不是一本书所能包括得了的，任何人也不能精通国学的各个领域。很多号称“国学大家”，他们的知识中不乏国学盲点。我的国学知识不过是我自己体会到的某些国学内容，挂一漏万，恰如“偃鼠饮河，不过满腹”（《庄子·逍遥游》）。

公历 2010 年 4 月 16 日 中华历三月初三

写于三枣红楼

目 录

CONTENTS

自 序 > 001

第一讲 国学与“国学热” > 001

- 一 文化、学术、国学 > 001
- 二 什么是国学 > 004
- 三 国学是怎么形成的 > 006
- 四 国学有哪些特点 > 011
- 五 国学有什么用途 > 017
- 六 关于“国学热”议论的一系列疑惑 > 019
- 七 国学不能归结为王权 > 027

第二讲 儒学不是“游魂” > 032

- 一 儒学的产生与发展 > 032
- 二 从焚书坑儒到独尊儒术 > 035

第三讲 儒学精神与当代社会 > 045

- 一 国学的批判 > 045
- 二 忠孝的辨正 > 046

三 义利观与市场经济 > 048

四 和而不同与世界动乱 > 051

五 仁民爱物与保护环境 > 053

第四讲 对“孔子热”的冷思考 > 056

一 怎么看孔子 > 056

二 儒家重要遗址与孔子标准像 > 060

三 如何看待影屏《孔子》 > 064

第五讲 儒家之外 > 068

一 道家 > 068

二 墨家 > 070

三 法家 > 070

四 阴阳家 > 073

五 医家 > 076

六 商家 > 078

七 轻重家 > 082

八 兵家 > 092

九 名家 > 096

十 农家 > 101

第六讲 天与人 > 102

一 天人之际 > 102

二 天人合一 > 113

三 人定胜天 > 125

第七讲 古今之变 > 132

- 一 食足知礼，先富后教 > 132
- 二 损益因革，变古易常 > 135
- 三 势非圣意，理在民心 > 139

第八讲 是与非 > 141

- 一 墨家的三表说 > 142
- 二 庄子的是非观 > 143
- 三 韩非的参验论 > 144
- 四 《淮南鸿烈》是非无定论 > 146
- 五 王充的效验论 > 147
- 六 当代的是非观 > 149

第九讲 真与假 > 151

- 一 真理问题 > 151
- 二 实践检验问题 > 154
- 三 唯实求真 > 158
- 四 求真难在何处 > 161
- 五 贤才难得 > 168

第十讲 知与行 > 172

- 一 欲速则不达 > 172
- 二 小利不能贪 > 173
- 三 起点要低 > 174
- 四 怀大义，识大体 > 176

- 五 志当存高远 > 177
- 六 千里之行，始于足下 > 179

第十一讲 人性善与恶 > 181

- 一 孟子的性善论 > 181
- 二 荀子的性恶论 > 183
- 三 性论的融合与批判 > 185
- 四 性三品说 > 187
- 五 性二元论 > 188

第十二讲 仁者爱人 > 191

- 一 从爱亲到爱人 > 191
- 二 从爱人到仁政 > 192
- 三 从仁政到绥远 > 195

第十三讲 义利之辨 > 198

- 一 义利的本义 > 198
- 二 君子喻于义，小人喻于利 > 199
- 三 功贤于耕织 > 202
- 四 义者宜也 > 204

第十四讲 人要有正气 > 209

- 一 富贵不能淫 > 210
- 二 贫贱不能移 > 211
- 三 威武不能屈 > 213

第十五讲 和与同	> 214
一 “和”与“同”	> 214
二 人际关系	> 215
三 国际关系	> 218
四 人与自然	> 219
五 和谐与竞争	> 222
六 “优胜劣汰”与“和而不同”	> 225

第十六讲 治与乱	> 232
一 治国之道，唯力不足	> 232
二 乱世无义，争于气力	> 233
三 秦亡教训，历史总结	> 235
四 正义必胜与“胜者为王”	> 237
五 余论	> 238

第十七讲 民本与任贤	> 240
一 以民为本	> 240
二 任贤之力	> 249

第十八讲 王道与霸道	> 259
一 “大德”与“小惠”	> 259
二 以德治国	> 262
三 以德服人	> 265

第十九讲 大同理想 > 269

- 一 天下为公的大同理想 > 270
- 二 聚和堂试验 > 271
- 三 康有为的《大同书》 > 272

第二十讲 当代儒学与中国政治 > 276

- 一 儒学不是一阵风 > 276
- 二 儒学就像一江水 > 278
- 三 儒学滋润政治神经 > 283

第二十一讲 中国传统科学 > 293

- 一 科学是什么 > 293
- 二 中国有没有科学 > 297
- 三 中学数理化课本上为什么没有中国人的名字 > 302
- 四 医学、西医与中医 > 304

第二十二讲 中国的四大创新 > 315

- 一 物质文明的创新 > 316
- 二 文明制度的创新 > 319
- 三 理论的创新 > 321
- 四 科技的创新 > 325

国学突然时髦起来了，于是许多学者都在谈国学。国学究竟是什么，所谈内容虽有区别，却大体相近，没有太离谱的。我只能谈自己想到的国学，不一定全面，也不一定都恰当。一孔之见，有一些独到之处，仅供参考。国学是一种文化，下面还要从文化谈起。

一 文化、学术、国学

在三个层次的文化中，最高层次的文化属于学术范畴。因此，可以说文化是大的广泛的概念，而学术是文化中精华部分。文化包括学术，学术只是文化的一部分。学术基本特点是理论形态的文化。中国学术就是中国的理论形态的文化，即学问。中国学问，简单地说就是国学，在国外称为“中国学”。中国学的典籍绝大部分都是用汉字书写的，因此也被称为“汉学”。国学主体部分也可以说保存在清代编撰的《四库全书》中。《四库全书》包括经、史、子、集。经包括儒家经典，以及历代注解。史包括“二十四史”及其他各种史类典籍。子是诸子百家，包括儒家不在经中的著作。这里有先秦诸子的著作，包括道家、道教、佛教的著作，也包括兵家、法家、阴阳家、天文历法家、农家、医家、小说家、杂家等。集则包括后代各种集子，有个人文集，也有学派汇编的集子。

这种分类是按中国传统来分的，与西方分科是不同的。《四库全书》编辑完成以后，再著述编辑的典籍也很多，现在有续编。这是主体，还有一些没有收入《四库全书》的书籍，当时由于各种原因被放“存目”中，或者被淘汰的，现在也有人在那里收集编撰这些《四库全书》以外的典籍。总之，中国的典籍是非常丰富的，特别是史书，所记内容丰富翔实、系统全面，都是世界上所独有的，可谓世界文化瑰宝。两千多年一直记载下来，用干支纪年记日，没有中断过。孔子诞辰日就是据此计算出来的。

中国有五千年悠久的历史，各个历史时期都会产生许多思想。这些思想流传下来，就形成了传统思想。传统思想符合现代社会需要的，或者略加改造、转换，就能够适应现代社会的需要，就是传统思想中的精华部分。思想有精华与糟粕的区别，因此，我们要吸取其精华，抛弃其糟粕。如何区分精华与糟粕，是一个非常复杂的理论问题和实践问题。许多学者都讨论过这个问题。我们用最简单的最基本的方法，那就是实践的方法。运用某种传统思想于现代社会实际，对人们的物质生活和精神生活有好处的，就属于精华；有害处的，就是糟粕。也就是说，可以古为今用的传统思想，就是精华。研究思想的目的在于为现实服务，在于用。重视“用”，也是中国传统的儒家的经世致用的思想。用实践来检验，从实际出发，古代称为“实事求是”，现代说是从实际出发，或者说是唯物主义的态度，都是精华的内容。我们研究社会现实问题，可以从古代典籍中找到解决现实问题的思想就是精华，不能解决现实问题的就是过时的。这里要注意的是，所谓解决问题也不是照搬，需要改造，或者说重新解释。任何好的精华思想，包括马克思主义，照搬也不行，照搬就是马克思主义的教条主义，也不能用于实践，用则失败。这不是马克思主义不灵了，而是使用不当。清朝政府腐败，也用儒学治国，治不好，不是儒学不灵了，而是腐败政府糟蹋了儒学精神。孔子提倡独立精神与自由思想，而清政府搞“文字狱”，压抑独立精神，限制思想自由，虽然也提倡儒学，却没有了儒学的精神。从汉代开始独尊

儒术，为什么有汉唐盛世，到清朝却落后于西方？这只能从时代问题找原因，而不能怪罪于两千年前的孔子儒学。苏联从列宁开始信奉马克思主义取得成功，说明马克思主义的合理性，后来苏联解体了，什么原因？可以探讨。有的说马克思主义不灵了。那为什么列宁曾经取得成功？有的说美国总统老布什将它搞垮了。老布什想搞垮的国家很多，包括中国在内，其他国家为什么不垮？只能说内因起决定作用。老布什将苏联解体当做自己的功劳，恐怕也缺乏自知之明。苏联建立 70 多年，情况有了许多变化，但苏联后任领导不进行改革以适应新形势，垮台就是很自然的。马克思主义一再强调要从实际出发，中国从实际出发，提出建设有中国特色的社会主义，进行改革，恢复生机，朝气蓬勃。在苏联解体以后，有人认为他们违背了马克思主义，提出要认真读马克思主义原著，这都是不懂马克思主义的人说的！如果不能理解精神实质，读原著也不解决问题。苏联理论家读马克思主义原著还少吗？邓小平读原著能比他们多吗？过去，考茨基读的书也比列宁多，王明读的马克思主义著作也比毛泽东多。领会精神是最主要的，不在于读书多少。王莽读儒家著作也比刘邦多，宋徽宗、宋钦宗读的儒家著作都比朱元璋多，治理天下的水平却远不如后者。赵普读书不多，只读《论语》，半部《论语》可以治天下。书不能不读，只读书不够，领会书中的精神实质，能够在实际中灵活运用，才是最主要的。正如孔子所说：“可与共学，未可与适道；可与适道，未可与立；可与立，未可与权。”（《论语·子罕》）能在一起学习的人，未必都能学到道；能够学到道的人，未必都能坚守道；能够坚守道的人，未必能够灵活运用。灵活运用道，解决实际问题，才是最高的水平。

二 什么是国学

国学包括先秦时期的诸子百家，也包括秦汉以后的儒释道三家。两汉之际从古印度传入佛教，东汉末产生了道教，此后，儒家、道教与佛教进行了数百年的辩论，即“三教争立”，三教都争取能得到统治者的承认、支持。此后三教又互相吸收，并逐渐走向融合，即“三教合一”。因为各有长处，谁也消灭不了谁。儒家讲心性修养，目的在于治国平天下。庄子将儒学概括为“内圣外王”。儒家讲伦理是为政治服务的，因此，可以说修身是为了齐家、治国、平天下，内圣最终目的是为了外王。道家重视养身，炼仙丹，练气功，都是为了长生不老、健康长寿。《吕氏春秋·重己》：“今吾生之为我有，而利我亦大矣。论其贵贱，爵为天子，不足以比焉；论其轻重，富有天下，不可以易之；论其安危，一曙失之，终身不复得。此三者，有道者之所慎也。”生命是自己最宝贵的，按贵贱来说，天子这样最高的爵位，也不能与生命相比。论轻重，富有天下也不能与自己的生命交换。生命一旦失去，再也不会拥有。因此道家对于生命就非常谨慎。只有谨慎还不行，“有慎之而反害之者，不达性命之情也。不达乎性命之情，慎之何益？”（同上）不了解生命的规律，对生命虽然非常谨慎，却可能有害生命。古人知道这个养生的道理，可惜的是现代许多人却不知道这个道理。为了养身，却害了身体。最突出的是吃补药，商家为了赚钱，把一种药的功用极度夸大，欺骗大众。如说有的药吃了可以增强记忆力，提高高考成绩；有的鞋穿着，可以增加身高，如此等等。如何保养身体，道家很重视，有一套方法，主要还是顺其自然、遵循规律。炼丹，在历史上多有害命伤生的现象发生。许多相信道教的长生不老的丹道的皇帝都不长寿，秦始皇追求长生不老，死时才 50 多岁。唐太宗也有这个问题，寿不到 60。练内丹，即气功，以静为主，与佛教坐禅相通，认为气血流行，畅通无阻，就不得病，气血不畅，才产生种种疾病。道家重生、养身，有一些理论与经验，现代科学还不能完全

解释，值得继续研究。道家的重生理论，认为“六合之外，圣人存而不论；六合之内，圣人论而不议；春秋经世先王之志，圣人议而不辩。”（《庄子·齐物论》）上下四方为六合，六合之外，指无限的宇宙，道家主张不讨论；六合之内的天下事，只论说不评议；关于帝王的事可以评议，而不辩论。既然“爵为天子”、“富有天下”都比不上自己的生命，那么，保养身体就是第一位的，从政只能是业余的事情。因此，“帝王之功，圣人之余事也。”（《庄子·让王》）庄子讲了这么一个故事：韩国与魏国争地，韩昭侯愁容满面。魏国的子华子去见韩昭侯。子华子说：“现在如果有一个契约摆在你的面前，契约上说：左手拿着天下，就将你的右手砍掉；右手拿的话，将左手砍掉。如果拿到契约必定拥有天下。你会去拿吗？”昭侯说：“我不拿。”子华子说：“那很好！从此可见，两臂重于天下。整个身体比两臂更重。天下比韩国也重。现在所争的地比韩国还轻，你值得为它发愁吗？”（同上）身体比两臂重，两臂比天下重，天下比韩国重，韩国比与魏国边界的地块重。为这样轻的地块而发愁，是不知轻重的表现。韩昭侯听了这一番话后，一下子轻松了，觉得不必为那块地发愁了，高高兴兴地保养身体更为重要。庄子还提出一个比喻：以随侯之珠，弹千仞之雀。从政有害身体健康，就像用珍贵的随侯之珠去弹很值钱的麻雀。所使用的贵重，而所得到的却很轻贱。不划算。因此在中国历史上，一些士人在争取功名的时候，信奉儒学，仕途不顺，就转向道学，隐居山林，当起隐者。或者虽然还在市井生活，却不再追逐名利，过着清淡的生活。甚至在朝廷上，也不敢为天下先，淡泊明志，与世无争，随遇而安，顺其自然。于是有人归纳隐者的不同情况，有所谓“小隐隐于山林，中隐隐于市井，大隐隐于朝廷”的说法。佛教讲因缘，讲因果报应，讲四大皆空。人们在生活中会遇到各式各样的难题，特别是有一些问题想不开，还容易钻牛角尖，解脱不了，精神十分痛苦，甚至因此而自杀。凡是信仰佛学的人，知道四大皆空，还有什么想不开的？讲因果报应，现实的一切都是自己上辈子造成的，不怨天不尤人，自作自受。今生好

好行善，下辈子就好过了。这样没有什么想不开的，怎么会自杀呢？于是有人总结出来：儒家重治国，道家重养身，佛教重养心，各有用处。佛教有《大藏经》，道教有《道藏》，儒家有儒经，开始是五经，逐渐增加到十三经，包括《周易》《尚书》《诗经》《仪礼》《周礼》《礼记》《春秋左传》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》《论语》《孝经》《尔雅》《孟子》。后有清阮元编辑的《十三经注疏》。研究儒家经典，诠释经传，阐发经义，形成一门特殊的学问，叫经学。钟师肇鹏先生说：“经学是一个庞大的文化体系，是中国古代文化的总汇。”“一切学术思想都往往以注解诠释经学的形式出现。汉代的章句解诂，南北朝的义疏，唐代的正义，宋元以来的集注集解，清代的新疏都是以这种形式出现。”（《孔子、儒学与经学·序言》中国社会科学出版社 2009 年 10 月版，第 7~8 页）

三 国学是怎么形成的

国学是数千年中华民族历史发展中逐渐积累而形成的。“五经”中的《周易》据传说那些爻（长画叫阳爻，短画叫阴爻）是伏牺画的，那时还没有文字，只能画画。殷商末期，周文王被囚禁在羑里，他在那里玩《周易》，从八卦演出六十四卦，加上解说词，即《易经》。孔子晚年对《易经》感兴趣，经常跟弟子讨论《易经》，弟子根据孔子的思想给《易经》作解释，成为最早注解《易经》的传，后称《易传》，或称《易大传》，共有十篇，故又称《十翼》。这就是《彖》（上下）《象》（上下）《系辞》（上下）《文言》《说卦》《序卦》《杂卦》。（《史记·孔子世家》及注引《正义》）伏牺制卦，文王系辞，孔子作《十翼》，《易》历三圣。

《尚书》汇集从尧舜禹到夏商周历代政治文件，这是儒家重视历史的表现。孔子继承了先圣的许多优秀思想成果，经过综合创新，形成完整的儒学思想体系。因此，孟子说孔子是集大成者。现在孔庙的大成殿就是这么命名的。