



博达教师用书

教师技能提高丛书

教师必备的 十大职业能力

丛书主编 赖新元

本书主编 金小芳

关注教师专业发展

提升教师职业能力

做新时代的“新”教师

吉林大学出版社





博达教师用书

教师必备的 十大职业能力

丛书主编 赖新元

本书主编 金小芳

关注教师专业发展

提升教师职业能力

做新时代的“新”教师

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教师必备的十大职业能力/金小芳主编. —长春:吉林
大学出版社,2008.5

(教师技能提高丛书/赖新元主编)

ISBN 978-7-5601-3860-2

I. 教… II. 金… III. 中小学-教师-能力培养 IV.
G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 072921 号

书 名: 教师技能提高丛书 教师必备的十大职业能力

责任编辑、责任校对:许海生

吉林大学出版社出版、发行

开本:787×1092 毫米 1/16

总印张:156 总字数:2589 千字

ISBN 978-7-5601-3860-2

封面设计:碧原工作室

北京市施园印刷厂 印刷

2008 年 6 月 第 1 版

2008 年 6 月 第 1 次印刷

总定价:320.00 元

版权所有 翻印必究

社址:长春市明德路 421 号 邮编:130021

发行部电话:0431-88499826

网址:<http://www.jlup.com.cn>

E-mail:jlup@mail.jlu.edu.cn

序 言

教师必备的十大职业能力

《师说》中开宗明义第一句话就是“古之学者必有师，师者，传道、授业、解惑也”，这句话对教师的职能进行了完整地论述。从韩愈作《师说》起，这个论述一直在启示着教师忠实地履行自己的天职。

那么，作为新时代的教师，如何对学生“传道、授业、解惑”？新时代的教师需要具备哪些教学能力才会受到学生的欢迎呢？学生喜欢什么样的教师呢？

调查显示：学生喜欢的是时刻想着学生，尊重学生，了解学生需要，能与学生交流感情的老师；喜欢对学生真诚、坦荡，能得到学生真心与信赖的老师；喜欢有丰富阅历、有广博知识，通晓古今中外、天文地理、文学时事、体育名人的老师；喜欢能言善辩、谈古论今，严肃而不失活泼，庄重而不乏幽默的老师；还喜欢与他们有着共同兴趣爱好的，能在课余与之讨论关于世界、关于足球的老师。以上的老师都是学生喜欢的教师，但学生最喜欢的还是有真才实学，具备各种教学技能的老师，这种教师也并非具有多高的学历，但其治学严谨、教法多变，给学生一杯水，自己就备足一池水。他们德才兼备，是学生的表率、榜样和楷模，因此最受学生的欢迎和喜欢。

这样的教师，能引领学生步入知识的殿堂，使学生对学习不再厌倦，而是充满探究欲望；能运用良好的教学组织技能，成功实施教育教学；会钻研教材，用“活”教材；能创设生动有趣的课堂情境，吸引学生，教会学生如何去学习；能娴熟地运用幽默风趣的教学语言，让学生在轻松的状态下学习知识；能组织学生开展丰富多彩的活动课，让学生在活动中学会生活；能对教学中的操作和实验部分做到游刃有余；能对学生的心理问题及时做出判断，并适时有效地进行疏导；能对学生的日常生活做出指导，让学生在人生的迷途处及时转角；能对教育教学中存在和遇到的各种问题不断地做出教学反思和课题研究，让自己的教育教学能力更上一层楼。

中小学教育属于基础教育，而教师在学生的学习行为中起着主导作用。美国当代教育家诺瓦尔曾指出，教育家的目标应该是“帮助学生学会怎样学习”。在教学活动中，教师如何有目的、有计划、有组织地针对学生在学习过程中的学习态度、

学习心理、学习内容、学习方法等进行全方位的指导,从而有效地激发学生的学习动机、强化学习兴趣、养成良好的学习习惯、增强学习能力、提高学习效率,使学生学得更主动、更轻松,真正成为学习的主人呢?

这就对教师的教育教学能力提出了更高的要求,要求教师由过去作为“技术员的教师”转变成具有多面手的“专家教师”,由过去的“训练模式”演变为“开发模式”。而这些转变都需要教师自我发展,自我提升。

本书从“关注教师专业发展,提升教师职业能力”出发,对教师的教学组织、掌握教材、驾驭课堂、语言表达、组织开展活动课、实际操作、教育科研、心理疏导、生活指导和社会交往等十个方面的职业能力进行了生动而详细的分析与阐述,并提出了一系列具体可行的操作方法,融理论性、操作性、指导性、可读性于一体。内容详实,通俗易懂,力求让教师在轻松的阅读状态下,快速提升教学能力,成为新时代的“新”教师。

金小芳

2008年夏

温馨提示

购买本书时请认准封面右下角的防伪标签,无防伪标签或防伪标签破损可能为盗版图书,可以通过拨打电话(8008303156)、上网(www.bd910.com)或短信(1066958878086)查询真伪,发现盗版及时举报,举报电话:010-51269829。

Contents 目录

第一章 教学组织能力

教学组织能力影响教学效果	1
以学生发展为本组织备课	1
组织好教学要做到喜“新”不厌“旧”	4
灵活应变,组织好课堂教学	10
组织教学需要切实可行的计划	14
优化日常管理,确保班级良性运行	18

第二章 掌握教材能力

树立正确的教材观	27
灵活把握教材的脉搏	27
别成为教材的奴隶	31
老教材,新教法	35
掌握教材,用“活”教材	39
善于挖掘教材中隐含的信息	41

第三章 驾驭课堂能力

教学互动,构建一个“好课堂”	48
把课堂的“主角”还给学生	48
设计教学环节,提升课堂效果	51
让学生在课堂上“活”起来	54
培养学生的问题意识	57
善于营造良好的课堂气氛	62
学会掌控课堂“活跃点”	66
让课堂评价“亮”起来	69
巧妙处理课堂“突发事件”	73

课堂教学的误区及对策	84
第四章 语言表达能力	88
“说”是教师才华的直观体现	88
教学口语是教学语言的灵魂	91
教学语言特有的语言特征	96
教学语言常用的五类表达方式	103
掌握教学语言的风格技巧	107
“巧”用批评性语言	113
教学体态语,以无声胜有声	117
读书,提升教师的语言积累	120
第五章 组织和开展活动课能力	124
活动课的教学特点	124
认清教师在活动课中的地位	126
做好教学设计是开展活动课的前提	130
灵活变通,把活动课上“活”	134
走出活动课程的理论误区	136
第六章 实际操作能力	141
让板书真正为学生服务	141
写好教学案例	145
用好多媒体辅助教学	149
提高教师的实验能力	152
第七章 教育科研能力	155
教师在教育科研中的定位	155
在实践中确定研究课题	157
常用的教育科研方法	162
如何开展课题研究	168
如何撰写教育论文	179
第八章 心理疏导能力	183

教师自我心理疏导的必要性	183
教师如何疏导自我心理压力	185
学生厌学心理及相应对策	188
正确对待学生的逆反心理	192
学生“早恋”的预防和疏导	197
帮助学生克服嫉妒的心理缺陷	202
带领学生走出自卑的阴影	208
消除考试焦虑对学生的影响	211
引导学生远离上网成瘾	214
第九章 生活指导能力	218
教会学生生活比教会学生知识更重要	218
纠正学生不良的价值取向	222
教育学生正确对待挫折	226
让学生在生活中学会关心、学会爱	228
第十章 社会交往能力	230
教师应具备的基本交往素养	230
教师与人交往的语言要求	231
构建和谐师生关系	233
教师如何与领导沟通	238
教师如何与家长交往	241

第一章

教学组织能力

教学组织能力影响教学效果

心理学研究与实践表明,教师的知识水平与教学效果相关程度很低。就是说,如果教师自己的知识残缺不全,不能帮助学生释疑解惑,那肯定会影响教学效果;但当教师的知识水平达到一定的临界值以后,不再形成“教师的知识水平越高,教学效果就越好”的比例关系。而教师的另类素质却会对教学效果产生最直接、最显著的影响——这就是教师的教学组织能力,尤其是组织学生学习活动的的能力。

通常,教师在安排学生的学习活动、控制学习变量的过程中,表现出比较好的组织能力,有助于学生获得优良的学习效果;反之,就会达不到预期的效果。因此,教师是否具备较好的教学组织能力至关重要。

那么,教师应具备哪些教学组织能力?这些组织能力又是如何影响教学效果的呢?

1. 教材组织能力

教材是学生学习的基本内容,教材编排是有一定目的的。教师要根据实际,对教材进行分析、综合,化难为易、化繁为简,有计划、有详略地进行教学。

例如,学生对“分数的初步认识”这部分知识掌握得好,那么再学“分数加减法”时,就可少花费时间去复习旧知识,而是把这些时间用到新知识的学习过程中。安排学习活动,妥善地组织教材要有条理,便于学生记忆以及对学习知识的迁移,学生学习的收获就大。所以,教师要认真地钻研教材,抓教材的重点,突破难点,精心设计课堂教学,促进学生形成良好的认知结构。

2. 语言组织能力

教师在课堂教学中,主要通过语言向学生传授知识。因此,语言的组织和表

达能力是影响教学效果的重要因素。教师语言生动形象、逻辑严密、简练准确、幽默诙谐,能激发学生的学习兴趣,做到以声传情、以言动心、陶冶情操的效果;反之,语言模糊、混乱则干扰学生的学习,降低学习效果,使学生产生厌学心理,失去兴趣,导致师生信心不足,成绩下降。

心理学家研究表明,学生的知识学习同教师表达的清晰度显著相关。为了提高教学效果,教师在备好课的同时要深入了解学生的语言世界,还要锻炼自己的口头语言表达能力和书面语言表达能力。

3. 班级组织能力

班级组织能力强的教师,课堂风气好,学生反应积极,求知欲强,思想活跃,教师可有条不紊地进行教学。这样,可以保持良好的心态,从而感染全班同学,提高学生的自信心。班级组织能力强的教师往往采用民主型的领导方式,而不是权威式。这样学生不仅心情舒畅,而且关心集体、团结同学,从而形成良好的班风。

一个班级组织能力强的教师,在学生眼中有一定的权力威信和信服威信,这样可使个别调皮的学生信服,工作做起来就容易得多了。如果学生对教师持有厌恶的心理,就会产生反抗心理,达不到好的教育效果。

班级组织能力强的教师,能够有秩序地进行各种教学活动,全面地促进学生的发展,建立一个积极向上进取的班集体,促进学生学习效率的提高。

上述三种能力是教师必备的能力。这三种组织能力的高低,直接影响学生的学习效果,组织能力高,学习效果就好,当然,这些能力还要不断地通过教师去积累、提高,就像运转的机器要经常加油一样,否则就会出现故障。因此,教师在教学实践中要有意识地锻炼,提高自己的教学组织能力,从而达到教学的最佳效果,培养高素质的人才。

下面我们以洋思中学为例来看看教学组织能力是如何影响教学效果的:

江苏省洋思中学以普通的办学条件取得了突出的办学成就,吸引了无数教育同行的目光。有人凭直觉总结说:洋思中学是以三个“三流”赢来一个“一流”,难能可贵。

那么,三个“三流”,何以能换得一个“一流”?深入地了解了洋思的全部经验,我们不难发现,洋思现象绝非偶然。

在所谓的三个“三流”中,有一个“三流”:洋思中学的教师学历不高,甚至偏低。按照一般的观点,即教师本身的知识水平对教学效果具有决定性影响的观点来看,他们确实够不上一流。但洋思中学教师的

教学组织能力较强，尤其是组织学生学习活动的能力。在洋思中学，这种能力得到了特别的强化。该校校长蔡林森认为：一个孩子能学好，能成才，决不是教师教出来、逼出来的，而是靠他们自己学出来的；课堂教学怎么才算是完成教学任务，不是教师讲完了、讲清了就行，只有学生学会了，才算完成教学任务。因此，在洋思中学，教师备课不能只备怎样教、怎样讲，而是要备学生怎样学习，把教师组织学生的学习活动作为备课的重点。按规定如果教师备课达不到这个要求，就是不合格，就要推倒重来。

蔡校长的“以学为本”的思想，引起了洋思中学课堂教学的根本性变化。他所满意的效果好的课，教师一般只讲7~8分钟，而学生学习活动的时间要达到35分钟以上。不是“满堂灌”，也不是“满堂问”，而是“满堂学”，学生围绕学习任务进行智力活动的时间也都能达到35分钟以上。

洋思中学的教师在课堂上讲得这么少，也许是引起争议的焦点之一。殊不知这恰恰是洋思经验的精髓所在。现在有一种说法叫“该讲的还是要讲”。这话当然有道理，但该讲不该讲的依据和标准是什么？是教师的判断还是学生的需要？如果是教师的判断，教师认为讲得好的地方就放开讲，那还是“以教为本”，未必适合学生的需要。如果从学生的需要考虑，则可以作进一步讨论，学生遇到了困难，产生了疑问，是老师直接讲给他听好，还是让他自己动一番脑子好？洋思中学摒弃了“以教为本”的思想，就是在学生需要的时候，也启发学生自己动一番脑子，所以把教师讲的时间压缩到最低限度。教师讲的时间少，学生学的时间自然会多；而更可贵的是他们并不简单地划分时间，更注重在这么长的时间里，如何提高学生学习质量。

现代教学论认为，所谓教学，就是教师有效地、合理地组织学生的学习活动。课堂教学的过程，应当是学生在教师指导下主动地探索、获取知识的过程，在探索获取知识的过程中，同时会形成能力，形成良好的思维品质、心理品质和行为习惯。如果没有这样的过程，就是知识的传授也很难真正到位，真正落实。这就是目前课堂教学花时多、收效少的原因所在。而洋思中学把学生的学放到课堂教学的首位，通过教师的组织、指导和点拨，使他们能够认真地学、有效地学，学生不仅学会了知识，同时学会了学习。

教学过程实质上是教师主导下的学生个体的认识过程、发展过程。学生学习

的主体性并不是哪个人的刻意追求或仁慈赋予，而是他们作为学习者所天然具有的。但可惜我们的教育观念和教育行为与这种教育的基本事实相去甚远。把学生仅仅看作是教育的对象和灌装知识的容器，在课堂教学中重教轻学、重知轻能、重记轻思、重外部控制轻内部转化，经过代代传习，已经形成具有稳定结构的经验系统。许多教师教学改革的愿望也十分强烈，他们的全面素质（包括教学组织能力）也并不比洋思中学的教师落后，但他们的改革却步履维艰，这是什么原因？是因为他们的已有经验系统在起作用。当这种经验系统能够派上用场的时候，是不愿放弃的，更何况目前还有许多相关因素在强化这种经验系统。但在洋思可不行，这种经验系统一定要改革以后才能适应需要；而一旦实行了改革，他们的教育实践就提升到一个新水平，所以，我们学习洋思的教学经验，恐怕首先得学习他们重组经验系统的决心和行动。

以学生发展为本组织备课

苏霍姆林斯基在《给教师的一百条建议》中讲述了这样一个故事：

一位在学校工作了33年的历史教师，上了一堂非常出色的观摩课，邻校的一位教师问他：“你的每一句话都具有巨大的思想威力。请问，你花了多少时间来准备这节课？”那位教师回答说：“这节课我准备了一辈子，而且，一般地说，每堂课我都准备了一辈子。但是，直接针对这个课题的准备，则花了约15分钟……”一辈子与15分钟，用整个生命去备课，一语道出了做教师的真谛，备课的真谛。

在每一个40分钟的课堂上，教师能带给学生怎样的精彩，学生是否能真正融入其中，都取决于教师的备课活动。

“以学生发展为本”，已经喊了多年，但是许多课堂还是“涛声依旧”。其中很重要的原因是我们的老师长期受传统教学的影响，已经习惯了原来的一套备课方式，即从备教材出发来安排课堂教学结构。只要是新授课，就会毫不犹豫地从小复习铺垫开始，遵循这样一条教学途径：检查复习——揭示课题——新授——巩固——小结——布置作业。不可否认，这一教学结构是多年教学经验的总结。但是，在实施新课程的今天，要使新课程的理念真正落实到每日的课堂上来，首先要从备课开始进行全面的转换。那么，面对新课程该怎样备课呢？下面我们以数

学课为例来谈谈教师应怎样以学生发展为本组织备课。

一、切实转变传统观念，为学生制定全面的学习目标

学习目标是教学设计中必须考虑的要素，它是教学的出发点，也是教学的归宿。《课程标准》在具体课程目标中，提出了“知识与技能、教学思考、解决问题、情感与态度”四个方面的教学课程目标。试图通过知识与能力、态度的结合，认知与情感的结合来实现课程的总体目标。因此，在学习目标的制定和把握上，我们一定要转变传统观念，着眼于学生可持续发展能力的培养，跳出认知技能的框框，注意目标的整体性和全面性。《标准》还提出了“经历（感受）、体验（体会）、探索”等过程性目标动词。所以，学习目标的阐述必须明确、具体，具有可检测性。例如，一位教师制定《统计》一课的教学目标：

1. 通过学习数据整理，感知数学在生活里的作用。
2. 经历数据的整理过程，初步认识象形统计图和统计表，获得简单统计的结果。
3. 感受统计在日常生活中的应用，体会事件发生的不确定性。
4. 学会有序观察、有条理地思考。
5. 在合作与交流的学习中学会肯定自己和倾听他人的意见。

这位教师在制定教学目标时，不是提出笼统的要求，而是具体规定学生上完《统计》一课时的学习行为，比如目标5，不是笼统地要求培养合作与交流能力，而是进行了细化，提出了更加具体、可操作的学习行为。

二、深入了解学生实际，为学生找准真实的学习起点

走进课堂，我们常常会看到这样的现象：上课一开始，学生似乎都会了，都懂了，但教师事先已辛辛苦苦地备了很详尽的教案，只好生拉硬扯地把学生拉回来，让学生“假装不懂”。其中一个很重要的原因就是教师备课时忽视了对学生原有的学习现状的正确分析，所设的教学起点与实际的学习起点不相吻合。如一位教师曾设计了一些20以内的加减法的练习题，让刚入学不久的一年级学生去做，许多学生算出正确答案并不成问题，有的还能把算理清楚地表达出来，这说明教材中规定的教学起点不一定是学生真实的学习起点。其实，现在学生的学习渠道越来越宽了，他们在学习新知识之前，已有了相当丰富的生活经验和实践积累。

所以，我们应重新认识我们的学生，从学生出发去组织备课，为了充分地了解学生，在备课时不妨认真回答以下问题：（1）学生是否已经具备了进行新的学

习所必须掌握的知识和技能。(2) 学生是否已经掌握或部分掌握了教学目标中要求学会的知识和技能? 没有掌握的是哪些部分? 有多少人掌握了? 掌握的程度怎样? 哪些知识学生自己能够学会? 哪些需要教师的点拨和引导? 上述问题可以在课前进行了解。例如:

一位教师在设计“两位数减一位数的退位减法”一课时, 事先对学生进行了调查, 结果发现, 学生不仅熟练地掌握“整十数加一位数的口算和20以内的退位减法”, 而且大多数对将要学的“两位数减一位的退位减法”已经有了相应的了解, 全班40名学生中, 有35人已能正确算出得数, 并能口述算理, 其余5人能算出得数, 但速度较慢, 算理表述不清。如果把教学的起点定在“整十数加一位数的口算和20以内的退位减法”, 显然不符合实际。为此, 这位教师把教学起点调整为“写一个两位数减一位数的减法并且算出得数”。这样的设计可以展示教学过程中学生从不知到知、从知之不多到知之较多的过程。除了可以在课前了解学生外, 也可以在课中利用“导入”环节进行。

三、认真挖掘教材资源, 为学生提供丰富的学习材料

新教材的特点之一是“具有基础性、丰富性和开放性”, 即教学内容是基础而丰富的, 呈现形式是丰富而开放的。因此, 我们在备课时要认真挖掘教材的资源, 力图呈现丰富多彩的感知材料, 给不同层次的学生都留出一定的思维空间。具体做法如下:

1. 将教材内容情境化。中小學生, 尤其低年级学生学习数学的热情和积极性, 一定程度上取决于他们对学习素材的感受与兴趣。现实的、有趣的、具有挑战性的问题情境, 容易激活学生已有的生活经验和数学知识, 激发学生学习的愿望。例如:

学习“几和几”时, 可以把主题图改为“白雪公主把4朵小红花分给两个勇敢的小矮人”的情节, 把4可以分成1和3, 3和1, 2和2几种情况一一展示出来。由于学生对“白雪公主”比较喜欢, 进而也引发他们对分红花这件事极大的情感投入。

2. 将静态知识动态化。教材是《课程标准》的具体体现, 是教师进行教学的依据。教材上的知识是静态的, 它只是为知识的传递提供了可能。一般的教材限

于篇幅,不可能把所有的教学内容都讲得十分详尽,学生看到的往往是思维的结果,而不是知识的形成过程和思维活动的过程。换言之,当教材在没有进入教学过程前,它只是处于知识的储备状态,为知识的传递提供了可能。因此教师在备课时,应根据教学需要,根据优化课堂教学的需要,从学生的实际出发,把教材中的主题图处理加工成可操作的活动挂图或活动。例如:

教学“比多少”,把图中的小猪、小兔、小鱼、苹果、萝卜等做成可随意摘取的,在学生比较时,想比什么就可以取下来放在图外进行比较,有效地克服了图中其他事物的干扰,使注意力更集中。因为这种形式更符合儿童心理,可以极大地增强学生的参与欲望,提高学生学习的积极性。

四、客观分析学习内容,为学生设计自主的学习方式

《课程标准》在课程实施方面,把改善数学学习方式作为课程改革的核心任务。《标准》提出,有效的数学学习活动不能单纯依赖模仿与记忆,动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。我们使用的新教材,较好地体现了课程标准的这一理念,为学生创设了许多多角度、多方式思考问题的空间。如何有效地利用和发挥这一优势?

1. 学生自己能学会的,相信学生——引导学生学。通常,数学教材的编排特点是由浅入深,由易到难,螺旋上升,循序渐进的。对于一些比较容易或浅显的教学内容,可以引导学生自己去学。一般来讲,年级越高,课堂教学也应该越开放。“先学后讲”对于一些比较简单的数学知识,不失为一种行之有效的方法,也就是说,在备课时我们应努力做到:凡是学生自己能够探索得出的,教师决不代替;凡是学生能够独立发现的,教师决不暗示。

2. 新旧知识有直接联系的,迁移类比——诱导学生学。数学是一门系统性很强的学科,它的前一个知识点往往是后一个知识点的基础,而后一个知识点又是前一个知识点的延伸和发展。任何新知识的学习,总是在学生原有的知识基础上进行的。因此,教师可以利用知识的迁移规律,找准新旧知识的连接点和新知识的生长点,诱导学生利用旧知识去学习新知识。例如:教师可以引导学生仿照四年级的发现“商不变的规律”的方法,通过小组合作学习的方式,自己发现“分数的基本性质”;可以引导学生由除数是一位数的除法法则,类推出除数是两位数的除法法则。“为迁移而教”应该成为教师备课时处理教材的出发点。

3. 学生难于理解或不易接受的,动手操作——指导学生学。建构主义理论认

为，学习不是由教师向学生传递知识，而是学生建构自己的知识的过程，学习者不是被动的信息吸收者，相反，它要对外部信息主动地选择和加工。为了体现“做数学”的过程，对于一些稍难一点的内容，可以适当创设机会，调动学生多种感官参与学习活动。如各年级的算理教学，应用题教学和几何初步知识的教学应尽量安排学生的动手操作活动。

4. 学生独立学习有困难的，小组合作——互相帮助学。“学会与人合作，并能与他人交流思维的过程与结果”是《课程标准》的目标之一。所以，教师在设计教案时，应重视培养学生的合作意识，指导他们怎样与同伴合作。学生最方便的合作伙伴就是自己的同桌，同桌既是学习的合作者，又是评价者。值得注意的是，不要让合作流于形式，要追求合作学习形式与效果的统一。以往上课时，老师一宣布小组讨论，前排学生“唰”地回头，满教室都是嗡嗡的声音，四人小组里，每个人都在张嘴，谁也听不清谁在说什么，几分钟后，老师一喊“停”，学生立即安静下来，站起来发言的学生一张口就是：“我怎么怎么着，我觉得应该如果如何”，学生关注的仍然是“我怎么样”，而不是“我们小组怎么样”。作为一节课的教学组织形式的选择，在采用小组合作学习时，教师必须认真回答下列问题：（1）为什么这节课要进行小组合作学习？不用可以吗？（2）如果用，什么时候进行？问题怎么提？大概需要多少时间？可能会出现哪些情况？教师该如何点拨？（3）如何把全班教学、小组教学、个人自学三种具体的教学形式结合起来，做到优势互补？备课时只有对这些问题都进行认真思考，小组合作学习才可能是有效的，才能在新课程的课堂上真正发挥作用，而不是热热闹闹地走过场。

五、充分估计学习差异，为学生构建弹性的学习方案

1. 将教学环节设计成可以移动的“板块”。复习铺垫、导入新课、新课展开、巩固延伸、课堂小结，都可以作为教学环节，但这些并不是每堂课都必须具备的。如果说“新课导入”、“新课展开”、“巩固延伸”没有多大的移动余地的话，那么“复习铺垫”和“课堂小结”的移动余地就相对较大。复习铺垫从教学内容来看，更多的是与新授知识密切相关的基础知识。这一环节不是非要不可，可视学生的情况取舍；这一环节也不一定要放在导入之前，也可以放在导入之后，甚至放在新课展开以后。这里决定教学环节次序变化的因素就是课堂上的学生行为。如学习两位数减一位数的退位减法，需复习铺垫的内容就是整十数减一位数的减法和20以内的退位减法。如果学生课前已经掌握了新知识，这个环节显然是多余的了；但如果在新课展开之后，发现学生对于需复习铺垫的知识不甚掌握，就可以再次铺垫。这样，教师在设计教学方案时，对于复习铺垫的内容，只是作为一个准备随时可用的板块，使课堂教学具有更大的弹性。

2. 将中心环节设计成可供选择的方案。自主探究是一节课的中心环节。在自主探究环节,教师要为学生设计成可供选择的方案,让不同的学生以不同的方式和进程学习有价值的数学,实现人人都能获得必需的数学,不同的人的数学上得到不同的发展。例如:

教学“除数是小数的除法”一课时,教师直接出示例题 $0.065 \div 0.05$, 并明确要解决的问题是计算除数是小数的除法。然后教师设计成四个不同层次的探究方案,让学生根据自己的实际情况选择学习方式,展开自主学习。

(1) 觉得自己能够解决新问题的学生,开始独立探究。

(2) 觉得无从下手的学生,可以先做教师提供的准备性练习,再独立探究: ① $36 \div 4 = (36 \div 10) \div (4 \div 10) = () \div 0.4$ ② $36 \div 0.4 = () \div 4$

(3) 做过准备题以后,仍然感到无从下手,可以自学课本上的内容。

(4) 经过独立努力以后还有困难,可以主动寻求他人帮助,可以向同学请教,也可以向教师请教。这样的设计充分体现了学习过程和方式选择的自主性,使数学教学适应每个学生的个性特点,最大限度地提高课堂教学的效率。

备课是一个古老的话题,也是一个常新的课题,在不同的时代会有不同的要求。如果说,教学是一种个性化的具有创造性的劳动,那么备课是最基础的表现。“看似寻常最奇崛,成如容易却艰辛”,每字每句都凝结着教师的心血和汗水,特别是在今天,面对的学生千差万别,个性、特点、性格截然不同,教师面对课堂的姿态、解读课文的视角、切入教学的端口,都在不断地摸索探讨之中。因此,教师要想备好课并非一件简单的事情,是每一位教师和教育工作者必须不断思索的问题。只有不断改进,不断创新,不断提高从备课到课堂教学的过渡能力,学生才会在课堂上体会到更多的精彩。