

豫
章
贊
書

第九七册

魏書 第九

寓意草卷三

西昌喻 昌嘉言甫著

的開口便破

○○○面論大司馬王岐翁公祖耳鳴用方大意

人身有九竅陽竅七眼耳鼻口是也陰竅二前後二
陰是也陽氣走上竅而上入於陽位則有渴泄腹鳴
之候陰氣走下竅而下入於陰位則有窒塞耳鳴之
候故人當五十以外腎氣漸衰於下每每從陽上逆
而腎之竅開於耳耳之聰司於腎腎主閉藏不欲外
泄因肝木爲子疏泄母氣而散於外是以謀慮鬱怒
之火一動陰氣從之上逆耳竅窒塞不清故能聽之

用不礙而聽遠不無少礙高年之體大率類然較之
聾病一天一淵聾病者其竅中另有一膜遮蔽外氣
不得內入故以開竅爲主而方書所用石菖蒲麝香
等藥及外填內攻等法者皆爲此而設至於高年陰
氣不自收攝越出上竅之理從無一人言及反以治
少壯耳聾藥及發表散氣藥兼帶陰虛爲治是以百
無一効不知陰氣至上竅亦隔一膜不能越出竅外
止於竅中汨汨有聲如蛙鼓蚊鐸鼓吹不已以故外
入之聲爲其內聲所混聽之不清若氣稍不逆上則
聽稍清氣全不逆上則聽全清矣不肖悟明此理凡

治高年逆上之氣屢有奇効方中大意全以磁石爲主以其重能達下性主下吸又能制肝木之上吸故也而用地黃龜膠羣陰之藥輔之更用五味子山茱萸之酸以收之令陰氣自旺於本宮不上觸於陽竅繇是空曠無礙耳之於聲似谷之受響萬籟之音尙可細聆豈更與人聲相拒難於遠聽耶此實至理所在但醫術淺薄之輩不能知之試觀人之收視而視愈明返聽而聽愈聰者然後知昌之斯言非臆說也謹論

附答帖翁公祖書

捧讀祖臺鈞諭耳中根原甚悉且考究方書揣察內景卽深于醫旨者不能道隻字不肖昌竦然於金玉之音從茲倍加深入矣慶幸慶幸昨方論中明知左耳有一膜遮蔽姑置未論但論右耳所以時清時混之故在於陰氣上觸耳蓋人兩腎之竅雖開于耳而腎氣上入耳際亦爲膈膜所蔽不能越于耳外止於耳根下少則微鳴多則大鳴甚且將榮耳之筋觸之跳動直似撞穿耳輪之象者然實必不可出也設陰氣能出耳外而走陽竅則陰陽相混非三才之理矣故耳之用妙在虛而能受也外入之氣隨大隨小至

耳無礙惟內觸之氣咷咷有聲所以外入之氣僅通其半若鬱怒之火動內氣轉增則外入之氣轉混必內氣漸走下竅上竅復其虛而能受之體然後清清朗朗聲入卽通無壅礙也方書指爲少陽膽厥陰肝二經熱多所致是說左耳分部然少陽之氣能走上竅其穴皆絡于腦巔無觸筋沖耳之理不當與厥陰混同立說其通聖散一方汗下兼用乃治壯火之法丹溪所取亦無確見惟滾痰丸一方少壯用之多有効者則以黃芩大黃沉香之苦最能下氣而礞石之重墜大約與礞石之用相倣也不肖昌所以不用此

方者以其大損脾胃且耗胸中氤氳之氣也至於腎虛耳鳴指作膀胱相火上升則陽火必能透出上竅不爲鳴也尤見丹溪無據之譚易言水中有火原說真火故坎中之一點真陽卽真火也高年之人腎水已竭真火易露故腎中之氣易出難收況有厥陰之子爲之挹取乎然則壯水之主以制陽光如盞中加油而燈焰自小誠爲良治乃云作腎虛治不効者知其泛論世人不爲老人立法也夫收攝腎氣原爲老人之先務豈丹溪明哲而爲此等議論乎不肖昌昨方論中欲返祖臺右耳十餘年之聰以仰答帝鑒慰

藉蒼生耳非爲左耳數十年之鉶論也草野不恭統
惟亮宥謹復

胡首臣先生日耳鳴之故從來無人說透此案
方大開法門

○○○直敘王帖翁公祖病中垂危復安始末

帖翁公祖自春月論耳鳴後見昌執理不阿知爲可用至冬初以脾約便艱再召診視進蔻蓉胡麻首烏山藥等四劑卽潤蓋緣腸中少血多風與藥適宜故効敏耳自是益加信悅時沐枉駕就問披衷相示冬盡偶因飽食當風忽然一吐傾囊而出胃氣大傷隨召診間體中微似發熱左關之脉甚大自云始先中脘不舒今覺氣反攻左始用梨汁不投今用蔗漿稍定不知此何症也昌因斷曰此虛風之候也以胃中所受之水穀出盡無留空虛若谷而風自內生兼腸

中久蓄之風乘機上入是以胃中不安然風入於胃必左投肝木而從其類是以氣反攻左而左脈卽爲之大且勁內經云風淫于內治以甘寒梨汁蔗漿俱甘寒對症之物而一効一不効者又可知胃中氣虛已極不耐梨性之達下而喜蔗性之和中也于是以甘寒一派之藥定方人參竹瀝麥門冬生地黃之屬衆議除參不用服後腹中呱呱有聲嘔出黃痰少許胸中遂快次早大便亦通症似向安然有可怪者本是胃經受病而胃脉反不見其病祇是上下兩傍心腎肝肺之脉時時另起一頭不安其常因爲剖心爭

論謂此非上下兩傍之見病端也乃中央氣弱不能
四迄如母病而四子失乳故現飢餓之象耳觀祖翁
自云口中之味極淡又云水到喉管卽汪住不肯下
行明明是胃中之氣不轉宿水擋住喉間不能更吞
新水耳宜急用四君子湯以理胃氣則中央之樞軸
轉而四畔之機關盡利喉管之水氣不逆而口中之
淡味亦除矣如不見信速請明者商之不便在此羈
時悞事也然而言過激烈反怪爲故意驚駭改召二
醫有謂中風者有謂傷寒者見各不同至于人參之
不可用則同聲和之謂症之輕而易療則同力擔之

微用發表之藥卽汗出沾濡又同日讚之曾不顧已
竭之胃氣追之實難反開關而縱之去於是氣高神
蕩呃逆不休矣再微倅而投黃連一劑將絕之系加
極苦以速其絕二醫措手不及復召昌至則脉已大
亂如沸如羹頻轉頻歇神昏不醒身強莫移年壽間
一團黑滯其氣出則順而入必噦通計畫夜一萬三
千五百息卽得一萬三千五百噦矣二醫卸禍謂昌
前所議四君子湯今始可用吁嗟呼吸存亡尙圖雍
容樽俎乎據理答之曰氣已出而不入再加參尤之
膩阻立斷矣惟有仲景旋覆代赭石一方可收神功

于百一進一劑而噦勢稍減二劑加代赭至五錢噦遂大減連連進粥神清色亮脈復體輕再用參苓麥冬木瓜甘草平調二日遂康復如初此蓋祖翁少時純樸不凋故松柏之姿老而彌勁非盡藥之功能也卽論藥亦非參之力乃代赭墜參下行之力也祖翁病劇問昌何爲不至及病間見昌進藥卽鼓勇欣嘗抑何見知之深耶而昌亦得藉湯藥以行菽水之事快矣快矣

胡苗臣先生曰左氏春秋無與於兵而名將以爲兵法之至精見理不到則一心之運用不出

也噫難與俗人言矣

888 直推岵翁公祖病後再悞貽患

岵翁公祖深知醫理投劑咸中肯綮所以長年久世
然苦耳嗚不樂對客其左右侍從誰能究心醫藥之
事前病獲安競以爲人參之力而卸患者反得居功
謂其意中原欲用參但不敢專主姑進不肖商確以
示詳慎耳於是善後之宜一以諉之曾不顧夫一悞
再悞也吁嗟善後之圖遂果易謀乎哉前所論虛風
一症昌纔用甘寒藥二劑稍効俄焉更醫悞以傷寒
爲治而致危殆昌雖用旋伏代赭二劑回天然前此
虛風本症尙無暇於驅除而主家及醫其時方競誇