

新社會底新教育

著 丁 十



華美印書社發行

新社會底新教育

丁 十 著

生命的道路上走去！

擎着真理的光，
照着人向那正確的

華美印書社發行

一九四七年十二月

新教育底滋長

序

新中國新世界的道路，必然走向自由民主和平建設的道路，雖然充滿着長期的封建性老衰性落後性與失衡性，正經歷着凸凸凹凹艱難難難的波折，然而，這條道路一定要走上去的。

新教育應該配合着整個需要（中國的世界的）新的道路來作新的安排與新的深入的開展。在往日的經驗中已發見了驗證了也獲得了一個真理——沒有民主的政治，民主的教育，從根本上說，一切都是不可能的。因此，民主教育需要民主政治，民主政治同樣需要民主教育。這就是說，在民主政治已經實現的時候，我們就得有一種與人民相結合的教育，所謂與人民結合，不僅是人民普遍的享受教育；同時，人民的實際生活應該成為教育的中心內容，從教育裏取得一種迅速進步的深厚基礎。

新社會的新教育的理論，是要不斷地把握住提煉出來服務人類貢獻人類。認定社會就是教養，有各式各樣好好壞壞的社會，便有各式各樣好好壞壞的教育，社會與教育沒有矛盾，而是社會與社會有矛盾，而是這種教育與那一種教育有矛盾，我們發覺了幾千萬年應該發覺而未發覺的客觀存在的事實之後，便自動地自主地控制住這一事實，把新的社會提煉出來，也就是把新的教育提煉出來，以服務於人類，貢獻於人類，而使人類得到更高級更完整更健康的文明的發展，根據這一個觀點，我們具體的說——即社會即教育，在社會裏進行教育，爲了社會向上而進行教育。

※ ※ ※
新教育的滋長是在不斷地實驗着。

創立兒童教育制度最早的是瑞士的裴斯塔洛齊（Johann Heinrich Pestalozzi, 1746

—1827)，他創造了兒童教皇的最初形式。但在裴氏以前，已有一位愛自然愛兒童的教育家，那便是法國的盧梭（Jean Jacques Rousseau, 1712—1718），他主張回到自然去……他雖有主張而無具體的方法。在裴氏以後有一位德國的福祿培爾（Friedrich Wilhelm August Froebel, 1782—1852），他愛兒童更愛幼稚兒童，創造了幼稚園的規模，對於兒童教育的貢獻充滿了智慧，給後來的教育者開了一條不斷之流。等到美國的杜威（John Dewey, 1859—）的新時代出現，他更進一步的有理論有方法，有假設有實驗的展開了新的局面，他的新教育新主張提出後，各種新教育方法便應運而生。在美國的如華虛朋的文納特卡制，派克黑斯金的道爾頓制；在歐洲的如德可洛利的教育低能兒童，蒙台梭利的學前兒童到普通幼稚園，正受着新潮流的影響。

這里我們介紹三個實驗學校：

第一、杜威先生的實驗學校——

一八九六（民前十五年）年在芝加哥地方的杜威先生的私宅裏開辦了一所實驗學校（Dewey School）。那時，僅有十六位兒童，兩位教師。最初開辦的情形不算順利，後來又遷移了幾次，到第六年的時候，和芝加哥地方另外的勞動、師範、中學、實驗等四個學校合併，合併後的一年是他停辦的日子，（為什麼停辦了呢？原因很簡單，在實驗學校內有幾位教師的思想太急進了，不為董事會所了解，竟被董事會解了職，杜威先生辛辛苦苦倡導新教育，辦了七年規模的實驗學校，終於爲了不應該成問題的問題而停辦了。）學校的停辦，影響却遍及全世界。

實驗學校的原則：

（一）教育即生長，——杜威先生在五十年前反對當時的傳統教育，當時班級教育盛行，教學以教

師爲主，他不贊成班級制的教師本位的教育，主張兒童自動，慢慢生長，怎樣生長呢？生長不像魯濱遜似的在荒島上生長，不是間隔的個人的，是大家互相刺激互相進步的，是在團體中大家一起生長的。

(二) 團體生活——培養兒童團體生活習慣，從學校生活裏培養兒童在校的社會生活。

(三) 課程條件——課程是有條件的，要適應兒童的需要和興趣，要常常變換，要知道此處與彼處的不同，不能統用，并且大的兒童要幫助小的兒童，不是個別的學習是團體的學習。

(四) 課程內容——一、烹飪、木工、縫紉……生活課程。二、從家庭日常生活研究社會經濟生活，譬如六歲的兒童研究家庭生活，七歲的就研究工業；研究『住』，就從樹居人到現代住宅的進化。三、研究科學是由引起兒童的好奇心，培養兒童研究的興趣，然後再使兒童明瞭科學的道理，不是爲了使他們獲得多少知識的。四、文學作爲社會的表現，文學的發表不是最後的目的。五、團體精神爲學校的最要關鍵。這一個實驗學校一開始便推翻傳統的課程，而自己用了幾個科目，如烹飪、縫紉、手工、科學、文學……。

(五) 學習方法——一、從做中學習 (Learning By Doing Learning By Experience)；二、經驗豐富，常和社會接觸；三、學校生活和家庭生活打成一片 (學校生活是家庭生活的繼續)。根據兒童的好動心理，因爲好動就要做，要做就給他們材料，有積極性材料，也有消極性材料，出發點便從兒童熟悉的環境開始，從兒童食衣住三點日常生活出發。

(六) 特殊作風——關於教材教法有三點特殊作風。一、學校和家庭聯繫。二、歷史和科學在兒童日常生活中教學，在日常生活中教歷史教科書比較深刻實用。三、讀、寫、算是研究自然和社會的副產物，當初實驗學校沒有這三科，表示反對傳統教育，杜威先生教兒童要用手時同時要用眼，因爲要動就得要看。

第二、陶行知先生的實驗學校

一九三八（民二十八年）年在四川北碚附近的草街子地方，陶先生創辦了他的實驗學校——育才學校，他怎樣創辦的：『我們在普及教育運動中，常常發現老百姓中有許多窮苦孩子有特殊才能，因為沒有得到培養的機會而枯萎了，這是一件非常可惜的事情，這是民族的損失，人類的憾事，時時在我的心中，提醒我中國有這樣一個缺陷要補足』。『創辦育才的主要意思在於培養人才之幼苗，使得有特殊才能者的幼苗不致枯萎，而且能够發展，就必須給與適當的陽光、空氣、水份和養料，并掃除害虫，我們愛護和培養他們，正如園丁一樣，日夜辛勤的工作着，希望他們一天天的生長繁榮。』『在集體生活中按照他的特殊才能給予某種特殊教育，如音樂、戲劇、文學、繪畫，社會、自然等。以上均各設組以進行教育，但是小朋友確有聰明，而一時不能發現的特長，或是各方面都有才能的，我們將來要設普通組以教育之。又若進了某一組，中途發現他并不適合那一組，而對另一組更適合，便可以轉組，總之，我們要從活生生的可變動的法則來理解這一切。』

育才學校的教育任務，是從一般的兒童中選出具有特殊才能的兒童來，進行特殊的教育，培植人才幼苗，使將來能够成為特殊的專門人才，在這一任務下的第一任務是怎樣發現，第二任務是怎樣培養，他的任務的着重點在怎樣創造出一套『發現』與『培養』的方法。怎樣發現？這有賴於生理學，心班學，血型，胚胎學，遺傳學，智力測驗等等的具體應用。怎樣培養？這就牽涉到環境，材料，工具，方法，營養等等的具體應用。切切實實的根據兒童的年齡及所學的東西來具體研究進行。

（一）育才三方針

一、迷——根據孩子們不斷的迷在某種特殊活動的天性，透過特殊的環境，設備和方法，我們培養并引導他們的成長，踏進未知之門。

二、悟——根據孩子們一般的智力，透過啓發性的普通教育，我們培養并引導他們對特殊活動取得更深的了解，對人生各方面的關係和宇宙人類的史的發展取得更廣的認識。

三、愛——根據孩子願意幫助別人的傾向，透過集體生活；我們培養并引導他們對民族人類發生更高的自覺的愛。

(二) 育才學校全盤的教育基礎建築在集體生活上，集體生活必須保持合理進步與豐富，並包含四種生活：一、勞動生活，二、健康生活，三、政治生活，四、文化生活。

(三) 育才學校之總的教育過程爲：一、以兒童爲行動的主體，在教師之知的領導下所進行的行與知之不斷聯鎖的過程；二、以兒童爲行動的主體，同時以兒童自身之知爲領導，所發展的行與知之不斷聯鎖的過程；三、育才教育目的之一便是從第一種過程慢慢地發展至第二種過程。

(四) 育才學校着重自我批評。自我批評是發展民主的有效手段，是促進自覺性啓發性的利器。意見等，這一方面是擴大了兒童的能力，一方面是練習了邏輯。

(五) 育才學校着重總結能力之培養，總結需要包含學習中各種問題，自我批評及討論中不相同的意見等，這一方面是擴大了兒童的能力，一方面是練習了邏輯。

(六) 育才學校要養成兒童之自我教育精神；除跟教師學外，還跟伙伴學，跟民衆學，走向圖書館去學，走向社會與自然去學，他可以熱烈的參加集團生活，但同時又可以冷靜地思考問題，爲了加強養成兒童之自我教育精神，育才學校每日給予兒童相當時間作爲自由思索與自由活動的機會。

(七) 育才學校之一般『教學做』的過程，有三種形式：一、以工作或問題爲中心的教學做過程；二、以事物之歷史發展爲中心的教學做過程；三、各學科各系統的學習與研究的教學做過程，這三種過程參合互用。

第三、陳鶴琴先生的實驗學校

一九四〇（民國三十年）年在江西泰和文江村地方，陳鶴琴先生便創辦了活教育的實驗學校，活教育的出發點，路線，方法與杜威陶行知先生所辦的實驗學校有許多相近的方面，活教育側重在做人（做人做中國人做現代中國人。）活教育的方法着重『做』（做中教做中學做中求進步。）活教育的

教材是大自然，大社會（大自然大社會都是活教材。）

杜威先生不主張用教科書，試驗材料常常改變，沒有一固定的教科用書，活教育提出更具體的原則：

- （一）凡兒童自己能够做的，應該讓他自己做。
- （二）凡兒童自己能够想的，應當讓他自己想。
- （三）你要兒童怎樣做，就應當教兒童怎樣學。
- （四）鼓勵兒童發現他自己的世界。
- （五）積極的鼓勵勝於消極的制裁。
- （六）大自然大社會是我們的活教材。
- （七）比較教學法。
- （八）用比較的方法來增進學習的效率。
- （九）積極的暗示勝於消極的命令。
- （十）替代教學法。
- （十一）注意環境，利用環境。
- （十二）分組學習，共同研究。

根據新教學方法的研究，又提出五指活動來

- （一）兒童健康活動。
 - （二）兒童社會活動。
 - （三）兒童科學活動。
 - （四）兒童藝術活動。
 - （五）兒童文學活動。
- 活教育的基本主張是在做，活教育的實驗特別着重創造。

上面三個實驗學校告訴我們，新教育不斷地在各式各樣的方法下，各式各樣的園地裏，發榮着，滋長着。

※

※

※

※

新的時代已開始着一種新的運動，就是「教育改造」運動，這運動的主要目的，在發揮教育的社會功能，運用教育的力量來進行社會計劃，實現新的社會理想，來保證人民大眾的生活。教育改造的重心，放在社會方面，正是適應時代的要求。

『識時勢者為俊傑』，這道理非常深刻的，教育就是要識時勢。也如中山先生所說的話：『順乎天理，應乎人情，適乎時代之潮流，合乎人羣之需要，而為先知先覺者，所決志行之，則斷無不成』。新時代的觀點在培養發揮教育的社會功能，新學說的重心從個人主義慢慢移到社會主義方面，這都是很自然的。中國有句古話：「教學和扶醉人，扶得東來西又倒」。極富詩意的語言，說明教育思想領導社會，彷彿扶醉人般，扶醉人的工作像教育的工作。社會哲學方面對於個人與社會的為什麼有畸輕畸重的變遷呢？這是隨「變的時代」而變的，舉如納粹凶殘未張以前，個人主義傾向極端時，教育的重點應該放在社會的組織與權威，到了納粹主義猖獗的時候，應該注重個性自由的保障與發揚。同時，這種說法也并不是絕對的，在此處我們要插上一段意思：真正的個性化的教育與社會化的教育，一面是對立的，一面又是一致的。馬克斯說：『人在自然界上行動，同時也改變他自己的自然界。』唯物論學說認為人是環境和教育的產物，因此人的改變是環境與教育的改變，結果都忘記了改變環境的正是人，而教育者自己也要受教育。『那篤爾普也說：『境遇造人類，人類也能造境遇。』』人只有在人類社會中才能為人。反之，人類社會也只藉他的成員是人類教育而才獲維持并發展。『個人并不為社會而生存，……也不是社會為個人而存在，不過個人在全體是只能在社會中存在，而社會的精神也只能在個人的意識與意志之中存在。』這些話，并非循環論，也非折中論，而是種把握了全部真理的進化論，新教育的滋長，也正是從這進化過程裏進化出來的。

昂格斯說：『現象界之支配人類，乃借着人類的腦做他的舞台，牠反射到人類的腦子裏面而成爲

感情，思想動力，意志決定，簡單一句話，就是「思潮」。由「思潮」的形態而成為「理想的勢力」。¹ (Engels, Ludwig Feuerbach-Under, Klassischen, Deutschen Philosophie, S. 23) 卡奴 (Cunow) 說：「某時代的產生關係要成為有效的歷史要素時，必先鑽進了那製造歷史的人類的理想，然後才能指揮人類的行為，而做成所謂「理想的原動力」。² (Cunow, Die Marxsche-Geschichts-Gesellschafts- und Staatstheorie, Bd. II, 258) 一種事態的發生，思想的力量是巨大的，在背後起作用的作用，不能夠為多數人洞曉。美國這次戰勝德日的功勞，不少的人歸之於杜威派的教育，他們認為杜威派的教育，雖不注重整齊劃一的嚴格訓練，但他能發揮他個人的獨創精神，培養在團體裏合作的態度。所以到了戰場上能够人自為戰配合共同作戰的目標而制勝，非德日軸心國家機械式的訓練所可比擬的。軸心國家對於個人參加團體生活的訓練是「Unity in Uniformity」，而美國訓練則着重「Unity in Variety」，教育有這樣的魔力，我們愛一個說法，從人類思想裏滅絕戰爭，才真無戰爭；從人類思想上建立和平，才真有和平，新教育的路線在此，新教育的任務在此。

※

※

※

※

學術著述如果是一種文化工程，新社會底新教育一書，也堆砌了一些歲月的工夫。尤其是思想方面的準備與智慧方面的發掘，在亂世的秋天貢獻出來，希望人類不僅需要豐富而分配均勻的物質，世界更急切地祈求着有意義的人生哲學以導引人類活動到更高更美的境界。聯合國教育科學文化組織約章的宣言中，一針見血的說：「僅以政府間政治與經濟之協商為基礎之和平，不能取得全世界人民一致永久真誠之維護」。教育科學文化上最趣味的事，就是全世界四分之一之三缺乏知識缺乏富足缺乏健康缺乏組織的落後地區，將跑過蒸汽機與電力時代直接進入原子能的新紀元，各種承平經濟潛力是這麼大的，失慎或無人道的使用這些潛力的毀滅性可能又是這麼嚴重。是以人民亟應取得促進這種新力量走向正當用途的權限，今日愈明瞭未來的世界，將愈信賴教育，信賴科學，信賴文化，是一條最文明的文明道路。全世界的教育科學文化必將合作一致，引導昇華之，以普惠全人類。原子時代發現後，

這是罕有的機緣，我們已能創造一個精神享受最高與無限物質便利的文明社會，富裕幸福的黃金時代就在前面，需要我們迅速的集中力量，積極的堅持信念地走向那個時代去，這是新教育的開始，新科學的開始，新文化的開始；也是新教育的滋長，新科學的滋長，新文化的滋長。

寫到此處，不禁憶起新教育家陶行知先生，他突於今年七月二十五日在上海患腦溢血逝世，這是一件不可補償的損失，他在十萬八千里的教育長程上創造了輝煌的詩篇。每年和一批同工參觀他創辦的實驗學校，使我們領悟到新教育的研究與發展，是在人民生活裏開始的，生命源泉的深處開始的。我們每次相晤，便談到新教育的理想如何爽爽快快的實現，他總是鼓舞激勵的說，我們只要有勇氣，有耐心，有創造，黑暗不會久的，如今謹以本書悼戀陶先生，意思是潔白的，純真的。

陶先生是生活教育的創造者，不久前對於生活教育有所提要，摘出來獻給從事新教育的朋友們！

(一)從學校到社會

學校教育的範圍小，不能盡『生活教育』的能事；『學校社會化』，亦是削足適履，包括不下去。只有將整個社會變成學校，主張『社會即學校』，整個社會範圍，即是整個的教育範圍。那麼，教育的對象豐富，教育的意義也就豐富，取之不盡，用之不竭了。

(二)從書本到生活

從前是讀死書，死讀書，讀書死，捨書本外無教育，所以造成許許多多『書獃子』。現在要從整個生活出發，過整個的生活，受整個的教育。過做工生活，即是受做工教育；過種田生活，即是受種田教育；過康健生活，即是受康健教育；過勞動生活，即是受勞動教育；過科學生活，即是受科學教育；過藝術生活，即是受藝術教育；過社會革命生活，即是受社會革命教育；……否則，讀種田的書，算不得受種田的教育；讀勞動的書，算不得受勞動的教育；讀康健的書，算不得受康健的教育；……

(三) 從教到做

從前是先生，教學生學。教而不做，不是真教；學而不做，不是真學。故教而不做，不是先生。學而不做，不是學生。在做上教，才是真教；在做上學，才是真學。真教，才是先生，真學才是學生。這就是我們主張的：『教學做合一』。

(四) 從被動到自動

不能自動即是被動，被動是要受到人家的牽制，愈被動愈受牽制，牽制愈多，則民族性愈弱，國勢愈危。個人能自動，則個人人格自尊。全國國民人人能自動，則國勢自強，則國體自尊，莫之敢侮了。

(五) 從士大夫到大眾

以前教育是屬於少數人的，是士大夫教育，教人升官發財的教育，沒有力量的教育；甚且變成害人的教育，刮地皮的教育，吸大眾膏血的教育。現在要把教育普及於大眾，要把教育做水，把散沙的民族性凝結起來，團結成爲偉大的中華民族力量。

(六) 從輕視兒童到信仰兒童

從前的兒童，是大人的附屬品，玩物，私有財產，一切沒有兒童的地位，現在要信仰兒童有能力，是一個小思想家，小創造家，小建設家，只要能够因勢利導，他們——兒童個個都是思想自由的天使，創造的天使，建設的天使！

(七) 從平面三角到立體幾何

以前的教育，是從口裏出來，耳朵裏進去；或從眼睛裏進去，又從口裏出來。荀子說：『小人之

學也四寸」，口、眼、耳之間各約四寸，可以算他是平面三角的教育，現在要立體幾何的教育，什麼是立體幾何的教育呢？因為『生活即教育』，是有些生活要手腦聯盟起來幹，有的要用腳一起幹，有的要用全身的力量來幹，才幹得好，才幹得出色。

生活的新出路，即是教育的新出路，生活範圍的擴大，即是教育範圍的擴大。陶先生主張的生活教育，是要教育合理而應於實用，使人民生活改進，社會安定。教育需達到這個目的，必趨向兩條路線——

- (一) 教勞心者勞力——教讀書人做工。
 (二) 教勞力者勞心——教做工人讀書。

※

※

※

※

末了，得深深地感謝關心和幫助這本書的朋友，尤其是謄寫方面，現在暫不一一記出他（她）們來，這些朋友，已經是文化上的無名英雄。

丁 十

序於重慶歇馬場鄉村建設學院
 中華民國卅五年十月二十五日



新社會底新教育目錄

新教育底滋長(代序)..... 1 至 11

第一章 一切一切都在變..... 1

(一) 宇宙與人類..... 2

一、變底宇宙..... 3

二、變底人類..... 5

(二) 社會與教育..... 9

一、變底社會..... 9

二、變底教育..... 13

第二章 教育思想的類型..... 18

(一) 民主主義的教育思想..... 18

一、尊崇教育的自由..... 18

二、尊崇個性的發展..... 20

三、尊崇機會的均等..... 21

(二) 納粹主義的教育思想..... 22

一、狹隘的民族性.....	23
二、黷武的軍國性.....	26
三、全能的整統性.....	28
(三) 共產主義的教育思想.....	31

一、教育設施與政治體制相配合.....	31
二、教育過程與生產勞動相聯結.....	33
三、教育策略與勞工專政相協進.....	35

第三章 文明時代的積極傾向.....

(一) 勞動文化的要求.....	40
(二) 工業經濟的要求.....	43
(三) 民主政治的要求.....	45

第四章 一個新的開始.....

(一) 新社會就是理性社會.....	48
(二) 新教育就是民主教育.....	51
(三) 新社會的新教育功能.....	58
(四) 教新育的學習態度.....	61
一、爲人民而學習.....	63
二、爲真理而學習.....	66
三、爲創造而學習.....	68

新社會底新教育

新社會底教育

我們正在闡造新社會底新教育的實踐，不得不追索這問題的遠近深深淺淺的相關的方面。美國裴斐教授最近在昆明發表演說：『戰後各國人民都需和平，安定，建立一個新世界，以促進人類的繁榮與進步，但在可憐的事實上，還不能實現，戰後的紛亂，悲觀，不獨中國如此，美國亦然。所不同的，美國無自相殘殺來加深人民的苦痛與滅亡。美國人對中國的認識或有不確之處，而據觀察，中國亦有被外人批評的地方。裴氏稱：戰後失望是必然的，因為在戰時同盟國爲了勝利與主張，將一切矛盾壓住，待後來解決。現在生存獲得，於是心理上的仇恨和戰爭中社會和經濟所產生的不良結果，都表現出來，要求清算。補償戰爭中的教育工作做得不够，這責任或許由我們教育工作者負担。現在大家都在研究原子彈，其實原子彈的成功只是科學的進一步，並不是了不起。如果每個人的眼光都能從遠處看，只顧既得的利益，不用原子彈亦可以滅亡任何一切。我們當前的任務，是重建新社會的組織，保障和平，避免戰爭和改善個人和政府間的關係，建立民主制度，經濟組織亦應加以改良，任何人的報酬應獲滿足，不致恐懼，而發不安。裴氏觀察所得，中國注意和平問題不如美國注意和感到嚴重，一般人對此只輕描淡寫。裴氏續稱：應有一世界國家組織以維持世界和平，每個國家都應該放棄一部主權，交給世界國家，這種世界組織，每個國家作爲一省，那些個人的，團體的，對於權力特別有興趣的人，當然不會願意，美國人雖然有一部份贊同這種組織，但也不會完全同意這種做法。現在的聯合國比國聯進步，它雖然是一個有病的小孩，但是它已做着世界國家的初步工作，對於人類的生存與繁榮，我們用不着過分的悲觀』。(渝版大公報三十五年八月二十三日)這一類的話，是有高明識見的，一般人想不到，見不到也做不到，天下事，明白的人自然明白，不明白的人總難得明白。關於一切問題不能一眼透澈，如果抓住問題不放手的研索努力，自有通達的一天。這種困難研究的