

六臣注文選

六臣注文選

六臣註文選卷第四十七

梁昭明太子蕭統撰

唐李善 呂延濟 劉良 張銑 李周翰 呂向 註

頌

聖主得賢臣頌

善曰漢書曰王襄既為益州刺史王襄作中和樂職

宣布詩襄因奏言襄有軼才上乃徵襄既至詔為聖主得賢臣頌

王子淵

夫荷旃被毳者難與道純絲之麗密

善曰應劭曰不知純

絲之密也璣以為純絲良曰荷負也旃毳也
被服也純絲繒帛也言夷狄負氊服毛者難與

論繒帛之麗密也

羹藜啗

五臣作含

糗

去者不足與論太牢

之滋味

善曰服虔曰啗音含糗乾食也藜野菜含食也糗麥飯也太牢牛也言

韓曰

人食藜羹糗飯者不足與說太牢之滋味也

今臣僻在西蜀生於窮

巷之中長於蓬茨之下

善曰戰國策張儀曰蜀西僻之國而戎翟之長

也風賦曰起於窮巷之間列子曰北宮子庇其蓬室若廣厦之蔭廣雅曰茨覆也銑曰蓬茨

草所以覆屋者無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之

累不足以塞厚望應明旨雖然敢不略陳

五臣有其

愚心而抒情素

善曰戰國策蔡澤說應侯曰公孫鞅事孝公竭知謀示情素

濟曰王襄奏襄有逸才帝徵之故謙云不充厚望明旨謂宣帝命也言雖不足充厚望敢不述

愚心而申情素也塞充抒申也記曰恭惟春秋法五始之要在

乎審已正統而已

善曰服虔曰恭恭敬也胡廣曰五始一曰元二曰春三曰

王四曰正月五曰公即位記也上為謙辭此立文首也翰曰則為此頌之

敬思春秋也五始謂元年春王正月公即位也

元者氣之始春者四時之始王者受命之始正

月者政教之始公即位者一國之始也此五者

在乎君王審已而行之正位以統理天下而已

夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功

施普

銑曰國家所任官得賢人則進退所作者省而太平之功畢施聖人之德廣矣趨進

舍退普

器用利則用力少而就效衆

濟曰亦刻賢人於國

則不費人力而成功多也就成效功衆多也

故工人之用鈍器也勞

筋苦骨終日

砭砭

苦骨反 砭砭勤作也

翰曰工人匠人也 亦如國之用愚

人如淳曰砭 砭健作兒

及至

巧冶

鑄干

將之

璞

五臣作撲

清水

淬

子

其鋒越

砥

飲其

鍔

善曰越絕書曰楚王召

風胡子而問之曰寡人

聞吳有干將越有歐冶願此二人為鐵劍吳越

春秋曰干將者吳人造劍二枚一曰干將二曰

莫耶郭璞三蒼解詁曰焠作刀鑿也焠子妹切

鑿工練切說文云鍔劍刀也晉灼曰砥石出南

昌故曰越砥應劭曰傳曰得一寶劍不如一歐

冶歐冶即巧冶也 良曰巧冶善鑄劍人也干

將劍名樸劍未理者淬謂燒刀令熱漬於水中

水斷蛟龍陸

剗犀革忽若

筆

汎

畫塗

善曰胡非

劍赴榛薄折兕豹赴深淵斷蛟龍字林曰剗截

也漢書音義曰剗章究切如淳曰若以筆掃於

汜灑之處也。簪音遂塗路也。銑曰：剗斬也。犀獸名，革皮也。簪，帚也。汜灑，地也。塗，泥也。言以利

劍斬斷蛟犀，忽若以帚掃汜灑之地，以刀畫泥中，言其易也。若國用賢臣，化惡反善，有如此也。

如此則使離婁督繩，公輸削墨，雖崇臺五層，延

袤茂百丈而不溷者，工用相得也。善曰：孟子曰：離婁之明，趙

歧曰：古之明目者也。黃帝時，人鄭玄禮記注曰：公輸若，匠師也。般若之族，多伎巧者也。史記曰：

蒙恬築長城，延袤萬餘里。王逸楚辭注曰：溷，亂也。胡困切。翰曰：督，正也。削，度也。延長也。袤，廣

也。溷，亂也。言巧拙之理，且如上之所述，則更使明目者正繩，巧工者度墨，雖高臺五層，長廣百

丈而規矩不亂者，工用之相得故也。國不亂者，得賢之效也。庸人之御駑馬

亦傷吻，弊筴五臣作而不進於行，曾喘膚汗人

極馬倦

向曰御駕也驚劣馬也驚劣馬也向口敝勞策鞭也言人駕劣馬則傷馬口勞鞭策而不

進行胃喘而膚汗人亦困極馬亦疲倦不肯之

及至駕齧膝驂乘

去旦善曰應劭曰馬怒有餘氣常齧膝而行也張晏

曰齧膝乘旦皆良馬名也駕則旦至故以為名

王良執靶霸

韓哀附輿

善曰張晏曰王良郵無郵也世本云韓哀侯作御也時已有御此復言之

加其精巧也音義或曰靶音霸謂轡也銑曰王良韓哀古善御者輿車也

縱騁馳

驚忽如影

五臣靡良曰靡沒也言上良馬良御縱騁奔馳忽如日景之疾沒

也過都越國蹶如歷塊

濟曰越過蹶疾也言過都國疾如行歷一小塊

之追奔電逐遺風

善曰遺風風之疾者也周流

周流

八極萬里一息何其遼哉人馬相得也

同曰八極八方

也遼遠也言此良馬良御何其遠哉此人馬相得之勢也使聖主得賢臣而用之亦如此也

故服絺綌

五臣作絺

之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐

貉

五臣作貉

之煖者不憂至寒之淒滄

五臣從心

何則有

其具者易其備

善曰論語曰當暑絺綌孔安國曰絺綌葛也論語曰狐貉之

厚以居

翰曰鬱燠熱也襲衣也狐貉裘也淒

愴寒之甚也

夫服葛衣之涼不苦盛暑之熱衣

狐裘之煖不憂至寒之甚者蓋有具而易為備也故國有賢臣亦無憂也

賢人君子

亦聖王之所以易海內也

五臣無也

是以嘔

吁

喻喻

受之開寬裕之路以延天下之英俊也

善曰應劭曰嘔

喻和悅兒嘔一侯切 向曰易謂海內易理夫
銑曰嘔喻喜悅兒受謂用賢臣也延接也

竭智附賢者必建仁策索人求士者必樹伯迹

良曰為人君當竭盡智力託附賢臣必立仁惠
之策故賢臣歸之擇人求士必樹霸王之迹也

索擇伯 霸也 昔周公躬吐握之勞故有圉五臣作圉空之

隆善曰韓詩外傳曰成王封伯禽於魯周公誠
之曰無以魯國驕士吾一沐三握髮一飯三

吐哺猶恐失天下之士也文子曰法寬刑緩
圉圉空虛 濟曰握捉隆盛也餘同善注 齊

相設庭燎之禮故有匡合之功善曰韓詩外傳
曰齊相公設庭

燎為士之欲造見者暮年而士不至於是東野
人有以九九見者相公使戲之曰九九足以見

乎鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭
燎以待士暮年而士不至夫士之所以不至者

君天下之賢君也四方之士皆自以爲不及君故不至也夫九九薄能而君猶禮之況賢於九九者乎相公曰善乃禮之朞月四方之士相還而並至矣論語子曰管仲相桓公一匡天下民到于今受其賜又子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也翰注同由此觀之

君人者勤於求賢而逸於得人人臣亦然

善曰呂氏

春秋曰賢主勞於求賢而逸於治事

銑曰逸

樂也言君王勤於求賢必樂得其賢人也爲人

臣亦助君勤求賢良是以忠矣

昔賢者之未遭遇也圖事揆策

則君不用其謀陳見悃

苦誠則上不然其信

善曰

郭璞三蒼解詁曰悃誠信也向曰揆度悃至也

進仕不得施效斥逐

又非其愆

良曰賢臣不見信用雖進仕於朝不得施用其功效而爲邪臣讒疾已遭

斥逐又非其過是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百

里自鬻鬻子飯牛離此患也善曰魯連子曰伊尹負鼎佩刀以干

湯得意故尊宰舍尉燎子曰太公屠牛朝歌文子曰伊尹負鼎而干湯呂望鼓刀而入周孟子

曰萬章問曰或曰百里奚自鬻於秦要秦穆公信乎孟子曰不然好事者為之也呂氏春秋曰

甯戚飯牛車下望桓公而悲擊牛角疾歌濟注同及其遇明君遭聖主

也運籌合上意諫諍則見聽進退得關其忠任

職得行其術翰曰關去卑辱與六潔薛而升本

朝離疏釋蹻脚而享膏粱善曰張晏曰與幽也

曰與音柳應劭曰離此蔬食釋此木屨瓚按屨以繩為屨也國語欒伯請公族大夫晉悼公曰

夫膏粱之性難正也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者言其食肥美者率驕放其性難正也

同向注剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資說悅

士銑曰剖分也符者所以諸侯與天子分之各執一契舉動所爲必合於契然後承命而

行之錫賜壤土也言賢人能立太平之功天子乃分符賜土以爲諸侯光其祖考傳業子孫此

則使賢士有所資益而喜悅勸其將來也故世必有聖智之君而後

有賢明之臣五臣虎嘯而谷五臣本風列龍興

而致雲氣五臣無氣字善曰周易曰雲從龍風從虎管輅別傳曰龍者陽精以潛于

陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能興雲虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相

感故能運風翰曰君聖然後可見賢臣君暗則賢人皆隱如虎嘯感風而清龍起感雲而隨

也列蟋蟀俟

五臣作候

秋吟蟬

浮蟬由

出以陰

善曰易通

卦驗曰立秋蜻蛚鳴蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲

名世謂之蜻蛚也毛詩傳曰蟋蟀渠略也又蟲

魚疏曰渠略甲下有翅能飛夏月陰時出地中

向曰蟋蟀蟬蛸皆蟲也候時而鳴知陰以出言

如賢人待明君而仕知明時而見也易曰飛龍在天利見大人

乾卦之辭也龍以喻大人言龍飛在天喻聖人

之德顯故天下萬物而利見之王肅曰大人在

位之日也銑曰初九潛龍勿用今飛在天則

時以通泰故大人起治萬物而萬物利見之大

人則天詩曰思皇多士生此王國

善曰毛詩大雅文也毛萇

曰皇天也鄭玄曰思願也願天多生賢人於邦

良曰皇美也多士謂衆賢也言思美衆賢生於

此故世平主聖俊又將自至若堯舜禹湯文武

之君

濟曰文武文王武王也

獲稷契臯陶伊尹呂望之臣

明明在朝穆穆列布

善曰尚書曰厥后惟明明又曰則以穆穆在乃位

翰曰明明穆穆皆美也

聚精會神相得益章雖

伯牙操籥

五臣作號鐘蓬

五臣作逢

門子寧烏號猶未足

以喻其意也

善曰晉灼曰籥音迭遞之遞二十四鍾各有節奏聲之不常故曰遞

鍾瓚以為楚辭曰奏伯牙之號鍾馬融長笛賦曰號鍾高調號鍾琴名也謂伯牙以善鼓琴不

說能擊鍾也且漢書多借假或以遞為號不得

便以迭遞判其音也孫卿子曰弄蓬門善服射

者也吳越春秋陳音曰黃帝作弓後有楚狐父

黃帝黃帝上騎小臣持龍髯龍髯拔墮墮黃帝

之弓百姓仰望黃帝龍髯號故名其弓曰烏號

二

同

良曰聚其精爽會其神理君臣道合加以相明
上下不疑德義諧和則雖伯牙操琴逢門子
擊弓其音韻合和弓矢必中亦未足以喻此君臣之意也
故聖主必待賢臣

而弘功業俊士亦俟明主以顯其德良曰俟上待也

下俱欲懽五臣作歡然交欣翰曰上下謂君臣也言君臣相欲也千載

一會論說無疑向曰君臣之道不疑雖左翼乎

如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑善曰春秋保乾圖曰

神明之應疾於倏風吹鴻毛銑曰言君臣道合如鴻鵠遇風一舉千里如大魚游縱於大川

得其性也翼飛其得意如此則胡禁不止曷令

疾兒沛大水兒齊曰胡曷化溢四表橫被無窮遐夷貢獻

不行皆何也

萬祥必臻

良曰化蒲四方被于無窮而遠方蠻夷歸我君德以貢獻土物而萬善必

至也 是以聖主不徧窺望而視已明不殫傾耳而

聽已聰

韓曰言賢臣爲君耳目故君不徧盡視聽已聰明矣殫盡也

恩從祥

風翔德與和氣游太平之責塞優游之望得日善

爲君之道冀太平而優游今已太平是責塞也今已優游是望得也史記泄公曰今王已出吾

責塞尚書大傳曰周公作樂優游三年向曰天子恩德與祥風和氣翔游於四方則太平之

理永充於天下人人乃得優游之望也責求也塞充也 遵游自然之勢恬

淡無爲之場

善曰莊子曰天恬淡寂寞虛無無爲此天地之平而道德之至

曰遵法場境也言法自然之道致心恬淡之義游於無爲之境以治其身而天下正也 休