

“爱情智慧”系列国内首部原创作品

“灰姑娘”和“千万富翁”的距离并不是鱼和飞鸟的距离，
而是自己和自己的距离。

格蕾丝·凯丽、凯瑟琳·泽塔-琼斯、布吕尼
卡米拉、邓文迪、徐子淇、孙芸芸

HOW TO
MARRY A
MULTI-MILLIONAIRE

如何嫁个 千万富翁

郭丹·著



中信出版社 CHINACITICPRESS

如何嫁个 千万富翁

郭丹著



中信出版社
CHINA CITIC PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

如何嫁个千万富翁 / 郭丹著. —北京: 中信出版社, 2010.1

ISBN 978-7-5086-1739-8

I. 如… II. 郭… III. 女性—婚姻—通俗读物 IV. C913.13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 185245 号

如何嫁个千万富翁

RUHE JIA GE QIANWAN FUWENG

著 者: 郭 丹

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司 (北京市朝阳区和平街十三区 35 号煤炭大厦 邮编 100013)
(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 9.25 字 数: 120 千字

版 次: 2010 年 1 月第 1 版

印 次: 2010 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5086-1739-8/G · 343

定 价: 28.00 元

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84264000

<http://www.publish.citic.com>

服务传真: 010-84264033

E-mail: sales@citicpub.com

author@citicpub.com

一切从爱自己开始

早在9年前美国福克斯（FOX）电视台就用假富翁征婚的噱头制作了不少单身女性参加的《谁要嫁给百万富翁乔伊》的节目，时至今日，“嫁个有钱人”早已成为无数女性的终极梦想，无论是从每天铺天盖地的知名女星嫁入豪门的新闻报道上，还是从某某名校女硕士毫无掩饰的“非千万富翁不嫁”的爱情宣言里，无时无刻不在演绎着“现代灰姑娘”的梦幻和传奇。的确，无论世界怎么变，灰姑娘的故事都是古往今来大多数生来做不成公主的女孩子们内心深处共同的梦想：若干年前一头金发的玛丽莲·梦露风情万种地唱出了那句经典的“钻石是女人最好的朋友”。新时代的瘦身美女郑秀文无畏地喊出了自己的心愿——嫁个有钱人！日剧人气女王常盘贵子在都市剧《翻版爱人》里也说：“真希望可以过这样的生活：为一点小事把空酒杯打翻在地上，光着脚在雨中奔跑，在街道的转弯处看见自己的王子……”但初看 Kallen 的《如何嫁个千万富翁》，我还是着实吓了一跳。

因为她的作品是这么合理化、公开化地倡导物质生活，并堂而皇之地将物质生活演绎得如此美轮美奂，令人不得不佩服她的直接和勇气。就像我不太喜欢郑秀文，却喜欢看她和任贤齐主演的《嫁个有钱人》，看傻呵呵的她为了实现自己的梦想付出那么多的努力，看她在山顶大声喊出“嫁个有钱

人”，竟然莫名觉得有些感动，只为那份执著与天真，只为她近乎纯洁的伟大理想。Kallen和她的作品带给我的就是这种久违的感动。

抱着惊讶、半信半疑的态度，我去阅读这部号称“最物质版的《玫瑰花与水晶鞋》”的作品究竟如何。Kallen到底是Kallen，这样幽默到世俗，甚至还带着些许说教意味的书被她写得如此有才情，单单看她“魔镜魔镜告诉我，千万富翁是什么”、“上天入地——寻找千万富翁总动员”等一个个小标题，就充满了一贯的风趣和对时尚的把握，更不要说内容是如何机敏动人。

“麻雀变凤凰”这泛着动人光泽的梦一到了《如何嫁个千万富翁》里，便成了一场“爱情与阴谋”的斗智接力赛。你看作者说得多么透彻：“女人若想钓金龟婿，先要使自己变成一个值得爱的女人，攀附是一件很辛苦的事”，就这样巧笑盈盈间将美女们推向了谄媚的案板。原来嫁个千万富翁是这么一场艰苦卓绝的战役：你需



要全方位解读千万富翁，他们的穿着、喜好、品位，最好你连他们如厕的姿态也要一清二楚；你还得下大血本乘坐头等舱、进出高档西餐厅，找不到合适的衣服时，就只穿“Chanel”，还要掌握倒过来追仔的36计……Kallen的观点是：女人嫁不好绝对是犯懒。美丽是女人一生的事业，婚姻更需要用心经营打理，否则将自己幸福毁掉的杀手还是自己。

关于这本书观点的争论和内容的毁誉，很多媒体朋友已经反复写过多遍了，我最感兴趣的倒是书中对于名牌消费品的诠释。像LV、CD、Chanel、Givenchy……这些牌子，我们也在无数的时尚杂志中混个脸熟，但从没人像她这样系统地来就风格、历史和名人的垂青度“论资排辈”过，Kallen在书中对此一一道明，不能不说这本书是时尚女性的“必备指南”。

时尚的女性，说起巴黎就像说起自家的后院，说起“夜间飞行”、“毒药”就像说起每天必用的牙膏，说起蓝山咖啡、古巴雪茄、波尔多红酒和法国香槟就像说青菜豆腐一样平常，对这类女性我们虽不能说是极品，但至少也是“精品级”的人马，是每个女人私底下的向往和梦想。但是精灵古怪的Kallen竟然给我们开辟了一条“懒人魅力速成法”：魅力女人看什么书、看什么电影、听什么音乐、应该去什么地方消费……都被她如金科玉律般列了出来，透过纸面我甚至可以想见她振振有词的可爱面孔。她甚至细微到该如何笑、如何用眼神、如何害羞、如何矜持……都苦口婆心地“唠叨不已”。如果熟练运用，哪怕是一些“非专业淑女”在一些酒会、party上也大可以掩人耳目一番了。

Kallen给了我们女人一百个自己做主的理由，喜欢Kallen

的人大抵是些中产阶级，衣食无虞、心境平和。即使你无法做到书中那般的“鞠躬尽瘁”，在工作繁忙之余轻松一下神经，博自己一笑，无论如何是值得的。

我想 Kallen 的作品引起争论是必然的，因为她的真实，因为她的大胆，因为她的不暧昧，因为她的不世俗，因为她的直言不讳，因为她的勇往直前，因为她的作品让我们看到“灰姑娘”和“千万富翁”的距离并不是鱼和飞鸟的距离，而是自己和自己的距离。

《时尚芭莎》执行出版人兼主编

How to Marry A Multi-Millionaire

如何嫁个千万富翁

序：一切从爱自己开始 / 苏芒 VII

第1章 魔镜魔镜告诉我，千万富翁是什么

解构千万富翁	8
自己的咖啡，才是最好的咖啡	8
雪茄 VS. 威士忌	12
探寻绝对私密空间	14
不受重视的代步工具	16
不完全测试标准	17



How Marry A Multi-Millionaire

第2章 上天入地——寻找千万富翁总动员

随时随地遇见你	28
每时每刻遇见你	34



第3章 一千个美丽的理由——女人的外在美



闻香识女人	48
佛要金装，人要衣装	52
走近名牌	56
细节上打造完美女人	69
健康体魄和魔鬼身材	78

How Marry *A Multi-Millionaire*

第4章 将美丽进行到底——女人的内在美



学会坚持	81
“羞”色可餐	82
自重自爱，不做大众情人	91
懂得适时地落单	99
语不惊人死不休	108
来自金星的善良	109
有一技之长	111
魅力女人看什么书	115
魅力女人看什么电影	120
知道你自己该喜欢什么	120
说出你自己的感觉	128

第5章 追仔三十六计

“追仔学堂”招生简章	127
Kallen 姐姐精彩致辞	128
追仔三十六计之一：无中生有	131
追仔三十六计之二：欲擒故纵	139
追仔三十六计之三：百忍成金	144
追仔三十六计之四：声东击西	151
追仔三十六计之五：全面出击	154
追仔三十六计之六：实战制敌	160
追仔三十六计之七：知人善嫁	168
追仔三十六计之八：血海深情	170
追仔三十六计之末：走为上策	172
甩仔三十六计之缩略版	175



How Marry A Multi-Millionaire

第6章 榜样的力量——成败案例大比拼

最完美、最成功的典范——格蕾丝·凯丽	182
美丽的明证——凯瑟琳·泽塔-琼斯	186
智慧的转身——布吕尼	191
笑到最后的胜者——卡米拉	196



第7章 革命虽已成功，姊妹仍需努力

传统贤妻良母型 206

现代事业伴侣型 209

传统与现代结合型 216

Kallen 结语 218

星座附录 221

后记 279



How Marry

第1章

魔镜魔镜告诉我，
千万富翁是什么



用别人的钱，即使是父母的遗产，也不如用自己赚来的钱自由自在，良心上非常痛快。可是用丈夫的钱，如果爱他的话，那却是一种快乐，愿意想自己是吃他的饭，穿他的衣服。那是女人的传统权利，即使女人现在有了职业，还是舍不得放弃的。

——张爱玲

to How to Marry A.....



Kallen 姐姐如是说：

造就一个暴发户只需要一个晚上，但成就一个千万富翁，需要长久的沉淀和积累。他们身上的每一样东西都代表着他们的身份和地位，绝对不允许出差错。他们穿什么牌子的 clothes，开什么牌子的 car，扎什么牌子的 tie，用什么牌子的打火机？不了解这些，你就不可能真正了解千万富翁。

福尔摩斯第一眼见到华生，就判断出他是个从阿富汗归来的军医。老实的华生医师大惑不解，在要求福尔摩斯解释之后，又觉得不过尔尔。确实，这种判断能力不是那么神奇与难以培养的，不外乎是从对方的衣着、气质、言行举止加以综合评估，只要有一定的阅历、经验和观察能力，不需旁人的介绍，便可基本判断出站在你面前的人的阶层、职业、经历与教养。现在就让 Kallen 姐姐向你描述一下真正的千万富翁的基本形象吧！

.....Multi-Millionaire

■■■ 解构千万富翁

他——不一定相貌英俊，但一定有优雅的气质；不一定身材魁梧，但一定有男人的气概；不一定引领时尚，但一定具备良好的品位，懂得恰如其分地修饰自己，简洁、雅致、内敛、完美。

是的，千万富翁与一般暴发户的区别，即在于品位。

品位不是挂在嘴边，时时等待作为茶余饭后谈资的档案袋；不是装在盒子里，适时拿出来往脸上贴的金粉。

那些大声叫嚣、自我膨胀、争强好胜，动不动就欲与天公试比高的人，不会明白什么叫内涵；那些在街上随地吐痰，穿化纤西装配运动袜、球鞋，领口污秽、头发油腻的人，不会明

白什么叫气质。

千万富翁的品位表现在衣饰中，在家庭的布置中，在谈话的幽默中，在友情的微笑中，在选择你的过程中！

品位是一种气质，一种风度，一种生活，它需要培养，习惯了之后，举手投足之间，自然流露，无比熨帖。一旦刻意为之，便觉吃力，品位的质量无形间亦随之降低。

不斤斤计较，不攀比、不嫉妒，这些都是千万富翁认为的人性发光点，简单干净，必不可少，善良也是品位的重要因素。有了这些好东东，细细修炼，拥有美好的家庭不在话下。

千万富翁习惯于穿深色西式套装或至少是西服上装，这将使他们的举止显得优雅妥帖。黑色、暗蓝色、灰色、藏青色都是他们中意的色彩，款式则多半是那些裁剪优良、线条流畅、屹立于流行风潮之外的经典之作。服装质地倾向于天然、柔软和质感，如棉、丝绸、羊毛、羊绒和各类动物皮毛等。他们通常会在 YSL（圣罗兰）或华伦天奴的衬衫外穿阿玛尼、Dunhill 或是 Hugo Boss 的西装，注意领口与袖口的长度，配阿玛尼的黑色系皮鞋。如果你留意，便会发现他穿深色的正装袜，永远不会露出腿部肌肤。不管时尚鼓吹今季的流行色是什么，千万富翁绝不会穿着一身花衣，引来无数狂蜂浪蝶。

关于领带，千万富翁的领带回避任何稍稍明显的文字形式，哪怕是极为简单的象征性表达。他们选择条纹、薄软绸变形虫斑点，或者小圆点，以表明自己等级很高，根本无须操心要通过文字或图画在胸前标明等级。这是典型的贵族式态度。那些印有花哨图案，类似于奇怪的花朵、动物的领带，在他们眼中是一种非常奇怪的东西，千万富翁绝不会想要纳入囊中。而对于用各种劣质珍珠穿缝起来的珍珠领带，千万富翁则认为：即

便自己哪天不幸归西，也决不戴那种将媚俗进行到底的玩意儿。

在休闲时段，千万富翁选择 YSL 或 Ferre 的恤衫，搭配 Gucci 纯棉（亚麻也很好）卡其色休闲长裤，偶尔也选择 Levi's 直筒牛仔裤，体会不一样的轻松心情！至于运动装，千万富翁不会太在意款式，他们信赖的依旧是名品提供的优质保证和科学合理设计带来的安全妥善的运动保护。除此之外，轻便舒适是基本准则。

千万富翁的衣着通常都具有完美的细节，一般他们不会戴首饰，如果戴，则只戴一只白金的、具有纪念意义的戒指，或是一个有特殊含义的吊坠，这已是他们可接受的极限。俗气的黄金绝不会出现在他们身上，而耳环或是粗得像狗项圈的项链只会让他们觉得难以理解。

千万富翁认为，彰显自己的品位或增添着装的趣味性，完全可以通过 Gucci 的眼镜，都彭或 Dunhill 的火机，LV 或 Dunhill，至少是 Satchi 的皮具，Mont Blank、Water Man、Cross 的钢笔以及 Dunhill 的裁纸刀等质地上佳、个性独具的配饰来达到目标。就像吕克·贝松在《这个杀手不太冷》中塑造的让·雷诺，整部影片关于他的信息只有五大件：一盆绿色植物、黑色帽子、黑色眼镜、黑色风衣，当然，还有一支黑色的枪。即使在许多光阴和影片中穿梭而过，观影者仍然对这种在极简造型中产生的极强视觉刺激念念不忘。简单的风格会让千万富翁时刻有好的心情去应付各种生意场上的复杂交易，并且向所有人传递出这样一种讯息：高品质、富于稳定性、易于沟通、值得信赖。在千万富翁的衣着字典里，你是绝对找不到“夸张”这两个字的。

千万富翁有保持整洁的习惯，干净的气质永远不会被污浊

