

历代名家小品文集

# 邵氏闻见录

宋·邵伯温

著

康震

校注



三秦出版社

I242.1  
136

历代名家  
小品文集

宋·邵伯温 著  
康震 校注

邵氏闻见录

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

邵氏闻见录 / (宋) 邵伯温著; 康震校注. —西安:

三秦出版社, 2004. 9

(历代名家小品文集 / 魏全瑞 主编)

ISBN 7 - 80628 - 879 - 1

I. 邵… II. ①邵… ②康… III. 笔记小说—作品集—中国—南宋 IV. I242. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 026890 号

## 历代名家小品文集

### 邵氏闻见录

---

著 者	[宋]邵伯温 著 康 震 校注
出版发行	三秦出版社 新华书店经销
社 址	西安市北大街 131 号
电 话	(029)87205106
邮政编码	710003
印 刷	西安市灞桥彩印厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	8. 625
字 数	158 千字
版 次	2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1—5 000
标准书号	ISBN 7 - 80628 - 879 - 1/K · 390
定 价	12. 00 元

---



## 前 言

《邵氏闻见录》，北宋学者邵伯温所撰，又名《河南邵氏闻见录》或《邵氏闻见前录》，“前”字乃是后人所加，为的是有别于邵伯温之子邵博所撰《邵氏闻见后录》。

邵伯温，字子文，河南洛阳人。出生于宋仁宗至和三年（1056），卒于宋高宗绍兴四年（1134），享年78岁。邵伯温一生经历丰富，早年目睹王安石变法，中年身临元祐党争，晚年又遭逢靖康之祸，《邵氏闻见录》是他晚年的著作。从这部书的内容可以看出，邵伯温的思想受他的父亲邵雍以及司马光等人的影响很深。邵雍（1010—1077），字尧夫，是北宋时期著名的理学家，对《周易》有很精深的研究，虽然一直隐居不仕，但关心时世，与司马光、富弼等许多政治人物都有密切的交往。北宋著名理学家周敦颐、程颐、程颢都与他交好，程氏兄弟和他的关系尤为亲密。值得注意的是，在反对王安石变法这个



问题上，邵雍与他们的观点和立场是一致的。

邵伯温成长在这样一个家庭环境当中，交往的都是有影响的学者和政治家，耳濡目染，见识日益广博。当时他虽然还只是个少年，但围绕王安石变法所发生的诸多是是非非给他留下了深刻的印象，由于父亲的影响，也使得他成为一个坚定的反对变法者。这些都在客观上为他后来撰著这部书打下了基础。

邵伯温的晚年，由变法所引发的一系列政治斗争已成为历史陈迹。而此时的北宋朝廷早已日暮西山，濒临覆灭。当一些士大夫开始反思、追究朝政危机原因的时候，不免认为正是由于王安石当年变乱祖宗法度，才使得国家不治，朝纲衰微。正是在这样的历史背景下，邵伯温开始了《邵氏闻见录》的写作。

《邵氏闻见录》的内容大体有这样几类：一、记录王安石变法中变法者与反对变法者的言行、思想、逸事，甚至连一些家庭琐事也不厌其烦地记入卷中，为后世了解这段历史提供了具有独特价值的文史资料。邵伯温对这两方的代表人物如王安石、司马光等各有褒贬，但总的来说，他盛赞的还是那些反对变法的人物，对他们思想道德、政治立场的肯定程度要远远大于变法者。二、记



载了北宋时期朝廷和宫廷中的一些典章制度、轶闻趣事。其中还特别详尽地描述了洛阳的山川形胜、地理风貌，对于北宋王朝都汴而不都洛颇多慨叹。联系南宋时期洛阳、长安尽入金人之手的现实，作者对有宋一代国策的如是反省显得意味深长。《邵氏闻见录》对邵雍的生平事迹也多有记述。除去那些有意神化邵雍的虚诞文字外，倒也可以使我们从日常起居、过从交游的角度了解这位大学问家的道德文章。

《邵氏闻见录》也有很多纪事不实甚至恶意诽谤之处，产生这些缺点的主要原因在于邵伯温对于变法的政治偏见和党争之见。总括来看，《邵氏闻见录》是一部研究宋代历史尤其是变法历史的有价值的史料，对于研究反对王安石变法一派人物更具有重要的价值。

《邵氏闻见录》有残宋本5卷（卷1—卷5），为清代钱磐室家藏，余15卷为钱磐室根据其他宋本抄补而成。另外还有清代陆淇清家藏元抄本。明抄本则有明毛晋汲古阁刻《津逮秘书》本，明万历抄本、嘉靖抄本和夏敬观据以校勘的一个明抄本。现在能够见到的本子主要明毛晋汲古阁刻《津逮秘书》本、清《学津讨原》本以及民国涵芬楼夏敬观校印本。其中夏敬观的校印本广校以宋、



元、明诸本，殊为完备，我们用作点校的底本，再补校以《津逮》、《学津》诸本。限于学力、时间，校注的错谬之处在所难免，望各位方家不吝指正。

康震

2003年11月13日于北京师大



## 原序

《易》<sup>①</sup>曰：“君子多识前言往行，以畜<sup>②</sup>其德。”《孟子》曰：“则闻而知之，则见而知之。”伯温早以先君子<sup>③</sup>之故，亲接前辈，与夫侍家庭，居乡党，游宦学<sup>④</sup>，得前言往行为多。以畜其德则不敢当，而老景侵寻<sup>⑤</sup>，偶负后死者<sup>⑥</sup>之责，类<sup>⑦</sup>之为书，曰《闻见录》，尚庶几<sup>⑧</sup>焉。绍兴二年十一月十五日<sup>⑨</sup>壬申河南邵伯温书。

### 【注释】

①《易》：即《周易》。

②畜：通“蓄”，积蓄，蓄养之意。

③先君子：对死去的父亲的称谓。

④游宦学：外出求官或做官。

⑤老景侵寻：时光流逝，往事渐渐展现在眼前。

⑥后死者：后来的人。

⑦类：归纳整理。

⑧庶几：差不多。

⑨绍兴二年十一月十五日：宋高宗绍兴二年（1132）

阴历十一月十五日。





# 目 录

原序 .....	( 1 )
卷一 .....	( 1 )
卷二 .....	( 17 )
卷三 .....	( 28 )
卷四 .....	( 41 )
卷五 .....	( 52 )
卷六 .....	( 61 )
卷七 .....	( 76 )
卷八 .....	( 92 )
卷九 .....	( 107 )
卷十 .....	( 120 )
卷十一 .....	( 133 )
卷十二 .....	( 147 )
卷十三 .....	( 166 )
卷十四 .....	( 180 )
卷十五 .....	( 188 )

卷十六 .....	( 200 )
卷十七 .....	( 214 )
卷十八 .....	( 222 )
卷十九 .....	( 240 )
卷二十 .....	( 253 )
附录 .....	( 262 )



## 卷一

太祖<sup>①</sup>微时<sup>②</sup>，游渭州潘原县<sup>③</sup>，过泾州长武镇<sup>④</sup>。寺僧守严者，异其骨相<sup>⑤</sup>，阴使画工图于寺壁：青巾褐裘，天人之相也，今易以冠服矣。自长武至凤翔<sup>⑥</sup>，节度使王彦超不留，复入洛。枕长寿寺大佛殿西南角柱础昼寝，有藏经院主僧见赤蛇出入帝鼻中，异之。帝寤，僧问所向，帝曰：“欲见柴太尉于澶州<sup>⑦</sup>，无以为资。”僧曰：“某有一驴子可乘。”又以钱币为献，帝遂行。柴太尉一见奇之，留幕府。未几，太尉为天子，是谓周世宗。帝与宣祖<sup>⑧</sup>俱事之，南征北伐，屡建大功，以至受禅，万世之基，实肇于澶州之行。帝即位，尽召诸节度入觐，宴苑中，诸帅争起论功，惟彦超独曰：“臣守藩无效，愿纳节备宿卫<sup>⑨</sup>。”帝喜曰：“前朝异世事安足论，彦超之言是也。”从容问彦超曰：“卿当日不留我何也？”彦超曰：“涪蹄之水，不足以泽神龙<sup>⑩</sup>。帝若为臣留，则安有今日。”帝益喜，曰：“独令汝更作永兴节度一任。”



长寿寺僧亦召见，帝欲官之，僧辞；乃以为天下都僧录，归洛。今永兴有彦超画像，长寿寺殿中亦有僧画像，皆伟人也。呜呼！圣人居草昧之际<sup>⑩</sup>，独一僧识之，彦超虽不识，及对帝之言自有理，异哉！

【注】

①太祖：宋太祖赵匡胤。

②微时：尚未发迹的时候。

③渭州潘原县：今甘肃省平凉市附近。

④泾州长武镇：今陕西省长武县附近。

⑤骨相：人的骨骼体貌。古代据此判断人的吉凶。

⑥凤翔：今陕西省凤翔县。

⑦柴太尉：即周世宗柴荣。时任后汉开府仪同三司、检校太尉，兼侍中。澶州：今河南省汲县东北。

⑧宣祖：赵匡胤的父亲赵弘殷。后被尊为宣祖。

⑨纳节备宿卫：纳节，辞去节度军职。备宿卫，守卫皇宫。按，《宋史》卷187载：“太祖起戎行，有天下，收四方劲兵，列营京畿，以备宿卫，分番屯戍，以捍边圉。凡其制，为什长之法，阶级之辨，使之内外相维，上下相制，截然而不可犯者。”

⑩涔蹄之水，不足以泽神龙：《淮南子·汜论训》云：“夫牛蹄之涔，不能生鱗鲋。”涔蹄，意谓牛蹄印中的积水，比喻空间狭小，境界很低。泽，滋养。这两句说一点水注，不足以养育神龙。

⑪草昧之际：同“微时”之意，也是未发迹的意思。



周世宗死，恭帝幼冲<sup>①</sup>，军政多决于韩通<sup>②</sup>。太祖与通并掌军政。通愚懦，将士皆怨之；太祖英武，有度量智略，多立战功，故皆爱服归心焉。将北征，京师之人喧言：出军之日当立点检<sup>③</sup>为天子。富室或挈家逃匿他州。太祖闻之惧，密以告家人曰：“外间汹汹<sup>④</sup>如此，奈何？”太祖姊即魏国长公主，面如铁色，方在厨，引面杖逐太祖曰：“大丈夫临大事，可否当自决，乃于家间恐怖妇女<sup>⑤</sup>何为耶！”太祖默然而出。

#### 【注】

①幼冲：幼小，年轻。

②韩通：后周权臣。

③点检：宋代的官名。按，《宋史》卷166《职官六》载：“都点检、副都点检之名，在都指挥之上，……人则侍卫殿陛，出则扈从乘舆，大礼则提点编排，整肃禁卫卤簿仪仗，掌宿卫之事。”主要负责宫廷防卫、仪仗事宜。

④汹汹：风起云涌的形势。

⑤恐怖妇女：吓唬女人。

太祖初登极时，杜太后<sup>①</sup>尚康宁，与上议军国事，犹呼赵普为书记<sup>②</sup>。尝劳抚之曰：“赵书记且为尽心，吾儿未更事也。”太祖待赵韩王如左右手。御史中丞雷德骧劾奏普强占市人第宅，聚敛财贿，上怒叱之曰：“鼎铛尚有耳<sup>③</sup>，汝不闻赵普



吾之社稷臣乎！”命左右曳于庭数匝，徐使复冠<sup>④</sup>。召升殿，曰：“后当改，姑赦汝，勿令外人闻也。”

【注】

- ①杜太后：宋太祖之母。
- ②赵普：北宋宰相，曾任归德军节度使掌书记。真宗时，追封为韩王。书记：官府中掌管文书记录的官吏。
- ③鼎铛尚有耳：意谓鼎铛是器物，犹有两耳，而雷德骧却若无耳不闻，竟敢弹劾重臣。
- ④曳于庭数匝，徐使复冠：曳，拽。数匝，好几圈。徐，慢慢的。复冠，再戴端帽子。

太祖将受禅<sup>①</sup>，未有禅文，翰林学士承旨陶穀在旁，出诸怀中，进曰：“已成矣。”太祖由是薄<sup>②</sup>其为人。穀墓在京师东门外觉昭寺，已洞开，空无一物。寺僧云：“屡掩屡坏，不晓其故。”张舜民曰：“陶为人轻险<sup>③</sup>，尝自指其头，谓必戴貂蝉<sup>④</sup>，今髑髅<sup>⑤</sup>亦无矣。”

【注】

- ①受禅：王朝换代，新王朝的皇帝接受禅让的帝位。
- ②薄：看不起。
- ③轻险：轻薄冒进。
- ④貂蝉：大臣上朝所戴的貂蝉冠。是礼服的一部分。
- ⑤髑髅（dú lóu）：死人的骨头。



太祖初受天命，诛李筠、李重进，威德日盛，因问赵普：“自唐季以来，数十年间，帝王凡易十姓，兵革不息，生灵殍地，其故何哉？吾欲息兵定长久之计，其道何如？”普曰：“陛下言及此，天人之福也。唐季以来，战争不息、家散人亡者无他，节镇太重，君弱臣强而已。今欲治之，惟稍夺其权，制其钱谷，收其精兵，则天下安矣。”语未卒，帝曰：“卿勿复言，吾已悉矣。”顷之，上因晚朝，与故人石守信、王审琦饮酒，帝屏左右谓曰：“吾资尔曹<sup>①</sup>之力多矣，念尔之功不忘。然为天子亦大艰难，殊不若为节度使之乐，吾今终夕未尝敢安枕而卧也。”守信等问其故，帝曰：“此岂难知。所谓天位者，众欲居之<sup>②</sup>尔。”守信等皆顿首曰：“陛下出此言何也？今天命已定，谁敢复有异心。”上曰：“不然，汝曹虽无此心，其如麾下之人欲富贵者何？一旦以黄袍加汝之身，汝虽欲不为，其可得乎<sup>③</sup>？”守信等涕泣曰：“臣愚不及此，惟陛下哀怜，示以可生之途<sup>④</sup>。”上曰：“人生如白驹过隙<sup>⑤</sup>耳。所谓富贵者，不过欲多积金钱，厚自娱乐，使子孙显荣耳。汝曹何不释去兵权，择便好田宅市之，为子孙立永久之业，多置歌儿舞女，日饮食相欢以终天命。君臣之间



两无猜嫌，上下相安，不亦善乎！”守信等皆拜谢曰：“陛下念臣及此幸甚。”明日，皆称疾，请解军政。上许之，尽以散官<sup>⑥</sup>就第，所以慰抚赐赉甚厚，或与之结婚<sup>⑦</sup>。于是更置易制者<sup>⑧</sup>，使主亲军；其后又置转运使、通判使，主诸道钱谷；收天下精兵以备宿卫，而诸功臣亦以善终，子孙富贵，迄今不绝。向非韩王谋虑深长，太祖深明果断，天下无复太平之日矣。圣贤之见何其远哉！世谓韩王为人阴刻<sup>⑨</sup>，当其用事时，以睚眦<sup>⑩</sup>中伤人甚多，然子孙至今享福禄，国初大臣鲜能及者，得非安天下之功大乎？

### 【注】

①资尔曹：凭借你们。

②居之：坐皇位。

③其可得乎：难道可以做到吗？

④可生之途：求生的道路。

⑤如白驹过隙：就像白马穿过缝隙（一样快）。形容时光流逝之快捷。

⑥散官：古代表示官员等级的称号。与职事官表示所任职务的称号相对而言。散官与职事官的品级不一定一致。散官也称为阶官，宋代称为寄禄官。

⑦或与之结婚：与有的家族联姻。

⑧更置易制者：置，安排。易制者，容易控制的人。

⑨阴刻：阴险刻薄。





⑩睚眦：心胸狭窄。

太祖遣曹彬伐江南，临行，谕曰：“功成以使相为赏。”彬平江南归，帝曰：“今方隅<sup>①</sup>未服者尚多，汝为使相，品位极矣，岂肯复战耶？姑徐之，更为吾取太原。”因密赐钱五十万。彬怏怏而退，至家，见钱布满室，乃叹曰：“好官亦不过多得钱耳，何必使相也！”呜呼！太祖重惜爵位如此。孔子称：惟名与器，不可以假人<sup>②</sup>。太祖得之矣。

### 【注】

①方隅：方面。这里指各地的武装力量。

②惟名与器，不可以假人：《春秋左传》成公二年载：“既，卫人赏之以邑，辞。请曲县、繁纓以朝，许之。仲尼闻之曰：“惜也，不如多与之邑。唯器与名，不可以假人，君之所司也。名以出信，信以守器。”名，名位、爵位。器，祭祀、朝觐的礼仪之器。假人，轻易许人。

祖宗开国所用将相皆北人，太祖刻石禁中<sup>①</sup>曰：“后世子孙无用南士作相，内臣主兵。”至真宗朝始用闽人，其刻不存矣。呜呼！以艺祖<sup>②</sup>之明，其前知也。汉高祖谓吴王濞<sup>③</sup>曰：“后五十年东南有乱者，非汝耶？然天下一家，慎无反。”已而果然，艺祖亦云。