

最新

民谣吉他

精彩弹唱

吴寅秋 · 编著

- 编配精细 ·
- 技法实用 ·
- 经典名曲 ·
- 原汁原味 ·

Zueixin
Mingyao Jita
Jingcai Tanchang

简谱 · 六线谱 · 和弦图对照



陕西旅游出版社

最新民谣吉他精彩弹唱

吴寅秋 著

陕西旅游出版社

(陕)新登字 012 号

责任编辑：马伟伟

封面设计：金 桥

策 划：秦 川

责任监制：程 刚

因受条件限制，书中个别作者我们无法取得联系，在此深表感谢。有关事宜请与本书编者联系。

最新民谣吉它精彩弹唱

吴寅秋 编著

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 四川南方印务公司印刷

787×1092 毫米 16 开本 9.25 印张

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—10000 册

ISBN 7—5418—1500—4/J·291

定价：14.80 元

目 录

酸 雨	蔚 华 演唱(1)
月亮惹的祸	张 宇 演唱(4)
花 心	周华健 演唱(7)
星星亮了	阿 牛 演唱(10)
重归苏莲托	双吉他曲(13)
爱你一万年	钟镇涛 演唱(16)
感谢你	双吉他曲(19)
海之梦	双吉他曲(23)
航 行	双吉他曲(25)
真 情	双吉他曲(27)
亲密爱人	梅艳芳 演唱(31)
一世情缘	童安格 演唱(33)
心 雨	双吉他曲(35)
我怎能离开你	邓丽君 演唱(37)
不要分离	童安格 演唱(39)
不是我不小心	张信哲 演唱(42)
南海姑娘	邓丽君 演唱(45)
风中的承诺	李翊君 演唱(48)
我曾用心爱着我	潘美辰 演唱(50)
小城故事	邓丽君 演唱(52)
祝你平安	孙 悦 演唱(54)
心 事	邓丽君 演唱(57)
世界多美丽	邓丽君 演唱(60)
又见炊烟	邓丽君 演唱(62)

我只在乎你	邓丽君	演唱(65)
情人的关怀	邓丽君	演唱(68)
千言万语	邓丽君	演唱(72)
诗 意	邓丽君	演唱(74)
牵挂你的人是我	高林生	演唱(75)
我不想说	杨钰莹	演唱(78)
笑 脸	谢 东	演唱(80)
你看你看月亮的脸	孟庭苇	演唱(83)
Libestraum	古典吉他曲	(86)
绿岛小夜曲	邓丽君	演唱(89)
忘不了	童安格	演唱(91)
一生中的第一	童安格	演唱(94)
一生何求	陈百强	演唱(96)
奈 何	邓丽君	演唱(98)
外婆的澎湖湾	叶佳修	演唱(101)
安 妮	王 杰	演唱(103)
爱我的人和我爱的人	裘正海	演唱(106)
容易受伤的女人	王 菲	演唱(108)
愿赌服输	那 英	演唱(110)
在你面前我好想流泪	郭 峰	演唱(114)
孟婆汤	游鸿明	演唱(117)
给我感觉	张惠妹	演唱(119)
浪子心声	周华健	演唱(121)
牛仔的梦	英文歌曲	(123)
绝 爱	英文歌曲	(125)
不再坠人情网	英文歌曲	(127)
我真的不想知道	英文歌曲	(130)
如 果	英文歌曲	(144)
爱的初体验	张震岳	演唱(136)
梦一场	那 英	演唱(139)

酸 雨

(蔚 华 演唱)

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

蔚 华 词曲

Chord diagrams: Gmsus2, $\flat B$, C, $\flat E$, G, D7, Dsus4, Cm.

6 - - - | 2 - - - | 6 - - - | 2 - - - |

Chord diagrams: Gm7, C, Gmsus2, C.

6 - - - | 2 - - - | 6 - - - | 2 - - -) |

Chord diagrams: Gm, $\flat B$, Gm, C.

0 6 7 1 7 6 1 | 5 5. 0 0 | 0 6 7 1 7 6 1 | 7 6 6 1 2 3 3 |

怎么才让你不难过, 夏季的风随雨飘泊,

Chord diagrams: Gm, Gm, $\flat B$, Gm.

0 6 7 1 7 6 | 5 5. 0 3 3 2 | 2 - 0 2 3 | 2 3 - 0 0 |

可以让泪水涌出, 把悲哀淹没了。

$\flat B$ Gm C

0 6 7 1 7 6 1 | 5 5. 0 0 | 0 6 7 1 7 6 1.1 | 7.6 6 1.2 3 |

我 喊呵 云却 听 不 见, 你 跳呵 山仍 寂寞 无 言,

Gm $\flat B$ C Gm

0 6 7 1 7 6 1 | 5.5 5 0 3 3 2 | 2 - 0 2.3 | 3 - 0 1.2 |

酸 雨静 静渗 透 空 间, 把美 丽 吸 干。 我的

$\flat B$ Gm $\flat A$ C

3 3. 0 3 2 3 | 6 6. 0 1.2 | 3 3. 0 4 3 2 | 2 - 0 1.2 |

情 感 比 海还 咸, 你的 歌 谣 比 天还 蓝, 我的

$\flat B$ Gm $\flat B$ C

5.5 5 6. 0 6 5 6 | 1.2 1 2 3 3 6 1 1 | 1 1. 0 1 7 1 | 7 6 6 6 - (0.3 |

间奏

Gm Gm C

6 - - 6.5 | 32 3 - - - | 0 0 0 0 | 0 0.3 6.5 3.1 |

Gm Dsus4 Cm C D7 Gm

2̣ 1̣ 6̣ 1̣ - - | 0 0. 1̣ 2̣ 1̣ 3̣ 3̣ | 2̣ - - 1̣. 6̣ 5̣ | 6̣ 6̣. 5̣ 3̣ - | 3̣ - 0 0 |

$\flat$ B Gm C Gm $\flat$ B

1 - - - | 6̣ - - - | 2 - - - | 3 - - - | 1 - - - |

C Gm $\flat$ B Gm

2 - - - | 6̣ - - (1̣. 2̣ | 5̣. 5̣ 5̣ 6̣. 0 6̣ 5̣ 6̣ | 1̣. 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ 6̣ 1̣ 1̣ |

我的长发 比彩虹鲜艳, 你的孤

$\flat$ B C $\flat$ E Gm $\flat$ E

1 1. 0 1 7̣ 1 | 7̣ 6̣ 6̣ 6̣ - - | 4 - - - | 6̣ - - - | 4 - - - |

独 比雪莲 罕 见。

Gm $\flat$ E Gm $\flat$ E G

6̣ - - - | 4 - - - | 6̣ - - - | 4 - - - | 6̣ - - -)||

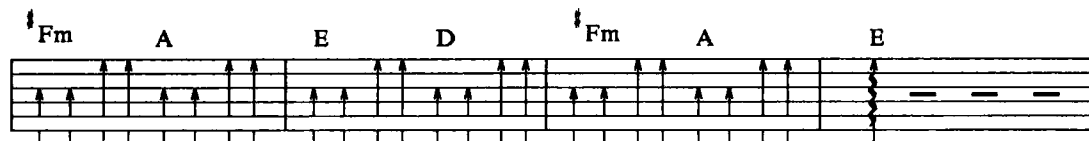
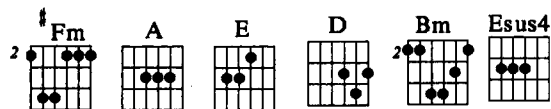
Fine

月亮惹的祸

1=A $\frac{4}{4}$

(张宇演唱)

十一郎 词
张宇 曲



($\dot{6}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{2}$ - $\underline{\dot{1} 7 6} 6$ | $\underline{\dot{1} 7 6} \dot{6}$ $\dot{5}$ - | $\underline{\dot{5} \dot{5}. 5}$ -) $\underline{6 5 3 2}$ |
都是你的



3 $\underline{3 2 1 6}$ 1 $\underline{1 5 1 3}$ | $\underline{2 2 2 2 2 1 2 1 6 6 5 3 2}$ | 3 $\underline{3 2 1 6}$ 1 $\underline{1 5 1 3}$ |
错 轻易爱上 我, 让我不知 不觉满足被爱的虚荣都是你的 错, 一个人的 错, 是一种诱



$\underline{3 2} 2$ - $\underline{6 5 3 2}$ | 3 $\underline{2 1 1 6}$ 1 $\underline{1 5 1 3}$ | $\underline{2 2 2 2 2 1 2 1 6 6 5 3 2}$ |
惑, 都是你的 错, 在你的眼 中 总是藏着 让人又爱又恋的朦胧都是你的



3 $\underline{3 2 1 6}$ 1 $\underline{1 5 1 3}$ | $\underline{3 2} 2$ $\underline{2 2 2 2}$ $\underline{5. 2}$ | 2. $\underline{3 2}$ 1 2 |
错 你的痴情 梦 像一个魔 咒 被你爱过 不 能 为 谁 蠢

A $\sharp Fm$ Bm

3 - - 3 3 5 3 | 6 6 6 5 5 3 2 2 3 3 3 1 | 2 2 2 2 3 2 1 6 6 3 5 3 |

动 我承认 都是月 亮惹 的祸 那样的 月色 太美你 太温柔 才会在

$\sharp Fm$ Bm A $\sharp Fm$

6 6 6 5 5 3 3 2 1. | 2 2 2 5 3 3 3 3 5 3 | 6 6 6 5 5 3 2 2 3 3 3 1 |

刹那 之 间 只想 和你 一起 到 白 头 我承认 都是誓 言惹 的祸 偏偏似

Bm $\sharp Fm$ D E $\sharp Fm$

2 2 2 2 3 2 1 6 6 6 6 7 | 1 1 1 2 3 2 2 2 1 7 | 1. 6 - - 6 5 3 2 : |

糖如 蜜说来 最动人 再怎么 心如 钢铁 也成 绕 指 柔 都是你的

$\sharp Fm$ D $\sharp Fm$ D A

2. 6 - - 6 6 | 6 - 6 4 3 1 | 3. 6 6 - 6 6 | 6 6 5 3 3 3 3 5 |

柔, 怎 样 的 情生 意 动 会 让 两 个 人 拿一

E A $\sharp Fm$

2 1 2 3 - | 3 - - 3 3 5 3 | 6 6 6 5 5 3 2 2 3 3 3 1 |

生 当 承 诺, 我承认 都是月 亮惹 的 祝 那样的



2 2 2 2 3 2 1 6 6 3 5 3 | 6 6 6 5 5 3 3 2 1 1 | 2 2 2 5 3 3 3 3 5 3 |

月色太美你太温柔 才会在刹那之间只想和你一起到白头 我承认



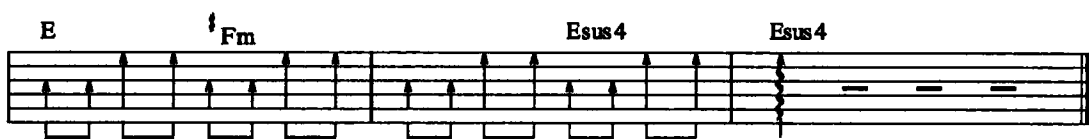
6 6 6 5 5 3 2 2 3 3 3 3 1 | 2 2 2 2 3 2 1 6 6 6 6 7 | 1 1 1 2 3 2 2 2 1 7 |

都是誓言惹的祸 偏偏似糖如蜜说来最动人 再怎么心如钢铁也成绕指



1. 6 - - 6 6 6 6 | 2. 6 - - - | (6 6 6 i i i |

柔 我承认 柔。



7 7 7 6 i 7 6 6 6 | 6 6 6 i i i | 7 - - -) ||

Fine

花 心

(周华健演唱会用谱)

1=F $\frac{4}{4}$

厉曼婷 词
喜 纳 曲

Chord diagrams: F, Dm, C, C7, Dm, Gm, $\flat B$

一吉他: F, Dm H, C H, F p

二吉他: $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{5}$ - | $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{6}$ - | $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{2}$ - | 3 $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{1}$ - |

5 5 5 $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{3}$ | 5 $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{i}$ $\underset{\cdot}{6}$ | $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{3}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{3}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{1}$ 2 | $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{0}$ $\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{6}$ |

6 = = = =

1 - 0 0) | 0 $\underset{\cdot}{0}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{5}$ $\underset{\cdot}{6}$ | 0 $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$ 1 | $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{3}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{7}$ $\underset{\cdot}{7}$ $\underset{\cdot}{1}$ |

花 的 心, 藏在 蕊 中 空把 花期 都 错
花 瓣 泪, 飘落 风 中 虽有 悲意 也 从

F F Dm $\flat$ B

1 - 0 0 | 0 0 5 5 6 | 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 | 6 $\dot{1}$ 6 5 3 3 5 |

过, 你的 心 忘了 季 节 从 不 轻 易 让 人
容, 你的 泪 晶 莹 剔 透 心 中 一 定 还 有

F F Dm Gm

5 - - - | 0 0 5 5 6 | 0 1 2 $\frac{2}{3}$ 1 | 2 2 2 3 $\dot{1}$ 6 5 |

懂, 为 何 不 牵 我 的 手 共 听 日 月 唱 首
梦, 为 何 不 牵 我 的 手 同 看 海 天 成 一

C F Gm C₇

5 - 3 5 | 0 3 3 3 2 3 2 1 | 0 2 2 3 2 1 7 | 7 7 7 7 7 1 2 1 |

歌, 黑 夜 又 白 昼, 黑 夜 又 白 昼, 人 生 为 欢 有 几
色, 潮 起 又 潮 落, 潮 起 又 潮 落, 送 走 人 间 几 多

F $\flat$ B

$\frac{6}{4}$ 1 - - 0 : 0 5 5 5 6 1 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ - | 0 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 6 5 |

何。 春 去 春 会 来, 花 谢 花 会
愁。

0238373

C Dm Gm C₇

再 开。 只 要 你 愿 意 只 要 你 愿 意 让 梦 划 向 你 的

F Dm Gm

海。 海 只 要 你 愿 意 只 要 你 愿 意，

C₇ F

让 梦 划 向 你 的 心 海。

星星亮了

1=F $\frac{3}{4}$

(阿牛演唱)

阿牛词曲

Chord diagrams: F, C, Dm, C7, Am, $\flat B$

(0 1 7 1 2 | $\frac{3}{4}$ 3 - - | $\frac{3}{4}$ 3 1 | $\frac{3}{4}$ 2 - - |

Chord diagrams: C7, F, Dm

$\frac{3}{4}$ 2 1 7 | $\frac{3}{4}$ 1 - - | 1 - - | 1 - -) |

Chord diagrams: F, C, Am, Dm

我 从 睡 梦 中 的 醒 来, 轻
时 光 情 情 的 溜 开, 我

Chord diagrams: $\flat B$, C, Dm

轻 还 将 来 门 窗 及 打 释 开。
还 来 不 及 释 怀。

F C Dm Am

5 - - | 2. 1 7 1 | 1 7 6 | 3 - 3 |

月 灯 光 火 就 渐 这样 渐把 跑 梦 了 想 进 掩 来 盖 将 将

$\flat$ B Am Dm

4 5 6 | 5 6 7 | 6 - - | 6 - 6 5 |

我 的 心 温 暖 起 来。 我

$\flat$ B C Dm Am

1 1 1 1 | 2 2. 5 | 6 6. 5 | 3 - 3 5 |

像 是 飘 在 城 市 的 一 棵 尘 埃, 寻找

Dm C Dm Am

6 6 6 6 | 5 2 5 | 3 - - | 3 - - |

一 片 土 地 你 留 下 来,

$\flat$ B C Am Dm

1 - 5 | 2 - 5 5 | 6 5 6 | 1 - - |

飘 啊 飘 飘 在 茫 茫 人 海,

