

漢魏
上朝百三名家集選

卷之三

詩

賦

辭

論

序

記

傳

說

評

考

註

成公子安集選

賦

天地賦

有序

賦者貴能分賦物理敷演無方天地之盛可以致思矣歷觀古人未之有賦豈獨以至麗無文難以辭贊不然何其闕哉遂爲天地賦

惟自然之初載兮道虛無而玄清太素紛以溷淆兮始有物而混成何元一之芒昧兮廓開闢而著形爾乃清濁剖分玄黃判離太極既殊是生兩儀星辰煥列日月重規天動以尊地靜以卑昏明迭炤或盈或虧陰陽協氣而代謝寒暑隨時而推移三才殊性五行異位千變萬化繁育庶類授之以形稟之以氣色表文采聲有音律覆載無方流形品物鼓以雷霆潤以慶雲八風翔翔六氣氤氳蛟行蠕動方聚類分鱗殊族

別羽毛以羣各含精而容冶咸受範於陶鈞何滋育之罔極兮偉造化
之至神若夫懸象成文列宿有章三辰燭曜五緯重光河漢委蛇而帶
天虹蜺偃蹇於昊蒼望舒弭節於九衡羲和正轡於中黃衆星回而環
極招搖運而指方白虎峙據於參井青龍垂尾於氐房玄龜匿首於女
虛朱鳥奮翼於星張帝皇正坐於紫宮輔臣列位於文昌垣屏駱驛而
珠連三台差池而雁行軒轅華布而曲列攝提鼎峙而相望若乃徵瑞
表祥災變呈異交會薄蝕抱暈帶珥流逆犯歷譴悟焉焉爲校事蓬容著
而妖害生老人形而主受喜天矢黃而國吉祥彗孛發而世所忌爾乃
旁觀四極俯察地理川瀆浩汗而分流山嶽磊落而羅峙滄海沉澋而
四周懸圃隆崇而特起昆吾嘉於南極燭龍曜於北阤扶桑高於萬仞
尋木長於千里崑崙鎮於陰隅赤縣據於辰巳於是八十一域區分方

別風乖俗異險斷阻絕萬國羅布九州竝列青冀白壤荆衡塗泥岱
赤壠華梁青黎堯帶河洛揚有江淮辯方正土經略建邦王圻九服列
國一同連城比邑深池高墉康衢交路四達五通東至暘谷西極泰濛
南暨丹炮北盡空同遐方外區絕域殊隣人首蛇軀鳥翼龍身衣毛被
羽或介或鱗棲林浮水若獸若人居乎大荒之外處於巨海之濱於是
六合混一而同宅寓宙結體而括囊元運渾流而無窮陰陽循度而率
常回動糾紛而乾乾天衡不息而自彊統羣生而載育人託命於所繫
尊太一於上皇奉萬神於五帝故萬物之所宗必敬天而事地若乃共
工赫怒天柱摧折東南俄其既傾西北豁而中裂斷鼈足而續毀鍊玉
石而補缺豈斯事之有徵將言者之虛設何陰陽之難測偉二儀之爹
闢坤厚惠以載物乾資始而至大俯盡鑒於有形仰蔽視於所蓋游萬

物而極思故一言於天外

琵琶賦

臨葉下有關文

八音之用誦於典藝簫韶九奏物有容制惟此琵琶興自末世爾乃託巧班輸如意橫施因形造美洪濶得宜柄如翠虬之仰首盤似靈龜之脊鬚臨樂則齊州之丹木柱則梁山之象犀搥以玳瑁格以瑤枝若夫盤圖合靈太極形也三材片合兩儀生也分柱列位歲數成也回窗華表日月星也

烏賦 有序

有孝烏集余之廬乃喟爾而歎曰余無仁惠之禎祥禽曷爲而至哉夫鳥之爲瑞久矣以其反哺識養故爲吉鳥是以周書神其流變詩人尋其所集望富者瞻其爰止愛屋者及其增歎茲蓋古人所以爲稱若乃及其二字載用歎後

三足德靈國有道則見國無衡則隱斯乃鳳鳥之惠何以加焉鵬惡鳥而賈生懼之烏善禽而吾嘉焉懼惡而作歌嘉善而賦之不亦可乎

惟玄鳥之令鳥兮性自然之有識應炎陽之純精兮體乾剛之至色望仁里之迴翔兮翩羣鳴以拊翼差自託於君子兮心雖邇而不逼起被

故校
作彼

高林集此叢灌棲息重陰列巢布翰續紛霧會迴星塵亂來若雨

集去如雲散哀鳴日夕鼓翼昧旦噫啞相龢音聲可玩嗟斯鳥之克孝

暮校
作暮

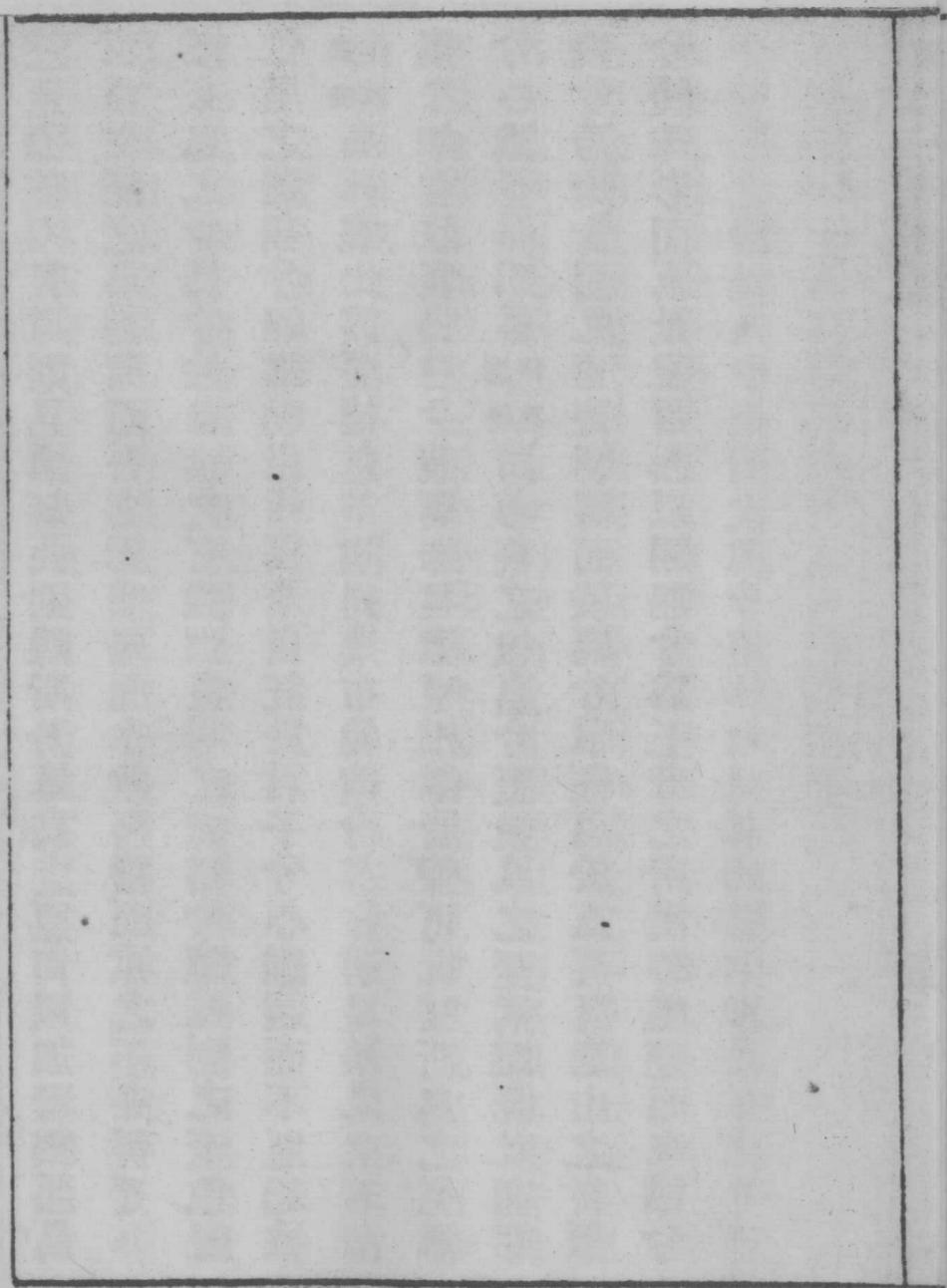
兮心識養而知暮同蓼莪之報惠兮裏凱風之至素雛既壯而能

飛兮乃銜食而反哺遊朝霞而凌厲兮飄輕翥於玄冥有崑山之奇類

兮體殊形而玉趾凌西極以翱翔兮爲王母之所使時應德而來儀兮

介帝王之繁祉入中州而武興兮集林木而軍起能休祥於有周兮矧

貞明於吉士嘉茲鳥之淑良兮永歡樂而靡已



雜文

隸書體

御覽作
勢

皇頽作文因物構思觀彼鳥跡遂以成意閱之後嗣存載道義

闕四
字綱

紀萬事俗所傳述實絲書記時變巧易古今各異蟲篆既繁草藁近僞

適之中庸莫尚于隸規矩有則用之簡易隨便適宜亦有弛張操筆假

墨抵抑毫芒彪煥碟落形體抑揚芬葩連屬溢分羅行爛若天文之布

耀蔚若錦繡之有章或輕拂徐振緩案急挑挽橫引從左牽右繞長波

鬱拂微勢縹渺二

二校
工

巧難傳善之者少應心隱手必絲意曉爾乃動

纖指舉弱腕握素紈染玄翰形管電流雨下雹散點點折休捌挫安案

續紛駱驛華藻粲爛縕納卓犖一何壯觀繁縟成文又何可玩章周道

之郁郁表唐虞之輝煥若乃八分重法殊好異制分白賦黑棊布星列

翹首舉尾直刺邪。搦縋繩結體。剩彩奮節。或若虬龍盤游。蜿蟺軒翥。鸞鳳翔矯翼。欲去或若鷙鳥。將擊并體。抑怒良馬。驕驤奔放。向路仰而望之。鬱若宵霧。朝升遊烟。連雲俯而察之。凜若清風。厲水漪瀾。成文垂。

象表式有模有楷形功難詳。聊舉大體。

形管二句一作寶翰電流形管雲散

張孟陽集選

賦

叙行賦

且字汝論謹改

歲大荒之孟夏余將往乎蜀都脂輕車而秣馬循路軌以西徂朝發輶
於京寓兮夕予宿於穀洛踐有周之舊墟陟丘荒以寥廓讚王孫於北
門問九鼎於東郭實公目日改旦之所卜曷斯水之濱薄入函谷而長驅
厯新安之西阜行逶迤以升降涉二嶠之重阻經欒岑之險巇想姬文
之避雨出潼關以迴逝仰華岳之崔嵬動動作勤大禹之疏導豁龍門之
洞開舍予車以步趾玩卉木之璀璨翳青青之長松蔭肅肅之高柞緣
阻岑之絕崖蹈偏梁之懸閣石壁立以切天岌岌其欲落超陽平而
越白水稍幽蔓以迴深乘重巒之百層轉木末於九岑浮雲起於轂下

零雨集於麗林上昭昧以青陽下杳冥而晝陰聞山鳥之晨鳴聽玄猿
之夜吟雖處者之所樂嗟寂寞而愁予心造劍閣之崇關路盤曲以隘
藪山崢嶸以峻狹仰青天其如帶兼習坎之重固形束隘以要害豈乾
坤之分域將隔絕乎內外

酈酒賦

此賦似完篇

惟賢聖之興作貴垂功而不泯加加嘉酒校於玄鳥鳥校造甘醴以頤神雖賢愚之同好似大化之齊均物無
往而不變獨居舊而彌新經盛衰而無廢歷百代而作珍若乃中山冬
啟醇酌秋發長安春御洛洛校浪夏設漂蟻萍布分香酷烈播殊美於
聖載此句嘉解子百代信人神之所悅末聞珍酒出於湘東既不顯於皇
都乃潛淪於吳邦往逢天地之否運今遭六合之開通播殊美于聖代

宣至味而大同匪徒法用之窮理信泉壤之所鍾故其爲酒也殊功絕
倫三事既節五齊必均造釀在秋告成在春備味滋和體色淳清宣御
神志導氣養形遣憂消患適性順情言之者加其美忘

忘校改志

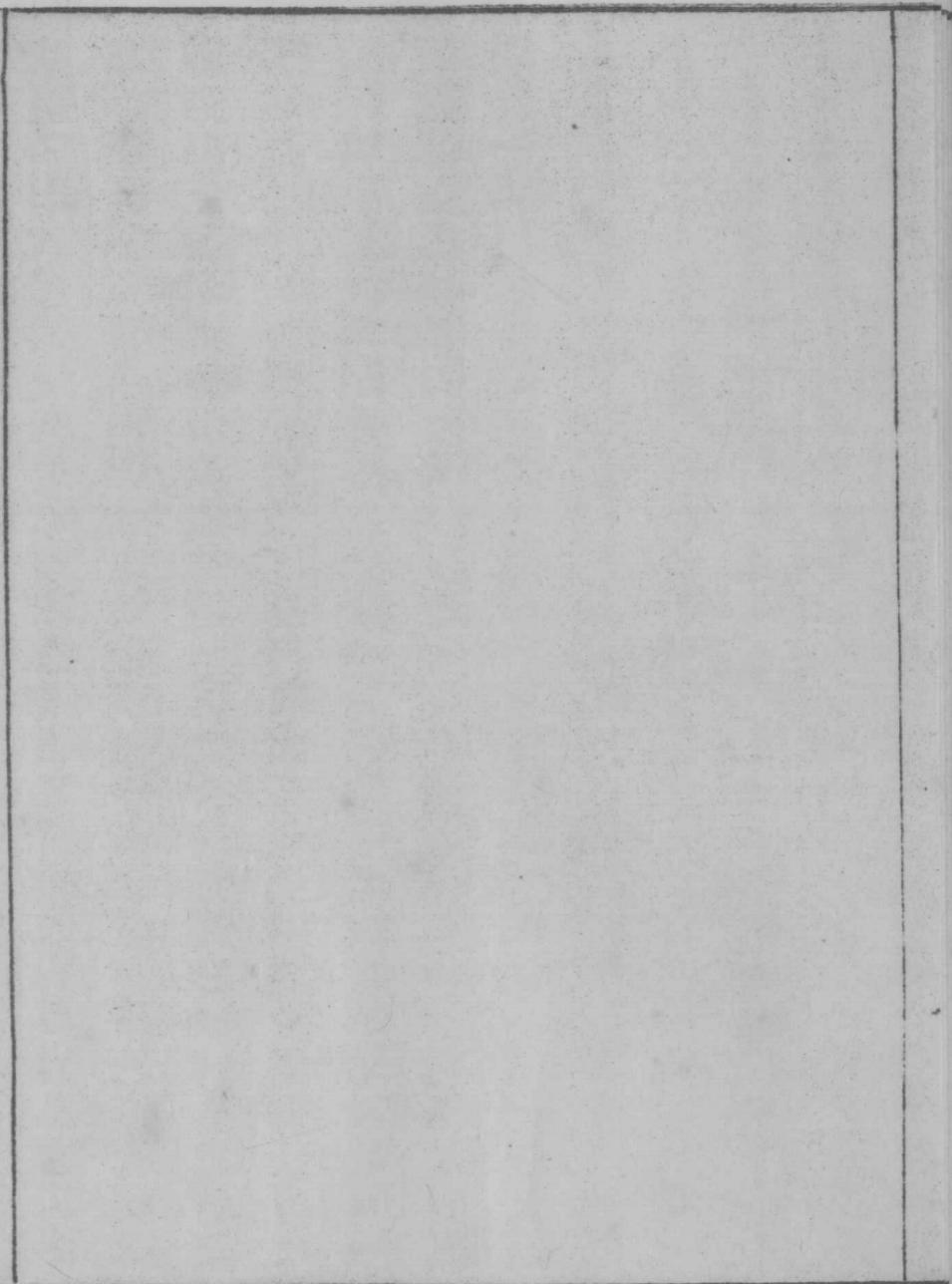
味之者棄

事忘榮於是糾合同好以邀以遊嘉賓雲會矩坐四周設金樽於南楹
酌浮觴以施流備鮮肴以綺進錯時膳之珍羞禮義攸序是獻是酬頑
顏既發溢思凱休德首晏晏弘此徽猷咸德

至作上二字校

以自足願棲

遲於一邱於是懽樂既洽日薄西隅主稱湛露賓歌驪駒僕夫整駕言
旋其居乃馮軾以迴軌聘輕駟於通衢反衡門以隱跡覽前聖之典謨
感夏禹之防微悟儀氏之見疏鑒往事而作戒固非酒而惟憇哀秦穆
之既醉殲良人而棄賢嘉衛武之能悔著屢舞於初筵察成敗於往古
垂將來於茲篇



論

權論

夫賢人君子將立天下之功成天下之名非遇其時曷由致之哉故嘗試論之殷湯無鳴條之事則伊尹有莘之匹夫也周武無牧野之陣則呂牙渭濱之釣翁也若茲之類不可勝紀蓋聲發嚮應形動影從時平則才伏世亂則才用豈不信歟設使秦莽脩三王之法時致隆平則漢祖泗上之健吏光武舂陵之俠客耳况乎附麗者哉故當其有事也則足非千里不入於輿办非斬鴻不韜於鞘是以驚蹇望風而退頑鈍未試而廢及其無事也則牛驥共牢利鈍齊列而無長塗犀革以決之此離朱與瞽者同眼之說也處守平之世而欲建殊常之勳居太平之際而吐違俗之謀此猶却步而登山鬻章甫於越也漢文帝見李廣而歎

曰惜子不遇當高祖時萬戶侯豈足道哉故智無所運其籌勇無所奮其氣則勇怯一也才無所骋其能辨無所展其說則頑慧均也是以吳榜越船不能無水而浮青虬赤螭不能無雲而飛故和璧之在荆山隋珠之潛重川非遇其人焉有連城之價照車之名乎青駁繁霜繫於籠中何以效其撮東郭於韁下也白猿玄豹藏於靈檻何以知其接垂條於千仞也辱夫與烏獲訟力非龍文赤鼎無以明之蓋聶政與荆卿爭勇非強秦之威孰能辨之故餓夫庸隸抱關屠鈞之倫一旦而都卿相之位建金石之號者或有懷顏孟之術抱伊管之略沒世而不齒者此言有事之世易爲功無爲之時難爲名也若使湮滅而不稱曾不足以多談况夫庸庸之徒少有不得意者則自以爲枉伏莫不飾小辨立小善以偶時結朋黨聚虛譽以驅俗進之無補於時退之無損於化而世

主相與雷同齊口吹而煦之豈不哀哉今士循常循循校改習故規行矩步
積階級累閥閱碌碌然以取世資若夫魁梧儁傑卓躋俶儻之徒直將
伏死嶽岑之下安能與步驟共爭道里乎至如軒冕黻班之士苟不能
匡化輔政佐時益世而徒俯仰取容要榮求利厚自封之資豐私家之
積此沐猴而冠耳尙焉足道哉