

职业技术·职业资格培训教材



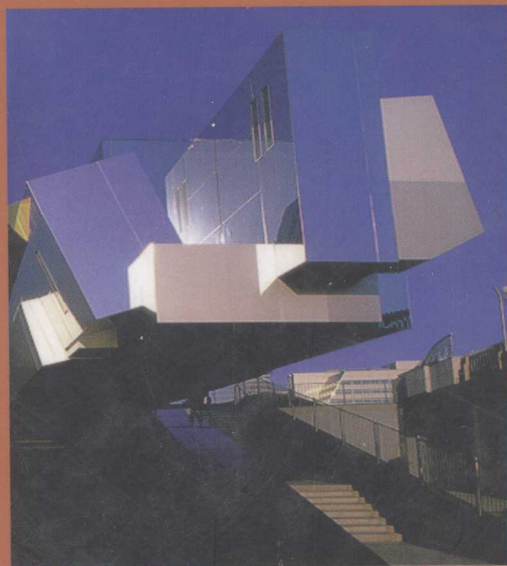
# Zhuangshi

zhuangshi meigong

## 装饰美工

劳动和社会保障部教材办公室  
上海市职业培训指导中心 组织编写

(初级 中级 高级)



职业技术·职业资格培训教材



# Zhuangshi

zhuangshi meigong

## 装饰美工

(初级 中级 高级)

江苏工业学院图书馆  
藏书章

主 编 王 敏  
编 者 张 苏 中 叶 柏 凤  
薛志雄 陈耀明  
主 审 朱孝岳



中国劳动社会保障出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

装饰美工: 初级 中级 高级/王敏主编. —北京: 中国劳动社会保障出版社, 2004  
职业技术 职业资格培训教材  
ISBN 7-5045-3997-X

I. 装… II. 王… III. 装饰美工-技术培训-教材 IV. J53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 004984 号

**中国劳动社会保障出版社出版发行**

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码: 100029)

出版人: 张梦欣

\*

北京外文印刷厂印刷装订 新华书店经销

787 毫米×1092 毫米 16 开本 32 印张 4 彩插页 695 千字

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数: 3200 册

定价: 45.00 元

读者服务部电话: 010-64929211

发行部电话: 010-64911190

出版社网址: <http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

举报电话: 010-64911344

## 内 容 简 介

本书由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心依据上海 1+X 职业技能鉴定考核细目——装饰美工（初级 中级 高级）组织编写。本书从强化培养操作技能，掌握一门实用技术的角度出发，较好地体现了本职业当前最新的实用知识与操作技术，对于提高从业人员的基本素质，掌握装饰美工的核心内容与技能有直接的帮助和指导作用。

本书在编写中摒弃了传统教材注重系统性、理论性和完整性的编写方法，而是根据本职业的工作特点，从掌握实用操作技能，以能力培养为根本出发点，采用模块化的编写方式。主要内容包括六大模块：即美术基础、设计基础、美术设计常识、摄影、计算机辅助设计与制作、装饰美工实务。

为了便于读者掌握本教材的重点内容，教材每节后附有模拟测试题及答案，全书最后附有知识考核模拟试卷，用于检验、巩固所学知识 with 技能。

全书由王敏主编；参加编写的人员具体分工为：王敏（第一单元，第二单元第二、三节，第三单元第九节，第五单元第三节，第六单元第一、五、六节），张苏中（第四单元，第五单元第一、二节），叶柏风（第二单元第一、四节，第三单元第十节，第六单元第一、二、三、四节），薛志雄（第三单元第二、三、四、六、八节），陈耀明（第三单元第一、五、七节）。全书由朱孝岳审定。其中第三单元中图 3—158 至图 3—162 以及图 3—164 至图 3—167 由李慧君供稿。

本书可用于装饰美工（初级 中级 高级）职业技能培训与鉴定考核教材，也可供全国中等职业学校学生学习掌握先进装饰美工知识与技术，或进行岗位培训、就业培训使用。

# 前 言

职业资格证书制度的推行,对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能,提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义,也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展,特别是加入世界贸易组织以后,各种新兴职业不断涌现,传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。为适应新形势的发展,优化劳动力素质,上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试,推出了1+X的鉴定考核细目和题库。1+X中的1代表国家职业标准和鉴定题库,X是为适应上海市经济发展的需要,对职业标准和题库进行的提升,包括增加了职业标准未覆盖的职业,也包括对传统职业的知识 and 技能要求的提高。

上海市职业标准的提升和1+X的鉴定模式,得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。为配合上海市开展的1+X鉴定考核与培训的需要,劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术·职业资格培训系列教材。

职业技术·职业资格培训教材严格按照1+X鉴定考核细目进行编写,教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能,较好地体现了科学性、先进性与超前性。聘请编写1+X鉴定考核细目的专家,以及相关行业的专家参与教材的编审工作,保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。

职业技术·职业资格培训教材突出了适应职业技能培训的特色,按等级、分模块单元的编写模式,使学员通过学习与培训,不仅能够有助于通过鉴定考核,而且能够有针对性地系统学习,真正掌握本职业的实用技术与操作技能,从而实现我会做什么,而不只是我懂什么。每个模块单元所附模拟测试

## 前 言

题和答案用于检验学习效果,教材后附本级别的知识模拟试卷和技能模拟试卷,使受培训者巩固提高所学知识与技能。

本教材虽结合上海市对职业标准的提升而开发,适用于上海市职业培训和职业资格鉴定考核,同时,也可为全国其他省市开展新职业、新技术职业培训和鉴定考核提供借鉴或参考。

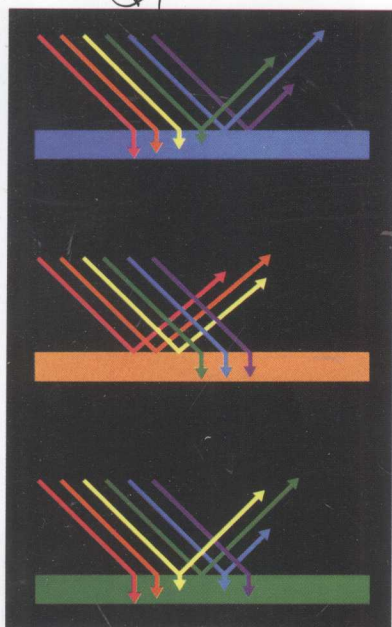
新教材的编写是一项探索性工作,由于时间紧迫,不足之处在所难免,欢迎各使用单位及个人对教材提出宝贵意见和建议,以便教材修订时补充更正。

劳动和社会保障部教材办公室

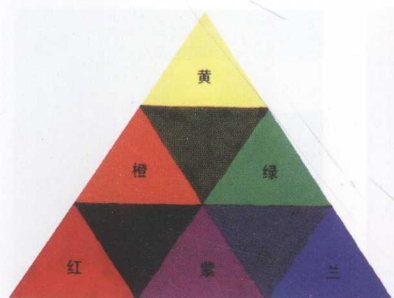
上海市职业培训指导中心



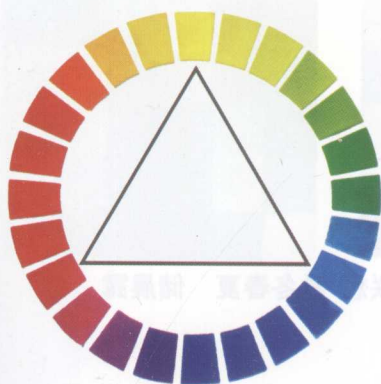
J53  
B7



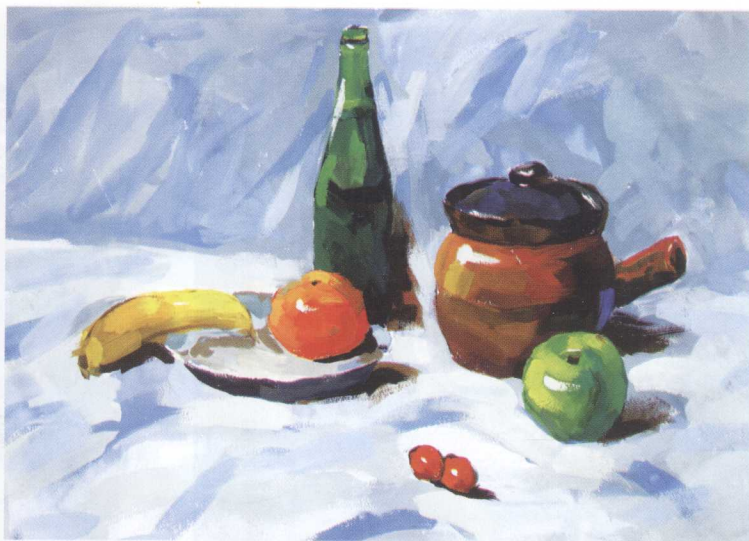
彩图 1 光的反射和吸收



彩图 2 三色调和的三角形模式



彩图 3 色环



彩图 4 静物写生



彩图 5 静物 彭贡畔 (法)

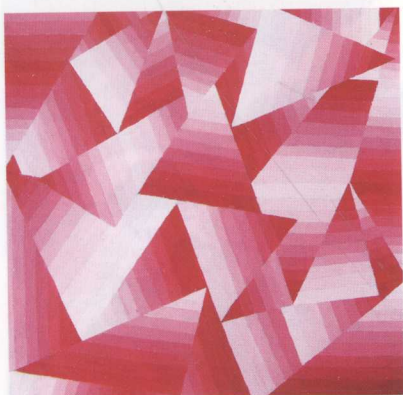




彩图6 敦煌图案



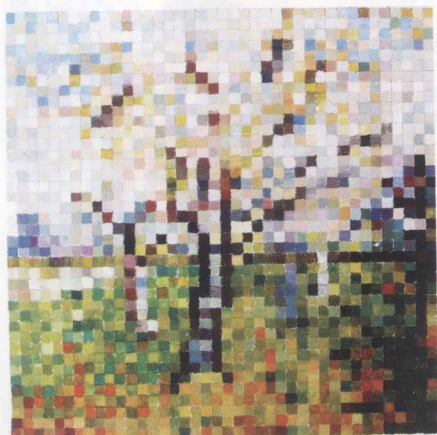
彩图7 木刻年画中的吉祥图案



彩图8 色彩推移 杨莉



彩图10 色彩联想 秋冬春夏 储晨露



彩图9 色彩空间混合 丁伟星





彩图 11 效果图



彩图 12 效果图 杨春



彩图 13 效果图 刘杰



彩图 14 效果图 彭军 张品



彩图 16 文字设计 丁文蕾



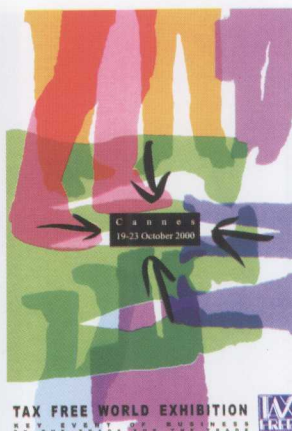
彩图 15 效果图 李炳训



彩图 17 标志







彩图 18 版面设计



彩图 19 包装设计



彩图 20 立体式 POP



彩图 21 橱窗设计



彩图 22 招贴广告



彩图 23 运动服装广告





彩图 24 展示厅 (一)



彩图 25 展示厅 (二)

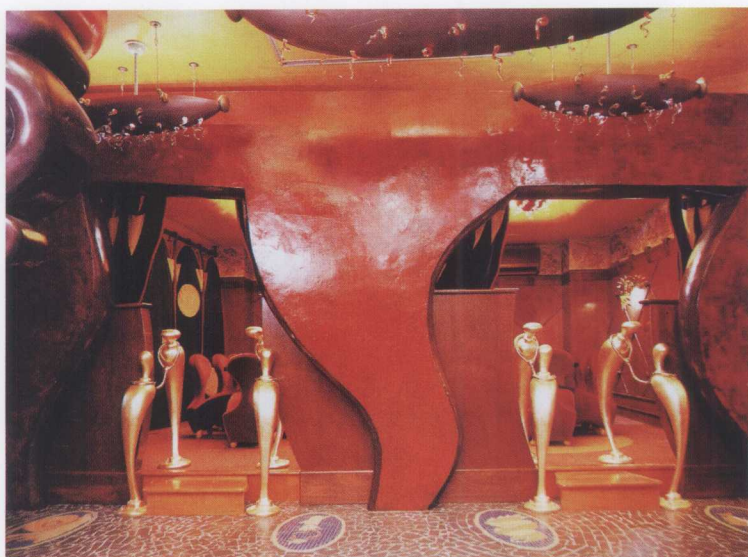


彩图 26 室内环境设计 (一)



彩图 27 室内环境设计 (二)

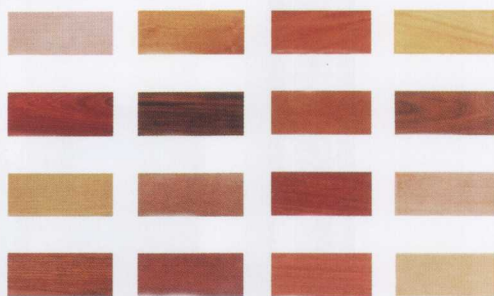




彩图 28 室内环境设计 (三)



彩图 30 布里克斯服装挂历广告  
J·麦克唐纳



彩图 29 常用木材的纹理



彩图 31 杂志插图 伊丽莎白·怀特





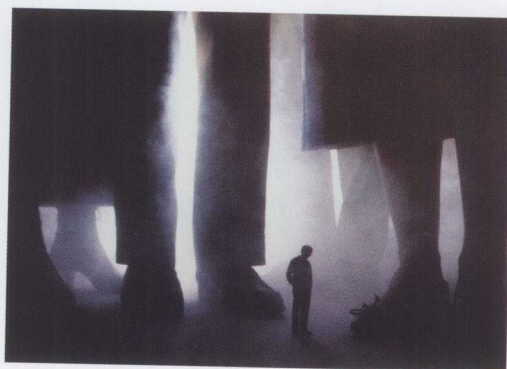
彩图 32 凯特拉酒店广告 J·博伊德



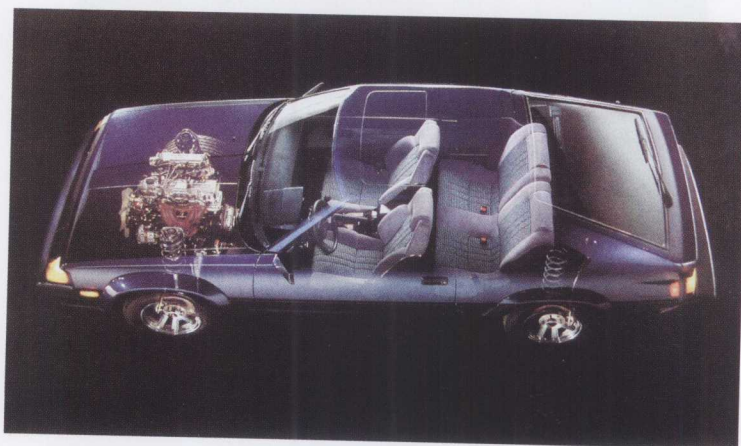
彩图 33 香水广告 M·鲁帕特



彩图 34 克罗拉多旅游宣传册画面 J·菲尔德



彩图 36 图书广告配图 W·威克



彩图 35 丰田汽车机械性能手册画面 M·麦奎尔



彩图 38 模型



彩图 39 一般照明



彩图 37 书籍封面



彩图 40 艺术照明



# 目 录

---

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| <b>第一单元 美术基础</b> .....   | ( 1 )   |
| 第一节 素描 .....             | ( 1 )   |
| 模拟试题 .....               | ( 17 )  |
| 模拟试题答案 .....             | ( 19 )  |
| 第二节 设计素描 .....           | ( 20 )  |
| 模拟试题 .....               | ( 28 )  |
| 模拟试题答案 .....             | ( 29 )  |
| 第三节 色彩 .....             | ( 30 )  |
| 模拟试题 .....               | ( 43 )  |
| 模拟试题答案 .....             | ( 45 )  |
| <b>第二单元 设计基础</b> .....   | ( 47 )  |
| 第一节 制图 .....             | ( 47 )  |
| 模拟试题 .....               | ( 61 )  |
| 模拟试题答案 .....             | ( 63 )  |
| 第二节 图案 .....             | ( 63 )  |
| 模拟试题 .....               | ( 78 )  |
| 模拟试题答案 .....             | ( 80 )  |
| 第三节 形态构成 .....           | ( 81 )  |
| 模拟试题 .....               | ( 108 ) |
| 模拟试题答案 .....             | ( 110 ) |
| 第四节 表现技法 .....           | ( 111 ) |
| 模拟试题 .....               | ( 127 ) |
| 模拟试题答案 .....             | ( 128 ) |
| <b>第三单元 美术设计常识</b> ..... | ( 130 ) |
| 第一节 字体设计 .....           | ( 130 ) |
| 模拟试题 .....               | ( 153 ) |
| 模拟试题答案 .....             | ( 155 ) |

## 目 录

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| 第二节 标志设计·····       | (156)        |
| 模拟测试题·····          | (169)        |
| 模拟测试题答案·····        | (171)        |
| 第三节 版面设计·····       | (172)        |
| 模拟测试题·····          | (190)        |
| 模拟测试题答案·····        | (192)        |
| 第四节 包装设计与制作·····    | (192)        |
| 模拟测试题·····          | (209)        |
| 模拟测试题答案·····        | (211)        |
| 第五节 POP 设计与制作·····  | (211)        |
| 模拟测试题·····          | (223)        |
| 模拟测试题答案·····        | (225)        |
| 第六节 橱窗设计·····       | (226)        |
| 模拟测试题·····          | (241)        |
| 模拟测试题答案·····        | (243)        |
| 第七节 平面广告设计与制作·····  | (243)        |
| 模拟测试题·····          | (259)        |
| 模拟测试题答案·····        | (261)        |
| 第八节 CIS 企业形象设计····· | (262)        |
| 模拟测试题·····          | (274)        |
| 模拟测试题答案·····        | (276)        |
| 第九节 展示设计与制作·····    | (276)        |
| 模拟测试题·····          | (291)        |
| 模拟测试题答案·····        | (293)        |
| 第十节 室内环境设计与表现·····  | (295)        |
| 模拟测试题·····          | (314)        |
| 模拟测试题答案·····        | (316)        |
| <b>第四单元 摄影·····</b> | <b>(317)</b> |
| 第一节 摄影技法·····       | (317)        |
| 模拟测试题·····          | (334)        |
| 模拟测试题答案·····        | (336)        |
| 第二节 广告摄影技法·····     | (337)        |
| 模拟测试题·····          | (348)        |
| 模拟测试题答案·····        | (350)        |
| 第三节 数码摄影·····       | (351)        |



|                        |       |
|------------------------|-------|
| 模拟测试题                  | (361) |
| 模拟测试题答案                | (363) |
| <b>第五单元 计算机辅助设计与制作</b> | (365) |
| 第一节 计算机辅助设计            | (365) |
| 模拟测试题                  | (407) |
| 模拟测试题答案                | (410) |
| 第二节 计算机外围设备的运用         | (411) |
| 模拟测试题                  | (418) |
| 模拟测试题答案                | (420) |
| 第三节 计算机辅助制作            | (421) |
| 模拟测试题                  | (431) |
| 模拟测试题答案                | (432) |
| <b>第六单元 装饰美工实务</b>     | (434) |
| 第一节 版面装饰技能训练           | (434) |
| 模拟测试题                  | (446) |
| 模拟测试题答案                | (447) |
| 第二节 模型制作               | (448) |
| 模拟测试题                  | (453) |
| 模拟测试题答案                | (454) |
| 第三节 工程管理与概预算           | (455) |
| 模拟测试题                  | (465) |
| 模拟测试题答案                | (467) |
| 第四节 灯光设计               | (467) |
| 模拟测试题                  | (471) |
| 模拟测试题答案                | (472) |
| 第五节 设计图样附表、管理和报告书的撰写   | (472) |
| 练习题                    | (479) |
| 第六节 结业创作设计             | (479) |
| 练习题                    | (480) |
| 初级装饰美工知识考核模拟试卷         | (481) |
| 初级装饰美工知识考核模拟试卷答案       | (486) |
| 中级装饰美工知识考核模拟试卷         | (487) |
| 中级装饰美工知识考核模拟试卷答案       | (493) |
| 高级装饰美工知识考核模拟试卷         | (494) |