

世纪  
高教版

全国考研英语写作第一书

带字幕的视频讲解  
下载

考研写作黄皮书



# 考研英语写作 高分突破

世纪高教编辑部

曾鸣 张剑 编著



世界图书出版公司

# 考研英语写作 高分突破

曾鸣 张剑 编著

世界图书出版公司

## 图书在版编目(CIP)数据

考研英语写作高分突破/曾鸣 张剑编著.  
—北京:世界图书出版公司北京公司,2009.7  
ISBN 978—7—5100—0981—5

- I. 考...
- II. ①曾...②张...
- III. 英语—写作—研究生—入学考试—自学参考资料
- IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 125080 号

总 策 划 张剑锋  
责任编辑 陈 曦 廖婧芸  
封面设计 曹立倩

### 考研英语写作高分突破

曾鸣 张剑 编著

---

出版发行:世界图书出版公司北京公司  
地 址:北京朝内大街 137 号  
邮 编:100010  
经 销:新华书店  
印 刷:北京朝阳新艺印刷有限公司  
开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16  
印 张:15.5  
版 次:2009 年 9 月第 1 版  
印 次:2009 年 9 月第 1 次印刷

高教考研人网址:www.kaoyanren.com  
世纪高教发行部:010—62698448 转 8001  
邮 购 部:010—62534421  
门 市 部:010—82627540  
编 辑 部:010—62698448  
字 数:250 千字  
ISBN 978—7—5100—0981—5  
定 价:29.80 元

---

版权所有 侵权必究  
邮箱:zhangjfpolitic@sina.com

印装差错 负责调换  
电话:010—62698448

# 前 言

《英语考试大纲》对英语写作的基本要求是：主要考查考生运用英语的综合能力，其中包括用英语组织篇章段落的能力、英语的语句表达能力以及语法的综合运用能力。要做好写作部分的试题，要求考生不仅具有较扎实的语言基础，而且还要掌握一些写作的基本技能。

## 一、本书的写作意图

世纪高教编辑部自2002年3月成立至今已经八年了。编辑部的发展大致经历了奠基阶段(2002年至2005年)和快速发展阶段(2006年至今)。2006年初，我们编辑部编著出版的《历年考研英语真题解析及复习思路》(考生誉为“英语黄宝书”)已经在市场上具有一定的影响力，编辑部编写的《考研英语最后冲刺5套题》在最后冲刺阶段的英语模拟试题中占据着绝对的领先地位。随着编辑部图书影响力的加大，越来越多的读者期盼我们出版一本写作方面的图书。

2006年5月，我跟张剑教授首次探讨写作图书的出版问题。初步拟定了写作的提纲，但我到图书市场做调研的时候，被学生给否了。那时，作文图书市场最时髦的术语是“模板”。只要是带有“模板”的图书肯定畅销。2006年8月，我先后拜访了几位参与“作文评分细则制定”的教授，与他们探讨作文“模板”的问题。他们一致认为给“模板作文”的同学高分有失考试的公平性。2007年3月，北京地区的阅卷终于对“模板问题”说“NO”了。当年阅卷中如果遇到“模板问题”一律严处，给出的评分在0分至3分之间。近年来，“模板”图书逐渐受到读者的冷遇，2007年6月，我跟张剑教授再次就作文图书的写作问题进行探讨，初步的写作方案是图书由两部分组成：写作基本技能+实践。随后，张剑教授与曾鸣老师共同拟定了写作提纲。2007年的7月和8月，我在书店做调研时与读者进行了深入的交流。读者给予我的建议主要有两条：第一，对写作中的常见问题有分析；第二，给出的范文可以模仿。我把问题反馈给张剑和曾鸣老师后，两位老师于2007年9月，正式开始写作。2008年10月本书初稿完成。尽管初稿完成，但还需要编辑加工，补充和完善，因此，2008年本书出版基本是不可能了。

2008年11月，书稿进入编辑程序。负责本书编辑的是编辑部的陈曦和廖婧芸同志。两位编辑同志在编辑部主要负责给编辑部的读者修改作文。在作文修改中，读者暴露了大量的英文表达和审题谋篇方面的问题，两位编辑同志收集了读者的这些典型问题，并把这些材料提供给张剑老师和曾鸣老师。同时，两位编辑同志还收集并整理了考研作文中常见的“热点话题”。2009年6月，本书第一次编校工作结束。2009年8月，编辑部召集了部分考生进行免费讲座，两位编辑同志在课堂上将本书的部分内容与读者进行了交流。读者对本书进行高度肯定的同时，也提出了一些批评与指正。随后，两位编辑将读者的意见再次提供给张剑和曾鸣老师。两位老师在8月底对稿件进行了最后的修改，再经过第三次编校，本书终于最后定稿。

## 二、本书的结构安排

本书结构安排遵循学习的认知规律，按照发现问题、解决问题、练习巩固、思维拓展的顺序分为考生困境篇、问题解决篇、实战篇和附录四个部分。

(1) 考生困境篇。该部分的特点主要有：①问题总结全，我们对考生在写作方面经常遇到的

问题进行了全面地梳理,并配以详实的例子。②问题分类细,我们对考生面临的问题进行了准确的分类,便于考生自己对照,对自己进行一个诊断,找到自己的问题,有针对性地进行下面章节的学习。

(2)问题解决篇。该部分的特点主要有:①优秀文章需要达到的要求。我们采用了生动、有条理的方式将要求呈现出来,并配以相应的练习。②优秀作文实现的方法。我们通过仔细讲解谋篇、衔接和语言技巧,帮助考生写出优秀作文。

(3)实战篇。为考生提供了一个快速提高写作水平的练兵场,其特点主要有:①紧扣真题。除了对考研真题作文进行了全面的解析外,本书还提供了高仿真的模拟题。通过这一章的阅读和学习,考生可以对真题做到心中有数。②大作文话题涵盖广,小作文类型汇集齐。大作文涵盖了众多社会话题和最有价值的哲理命题,而小作文则收集了与考生相关的所有应用文类型。

(1)附录。为考生作文写作提供了丰富的素材。素材积累是文章出彩的基础,考生写作时觉得无话可写的原因一般可以归结为对热点话题的相关词汇积累不够、缺少合适的名言论据和事例论据。为方便考生积累素材,本部分涉及了话题词汇、名言警句和事例论据三个部分。为了考生谋篇的需要,还另附了衔接句表达。

在本书即将付印之际,编辑部最新统计结果显示:《历年考研英语真题解析及复习思路》一书今年在短短的五个月内累计重印了15次,销售突破了25万册。《新编阅读理解150篇》(上册)销售接近6万册,而且经过三年精心编辑的《新编阅读理解150篇》(下册)也于月初同时发行了。编辑部图书的畅销充分说明了读者对世纪高教编辑部的支持和信任。在阅读和写作专项图书相继出版后,我们另外的两本专项图书《考研英语知识运用高分突破》和《考研英语阅读PART B 高分突破》也在进行最后的编校中。

为了进一步地服务读者,世纪高教编辑部将在国庆期间举行免费的政治辅导培训,届时,该次活动的内容也将上传至网站,供我们的读者使用。此外,凡是购买本书的读者,编辑部将为我们的读者提供作文修改服务,读者可以将本书中的模拟练习通过电子邮件传给我们。

电子邮件:zhangjfpolitic@sina.com。咨询电话:010-62698448

最后,预祝考生朋友们金榜题名!!!

张剑锋

2009年9月18日

# 目 录

## 考生困境篇

|     |                   |   |
|-----|-------------------|---|
| 第一章 | 语言问题明显 .....      | 1 |
| 第二章 | 缺乏必要的英语写作技巧 ..... | 4 |
| 第三章 | 文章偏题或无内容可写 .....  | 6 |

## 问题解决篇

|     |                     |    |
|-----|---------------------|----|
| 第一章 | 解决语言问题 .....        | 8  |
| 第一节 | 语法 .....            | 8  |
| 第二节 | 词汇 .....            | 28 |
| 第三节 | 避免中式英语,成就地道表达 ..... | 39 |
| 第二章 | 段落的展开与技巧 .....      | 41 |
| 第一节 | 主题句的写法 .....        | 41 |
| 第二节 | 段落的扩展 .....         | 42 |
| 第三节 | 衔接技巧 .....          | 45 |
| 第三章 | 把握主题、拓展思路 .....     | 48 |
| 第一节 | 大作文的审题谋篇 .....      | 48 |
| 第二节 | 小作文的审题谋篇 .....      | 52 |

## 实战篇

|     |               |     |
|-----|---------------|-----|
| 第一章 | 洞悉真题 .....    | 62  |
| 第一节 | 透视小作文 .....   | 62  |
| 第二节 | 透视大作文 .....   | 79  |
| 第二章 | 模拟练习 .....    | 143 |
| 第一节 | 小作文模拟题 .....  | 143 |
| 第二节 | 大作文模拟练习 ..... | 163 |

## 附录篇

|     |                |     |
|-----|----------------|-----|
| 第一章 | 话题词汇 .....     | 196 |
| 第一节 | 教育和学校生活类 ..... | 196 |
| 第二节 | 医疗健康类 .....    | 200 |
| 第三节 | 人类永恒话题 .....   | 203 |
| 第四节 | 关注弱势群体 .....   | 213 |
| 第五节 | 城市话题 .....     | 217 |

|            |                      |     |
|------------|----------------------|-----|
|            | 第六节 环境类 .....        | 219 |
|            | 第七节 媒体类 .....        | 225 |
|            | 第八节 文化类 .....        | 227 |
| <b>第二章</b> | <b>句型</b> .....      | 229 |
|            | 第一节 衔接过渡句型 .....     | 229 |
|            | 第二节 引论、定义、解释句型 ..... | 230 |
|            | 第三节 因果论证句型 .....     | 230 |
|            | 第四节 举例论证句型 .....     | 231 |
|            | 第五节 表示相似性的句型 .....   | 231 |
|            | 第六节 表示相异性的句型 .....   | 232 |
|            | 第七节 表示权衡性的句型 .....   | 233 |
|            | 第八节 表示得出结论的句型 .....  | 233 |
|            | 第九节 表示提出建议的句型 .....  | 234 |
| <b>第三章</b> | <b>素材积累</b> .....    | 234 |
|            | 第一节 名言 .....         | 234 |
|            | 第二节 论据 .....         | 238 |

# 考生困境篇

写作是综合性的考查,它不仅体现了作者的语言功底,也体现了作者的逻辑思维能力、文化素养等。因此考生在写作中暴露出来的问题不是单一的,而是多方面的,例如:语言问题明显;缺乏必要的英语写作技巧;文章偏题或无内容可写。

## 第一章 语言问题明显

### 一、语法错误明显

语法错误是考生作文中常见的错误。究其原因,一方面是考生的语法基本功不扎实。另一方面是考生在考试中将相当多的精力用来组织思路,而相对减少了对语法的注意力;同时,由于时间关系,多数学生没有时间检查、纠正语法错误。考生作文中出现频率较高的语法错误如下:

#### 1. 句式结构错误

##### (1) 缺少主语

错误句子: Many parents' ideas and thoughts are outdated and therefore can't understand why their children are so crazy in following stars.

正确句子: Many parents' ideas and thoughts are outdated and therefore **the parents** can't understand why their children are so crazy in following stars.

错误解析: 第一个分句的主语“父母的想法”与第二个分句的谓语“不能理解”不搭配,造成后一分句缺少主语。

##### (2) 缺少谓语

错误句子: My plan of financial aid **including** 300 yuan in cash every month to the child.

正确句子: My plan of financial aid **includes** 300 yuan in cash every month to the child.

错误解析: 现在分词 including 不能充当谓语,改为 includes。

##### (3) 缺少先行词

错误句子: And they do their best to help who need help.

正确句子: And they do their best to help **those** who need help.

错误解析: 定语从句前应有先行词,先行词是被从句修饰的名词或代词,正确的表述应该在定语从句前补充出 those。

##### (4) 出现多余谓语

错误句子: **There is**, as is vividly illustrated in the picture, a young man **is asking** his barber to cut his hair in David Beckham's style.

正确句子: As is vividly illustrated in the picture, a young man **is asking** his barber to cut his hair in David Beckham's style.

错误解析: 除了并列谓语,一个句子或分句中只能有一个谓语结构。在错误句中,一个句子里出现了 there is 和 is asking 两个谓语结构。

##### (5) 语序错误

错误句子: I want to know when **can I** contact you and how **should I** give the money.

正确句子: I want to know when **I can** contact you and how **I should** give the money.



错误解析:宾语从句中主谓位置不变,不用倒装。

## 2. 时态混乱

(1) 一般现在时和现在进行时的混用

错误句子:For example, the student **is working** hard in the classes and **wishes** to have a good mark.

正确句子:For example, the student **works** hard in the class and **wishes** to have a good mark.

(2) 一般过去时与一般现在时混用

错误句子:If the law **said** that the man who **destroys** the wildlife's environment will be fined 10,000 dollars, there will be fewer offenders.

正确句子:If the law **says** that the man who **destroys** the wildlife's environment will be fined 10,000 dollars, there will be fewer offenders.

(3) 时态与时间状语不搭配

错误句子:As an editor, I **worked** for this magazine **for two months** and decided to quit my job recently.

正确句子:As an editor, I **have worked** for this magazine **for two months** and decided to quit my job recently.

错误解析:for 引导的表延续性的时间状语一般与现在完成时连用。

## 二、词汇匮乏、用词不当

写作时可用词汇太少是考生经常面临的困境之一。没有足够的词汇量,就无法准确地表达思想,这是因为:如果词汇量小,就只能重复使用一些熟悉的单词和简单的句子结构,这样就难以清晰地呈现复杂的意思,文章也会显得单调、呆板。此外,如果不能把握词汇的准确含义和使用方法,在写作时就难免生搬硬套,把汉语硬生生地逐字对译,因而导致用词不当。

### 1. 词汇匮乏

(1) 词语的重复运用

错误句子:Sports can **do a lot of good to** our health, **do good to** our self-image and **do good to** our feelings of tension.

正确句子:Sports can **keep** our health, **enhance** our self-image and **reduce** our feelings of tension.

(2) 编造词汇

错误句子:Both of the two men need the help of **lame-sticks**.

正确句子:Both of the two men need the help of **walking sticks**.

错误解析:表达“拐杖”可用 stick, walking stick, staff, crutch, cane, 如果不知道这些词汇,可用间接表达方式,如:helping tools, exterior supports, walking aids, sticks that help them to walk, 但不能编造词语,也不能用汉语拼音 Guai Zhang。

(3) 用不必要的从句表达一个词的含义

赘述的句子:I suggest that the library should buy more new books **which were written recently**.

简洁的句子:I suggest that the library should buy more new and **recently-published** books.

错误解析:“最近出版的”这个意思可以用 recently-published 一个词进行概括,用一个从句显得拖沓。

### 2. 用词不当

(1) 错误句子:I'm very sorry to **excuse** you, but I really need your help.

正确句子:I'm very sorry to **interrupt** you, but I really need your help.

错误辨析:excuse 指的是“请求对方宽恕自己的行为”,引申为“打扰、劳驾”时,只用于:excuse me,因此应该改为 interrupt 来表示“打扰”。

(2)错误句子:I will **give** it to you by Express/EMS as soon as possible.

**正确** 错误句子:I will **send/deliver** it to you by Express/EMS as soon as possible.

错误辨析:give 一般指近距离的或面对面的给予,而句子需要表达的意思是远距离邮寄,所以改为 send 或 deliver。

(3)错误句子:I know some children study very **painful**.

正确句子:I know some children study very **hard/diligently**.

错误解析:painful 是形容词,不能修饰动词 study,而且它的含义是“令人痛苦的,困难的,艰难的”,用在此处意思也不恰当,可改为 hard 或 diligently。

(4)错误句子:She is forced to leave school **owing to** her parents can't pay money.

正确句子:She is forced to leave school **because** her parents can't pay money.

错误解析:owing to 是介词短语,后面不能跟句子,应改用连词 because。

(5)错误句子:If young people pay too much attention to their idols, the relationship between them and people around is very **less**.

正确句子:If young people pay too much attention to their idols, the relationship between them and people around is very **distant**.

错误解析:relationship 不与 less 搭配,如果想表示“疏远”,可用 distant, not close 等。

(6)错误句子:A boy is **throughing** a line which is both a starting point and a terminal line.

正确句子:A boy is **crossing** a line which is both a starting point and a terminal line.

错误分析:through 是介词,不能作为动词使用,应改为动词 cross。

(7)错误句子:Our world will **bright** if everyone shows love to others.

正确句子:Our world will **become bright** if everyone shows love to others.

错误分析:bright 是形容词,不能用作谓语。

### 三、中式英语充斥其间

中式英语(Chinglish)是指受汉语思维方式和相应文化干扰而写出的不合英语文化习惯的畸形英语。造成中式英语的主要原因是:大多数考生不具备直接用英语思考的能力,往往是先用中文构思,再将其翻译成英语,文章多属于汉译英的加工产品。在翻译过程中,由于英语词汇和汉语词汇语域存在差异,不加注意就会产生不符合英语表达习惯的表述。例如:

(1)错误句子:The library should **have** more desks and chairs for reading and writing.

正确句子:The library should **be equipped with** more desks and chairs for reading and writing.

错误解析:汉语文化里,“有”可以适用于所有物体。但在英语文化中,have 仅适用于有生命的个体,因此可以改为:be equipped with。

(2)错误句子:The content of the books will be wide.

正确句子:The books cover a wide range of topics.

错误解析:中文里可以说“内容很广泛”,但英文中 wide 不能修饰 content,“内容广泛”对应的英语表达为:cover a wide range of topics。

(3)错误句子:He should be a **three-good** student.

正确句子:He should be an **excellent** student.

错误解析:“三好学生”是中国特有的称谓,逐字翻译过来的词组,英语国家的人必然不能理解。在英语中,类似意思可以用 excellent student 表达。

(4)错误句子:I don't know much editing and designing and impossible to do the job well.

正确句子:I have found that it is difficult for me to fulfill the task without the professional knowledge on editing and designing.

错误解析:将“我不太懂编辑和设计,不可能做好这份工作”逐字译成的句子不符合英语表达习惯。

(5)错误句子:The problems we face are not one man's ability can solve.

正确句子:To solve these problems is beyond the ability of a single person.

错误解析:将“我们面对的困难不是单凭一己之力就可以解决的”这一句话进行逐字翻译,所得到的句子不符合英语表达习惯。

(6)错误句子:So thanking my parents is always rushing in my mind and heart.

正确句子:My mind and heart are always filled with thanks to my parents.

错误解析:想表达的意思是“对父母的感激常常浮现在我的心头”,但逐字翻译造成句子不符合英语表达习惯。

## 第二章 缺乏必要的英语写作技巧

缺乏衔接和篇章组织技巧也是考生经常遇到的困境。有些考生只会把若干句子机械地堆砌成段落或篇章,而不会以连接词语来发展、扩写句子并使之成段;有些考生不能合理安排内容、准确体现主题,写出来的段落篇章条理不清晰、逻辑不严密、语义不连贯。考生作文中缺乏写作技巧的具体表现主要有以下几类:

### 一、缺少连词

错误句子:I really appreciate your help, I look forward to your reply, contact me anytime at 123456.

正确句子:I really appreciate your help **and** look forward to your reply, **so** you can contact me anytime at 123456.

错误解析:英语是“形合”的语言,句与句之间需要连词进行连接。

### 二、逻辑关系体现不清

#### (1)内容没有必然联系

错误句子:With the fast development of economy in modern times, many people don't think what they like or what they want to do.

正确句子:With so many choices offered by modern society, many people don't really know what they like or what they want to do.

错误解析:“现代社会经济的发展”与“人们不知道喜欢什么和想做什么”之间没有必然的联系。

#### (2)内容内在联系体现不清

错误句子:There were no our parents. Then, we have no chance to live in world.

正确句子:Without our parents, we have no chance to come to the world.

错误解析:在错误句子中“没有父母”与“我们不能生活在世界上”的内部联系没有得到清楚呈现。

#### (3)逻辑顺序不恰当

错误句子:Many young people who have grown up pay no attention to their parents and are always busy with their own things.

正确句子:Many young people, who have grown up, are busy with their own business and pay no

attention to their parents.

错误解析：“忙于自己的事情”是“忽视父母”的前提，应该先说。

(4) 逻辑层次不清楚

错误句子：They are so selfish that they have earned a lot of money but they shift the responsibility of supporting their parents.

正确句子：Because of their selfishness, they shift the responsibility of supporting their parents, although they have earned a lot of money.

错误解析：“赚了很多钱”和“不赡养父母”有转折关系，后者又是“自私”的直接结果，在错误句中，逻辑层次体现混乱。

(5) 指代不清

① 错误句子：One man imagines that the other man becomes a giant covering the net completely, while one man regards him as a dwarf.

正确句子：The kicker imagines that his opponent becomes a giant covering the net completely, while the goalkeeper regards himself as a dwarf.

错误解析：从句中的 one man 和 him 指代不明。

② 错误句子：They think they won't look after them until they become rich.

正确句子：The young people think they won't look after their parents until they become rich.

错误解析：这句话选自以“养老足球赛”为题的作文，谈论的是年轻人赡养老年人的问题，句中用 they 和 them 表示两种身份，指代不明。

### 三、表达不连贯

(1) 表达结构不平行

错误句子：A young man should find a balance between being oneself and to follow the trend.

正确句子：A young man should find a balance between being himself and following the trend.

错误解析：being oneself 与 to follow the trend 语法功能相同，应该采用相同的语法形式。

(2) 视角不一致

错误句子：In our lives, we have several steps to experience. Although you have got to the finishing point of one step, it doesn't mean you have accomplished the whole race.

正确句子：In our lives, we have several stages to experience. Although we have got to the finishing point of one stage, it doesn't mean we have accomplished the whole race.

错误解析：第一人称视角突然转换成第二人称，造成句子不连贯。

(3) 主语变化

错误句子：It's clear, if we move the flower out of the room, that the severe reforestation resulted the flower dead.

正确句子：It's clear that if the flower is moved out of the room, it will die because of the severe climate.

错误解析：主语从 we 突然变成 the severe reforestation，使句子显得不连贯。

(4) 使用悬垂修饰语

① 不定式主语与主句主语不一致

错误句子：To show my regret, my friend living in Canada will buy a new one for you.

正确句子：To show my regret, I will ask one of my friends living in Canada to buy a new one for you.

错误解析：不定式的逻辑主语 I 与主句主语 my friend 不一致，因此应该将主句改成用 I 做主语

的句子。

②表身份的介词结构与主语不一致

错误句子: **As a school library, textbooks** for all courses should be available to students.

正确句子: **In the school library, textbooks** for all courses should be available to students.

错误解析: a school library 与 textbooks 不属于同一事物,“课本作为学校图书馆”不合逻辑,因此改为地点状语。

③分词结构逻辑主语与主句主语不一致

错误句子: The second picture is showing us another man, **paying 300 yuan for a same hairstyle of his soccer hero.**

正确句子: The second picture is showing us another man **who pays 300 yuan for the same hairstyle as his soccer hero.**

错误解析: 分词的逻辑主语 people 与主句主语 the second picture 不一致。

### 第三章 文章偏题或无内容可写

除了前两章提到的问题,文章构思往往也令考生头痛无比。常听考生痛惜自己因审题不当,对话题的理解产生偏差,导致作文偏题被判入低分档。以下是审题和谋篇中的几类典型失误:

#### 一、抓住个别细节进行错误引申

比如:在 05 年考研大作文“养老足球赛”中,有些考生只注意到图片中的“儿子”和“女儿”这一细节,由此引申出对“养儿子好还是养女儿好”的评论: *And in our society, the lives of people who have daughters are better than those who have only sons.* 还有考生只留意到了“足球赛”这一细节,引申出对“中国足球”的评价: *If the China's football team has this kind of spirit, it will be perfect.*

为避免上述问题,考生在观察图片时一方面要关注细节,另一方面要在综合分析的基础上总结出图片的中心论点。

#### 二、过分扩展细节信息,影响主题内容的充分阐述

比如:在构思 06 年考研大作文“偶像崇拜”时,一些考生一看到英国球星贝克汉姆的名字出现在考题中,就花大量笔墨来描写年轻人如何崇拜这位偶像。如: *A young man is always daydreaming to himself, “tomorrow I shall be a famous football star like Beckham.” Therefore, he marked Beckham's name on his face one day.* 或者 *His handsome appearance, honest personality and excellent football skills are passionately adored by all the sports fans.*

这些考生在细节上花费太多笔墨,造成主体论述部分字数不够,只能草草收尾,严重影响了论证效果。由此可见,考生在描述细节信息时,应该把握好尺度,有时只需简单带过即可。

#### 三、不能全面、理性、客观地看待问题,言辞过于偏激

比如:有考生误认为 06 年考研大作文应该对偶像崇拜持完全否定态度,而在行文中对偶像崇拜一味加以批驳,言辞偏激: *To like the popular stars is stupid. Most of them only graduate from middle schools and have very little real knowledge. Why should we let those foolish people earn our money?*

#### 四、没有涉及题目指令规定的内容

比如:有些题目指令规定要举例论证观点。如果考生在文中没有给出具体事例,就不符合题目

要求,这一部分就会失分。因此,考生需要仔细研读题目指令,确保题目要求的内容没有遗漏。

除了偏题,考生还会抱怨在考场上觉得无内容可写,造成这一现象的原因有两点:

#### 一、对话题的相关知识储备不够

俗话说“巧妇难为无米之炊”,如果平时没有知识和素材的储备,很难在写作时打开思路。考研英语作文话题要么贴近学生生活,要么反映社会热点话题,因此考生应该在学习过程中养成勤于思考的习惯,并且多关注社会问题,熟悉热点话题的来龙去脉。本书实战篇和附录对热点话题进行了梳理和总结,考生可以参考这两部分进行复习。

#### 二、没有挖掘图片的深层含义

以06年大作文为例,有些考生在论述观点部分,只停留在评论“小贝”崇拜现象上,没有领悟出照片的深层含义。如:I think I can be a rational fan of Beckham because I won't write his name on my face or cut my hair like him. But I always care about him. 考研大作文图片大多折射出一个普遍的现象,因此考生需要挖掘图片所隐射的现象。至于如何开拓思路,问题解决篇中有相关问题的详细论述,这里不多做赘述。

# 问题解决篇

## 第一章 解决语言问题

### 第一节 语法

#### 一、使用正确规范的英语句子

句子是文章的基础,是作者表达思想的最小语言单位。句子质量的高低直接影响文章的好坏。写作要达到更高的境界,必须首先在句子层面下功夫,这需要对句子的规范和标准有更深入的认识。表达精准的句子需要兼顾句子的合理性、统一性、连贯性和简洁性。

##### 1. 合理性

合理性是指句子形式符合基本语法规则,内容符合基本交际原则,即要求句子语法结构完整,内容中心明确。

##### (1) 结构完整

结构完整是指句子在语法结构方面没有缺损。语法结构的缺损常表现为:主语缺失、谓语缺失、宾语缺失及从句结构不完整等等。如: Because we cannot live without it. 该句属于从句结构不完整,因为 because, since, as 等引导的是从句,不能脱离主句独立成句。完整的句子应补充出主句,比如修改为 Water plays an essential part in our life, because we cannot live without it.

##### (2) 中心明确

中心明确是指全句围绕一个话题展开,所表达的意义紧密相关。为了更好地理解,请对比下面两个句子:

a) English is important and I want to have a good job.

b) English is important because it can bring me more opportunities to have a good job.

a)句涉及“对英语的评价”和“我的愿望”两个内容,话题不统一,所要表达的中心不明确。b)句围绕“英语”一个话题展开,主句是对英语的评价,从句给出该评价的理由,中心清楚明白。

##### 2. 统一性

统一性要求当句子涉及两个或两个以上思想时,内部的逻辑关系要用清晰合理的结构正确地呈现出来。句子统一性的贯彻,受到从属关系准则和平行结构准则的制约。

##### (1) 从属关系准则:

如果句子要表达两个或两个以上的思想,且这些思想同等重要,互不依附,处于并列的地位,这样的句子就被视为并列句,用并列连词连接。但是如果所表达的两个或两个以上的思想不是同等重要的,而是有主次之分,那就视为从属句,用从属连词、关系代词和关系副词连接。

确定正确的逻辑关系后,在具体成句时,还需要注意三大原则:

##### ① 勿将句子中主要思想和次要思想的位置颠倒

主要思想指作者想要传达的主要信息,与次要信息相比更具传播价值,应位于主句位置。次要思想仅就主要思想的一个方面起细节补充作用,应在从句中出现。请对比下面两个句子:

a) If we can acquire useful skills, we practice.

b) If we practice, we can acquire more useful skills.

a), b) 两句话都涉及两个信息点:“能够获得更多有用的技能”和“实践”。根据常理,“能够获得更多有用的技能”这一消息相比起来更具有传播价值,更可能成为传达的主要信息,应该放在主句中。因此 b) 句更能体现统一性。

② 勿在主从复合句中插入并列连词

不能同时使用并列连词和从属连词,如不能说:She came out first in the English speech competition, **and which** delighted us. 而应该说:She came out first in the English speech competition, **which** delighted us.

③ 正确选择连接词

连接词起连接主从句的作用,包括并列连词、从属连词、关系副词和关系代词。其中,关系代词和关系副词除了起连接作用外,还要充当从句中的成分。关系代词在从句中担当主语、宾语、定语、表语等成分,而关系副词充当从句中的状语。

连接词在体现句子逻辑关系方面发挥着重要作用,如果选用不当会导致句子的逻辑关系混乱或表意不当。如:**In case** he had been ill for a month, he was never absent from work. “in case”的意思是“以防”,整句话的意思是:“防止生病一个月,他工作从不缺席。”也就是说,按照现有的连词,这句话的意思是“他不缺席是为了防止生病一个月”,逻辑关系不正确,另外“in case”也不能与过去完成时连用。正确的表述应该为:**Although** he had been ill for a month, he was never absent from work. 又如:He will always remember the day **which** he graduated from college. 关系代词“which”不能充当从句中的时间状语,因此应该改为关系副词“when”。

正确选择连接词,需要了解其功能和常见形式。下表是对常见连接词的一个汇总:

| 类型                              | 例词   |
|---------------------------------|--|
| 并列连词(连接属于同一层次并具有相同句法功能的词、短语或分句) | 表示转折:but(但是), while(然而), whereas(然而)   |
|                                 | 表示选择:or(或者), either... or(要么……要么), neither... nor(既不……也不), rather than(与其说……倒不如)                   |
|                                 | 表示联合:and(起连接作用), both... and(两者都), not only... but also(不仅……而且)                                    |
| 从属连词(用来引导名词性从句和状语从句)            | 引导名词性从句:that(起连接作用), whether(是否), if(是否)   |
|                                 | 引导时间状语从句:when(当……时), as(随着), since(自从), till(直到), before(在……之前), once(一旦), no sooner... than(一……就) |
|                                 | 引导地点状语从句:where(起连接作用), wherever(无论何地)  |
|                                 | 引导条件状语从句:if(如果), unless(除非), as long as(只要), only if(只要), if only(要是……有多好), suppose that(假如)       |
|                                 | 引导原因状语从句:because(因为), since(因为), as(因为), in that(因为), considering that(鉴于)                         |
|                                 | 引导让步状语从句:though(虽然), even if(即使), whatever(无论如何), for all(that)(尽管), whether... or...(不管……还是)      |
|                                 | 引导比较状语从句:as... as(像……一样), ... than(比……)  |
|                                 | 引导方式状语从句:as(正如), as if(好像)   |
|                                 | 引导目的状语从句:in order that(为了), in case(以防), lest(免得), for fear that(以防)                               |
| 引导结果状语从句:so that(所以), so(所以)    |  |



| 类型                                       | 例词  |
|--|---|
| 关系代词和关系副词(可以引导主语从句、表语从句、宾语从句、同位语从句和定语从句) | 关系代词: who (谁)主格, whom(谁)宾格, whose(谁的), which (哪一个), whatever (无论什么), whichever(无论哪一个), whoever(无论谁)<br>关系副词: when (什么时候), where(什么地方), how (如何), why(为什么) |

### (2) 平行结构准则:

平行结构准则主要是针对并列句提出的要求,它规定:同等重要的、并列的、具有相同语法功能的句子成分(思想、概念)要用同类的语法形式来表示,要用并列连词连接。所谓同类语法形式是指:名词对名词、副词对副词、分词对分词、不定式对不定式等等。下面是一个不符合平行结构准则的例子: The picture was colorful, meaningful and could not easily be understood. 这个句子中的三个表语具有相同的语法功能,都说明主语,应该放在相同的结构中,都用形容词。因此,“not easily be understood”应该改为“hard to understand”。

### 3. 连贯性

连贯性的要求是:句子前后之间要有照应、有衔接,思想的表达是有序的、清楚的,句与句之间的过渡要符合逻辑,不能造成歧义或矛盾。句子符合连贯性,需要遵循三个原则:

#### (1) 正确使用代词

正确使用代词能避免文章产生歧义,其具体要求包含“指代一致”和“指代清楚”两个方面:

“指代一致”是指代词与所指代的名词在人称、单复数、性别上保持一致,其中单复数不一致是最常见的错误,如: Either Michael or Jason should receive an award for **their** speech. 句中的主语由连词 either ... or 连接,代词指代的是最近的单数名词 Jason,因此应该用 **his**。

“指代清楚”要求代词和所指代名词之间的指代关系是唯一的、明确的、不会产生歧义的。达到明确唯一的指代关系,需要保证:

##### ① 代词只能指代前文明确出现过的含义,不能指代前文暗含或引申出的一些概念

当代词应该指代的意思在前文中没有明确涉及时,会显得不知所云,影响行文的流畅。如: Music can relieve my stress and it is my hobby. “it”在文中没有指代对象,因为前文的“music”和“stress”这两个名词都不是能与“hobby”相对应的行为。实际上,“it”这里是想指代与“music”相关的行动,如“listening to music”,因此指代清楚的表述应该是: Listening to music can relieve my stress and it is my hobby.

##### ② 与代词人称、性数一致的先行成分只能有一个

前文如果有多个成分与代词人称、性数一致,会产生歧义。如: When she set the pitcher(罐子) on the glass tabletop, it broke. “it”前有“pitcher”和“glass tabletop”两个名词与之对应,造成歧义。为了表达清楚应改为: The pitcher broke when she set it on the glass tabletop. 或者 The glass tabletop broke when she set the pitcher on it.

#### (2) 保持视角一致

句子连贯需要保证思路的连贯,即思路不可突然从一个视点转移到另一个视点。要保持视角一致,需要牢记四个“勿”。

##### ① 勿突然改变主语

突然改变主语会产生话题突然切换的错觉。如: He won the tennis match and an award was received by him. 后一分句行文思维突然转向,主语转换成“an award”,似乎谈论着两个不同话题,影响了句子的连贯,要符合连贯性,应表述为: He won the tennis match and received an award.

##### ② 勿突然改变时态